

目 次

〔こども学科・学校教育学科〕

1. 人間総合科目

| | |
|-----------|----|
| 学びの技法 | 10 |
| 文化・社会 | 19 |
| 生命・自然 | 37 |
| コミュニケーション | 51 |
| キャリア形成 | 70 |

2. こども総合科目

| | |
|-----------|----|
| こどもの総合的理解 | 80 |
| こどもの表現と文化 | 93 |

〔こども学科〕

3. こども専門科目

| | |
|--|-----|
| 保育と福祉 | 114 |
| 心とからだ | 134 |
| 教育の基礎と保育指導法（2021年度以降入学者）／ 教育の原理と保育内容（2020年度以前入学者） | 147 |
| 保育内容の理解と方法（2021年度以降入学者）／ 教科専門（2020年度以前入学者） | 166 |
| 実践に学ぶ | 187 |
| 卒業研究 | 200 |

〔学校教育学科〕

4. 教育専門科目

| | |
|------------|-----|
| 児童・生徒の理解 | 203 |
| 教育の実践と応用 | 210 |
| 教職基礎・教科指導法 | 222 |
| 教科専門 | 245 |
| 実践に学ぶ | 258 |
| 卒業研究 | 262 |

授業科目開講一覽表

[こども学科・学校教育学科]

★＝必修科目

| 区分 | 科目群 | 授 業 科 目 | 掲 載 頁 | 単 位 数 | 開 講 学 期 | | | | | | | | 資格取得科目 | | | | | | | |
|---|-----------------------|--------------|-------------|-------------|---------|---|-------|---|-------|---|-------|---|--------|------------|------------|---|---|---|---|--|
| | | | | | 1 年 次 | | 2 年 次 | | 3 年 次 | | 4 年 次 | | 保育士 | 幼稚園 教 諭 | 小学校 教 諭 | | | | | |
| | | | | | 前 | 後 | 前 | 後 | 前 | 後 | 前 | 後 | | | | | | | | |
| 人 間 間 合 科 目 | 学 び の 技 法 | スタディナビゲーションA | 11 | 1 | ★ | | | | | | | | | | | | | | | |
| | | スタディナビゲーションA | 12 | 1 | ★ | | | | | | | | | | | | | | | |
| | | スタディナビゲーションB | 13 | 1 | | ★ | | | | | | | | | | | | | | |
| | | スタディナビゲーションB | 14 | 1 | | ★ | | | | | | | | | | | | | | |
| | | スタディナビゲーションC | 15 | 1 | | | ★ | | | | | | | | | | | | | |
| | | スタディナビゲーションC | 16 | 1 | | | ★ | | | | | | | | | | | | | |
| | | スタディナビゲーションD | 17 | 1 | | | | ★ | | | | | | | | | | | | |
| | | スタディナビゲーションD | 18 | 1 | | | | ★ | | | | | | | | | | | | |
| | 文 化 ・ 社 会 | 社会学 | 20-21 | 2 | ○ | ○ | ○ | ○ | ○ | ○ | ○ | ○ | | | | | | | | |
| | | 法学（日本国憲法を含む） | 22 | 2 | ○ | ○ | ○ | ○ | ○ | ○ | ○ | ○ | | ■ | | | | | | |
| | | 法学（日本国憲法を含む） | 23 | 2 | ★ | | | | | | | | | | | | | | ▲ | |
| | | 現代人と宗教 | 24 | 2 | | ○ | | ○ | | ○ | | ○ | | | | | | | | |
| | | ボランティア・NPO論 | 25 | 2 | ○ | | ○ | | ○ | | ○ | | | | | | | | | |
| | | 経済学 | 26 | 2 | | ○ | | ○ | | ○ | | ○ | | | | | | | | |
| | | 歴史入門 | 27 | 2 | ○ | | ○ | | ○ | | ○ | | | | | | | | | |
| | | 文学と人間 | 28 | 2 | | ○ | | ○ | | ○ | | ○ | | | | | | | | |
| | | 音楽文化史 | 29 | 2 | | ○ | | ○ | | ○ | | ○ | | | | | | | | |
| | | 美と表現 | 30 | 2 | ○ | | ○ | | ○ | | ○ | | | | | | | | | |
| 歌 舞 伎 入 門 | 歌舞伎入門 | 31 | 2 | | ○ | | ○ | | ○ | | ○ | | | | | | | | | |
| | 日本文化 | 32 | 2 | ○ | ○ | ○ | ○ | ○ | ○ | ○ | ○ | | | | | | | | | |
| | ジャパノロジー入門 | 33 | 2 | ○ | | ○ | | ○ | | ○ | | | | | | | | | | |
| | カナダ文化の理解 | 34 | 2 | | ○ | | ○ | | ○ | | ○ | | | | | | | | | |
| | アジアの社会と文化 | 35 | 2 | | ○ | | ○ | | ○ | | ○ | | | | | | | | | |
| | アメリカの生活と文化 | 36 | 2 | | ○ | | ○ | | ○ | | ○ | | | | | | | | | |
| | 生 命 ・ 自 然 | 自然科学の成立と発展 | 38 | 2 | ○ | | ○ | | ○ | | ○ | | | | | | | | | |
| | | 生命の倫理 | 39 | 2 | | ○ | | ○ | | ○ | | ○ | | | | | | | | |
| 心理学入門 | | 40 | 2 | ○ | | ○ | | ○ | | ○ | | | | | | | | | | |
| 心理学 | | 41 | 2 | | ○ | | ○ | | ○ | | ○ | | | | | | | | | |
| 生活と環境 | | 42 | 2 | ○ | ○ | ○ | ○ | ○ | ○ | ○ | ○ | | | | | | | | | |
| 色彩論 | | 43 | 2 | ○ | | ○ | | ○ | | ○ | | | | | | | | | | |
| 生き物の科学 | | 44-45 | 2 | ○ | ○ | ○ | ○ | ○ | ○ | ○ | ○ | | | | | | | | | |
| 宇宙へのアプローチ | | 46 | 2 | | ○ | | ○ | | ○ | | ○ | | | | | | | | | |
| 健康とスポーツ | | 47 | 2 | ○ | | ○ | | ○ | | ○ | | | ● | ■ | | | | | | |
| 健康とスポーツ | | 48 | 2 | | ★ | | | | | | | | | | | | | | ▲ | |
| 体育実技 | | 49 | 1 | | ○ | | | | | | | | ● | ■ | | | | | ▲ | |
| 体育実技 | | 50 | 1 | ★ | | | | | | | | | | | | | | | ▲ | |
| コ ミ ュ ニ ケ ー シ ョ ン | コミュニケーションスキル | 52 | 1 | | ○ | | ○ | | ○ | | ○ | | | | | | | | | |
| | アートコミュニケーション | 53 | 1 | ○ | | ○ | | ○ | | ○ | | | | | | | | | | |
| | 情報リテラシI（基礎） | 54 | 1 | ★ | | | | | | | | | | | | | ■ | | | |
| | 情報リテラシI（基礎） | 55 | 1 | ★ | | | | | | | | | | | | | | | ▲ | |
| | 情報リテラシII（応用） | 56 | 1 | | ★ | | | | | | | | | | | | ■ | | | |
| | 情報リテラシII（応用） | 57 | 1 | | ★ | | | | | | | | | | | | ■ | | | |
| | 情報リテラシII（応用） | 58 | 1 | | ★ | | | | | | | | | | | | | | ▲ | |
| | 情報リテラシII（応用） | 59 | 1 | | ★ | | | | | | | | | | | | | | ▲ | |
| | 英語コミュニケーションA（こどもの文化） | 60 | 1 | ○ | ○ | ○ | ○ | ○ | ○ | ○ | ○ | ○ | ○ | ○ | ○ | ○ | □ | □ | △ | |
| | 英語コミュニケーションB（日常会話） | 61 | 1 | ○ | ○ | ○ | ○ | ○ | ○ | ○ | ○ | ○ | ○ | ○ | ○ | ○ | □ | □ | △ | |
| | 中国語コミュニケーションI | 62 | 1 | ○ | ○ | ○ | ○ | ○ | ○ | ○ | ○ | ○ | ○ | ○ | ○ | ○ | □ | □ | △ | |

★卒業必修科目

●保育士必修科目 ○保育士選択科目 ■幼稚園教諭必修科目 □幼稚園教諭選択科目 ▲小学校教諭必修科目 △小学校教諭選択科目

★＝必修科目

| 区分 | 科目群 | 授業科目 | 掲載頁 | 単位数 | 開講学期 | | | | | | | | 資格取得科目 | | | |
|-----------------|-------------|---------------|-----|-----|------|---|-----|---|-----|---|-----|---|--------|-------|-------|---|
| | | | | | 1年次 | | 2年次 | | 3年次 | | 4年次 | | 保育士 | 幼稚園教諭 | 小学校教諭 | |
| | | | | | 前 | 後 | 前 | 後 | 前 | 後 | 前 | 後 | | | | |
| 人間総合科目 | コミュニケーション | 中国語コミュニケーション | 63 | 1 | ○ | ○ | ○ | ○ | ○ | ○ | ○ | ○ | ○ | □ | △ | |
| | | 中国語コミュニケーションⅡ | 64 | 1 | | ○ | | ○ | | ○ | | ○ | | ○ | □ | △ |
| | | 韓国語コミュニケーションⅠ | 65 | 1 | ○ | ○ | ○ | ○ | ○ | ○ | ○ | ○ | ○ | ○ | □ | △ |
| | | 韓国語コミュニケーション | 66 | 1 | ○ | ○ | ○ | ○ | ○ | ○ | ○ | ○ | ○ | ○ | □ | △ |
| | | 韓国語コミュニケーションⅡ | 67 | 1 | | ○ | | ○ | | ○ | | ○ | | ○ | □ | △ |
| | | 手話入門 | 68 | 1 | ○ | | ○ | | ○ | | ○ | | ○ | | | |
| | | 日本語表現 | 69 | 1 | ○ | | ○ | | ○ | | ○ | | ○ | | | |
| | キャリア形成 | キャリアデザイン | 71 | 2 | | ○ | | ○ | | ○ | | ○ | | | | |
| | | ビジネス実務総論 | 72 | 2 | ○ | ○ | ○ | ○ | ○ | ○ | ○ | ○ | ○ | | | |
| | | ビジネス文書 | 73 | 2 | ○ | ○ | ○ | ○ | ○ | ○ | ○ | ○ | ○ | | | |
| | | ビジネスマナー | 74 | 2 | ○ | ○ | ○ | ○ | ○ | ○ | ○ | ○ | ○ | | | |
| | | 簿記入門 | 75 | 2 | | ○ | | ○ | | ○ | | ○ | | | | |
| | | サービス接遇演習 | 76 | 2 | ○ | ○ | ○ | ○ | ○ | ○ | ○ | ○ | ○ | | | |
| | | チャイルドオブザーバー演習 | 77 | 2 | | | ○ | | ○ | | ○ | | ○ | | | |
| | | 基礎介護技術 | 78 | 1 | | | ○ | | ○ | | ○ | | ○ | | | |
| キャリアインターンシップ | 79 | 2 | | | ○ | | ○ | | ○ | | ○ | | | | | |
| こども総合科目 | こどもの総合的理解 | こども理解と観察 | 81 | 2 | | ★ | | | | | | | ● | ■ | | |
| | | こども理解と観察 | 82 | 2 | | ★ | | | | | | | | | | |
| | | こどもの権利 | 83 | 2 | ○ | ○ | | | | | | | ○ | | | |
| | | 現代家族とこども | 84 | 2 | | | | | ○ | | | | | | | |
| | | こどもと福祉社会 | 85 | 2 | | | | | ○ | | | | | | | |
| | | 世界のこどもと教育 | 86 | 2 | | | | | ○ | | | | | | | |
| | | こどもの安全と危機管理 | 87 | 2 | | | | | ○ | | | | | | | |
| | | ジェンダーと現代社会 | 88 | 2 | ○ | | | | | | | | | | | |
| | | フィールド体験 | 89 | 1 | | ★ | | | | | | | | | ■ | |
| | | フィールド体験 | 90 | 1 | | ○ | | | | | | | | | | |
| | 海外セミナー（カナダ） | 91 | 2 | | ○ | | | | | | | | | | | |
| | 海外セミナー（ハワイ） | 92 | 2 | | | | | ○ | | | | | | | | |
| | こどもの表現と文化 | こどもの表現と創造性 | 94 | 2 | | | | | ★ | | | | | | | |
| 合奏アレンジメント | | 95 | 1 | | | | | ○ | | | ○ | | | | | |
| ヴォーカルボディアワーク | | 96 | 1 | ○ | ○ | ○ | ○ | ○ | ○ | ○ | ○ | ○ | □※1 | | | |
| ヴォーカルアンサンブル | | 97 | 1 | ○ | | ○ | | ○ | | ○ | | ○ | | | | |
| ソングライティング | | 98 | 2 | | | | | | | ○ | | ○ | | | | |
| ミュージッククリエイション | | 99 | 1 | | | | | ○ | | ○ | | ○ | | | | |
| 音響デザインとテクノロジー※3 | | 100 | 2 | | | | | ○ | | ○ | | ○ | | | | |
| ストリートダンス | | 101 | 1 | ○ | | ○ | | ○ | | ○ | | ○ | | | | |
| 絵画制作 | | 102 | 1 | | | ○ | | ○ | | ○ | | ○ | □ | | | |
| イノセンスアート | | 103 | 1 | | | | | ○ | | ○ | | ○ | | | | |
| データサイエンス入門 | | 104 | 2 | ○ | | ○ | | ○ | | ○ | | ○ | | | | |
| こどものためのプログラミング | 105 | 1 | | | ○ | | ○ | | ○ | | ○ | | | | | |
| 映像メディアワークショップ | 106 | 1 | | | | | ○ | | ○ | | ○ | | | | | |
| 児童文化 | 107 | 1 | | | | | ○ | | ○ | | ○ | | | | | |
| 紙芝居入門 | 108 | 1 | | | | | ○ | | ○ | | ○ | | | | | |
| 英語の歌あそび | 109 | 1 | | | | | ○ | | ○ | | ○ | | | | | |
| 地球のことばと表情 | 110 | 2 | | | | | ○ | | ○ | | ○ | | | | | |
| 自然観察 | 111 | 1 | | | | | ○ | | | | | | □※2 | | | |
| スクールガーデニングA | 112 | 1 | | ○ | | | ○ | | ○ | | ○ | | | | | |
| スクールガーデニングB | 113 | 1 | | ○ | | | ○ | | ○ | | ○ | | | | | |

★卒業必修科目

●保育士必修科目 ○保育士選択科目 ■幼稚園教諭必修科目 □幼稚園教諭選択科目 ▲小学校教諭必修科目 △小学校教諭選択科目

※1 2020年度以前入学者は幼稚園教諭選択。 ※2 2021年度以降入学者より幼稚園教諭選択。

※3 2021年度以前入学者は配当年次3・4年。

[こども学科]

★=必修科目

| 区分 | 科目群 | 授業科目 | 掲載頁 | 単位数 | 開講学期 | | | | | | | | 資格取得科目 | |
|------------|---|----------------|-----|-----|------|---|-----|---|-----|---|-----|-----|--------|-------|
| | | | | | 1年次 | | 2年次 | | 3年次 | | 4年次 | | 保育士 | 幼稚園教諭 |
| | | | | | 前 | 後 | 前 | 後 | 前 | 後 | 前 | 後 | | |
| こども福祉 | 保育と福祉 | 保育原理 | 115 | 2 | ★ | | | | | | | | ● | |
| | | 社会福祉概論 | 116 | 2 | ★ | | | | | | | | ● | |
| | | こども家庭福祉論 | 117 | 2 | | ○ | | | | | | | ● | |
| | | 児童家庭福祉論 | 118 | 2 | | ○ | | | | | | | ● | |
| | | ソーシャルワーク論 | 119 | 2 | | | | ○ | | | | | ○ | |
| | | 社会的養護Ⅰ | 120 | 2 | | | | ○ | | | | | ● | |
| | | 社会的養護論 | 121 | 2 | | | | ○ | | | | | ● | |
| | | 社会的養護Ⅱ | 122 | 1 | | | | | ○ | | | | ● | |
| | | 乳児保育Ⅰ | 123 | 2 | | | ○ | | | | | | ● | |
| | | 乳児保育Ⅱ | 124 | 1 | | | | ○ | | | | | ● | |
| | | 特別支援保育 | 125 | 2 | | | | ○ | | | | | ● | ■ |
| | | 在宅保育 | 126 | 2 | | | | | | ○ | | ○ | ● | |
| | | こども家庭支援論 | 127 | 2 | | | | ○ | | | | | ● | |
| | | 家庭支援論 | 128 | 2 | | | | ○ | | | | | ● | |
| | | 子育て支援 | 129 | 1 | | | | | | ○ | | | ● | |
| 家族・地域支援の展開 | 130 | 2 | | | | | ○ | | | | ○ | | | |
| 多文化と保育 | 131 | 2 | | | ○ | | ○ | | ○ | | ● | | | |
| 保育者論 | 132 | 2 | | ○ | | | | | | | ● | | | |
| 保育者論 | 133 | 2 | | | ○ | | | | | | ● | | | |
| こども専門科 | 心とからだ | 家族の心理学 | 135 | 2 | | | | ○ | | ○ | | ○ | | |
| | | コミュニティの心理学 | 136 | 2 | | | | ○ | | ○ | | ○ | | |
| | | こども家庭支援の心理学 | 137 | 2 | | ○ | | | | | | | ● | |
| | | 発達心理学 | 138 | 2 | ★ | | | | | | | | ● | □ |
| | | 発達臨床心理学 | 139 | 2 | | | ○ | | ○ | | ○ | | ● | |
| | | こどもとパーソナリティ心理学 | 140 | 2 | | | | | ○ | | ○ | | ○ | |
| | | こどもと性格 | 141 | 2 | | | | | ○ | | ○ | | ○ | |
| | | グループダイナミクス | 142 | 2 | | | | | ○ | | ○ | | ○ | |
| | | こどもの保健 | 143 | 2 | | | ○ | | | | | | ● | |
| | | こどもの健康と安全 | 144 | 1 | | | | | ○ | | | | ● | |
| こどもの食と栄養 | 145 | 2 | | | ○ | | | | | | ● | | | |
| こどもの食と調理 | 146 | 1 | | | | | ○ | | ○ | | ○ | | | |
| こども専門科目 | 教育の基礎と保育指導法(2021年度以降入学者) 教育の原理と保育内容(2020年度以前入学者) | 教職概論 | 148 | 2 | | | | ○ | ○ | ○ | ○ | | ■ | |
| | | 教育原理 | 149 | 2 | | | ★ | | | | | ● | ■ | |
| | | 教育心理学 | 150 | 2 | | | ○ | | ○ | | ○ | ○ | □ | |
| | | 教育の制度と経営 | 151 | 2 | | | ○ | | ○ | | ○ | | ■ | |
| | | 教育評価 | 152 | 2 | | | | | ○ | | ○ | | ■ | |
| | | カリキュラム論※1 | 153 | 2 | | | | | ○ | | | | ■ | |
| | | 保育の計画と評価 | 154 | 2 | | | | ○ | | | | ● | | |
| | | 保育の計画と評価 | 155 | 2 | | | | | ○ | | | ● | | |
| | | 保育内容総論 | 156 | 2 | | ○ | | | | | | ● | ■ | |
| | | 保育内容(人間関係) | 157 | 2 | | | ○ | | | | | ● | ■ | |
| | | 保育内容(環境) | 158 | 2 | | | ○ | | | | | ● | ■ | |
| | | 保育内容(健康) | 159 | 2 | | ○ | | | | | | ● | ■ | |
| | | 保育内容(言葉) | 160 | 2 | | ○ | | | | | | ● | ■ | |
| | | 保育内容(表現) | 161 | 2 | | | ○ | | | | | ● | ■ | |
| | | こどもと学習活動 | 162 | 2 | | | | | ○ | | ○ | | ■ | |
| 教育の方法と技術 | 163 | 2 | | | ○ | ○ | ○ | ○ | ○ | ○ | ○ | □ | | |
| 保育教材演習 | 164 | 2 | | ○ | | | | | | | ● | □※2 | | |
| 保育カウンセリング | 165 | 1 | | | | | ○ | | ○ | | ○ | ■ | | |

★卒業必修科目 ●保育士必修科目 ○保育士選択科目 ■幼稚園教諭必修科目 □幼稚園教諭選択科目

※1 2021年度以前入学者は配当年次2年。 ※2 2021年度以降入学者より幼稚園教諭選択。

★＝必修科目

| 区分 | 科目群 | 授業科目 | 掲載頁 | 単位数 | 開講学期 | | | | | | | | 資格取得科目 | | | |
|----------------|---|------------|-----|-----|------|---|-----|-----|-----|---|-----|---|--------|-------|-----|-----|
| | | | | | 1年次 | | 2年次 | | 3年次 | | 4年次 | | 保育士 | 幼稚園教諭 | | |
| | | | | | 前 | 後 | 前 | 後 | 前 | 後 | 前 | 後 | | | | |
| こども専攻 | 保育内容の理解と方法(2020年度以前入学者) 教科専門(2021年度以降入学者) ／ | こどもと健康 | 167 | 2 | | | ○ | | | | | | | | ■ | |
| | | こどもと人間関係 | 168 | 2 | | | | | ○ | | | | | | | ■ |
| | | こどもと環境 | 169 | 2 | | | | | ○ | | | | | | | ■ |
| | | こどもと言葉 | 170 | 2 | | | ○ | | | | | | | | | ■ |
| | | こどもと表現 | 171 | 2 | | | | | ○ | | | | | | | ■ |
| | | 国語 | 172 | 2 | | | | | | ○ | | | ○ | | | □ |
| | | 算数 | 173 | 2 | | | | | | ○ | | | ○ | | | □ |
| | | こどもと音楽 | 174 | 2 | | ○ | | | | | | | | ● | □※1 | |
| | | 造形表現(図画工作) | 175 | 1 | | ○ | | | | | | | | ● | □ | |
| | | あそびと科学 | 176 | 2 | | | ○ | | ○ | | | ○ | | | | □ |
| | | 幼児体育 | 177 | 1 | | | ○ | | | | | | | ● | □※1 | |
| | | 絵本学 | 178 | 2 | | | ○ | | ○ | | | | ○ | | | □※1 |
| | | ピアノ基礎A | 179 | 1 | ○ | | | | | | | | | ● | □ | |
| | | ピアノ基礎B | 180 | 1 | | ○ | | | | | | | | ● | □ | |
| | | ピアノ応用A | 181 | 1 | | | ○ | | ○ | | | ○ | | ○ | □※1 | |
| | | ピアノ応用B | 182 | 1 | | | | ○ | | ○ | | ○ | | ○ | □※1 | |
| | | ピアノ実践A | 183 | 1 | | | ○ | | ○ | | ○ | | ○ | ○ | □※1 | |
| | | ピアノ実践B | 184 | 1 | | | | ○ | | ○ | | ○ | | ○ | □※1 | |
| | | 応用伴奏法 | 185 | 1 | | | | | | | | ○ | | | | □ |
| | | 器楽・合奏 | 186 | 1 | | | ○ | ○ | ○ | ○ | ○ | ○ | ○ | ○ | | □ |
| 実践に学ぶ | 保育実習指導 I A | 188 | 1 | | | | ○※3 | | | | | | ● | | | |
| | 保育実習指導 I B※2 | 189 | 1 | | | | | ○※4 | | | | | ● | | | |
| | 保育実習 I A (保育所) | 190 | 2 | | | | ○※3 | | | | | | ● | | | |
| | 保育実習 I B (福祉施設)※2 | 191 | 2 | | | | | ○※4 | | | | | ● | | | |
| | 保育実習指導 II | 192 | 1 | | | | | | ○ | | | | ○ | | | |
| | 保育実習 II (保育所) | 193 | 2 | | | | | | ○ | | | | ○ | | | |
| | 保育実習指導 III | 194 | 1 | | | | | | ○ | | | | ○ | | | |
| | 保育実習 III (福祉施設) | 195 | 2 | | | | | | ○ | | | | ○ | | | |
| | 幼稚園教育実習指導 | 196 | 1 | | | | | ○ | ○ | ○ | ○ | | | | ■ | |
| | 幼稚園教育実習 I (基礎) | 197 | 2 | | | | | | ○ | | | | | | ■ | |
| | 幼稚園教育実習 II (応用) | 198 | 2 | | | | | | | ○ | | | | | ■ | |
| 保育・教職実践演習(幼稚園) | 199 | 2 | | | | | | | | ○ | | ● | | ■ | | |
| 卒業 | 卒業研究 I | 201 | 2 | | | | | | | ★ | | | | | | |
| | 卒業研究 II | 202 | 2 | | | | | | | | | ★ | | | | |

★卒業必修科目 ●保育士必修科目 ○保育士選択科目 ■幼稚園教諭必修科目 □幼稚園教諭選択科目

※1 2020年度以前入学者は幼稚園教諭選択。 ※2 2021年度以前入学者は配当年次2年。

※3 2021年度以前入学者は前期開講。 ※4 2021年度以前入学者は後期開講。

[学校教育学科]

★＝必修科目

| 区分 | 科目群 | 授業科目 | 掲載頁 | 単位数 | 開講学期 | | | | | | | | 資格取得科目 | | |
|---------------------|--------------|-------------|----------------|-----|------|---|-----|---|-----|---|-----|---|--------|-------|---|
| | | | | | 1年次 | | 2年次 | | 3年次 | | 4年次 | | | 小学校教諭 | |
| | | | | | 前 | 後 | 前 | 後 | 前 | 後 | 前 | 後 | | | |
| 教育 | 児童・生徒の理解 | 近代市民社会と学校 | 204 | 2 | | | | | | ○ | | | | | |
| | | 教員養成の歴史 | 205 | 2 | | | | | | ○ | | | | | |
| | | 学校教育の現代的課題 | 206 | 2 | | | ○ | | | | | | | | |
| | | 臨床心理学 | 207 | 2 | | | | | ○ | | | | | | |
| | | 家族の心理学 | 208 | 2 | | | | ○ | | ○ | | | | | |
| | | グループダイナミクス | 209 | 1 | | | | | | ○ | | | | | |
| | | 教育の実践と応用 | スクールソーシャルワーク | 211 | 2 | | | | ○ | | | | | | |
| | | | 学校経営と学校図書館※1 | 212 | 2 | ○ | | ○ | | ○ | | ○ | | | △ |
| | | | 学校図書館メディアの構成※1 | 213 | 2 | | ○ | | ○ | | ○ | | ○ | | △ |
| | 学習指導と学校図書館※2 | | 214 | 2 | ○ | | ○ | | ○ | | ○ | | | △ | |
| | 読書と豊かな人間性※1 | | 215 | 2 | ○ | | ○ | | ○ | | ○ | | | △ | |
| | 情報メディアの活用※2 | | 216 | 2 | | ○ | | ○ | | ○ | | ○ | | △ | |
| | 教育インターンシップA | | 217 | 1 | ★ | | | | | | | | | ▲ | |
| | 教育インターンシップB | | 218 | 1 | | | | ○ | | | | | | △ | |
| | 教育インターンシップC | | 219 | 1 | | | | | ○ | | | | | △ | |
| | 教育インターンシップD | | 220 | 1 | | | | | | | ○ | | | △ | |
| | 介護等体験※3 | | 221 | 1 | | | | ○ | | ○ | | ○ | | ▲ | |
| | 教育専門科目 | 教職基礎・教科指導法 | 教職入門 | 223 | 2 | ★ | | | | | | | | | ▲ |
| | | | 教育学概論 | 224 | 2 | ★ | | | | | | | | | ▲ |
| | | | 教育心理学基礎論 | 225 | 2 | | ★ | | | | | | | | ▲ |
| 特別支援教育 | | | 226 | 2 | | ★ | | | | | | | | ▲ | |
| 教育の制度と経営 | | | 227 | 2 | | | | ★ | | | | | | ▲ | |
| 教育課程論 | | | 228 | 2 | | | | ★ | | | | | | ▲ | |
| 初等国語科指導法 | | | 229 | 2 | | | | ★ | | | | | | ▲ | |
| 初等社会科指導法 | | | 230 | 2 | | | | ★ | | | | | | ▲ | |
| 算数指導法 | | | 231 | 2 | | | | ★ | | | | | | ▲ | |
| 初等理科指導法 | | | 232 | 2 | | | | | ★ | | | | | ▲ | |
| 生活科指導法 | | | 233 | 2 | | ★ | | | | | | | | ▲ | |
| 初等音楽科指導法 | | | 234 | 2 | | | ★ | | | | | | | ▲ | |
| 図画工作指導法 | | | 235 | 2 | | ★ | | | | | | | | ▲ | |
| 初等家庭科指導法 | | | 236 | 2 | | | | ★ | | | | | | ▲ | |
| 初等体育科指導法 | | | 237 | 2 | | | | ★ | | | | | | ▲ | |
| 初等英語科指導法 | 238 | 2 | | | | | ★ | | | | | ▲ | | | |
| 初等道徳教育 | 239 | 2 | | | ★ | | | | | | | ▲ | | | |
| 特別活動及び総合的な学習の時間の指導法 | 240 | 2 | | ★ | | | | | | | | ▲ | | | |
| 教育の方法と技術(ICTの活用を含む) | 241 | 2 | | | | | ★ | | | | | ▲ | | | |
| 教育の方法と技術 | 242 | 2 | | | | | ★ | | | | | ▲ | | | |
| 児童指導と進路指導 | 243 | 2 | | | | | ★ | | | | | ▲ | | | |
| 教育相談の基礎 | 244 | 2 | | | | | ★ | | | | | ▲ | | | |
| 教科専門 | 教科専門 | 初等国語 | 246 | 2 | | | | ★ | | | | | | ▲ | |
| | | 社会 | 247 | 2 | | | | ○ | | | | | | △ | |
| | | 算数 | 248 | 2 | | | | ○ | | | | | | △ | |
| | | 初等理科 | 249 | 2 | | | | | ○ | | | | | △ | |
| | | 生活 | 250 | 2 | ○ | | | | | | | | | △ | |
| | | 初等音楽 | 251 | 2 | ○ | | | | | | | | | △ | |
| | | ピアノ演習A | 252 | 1 | ○ | | | | | | | | | △ | |
| | | ピアノ演習B | 253 | 1 | | ○ | | | | | | | | △ | |
| | | 図画工作 | 254 | 2 | | ○ | | | | | | | | △ | |
| | | 初等家庭 | 255 | 2 | | | ○ | | | | | | | △ | |
| 初等体育 | 256 | 2 | | ○ | | | | | | | | △ | | | |
| 初等英語 | 257 | 2 | | | | | ○ | | | | | △ | | | |
| 学実践に学ぶ | 実践に学ぶ | 教育実習指導 | 259 | 1 | | | | ○ | | | | | | ▲ | |
| | | 教育実習 | 260 | 4 | | | | | | ○ | | | | ▲ | |
| | | 教職実践演習(小学校) | 261 | 2 | | | | | | | ○ | | | ▲ | |
| 卒業 | 卒業 | 卒業研究Ⅰ | 263 | 2 | | | | | ★ | | | | | | |
| | | 卒業研究Ⅱ | 264 | 2 | | | | | | | ★ | | | | |

★卒業必修科目 ▲小学校教諭必修科目 △小学校教諭選択科目

※1 2021年度以前入学者は配当年次3年。 ※2 2021年度以前入学者は配当年次4年。

※3 2020年度以前入学者は配当年次4年。

ナンバリング一覧表

[こども学科・学校教育学科]

| 区分 | 科目群 | 授業科目 | 学科 | 区分 | 科目群 | レベル | 分類番号 | 区分 | 科目群 | 授業科目 | 学科 | 区分 | 科目群 | レベル | 分類番号 |
|---------------|----------------------|--------------|------|----|-----|-------------|----------------|---------------|-------------|----------------|------|----|-----|-----|------|
| 人間総合科目 | 学びの技法 | スタディナビゲーションA | C | H | SL | 1 | 01 | 人間総合科目 | コミュニケーション | 中国語コミュニケーションII | C(E) | H | SC | 2 | 08 |
| | | スタディナビゲーションA | E | H | SL | 1 | 01 | | | 韓国語コミュニケーションI | C(E) | H | SC | 1 | 09 |
| | | スタディナビゲーションB | C | H | SL | 1 | 02 | | | 韓国語コミュニケーション | C(E) | H | SC | 1 | 09 |
| | | スタディナビゲーションB | E | H | SL | 1 | 02 | | | 韓国語コミュニケーションII | C(E) | H | SC | 2 | 10 |
| | | スタディナビゲーションC | C | H | SL | 1 | 03 | | | 手話入門 | C(E) | H | SC | 1 | 11 |
| | | スタディナビゲーションC | E | H | SL | 1 | 03 | | | 日本語表現 | C(E) | H | SC | 1 | 12 |
| | | スタディナビゲーションD | C | H | SL | 1 | 04 | | | キャリアデザイン | C(E) | H | CE | 2 | 01 |
| | | スタディナビゲーションD | E | H | SL | 1 | 04 | | | ビジネス実務総論 | C(E) | H | CE | 2 | 02 |
| | 文化・社会 | 社会学 | C(E) | H | CS | 2 | 01 | ビジネス文書 | | C(E) | H | CE | 2 | 03 | |
| | | 法学（日本国憲法を含む） | C | H | CS | 2 | 02 | ビジネスマナー | | C(E) | H | CE | 2 | 04 | |
| | | 法学（日本国憲法を含む） | E | H | CS | 2 | 02 | 簿記入門 | | C(E) | H | CE | 2 | 05 | |
| | | 現代人と宗教 | C(E) | H | CS | 2 | 03 | サービス接遇演習 | | C(E) | H | CE | 3 | 06 | |
| | | ボランティア・NPO論 | C(E) | H | CS | 2 | 04 | チャイルドオブザーバー演習 | C(E) | H | CE | 3 | 07 | | |
| | | 経済学 | C(E) | H | CS | 2 | 05 | 基礎介護技術 | C(E) | H | CE | 3 | 08 | | |
| | | 歴史入門 | C(E) | H | CS | 2 | 06 | キャリアインターンシップ | C(E) | H | CE | 3 | 09 | | |
| | | 文学と人間 | C(E) | H | CS | 2 | 07 | こどもの総合的理解 | こども理解と観察 | C | C | CU | 2 | 01 | |
| | | 音楽文化史 | C(E) | H | CS | 2 | 08 | | こども理解と観察 | E | C | CU | 2 | 01 | |
| | | 美と表現 | C(E) | H | CS | 2 | 09 | | こどもの権利 | C(E) | C | CU | 2 | 02 | |
| | | 歌舞伎入門 | C(E) | H | CS | 2 | 10 | | 現代家族とこども | C(E) | C | CU | 4 | 03 | |
| | | 日本文化 | C(E) | H | CS | 2 | 11 | | こどもと福祉社会 | C(E) | C | CU | 3 | 04 | |
| | | ジャパノロジー入門 | C(E) | H | CS | 2 | 12 | | 世界のこどもと教育 | C(E) | C | CU | 3 | 05 | |
| | | カナダ文化の理解 | C(E) | H | CS | 2 | 13 | | こどもの安全と危機管理 | C(E) | C | CU | 4 | 06 | |
| | | アジアの社会と文化 | C(E) | H | CS | 2 | 14 | | ジェンダーと現代社会 | C(E) | C | CU | 2 | 07 | |
| | アメリカの生活と文化 | C(E) | H | CS | 2 | 15 | フィールド体験 | | C | C | CU | 1 | 08 | | |
| | 生命・自然 | 自然科学の成立と発展 | C(E) | H | LS | 2 | 01 | | フィールド体験 | E | C | CU | 1 | 08 | |
| | | 生命の倫理 | C(E) | H | LS | 2 | 02 | | 海外セミナー（カナダ） | C(E) | C | CU | 2 | 09 | |
| | | 心理学入門 | C(E) | H | LS | 2 | 03 | | 海外セミナー（ハワイ） | E | C | CU | 2 | 09 | |
| | | 心理学 | C(E) | H | LS | 2 | 03 | | こどもの表現と文化 | こどもの表現と創造性 | C(E) | C | RC | 3 | 01 |
| 生活と環境 | | C(E) | H | LS | 2 | 04 | 合奏アレンジメント | | | C(E) | C | RC | 3 | 17 | |
| 色彩論 | | C(E) | H | LS | 2 | 05 | ヴォーカルボディワーク | | | C(E) | C | RC | 2 | 02 | |
| 生き物の科学 | | C(E) | H | LS | 2 | 06 | ヴォーカルアンサンブル | C(E) | | C | RC | 3 | 18 | | |
| 宇宙へのアプローチ | | C(E) | H | LS | 2 | 07 | ソングライティング | C(E) | | C | RC | 3 | 19 | | |
| 健康とスポーツ | | C | H | LS | 2 | 08 | ミュージッククリエイション | C(E) | | C | RC | 3 | 03 | | |
| 健康とスポーツ | | E | H | LS | 2 | 08 | 音響デザインとテクノロジー | C(E) | | C | RC | 4 | 04 | | |
| 体育実技 | C | H | LS | 1 | 09 | ストリートダンス | C(E) | C | | RC | 2 | 05 | | | |
| 体育実技 | E | H | LS | 1 | 09 | 絵画制作 | C(E) | C | | RC | 3 | 06 | | | |
| コミュニケーション | コミュニケーションスキル | C(E) | H | SC | 2 | 01 | イノセンスアート | C(E) | | C | RC | 3 | 07 | | |
| | アートコミュニケーション | C(E) | H | SC | 2 | 02 | データサイエンス入門 | C(E) | C | RC | 1 | 08 | | | |
| | 情報リテラシI（基礎） | C | H | SC | 1 | 03 | こどものためのプログラミング | C(E) | C | RC | 2 | 09 | | | |
| | 情報リテラシI（基礎） | E | H | SC | 1 | 03 | 映像メディアワークショップ | C(E) | C | RC | 2 | 10 | | | |
| | 情報リテラシII（応用） | C | H | SC | 2 | 04 | 児童文化 | C(E) | C | RC | 2 | 11 | | | |
| | 情報リテラシII（応用） | C | H | SC | 2 | 04 | 紙芝居入門 | C(E) | C | RC | 3 | 20 | | | |
| | 情報リテラシII（応用） | E | H | SC | 2 | 04 | 英語の歌あそび | C(E) | C | RC | 2 | 12 | | | |
| | 情報リテラシII（応用） | E | H | SC | 2 | 04 | 地球のことばと表情 | C(E) | C | RC | 3 | 13 | | | |
| | 英語コミュニケーションA（こどもの文化） | C(E) | H | SC | 1 | 05 | 自然観察 | C(E) | C | RC | 2 | 14 | | | |
| | 英語コミュニケーションB（日常会話） | C(E) | H | SC | 1 | 06 | スクールガーデニングA | C(E) | C | RC | 2 | 15 | | | |
| 中国語コミュニケーションI | C(E) | H | SC | 1 | 07 | スクールガーデニングB | C(E) | C | RC | 3 | 16 | | | | |
| 中国語コミュニケーション | C(E) | H | SC | 1 | 07 | | | | | | | | | | |

[こども学科]

| 区分 | 科目群 | 授業科目 | 学科 | 区分 | 科目群 | レベル | 分類番号 | 区分 | 科目群 | 授業科目 | 学科 | 区分 | 科目群 | レベル | 分類番号 | |
|---|-------|----------------|----|----|-----|----------------|-------|--------|---|---|------------|----|-----|-----|------|----|
| こども福祉 | 保育と福祉 | 保育原理 | C | M | NW | 2 | 01 | こども | 教育の基礎と保育指法(2021年度以降入学者) / 教育の原理と保育内容(2020年度以前入学者) | 保育内容(健康) | C | M | TM | 2 | 11 | |
| | | 社会福祉概論 | C | M | NW | 2 | 02 | | | 保育内容(言葉) | C | M | TM | 2 | 12 | |
| | | こども家庭福祉論 | C | M | NW | 2 | 03 | | | 保育内容(表現) | C | M | TM | 3 | 13 | |
| | | 児童家庭福祉論 | C | M | NW | 2 | 03 | | | こどもと学習活動 | C | M | TM | 4 | 14 | |
| | | ソーシャルワーク論 | C | M | NW | 4 | 04 | | | 教育の方法と技術 | C | M | TM | 3 | 15 | |
| | | 社会的養護Ⅰ | C | M | NW | 3 | 05 | | | 保育教材演習 | C | M | TM | 1 | 16 | |
| | | 社会的養護論 | C | M | NW | 3 | 05 | | | 保育カウンセリング | C | M | TM | 4 | 17 | |
| | | 社会的養護Ⅱ | C | M | NW | 4 | 06 | | | 保育内容の理解と方法(2021年度以降入学者) / 教科専門(2020年度以前入学者) | こどもと健康 | C | M | ES | 2 | 01 |
| | | 乳児保育Ⅰ | C | M | NW | 3 | 07 | | | | こどもと人間関係 | C | M | ES | 3 | 02 |
| | | 乳児保育Ⅱ | C | M | NW | 3 | 08 | | | | こどもと環境 | C | M | ES | 3 | 03 |
| | | 特別支援保育 | C | M | NW | 3 | 09 | | | | こどもと言葉 | C | M | ES | 2 | 04 |
| | | 在宅保育 | C | M | NW | 4 | 10 | | | | こどもと表現 | C | M | ES | 3 | 05 |
| | | こども家庭支援論 | C | M | NW | 3 | 11 | | | | 国語 | C | M | ES | 3 | 19 |
| | | 家庭支援論 | C | M | NW | 3 | 11 | | | | 算数 | C | M | ES | 3 | 20 |
| | | 子育て支援 | C | M | NW | 4 | 12 | | | | こどもと音楽 | C | M | ES | 2 | 06 |
| | | 家族・地域支援の展開 | C | M | NW | 4 | 13 | | | | 造形表現(図画工作) | C | M | ES | 2 | 07 |
| | | 多文化と保育 | C | M | NW | 3 | 14 | | | | あそびと科学 | C | M | ES | 3 | 08 |
| | | 保育者論 | C | M | NW | 3 | 15 | 幼児体育 | C | M | ES | 1 | 09 | | | |
| | | 保育者論 | C | M | NW | 3 | 15 | 絵本学 | C | M | ES | 2 | 10 | | | |
| こども専門 | 心とからだ | 家族の心理学 | C | M | MB | 3 | 01 | ピアノ基礎A | C | M | ES | 1 | 11 | | | |
| | | コミュニティの心理学 | C | M | MB | 3 | 02 | ピアノ基礎B | C | M | ES | 2 | 12 | | | |
| | | こども家庭支援の心理学 | C | M | MB | 3 | 03 | ピアノ応用A | C | M | ES | 3 | 13 | | | |
| | | 発達心理学 | C | M | MB | 2 | 04 | ピアノ応用B | C | M | ES | 3 | 14 | | | |
| | | 発達臨床心理学 | C | M | MB | 3 | 05 | ピアノ実践A | C | M | ES | 4 | 15 | | | |
| | | こどもとパーソナリティ心理学 | C | M | MB | 3 | 06 | ピアノ実践B | C | M | ES | 4 | 16 | | | |
| | | こどもと性格 | C | M | MB | 3 | 06 | 応用伴奏法 | C | M | ES | 4 | 17 | | | |
| | | グループダイナミクス | C | M | MB | 3 | 07 | 器楽・合奏 | C | M | ES | 3 | 18 | | | |
| | | こどもの保健 | C | M | MB | 2 | 08 | 実践に学ぶ | 保育実習指導ⅠA | C | M | PS | 2 | 01 | | |
| | | こどもの健康と安全 | C | M | MB | 4 | 09 | | 保育実習指導ⅠB | C | M | PS | 2 | 02 | | |
| | | こどもの食と栄養 | C | M | MB | 2 | 10 | | 保育実習ⅠA(保育所) | C | M | PS | 2 | 03 | | |
| こどもの食と調理 | C | M | MB | 3 | 11 | 保育実習ⅠB(福祉施設) | C | | M | PS | 2 | 04 | | | | |
| 教職概論 | C | M | TM | 3 | 01 | 保育実習指導Ⅱ | C | | M | PS | 3 | 05 | | | | |
| 教育の原理と保育指法(2021年度以降入学者) / 教育の原理と保育内容(2020年度以前入学者) | C | M | TM | 3 | 02 | 保育実習Ⅱ(保育所) | C | M | PS | 3 | 06 | | | | | |
| 教育心理学 | C | M | TM | 3 | 03 | 保育実習指導Ⅲ | C | M | PS | 3 | 07 | | | | | |
| 教育の制度と経営 | C | M | TM | 3 | 04 | 保育実習Ⅲ(福祉施設) | C | M | PS | 3 | 08 | | | | | |
| 教育評価 | C | M | TM | 3 | 05 | 幼稚園教育実習指導 | C | M | PS | 4 | 09 | | | | | |
| カリキュラム論 | C | M | TM | 3 | 06 | 幼稚園教育実習Ⅰ(基礎) | C | M | PS | 4 | 10 | | | | | |
| 保育の計画と評価 | C | M | TM | 4 | 07 | 幼稚園教育実習Ⅱ(応用) | C | M | PS | 4 | 11 | | | | | |
| 保育の計画と評価 | C | M | TM | 4 | 07 | 保育・教職実践演習(幼稚園) | C | M | PS | 4 | 12 | | | | | |
| 保育内容総論 | C | M | TM | 2 | 08 | 卒業研究 | 卒業研究Ⅰ | C | M | TH | 3 | 01 | | | | |
| 保育内容(人間関係) | C | M | TM | 3 | 09 | | 卒業研究Ⅱ | C | M | TH | 4 | 02 | | | | |
| | | 保育内容(環境) | C | M | TM | 3 | 10 | | | | | | | | | |

〔学校教育学科〕

| 区分 | 科目群 | 授業科目 | 学科 | 区分 | 科目群 | レベル | 分類番号 | 区分 | 科目群 | 授業科目 | 学科 | 区分 | 科目群 | レベル | 分類番号 | | |
|---------------------|----------|--------------|------------|----------|-----|-----|------|-------------|---------|--------|----|----|-----|-----|------|--|--|
| 教育 | 児童・生徒の理解 | 近代市民社会と学校 | E | M | SU | 3 | 01 | 教育専門科目 | 教科専門 | 初等国語 | E | M | ES | 2 | 01 | | |
| | | 教員養成の歴史 | E | M | SU | 3 | 02 | | | 社会 | E | M | ES | 2 | 02 | | |
| | | 学校教育の現代的課題 | E | M | SU | 2 | 03 | | | 算数 | E | M | ES | 2 | 03 | | |
| | | 臨床心理学 | E | M | SU | 3 | 04 | | | 初等理科 | E | M | ES | 2 | 04 | | |
| | | 家族の心理学 | E | M | SU | 2 | 05 | | | 生活 | E | M | ES | 2 | 05 | | |
| | | グループダイナミクス | E | M | SU | 3 | 06 | | | 初等音楽 | E | M | ES | 2 | 06 | | |
| | 教育の実践と応用 | スクールソーシャルワーク | E | M | PA | 3 | 01 | | | ピアノ演習A | E | M | ES | 1 | 07 | | |
| | | 学校経営と学校図書館 | E | M | PA | 4 | 02 | | | ピアノ演習B | E | M | ES | 2 | 08 | | |
| | | 学校図書館メディアの構成 | E | M | PA | 4 | 03 | | | 図画工作 | E | M | ES | 2 | 09 | | |
| | | 学習指導と学校図書館 | E | M | PA | 4 | 04 | | | 初等家庭 | E | M | ES | 2 | 10 | | |
| | | 読書と豊かな人間性 | E | M | PA | 4 | 05 | | | 初等体育 | E | M | ES | 2 | 11 | | |
| | | 情報メディアの活用 | E | M | PA | 4 | 06 | | | 初等英語 | E | M | ES | 2 | 12 | | |
| | | 教育インターンシップA | E | M | PA | 1 | 07 | 教育実習指導 | E | M | PS | 3 | 01 | | | | |
| | | 教育インターンシップB | E | M | PA | 2 | 08 | 教育実習 | E | M | PS | 4 | 02 | | | | |
| | | 教育インターンシップC | E | M | PA | 3 | 09 | 教職実践演習(小学校) | E | M | PS | 4 | 03 | | | | |
| | | 教育インターンシップD | E | M | PA | 4 | 10 | 卒業研究 | 卒業研究 I | E | M | TH | 3 | 01 | | | |
| | | 介護等体験 | E | M | PA | 4 | 11 | | 卒業研究 II | E | M | TH | 4 | 02 | | | |
| | | 専門科目 | 教職基礎・教科指導法 | 教職入門 | E | M | TM | 2 | 01 | | | | | | | | |
| | | | | 教育学概論 | E | M | TM | 2 | 02 | | | | | | | | |
| | | | | 教育心理学基礎論 | E | M | TM | 2 | 03 | | | | | | | | |
| | | | | 特別支援教育 | E | M | TM | 2 | 04 | | | | | | | | |
| 教育の制度と経営 | E | | | M | TM | 3 | 05 | | | | | | | | | | |
| 教育課程論 | E | | | M | TM | 3 | 06 | | | | | | | | | | |
| 初等国語科指導法 | E | | | M | TM | 3 | 07 | | | | | | | | | | |
| 初等社会科指導法 | E | | | M | TM | 3 | 08 | | | | | | | | | | |
| 算数指導法 | E | | | M | TM | 3 | 09 | | | | | | | | | | |
| 初等理科指導法 | E | | | M | TM | 3 | 10 | | | | | | | | | | |
| 生活科指導法 | E | | | M | TM | 3 | 11 | | | | | | | | | | |
| 初等音楽科指導法 | E | | | M | TM | 3 | 12 | | | | | | | | | | |
| 図画工作指導法 | E | | | M | TM | 3 | 13 | | | | | | | | | | |
| 初等家庭科指導法 | E | | | M | TM | 3 | 14 | | | | | | | | | | |
| 初等体育科指導法 | E | | | M | TM | 3 | 15 | | | | | | | | | | |
| 初等英語科指導法 | E | | | M | TM | 3 | 16 | | | | | | | | | | |
| 初等道德教育 | E | | | M | TM | 2 | 17 | | | | | | | | | | |
| 特別活動及び総合的な学習の時間の指導法 | E | | | M | TM | 2 | 18 | | | | | | | | | | |
| 教育の方法と技術(ICTの活用を含む) | E | | | M | TM | 3 | 19 | | | | | | | | | | |
| 教育の方法と技術 | E | | | M | TM | 3 | 19 | | | | | | | | | | |
| 児童指導と進路指導 | E | M | TM | 2 | 20 | | | | | | | | | | | | |
| 教育相談の基礎 | E | M | TM | 2 | 21 | | | | | | | | | | | | |

人間総合科目 (学びの技法)

| | | | | |
|--|-----------------------------|---|-------------------------|------|
| 授業科目名 スタディナビゲーションA | CHSL101 | 授業の種類 (講義・ 演習 ・実習) | 授業担当者 岡本仁美・柴田崇浩・宮崎静香 | 実務経験 |
| 授業の回数 15回 | 時間数(単位数) 30時間・1単位 | 配当年次・時期 1年次・前期 | 必修・選択 必修 | |
| <p>【授業の目的】 変化の予測がつかないこの時代に、大学で何を、どのように学ぶのかという問いに答えることは、そう簡単ではありません。1年次の必修科目である、スタディナビゲーションA・Bの目的は、受講者が自ら自分自身を成長させながら、その答えを見つけることにあります。スタディナビゲーションAでは、大学での学びに必須となる「スチューデントスキル」と「スタディスキル」の内容を理解し、実践と自己分析を通して、それらを確実に身につけていきます。自ら課題を発見し、深く思考し、責任を持って行動を遂げる態度が習慣となり、大学生として主体的に学べることを目指します。</p> <p>【授業全体の内容の概要】 大学生としての社会性と自律（スチューデントスキル）、学びの技術（スタディスキル）を身につけるため、大学生生活の身近な場面や、学部の特徴を題材に、グループワーク、学習トレーニング、自己分析を継続して行う。</p> <p>【授業終了時の到達目標】 大学生として、安定した学習環境を自ら保持し、主体的に学ぶための基礎能力が身についていること。</p> | | | | |
| <p>【授業の日程と各回のテーマ・内容・授業方法】 コマ数</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 授業ガイダンス 全体会 2. スチューデントスキル① キャンパスライフ・学びの環境を構築する 3. スタディスキル① 要点をまとめる・記録する 4. スチューデントスキル② 学生生活のリスクを管理する 5. スタディスキル② 課題のテーマの決め方 5. スタディスキル③ 問いを立てる 6. スタディスキル④ 情報収集について 7. スチューデントスキル③ 人間関係 8. スタディスキル⑤ 「読む」スキル1 9. スタディスキル⑥ 「読む」スキル2 10. スチューデントスキル④ 所属学部・学科についての理解 11. スタディスキル⑦ 「プレゼンテーション」スキル1 伝えることを絞る 12. スタディスキル⑧ 「プレゼンテーション」スキル2 構成について 13. スタディスキル⑨ 「プレゼンテーション」スキル3 質問する 14. 後期活動テーマについて 15. 前期の振り返り 全体会 <p>レポート・提出物</p> | | | | |
| <p>【準備学修(予習・復習)・事前事後学修】 使用テキストを事前に学習し、疑問点など明確にしておくこと。(30分×15回) また、授業中に課せられた課題を着実にこなすこと。(30分×15回)</p> | | | | |
| <p>【使用テキスト・参考文献】 テキスト：アカデミック・スキル入門 その他、授業中に配布する資料を各自ファイリングする。</p> | | <p>【成績評価の方法・基準及び課題・成績評価のフィードバック】 試験・レポート 70% 学習意欲(課題提出) 30% 試験・レポート・受講時のワークシートについて、評価とコメントを加え、提出の翌週から学期末の間に、適宜返却する。</p> | | |

| | | | | |
|---|----------------------|--|---------------------|------|
| 授業科目名 スタディナビゲーションA | EHSL101 | 授業の種類 (講義・演習・実習) | 授業担当者 出口雅生・鶴ヶ谷柊子 | 実務経験 |
| 授業の回数 15回 | 時間数(単位数) 30時間・1単位 | 配当年次・時期 1年次・前期 | 必修・選択 必修 | |
| <p>【授業の目的】 変化の予測がつかないこの時代に、大学で何を、どのように学ぶのかという問いに答えることは、そう簡単ではありません。1年次の必修科目である、スタディナビゲーションA・Bの目的は、受講者が自ら自分自身を成長させながら、その答えを見つけることにあります。スタディナビゲーションAでは、大学での学びに必須となる「スチューデントスキル」と「スタディスキル」の内容を理解し、実践と自己分析を通して、それらを確実に身につけていきます。自ら課題を発見し、深く思考し、責任を持って行動を遂げる態度が習慣となり、大学生として主体的に学ぶことを目指します。</p> <p>【授業全体の内容の概要】 大学生としての社会性と自律（スチューデントスキル）、学びの技術（スタディスキル）を身につけるため、大学生活の身近な場面や、学部の特徴を題材に、グループワーク、学習トレーニング、自己分析を継続して行う。また、スタディナビゲーションBのグループプロジェクトに向けての準備を開始する。</p> <p>【授業終了時の到達目標】 大学生として、安定した学習環境を自ら保持し、主体的に学ぶための基礎能力が身につけていること。</p> | | | | |
| <p>【授業の日程と各回のテーマ・内容・授業方法】 コマ数</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 授業ガイダンス、スチューデントスキル① キャンパスライフ 2. スチューデントスキル② 学びの環境を構築する 3. スタディスキル① 話を聞き、要点をまとめて記録する 4. スチューデントスキル③ 学生生活のリスクを管理する 5. スタディスキル② 専門的な文章の情報を読み取る 6. スチューデントスキル④ 友人との人間関係 7. スチューデントスキル⑤ あらたまった人間関係 8. 前半の振り返りと自己評価 9. 所属学部・学科を詳しく知る 10. スタディスキル③ 情報を文章で書いて表す（記録・報告文） 11. スタディスキル④ 情報を文章で書いて表す（小論文） 12. 専門性とキャリア 13. 共同調査準備 14. 夏休みの課題決め 15. 前期の振り返りと後期に向けて レポート・提出物 | | | | |
| <p>【準備学修（予習・復習）・事前事後学修】 日頃から新聞やニュースに接し、学部の専門分野はもとより、それ以外の分野にも積極的に関心を持つこと。(30分×15回) また、授業中に課せられた課題を着実にこなすこと。(30分×15回)</p> | | | | |
| <p>【使用テキスト・参考文献】 テキスト：吉原恵子他『スタディスキルズ・トレーニング』改訂版 実教出版 その他、授業中に配布する資料を各自ファイリングする。</p> | | <p>【成績評価の方法・基準及び課題・成績評価のフィードバック】 試験・レポート 70%、学習意欲 30% 試験・レポート・受講時のワークシートについて、評価とコメントを加え、提出の翌週から学期末の間に、適宜返却する。</p> | | |

| | | | | |
|--|-----------------------------|---|-------------------------|------|
| 授業科目名 スタディナビゲーションB | CHSL102 | 授業の種類 (講義・ 演習 ・実習) | 授業担当者 岡本仁美・柴田崇浩・宮崎静香 | 実務経験 |
| 授業の回数 15回 | 時間数(単位数) 30時間・1単位 | 配当年次・時期 1年次・後期 | 必修・選択 必修 | |
| <p>【授業の目的】 変化の大きい社会で生きて行くためには、身につけた知識や技術の応用力が問われます。応用力を磨くには、熟考と実践を繰り返すしか方法はありません。スタディナビゲーションBでは、こども学科の特徴を生かしたテーマに基づくグループプロジェクトに取り組み、スタディナビゲーションAでの学びを、実践活動を通して強化することと、大学で「主体的に学ぶ」ことの意義と喜びを再認識することを目的とします。また、その活動を通して、教員や他学生との円滑なコミュニケーションの取り方を実践的に学びます。</p> <p>【授業全体の内容の概要】 スタディナビゲーションAで決めたテーマで、グループプロジェクトを進める。そのために必要な研究法やプレゼンテーション技術を学び、課題設定、計画の立案、中間発表、結果報告プレゼンテーションまで規定に沿って行う。またスタディスキルのトレーニングも継続して行う。</p> <p>【授業終了時の到達目標】 前期に学んだ、チューデントスキルとスタディスキルを生かし、グループプロジェクトを最後までやり遂げる。グループ活動の中で、他人を尊重し、適切な自己表現ができること。</p> | | | | |
| <p>【授業の日程と各回のテーマ・内容・授業方法】 コマ数</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 授業ガイダンス 全体会 2. スタディスキル① 夏課題について グループディスカッション 3. スタディスキル② リサーチする 4. スタディスキル③ リサーチし分析する 5. スタディスキル④ 実践 グループワーク1 テーマをきめる 5. スタディスキル⑤ 実践 グループワーク1 リサーチ 6. スタディスキル⑥ 実践 グループワーク1 発表・分析 7. スタディスキル⑦ 振り返り 課題の共有 8. スタディスキル⑧ 実践 グループワーク2 テーマをきめる 9. スタディスキル⑨ 実践 グループワーク2 リサーチ 10. スタディスキル⑩ 実践 グループワーク2 発表・分析 11. スタディスキル⑪ プレゼンテーションの要点1 12. スタディスキル⑫ プレゼンテーションの要点2 13. スタディスキル⑬ プレゼンテーションの要点3 14. まとめ 15. 前期の振り返り 全体会 <p>レポート・提出物</p> | | | | |
| <p>【準備学修(予習・復習)・事前事後学修】 使用テキストを事前に学習し、疑問点など明確にしておくこと。(30分×15回) また、授業中に課せられた課題を着実にこなすこと。(30分×15回)</p> | | | | |
| <p>【使用テキスト・参考文献】 テキスト：アカデミック・スキル入門 その他、授業中に配布する資料を各自ファイリングする。</p> | | <p>【成績評価の方法・基準及び課題・成績評価のフィードバック】 試験・レポート 70% 学習意欲(課題提出) 30% 試験・レポート・受講時のワークシートについて、評価とコメントを加え、提出の翌週から学期末の間に、適宜返却する。</p> | | |

| | | | | |
|--|----------------------|--|---------------------|------|
| 授業科目名 スタディナビゲーションB | EHSL102 | 授業の種類 (講義・ 演習 ・実習) | 授業担当者 出口雅生・鶴ヶ谷柊子 | 実務経験 |
| 授業の回数 15回 | 時間数(単位数) 30時間・1単位 | 配当年次・時期 1年次・後期 | 必修・選択 必修 | |
| <p>【授業の目的】 変化の大きい社会で生きて行くためには、身につけた知識や技術の応用力が問われます。応用力を磨くには、熟考と実践を繰り返すしか方法はありません。スタディナビゲーションBでは、学校教育学科の特徴を生かしたテーマに基づくグループプロジェクトに取り組み、スタディナビゲーションAでの学びを、実践活動を通して強化することと、大学で「主体的に学ぶ」ことの意義と喜びを再認識することを目的とします。また、その活動を通して、教員や他学生との円滑なコミュニケーションの取り方を実践的に学びます。</p> <p>【授業全体の内容の概要】 スタディナビゲーションAで決めたテーマで、グループプロジェクトを進める。そのために必要な研究法やプレゼンテーション技術を学び、課題設定、計画の立案、中間発表、結果報告プレゼンテーションまで規定に沿って行う。またスタディスキルのトレーニングも継続して行う。</p> <p>【授業終了時の到達目標】 前期に学んだ、スチューデントスキルとスタディスキルを生かし、グループプロジェクトを最後までやり遂げる。グループ活動の中で、他人を尊重し、適切な自己表現ができること。</p> | | | | |
| <p>【授業の日程と各回のテーマ・内容・授業方法】 コマ数</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 授業ガイダンス 全体会 2. グループプロジェクト① (テーマの設定) 3. グループプロジェクト② (全体の計画) 4. スタディスキル① (情報を集める、インターネット) 5. スタディスキル② (情報を集める、書籍) 6. グループプロジェクト③ (中間発表) 7. スタディスキル③ (図・表の読み取り) 8. スタディスキル④ (図・表の作成) 9. グループプロジェクト④ (全体まとめ) 10. スタディスキル⑤ (プレゼンテーションの方法、PC) 11. スタディスキル⑥ (プレゼンテーションの方法、ポスターセッション) 12. グループプロジェクト⑤ (プレゼンテーション・グループ1) 13. グループプロジェクト⑥ (プレゼンテーション・グループ2) 14. スタディスキル⑦ (レポートの作成) 15. 振り返りと来年度に向けて 全体会 <p>レポート・提出物</p> | | | | |
| <p>【準備学修(予習・復習)・事前事後学修】 日頃から新聞やニュースに接し、学部の特長分野はもとより、それ以外の分野にも積極的に関心を持つこと。(30分×15回) また、授業中に課せられた課題を着実にこなすこと。(30分×15回)</p> | | | | |
| <p>【使用テキスト・参考文献】 テキスト：吉原恵子他『スタディスキルズ・トレーニング』改訂版 実教出版 その他、授業中に配布する資料を各自ファイリングする。</p> | | <p>【成績評価の方法・基準及び課題・成績評価のフィードバック】 試験・レポート 70%、学習意欲 30% 試験・レポート・受講時のワークシートについて、評価とコメントを加え、提出の翌週から学期末の間に、適宜返却する。</p> | | |

| | | | | |
|---|-----------------------------|--|-----------------------------------|------|
| 授業科目名 スタディナビゲーションC | CHSL103 | 授業の種類 (講義・ 演習 ・実習) | 授業担当者 金井玲子・船木美佳・三木陽子・ 甲斐ひろな | 実務経験 |
| 授業の回数 15回 | 時間数(単位数) 30時間・1単位 | 配当年次・時期 2年次・前期 | 必修・選択 必修 | |
| <p>【授業の目的】 1 学年時の学びを振り返り、2年次以降の学修目標を自ら立て、将来への展望を肯定的に描く。また卒業時に於ける自己実現のために必要な専門性及び社会性とは何かを理解し、それらを身に付けるための基礎的な能力や態度を養う。</p> <p>【授業全体の内容の概要】 これまでの学修成果のチェックを行い、2学年開始時点での自己の到達度や課題を客観的に把握する。また、3年次からの卒業研究活動に必要な研究法の基礎を学修すると共に、目指す職業に関する調査や研究レポートを作成する。</p> <p>【授業終了時の到達目標】 2学年時以降の到達目標と学修課題をはっきりと持ち、大学生活の後半の学びに向けた基礎的な学修技術を身につけている。自身が目指す職業分野に関する正確な知識を持っている。</p> | | | | |
| <p>【授業の日程と各回のテーマ・内容・授業方法】 コマ数</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 授業ガイダンス、これまでの学修成果のチェック、学修目標の設定 2. 研究の基礎①(研究とは) 3. 研究の基礎②(研究課題の選択方法) 4. 研究の基礎③(予備調査の方法) 5. 職業・業界調査①(目的と対象) 6. 職業・業界調査②(外部講師招聘) 7. 研究の基礎④(観察法) 8. 研究の基礎⑤(面接法) 9. 研究の基礎⑥(質問紙調査) 10. 職業・業界調査③(キャリアガイダンスへの参加) 11. 職業・業界調査④(企業合同説明会への参加) 12. 研究の基礎⑦(研究の倫理的問題) 13. 研究の基礎⑧(研究結果のまとめ方) 14. 職業・業界調査⑤(調査結果の発表) 15. まとめ、後期授業に向けて <p>レポート・提出物 クリッカーを利用した双方向型授業を行う。</p> | | | | |
| <p>【準備学修(予習・復習)・事前事後学修】 ①授業の前にテキストの該当部分を読んでくること。②授業の前に参考書の関連部分を読んでくること。③授業の後にノートや配布資料を整理すること。④授業の後に授業中に指定した参考書や資料を読むこと。⑤日頃から新聞やニュースに接し、自身の専門領域と社会の繋がりに深く関心を持つこと。(以上1時間×15回)</p> | | | | |
| <p>【使用テキスト・参考文献】 テキスト：伊藤奈賀子他『大学での学びをアクティブにする アカデミック・スキル入門』有斐閣 参考文献：佐藤望他『アカデミック・スキルズ(第2版)―大学生のための知的技法入門』慶應義塾大学出版会</p> | | <p>【成績評価の方法・基準及び課題・成績評価のフィードバック】 試験・レポート 70%、学習意欲 30% 試験・レポート・受講時のワークシートについて、評価とコメントを加え、提出の翌週から学期末の間に、適宜返却する。</p> | | |

学校教育学科入学者用

| | | | | |
|---|-----------------|--|-----------------|-------------|
| 授業科目名 | EHSL103 | 授業の種類 | 授業担当者 | 実務経験 |
| スタディナビゲーションC | | (講義・ 演習 ・実習) | 矢部一夫・内田徹 | |
| 授業の回数 | 時間数(単位数) | 配当年次・時期 | 必修・選択 | |
| 15回 | 30時間・1単位 | 2年次・前期 | 必修 | |
| <p>【授業の目的】 1学年時の学びを振り返り、2年次以降の学修目標を自ら立て、将来への展望を肯定的に描く。また卒業時に於ける自己実現のために必要な専門性及び社会性とは何かを理解し、それらを身に付けるための基礎的な能力や態度を養う。</p> <p>【授業全体の内容の概要】 これまでの学修成果のチェックを行い、2学年開始時点での自己の到達度や課題を客観的に把握する。また、3学年からの卒業研究活動に必要な研究法の基礎を学修すると共に、目指す職業に関する調査や研究レポートを作成する。</p> <p>【授業終了時の到達目標】 2年次以降の到達目標と学修課題をはっきりと持ち、大学生活の後半の学びに向けた基礎的な学修技術を身につけている。自身が目指す職業分野に関する正確な知識を持っている。</p> | | | | |
| <p>【授業の日程と各回のテーマ・内容・授業方法】 コマ数</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 授業ガイダンス、これまでの学修成果のチェック、学修目標の設定 2. 研究の基礎①(研究とは) 3. 研究の基礎②(研究課題の選択方法) 4. 研究の基礎③(予備調査の方法) 5. 職業・業界調査①(目的と対象) 6. 職業・業界調査②(外部講師招聘) 7. 研究の基礎④(観察法) 8. 研究の基礎⑤(面接法) 9. 研究の基礎⑥(質問紙調査) 10. 職業・業界調査③(キャリアガイダンスへの参加) 11. 職業・業界調査④(企業合同説明会への参加) 12. 研究の基礎⑦(研究の倫理的問題) 13. 研究の基礎⑧(研究結果のまとめ方) 14. 職業・業界調査⑤(調査結果の発表) 15. まとめ、後期授業に向けて レポート・提出物 | | | | |
| <p>【準備学修(予習・復習)・事前事後学修】 日頃から新聞やニュースに接し、自身の専門領域と社会の繋がりに深く関心を持つこと。また、授業中に課せられた予習課題と復習課題を確実にこなすこと。(1時間×15回)</p> | | | | |
| <p>【使用テキスト・参考文献】 テキスト：『2024年度版 教員採用試験 一般教養 らくらくマスター』 実務教育出版 参考文献：白井利明他『よくわかる卒論の書き方』 ミネルヴァ書房</p> | | <p>【成績評価の方法・基準及び課題・成績評価のフィードバック】 試験・レポート 70%、学習意欲 30% 試験・レポート・受講時のワークシートについて、 評価とコメントを加え、提出の翌週から学期末の 間に、適宜返却する。</p> | | |

| | | | | |
|--|----------------------|--|-----------------------------------|------|
| 授業科目名 スタディナビゲーションD | CHSL104 | 授業の種類 (講義・ 演習 ・実習) | 授業担当者 金井玲子・船木美佳・三木陽子・ 甲斐ひろな | 実務経験 |
| 授業の回数 15回 | 時間数(単位数) 30時間・1単位 | 配当年次・時期 2年次・後期 | 必修・選択 必修 | |
| <p>【授業の目的】 実習や就職活動で想定される、大学外部の「他者」との関わりを円滑に進めるための社会性やコミュニケーション能力を高める。専門性を持った社会人としての卒業後の自分自身を客観的に捉え、必要な課題を明らかにし、その解決のための諸能力を養う。</p> <p>【授業全体の内容の概要】 インタビュー調査、外部講師の講義聴講、企業ガイダンス・業界説明会への参加などを通して、学外との関わりを持つ学修の際の基本的な心構えとマナーを身に付ける。また、3学年以降の卒業研究に関する情報提供を開始すると共に、研究活動に必要な知識と経験を得る。</p> <p>【授業終了時の到達目標】 学外の指導者や専門家などと適切な方法でコミュニケーションをとり自己表現ができる。社会人としての基本的な倫理性、協調性、マナーを身につけている。専門的な研究活動に必要な基礎能力を身につけている。</p> | | | | |
| <p>【授業の日程と各回のテーマ・内容・授業方法】 コマ数</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 授業ガイダンス、共同調査の準備 2. 共同調査①(グループでの調査活動) 3. 共同調査②(パネル発表準備) 4. 共同調査③(パネル発表、相互評価) 5. 職業キャリア形成について考える①(専門家としてのキャリアとは) 6. 職業・業界調査①(外部講師招聘) 7. 職業キャリア形成について考える②(コミュニケーション演習) 8. 職業・業界調査②(キャリアガイダンスへの参加) 9. 職業キャリア形成について考える③(協働作業とは) 10. 職業・業界調査③(企業説明会への参加) 11. 研究の基礎①(実践研究について) 12. 研究の基礎②(調査研究) 13. 社会人としてのマナー①(ビジネスマナー) 14. 社会人としてのマナー②(履歴書を通して) 15. まとめ、3年次に向けて <p>レポート・提出物 クリッカーを利用した双方向型授業を行う。</p> | | | | |
| <p>【準備学修(予習・復習)・事前事後学修】 ①授業の前にテキストの該当部分を読んでくること。②授業の前に参考書の関連部分を読んでくること。③授業の後にノートや配布資料を整理すること。④授業の後に授業中に指定した参考書や資料を読むこと。⑤日頃から新聞やニュースに接し、自身の専門領域と社会の繋がりに深く関心を持つこと。(以上1時間×15回)</p> | | | | |
| <p>【使用テキスト・参考文献】 テキスト：伊藤奈賀子他『大学での学びをアクティブにする アカデミック・スキル入門』有斐閣 参考文献：佐藤望他『アカデミック・スキルズ(第2版)―大学生のための知的技法入門』慶應義塾大学出版会</p> | | <p>【成績評価の方法・基準及び課題・成績評価のフィードバック】 試験・レポート 70%、学習意欲 30% 試験・レポート・受講時のワークシートについて、評価とコメントを加え、提出の翌週から学期末の間に、適宜返却する。</p> | | |

| | | | | |
|---|----------------------|--|-------------------|------|
| 授業科目名 スタディナビゲーションD | EHSL104 | 授業の種類 (講義・ 演習 ・実習) | 授業担当者 矢部一夫・内田徹 | 実務経験 |
| 授業の回数 15回 | 時間数(単位数) 30時間・1単位 | 配当年次・時期 2年次・後期 | 必修・選択 必修 | |
| <p>【授業の目的】 実習や就職活動で想定される、大学外部の「他者」との関わりを円滑に進めるための社会性やコミュニケーション能力を高める。専門性を持った社会人としての卒業後の自分自身を客観的に捉え、必要な課題を明らかにし、その解決のための諸能力を養う。</p> <p>【授業全体の内容の概要】 インタビュー調査、外部講師の講義聴講、企業ガイダンス・業界説明会への参加などを通して、学外との関わりを持つ学修の際の基本的な心構えとマナーを身に付ける。また、3学年以降の卒業研究に関する情報提供を開始すると共に、研究活動に必要な知識と経験を得る。</p> <p>【授業終了時の到達目標】 学外の指導者や専門家などと適切な方法でコミュニケーションをとり自己表現ができる。社会人としての基本的な倫理性、協調性、マナーを身につけている。専門的な研究活動に必要な基礎能力を身につけている。</p> | | | | |
| <p>【授業の日程と各回のテーマ・内容・授業方法】 コマ数</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 授業ガイダンス、共同調査の準備 2. 共同調査①(グループでの調査活動) 3. 共同調査②(パネル発表準備) 4. 共同調査③(パネル発表、相互評価) 5. 職業キャリア形成について考える①(専門家としてのキャリアとは) 6. 職業・業界調査①(外部講師招聘) 7. 職業キャリア形成について考える②(コミュニケーションについて) 8. 職業・業界調査②(キャリアガイダンスへの参加) 9. 職業キャリア形成について考える③(協働作業とは) 10. 職業・業界調査③(企業説明会への参加) 11. 研究の基礎①(実践研究について) 12. 研究の基礎②(実験について) 13. 社会人としてのマナー①(ビジネスマナー) 14. 社会人としてのマナー②(履歴書を通して) 15. まとめ、3年次に向けて レポート・提出物 | | | | |
| <p>【準備学修(予習・復習)・事前事後学修】 日頃から新聞やニュースに接し、自身の専門領域と社会の繋がりに深く関心を持つこと。また、授業中に課せられた予習課題と復習課題を確実にこなすこと。(1時間×15回)</p> | | | | |
| <p>【使用テキスト・参考文献】 テキスト：『Poss Line 突破シリーズ③ '23年度教員採用試験 小学校全科30日完成』 時事通信社 参考文献：白井利明他『よくわかる卒論の書き方』 ミネルヴァ書房</p> | | <p>【成績評価の方法・基準及び課題・成績評価のフィードバック】 試験・レポート 70%、学習意欲 30% 試験・レポート・受講時のワークシートについて、 評価とコメントを加え、提出の翌週から学期末の 間に、適宜返却する。</p> | | |

人間総合科目 (文化・社会)

| | | | | |
|---|-----------------------------|--|-----------------------|------|
| 授業科目名 社会学 | C(E)HCS201 | 授業の種類 (講義)・演習・実習 | 授業担当者 飯田 良明 | 実務経験 |
| 授業の回数 15回 | 時間数(単位数) 30時間・2単位 | 配当年次・時期 1, 2, 3, 4年次・後期 | 必修・選択 選択 | |
| <p>【授業の目的】 日常生活におけるさまざまな社会事象・現象を社会学的視点で捉え、考え、理解する力を養うこと、それを基盤によりよい社会・社会生活を構築するための想像力を豊かにすることを目的とする。</p> <p>【授業全体の内容の概要】 社会学の基礎理論から出発し、現実の社会事象・現象を考察・解明するための応用理論を順次教授していく。社会的行為・社会関係・家族・職業・農村／都市・国民社会などを社会学的視点で捉えていく。</p> <p>【授業終了時の到達目標】 現実の社会生活で何が問題かを見出す力、同時にそれを社会学的視点で考察・解明できる力を身につけられれば授業の目的は達せられたといえる。賢い社会人の育成を目標に置いている。</p> | | | | |
| <p>【授業の日程と各回のテーマ・内容・授業方法】 コマ数</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. ガイダンス (社会学の性格と課題) 2. 「社会」とは何か・社会学の歴史 3. 行為・社会的行為・社会的相互行為 4. 社会関係・結合・対立・支配 5. 社会集団・組織集団・機能集団 6. 家族・家庭・家族機能・家族制度 7. 家族の現在 8. 職業・職場集団・労働と生産性 9. 職場雇用環境の変化 (雇用形態の変化) 10. 農村社会の変容・農村の過疎化と都市化 11. 都市社会の変容・産業化・都市問題 12. 国民社会と国家・国家論・国家の機能 13. 大衆社会・大衆文化 14. 階級と階層・階層帰属意識 15. 社会変動・近代化論・社会発展論 <p>定期試験</p> | | | | |
| <p>【準備学修(予習・復習)・事前事後学修】 配布するレジメ・資料を事前に精読し、授業に臨み、事後にノート整理し、正確な理解に努めること。 現実の社会の動向を新聞・テレビ・ネット等で常にチェックし、社会学的視点で捉えること。 (各2時間×15回)</p> | | | | |
| <p>【使用テキスト・参考文献】 テキスト：使用しない。 参考文献：秋元律郎・石川晃弘・羽田新・袖井孝子著 『社会学入門』(有斐閣新書)</p> | | <p>【成績評価の方法・基準及び課題・成績評価のフィードバック】 定期試験：70% レポート：20% 学習意欲：10%</p> | | |

| | | | | |
|---|-----------------------------|---|-----------------------|------|
| 授業科目名 社会学 | C(E)HCS201 | 授業の種類 (講義)・演習・実習 | 授業担当者 前納 弘武 | 実務経験 |
| 授業の回数 15回 | 時間数(単位数) 30時間・2単位 | 配当年次・時期 1, 2, 3, 4年次・前期 | 必修・選択 選択 | |
| <p>【授業の目的】 「あなたは、どうして社会学を勉強しようと思ったのか。」これから社会学を勉強しようとする皆さんは、この問いに明確に答えることができるでしょうか。また、「社会学を勉強したいよ」と親から勧められた人はいるでしょうか。この問いに対しては、社会学より理系分野や法学や経済学を選んだ人の方が明確な答えをもっているのではないのでしょうか。だとすれば、ここに社会学特有の問題が潜んでいるとみることができます。この授業を履修しようとする皆さんは、冒頭の問いにどのように答えるでしょうか。まずは、この問いに、しっかりと答えることができるようになること、これがこの授業の目的です。</p> <p>【授業全体の内容の概要】 最初に、「社会学を勉強しようとする動機」について、履修者全員に対してアンケート調査を行う。その結果を取りまとめ、自分と他の人の考え方の違いを理解して、それぞれの考え方を共有する。それを基盤に、一人一人の日常生活の有り様を見直し、自分たちが生きている現代社会に目を向けて、身近に起こる社会現象の仕組みを社会的に解明していくための方法を学ぶ。さらには、日本社会やグローバル社会に関わる諸問題等々、その現状をどう認識すればよいのか。ディプロマ・ポリシーの(1)を修得するため、これらの諸課題について、具体的、実証的に解説しながら授業を進めていく。</p> <p>【授業終了時の到達目標】 受講生各自が、社会に対する認識を新たにすることを到達目標とする。</p> | | | | |
| <p>【授業の日程と各回のテーマ・内容・授業方法】 コマ数</p> <ol style="list-style-type: none"> あなたは、どうして、社会学を勉強しようと思ったのか。(その1：社会学の基礎) あなたは、どうして、社会学を勉強しようと思ったのか。(その2：行為の概念) 社会現象の基底には何があるか。(その1：社会的行為の概念) 社会現象の基底には何があるか。(その2：社会的行為論の展開) 社会現象の基底には何があるか。(その3：社会的行為論の展開) 社会現象の基底には何があるか。(その4)(行為・関係・集団) 社会現象の基底には何があるか。(その5)(行為・関係・集団) 人間社会における基幹的な行為とは何か。(その1：「働く」という行為) 人間社会における基幹的な行為とは何か。(その2：「働く」という行為) 人間社会における基幹的な行為とは何か。(その3：「働き方の変化」) 人間社会における基幹的な行為とは何か。(その4：「働き方の変化」) 現代の社会はどんな社会か。(その1：現代社会論) 現代の社会はどんな社会か。(その2：現代社会論) 現代の社会はどんな社会か。(その3：現代社会論) あなたは、どうして、社会学を勉強しようと思ったのか。(「新しい群集」の登場) <p>【授業方法】 対面授業を主とし、履修者の発表の機会を増やしたい。状況によってはオンライン授業もあり得る。授業の進み具合に応じて、適宜、レポート(感想)を書いてもらう。</p> <p>【試験】 レポート、期末試験、ならびに、学習意欲等を加味して評価する。</p> | | | | |
| <p>【準備学修(予習・復習)・事前事後学修】 板書した内容はもちろん、重要だと思う箇所については、専用のノートを用意して筆記すること。期末試験では、自分の筆記したノートを「持ち込み可」とする。コピーは「持ち込み不可」とする。 (事前事後学修各2時間×15回)</p> | | | | |
| <p>【使用テキスト・参考文献】 テキスト：使用しない。 参考文献：(取り敢えずは、次の4冊を紹介しておく) M.ウエーバー『社会学の根本概念』(岩波文庫) 見田宗介『社会学入門』(岩波新書) 中根千枝『タテ社会の人間関係』(講談社新書) 内田義彦『社会認識の歩み』(岩波文庫)</p> | | <p>【成績評価の方法・基準及び課題・成績評価のフィードバック】 レポートの発表・討論の状況(10%)、期末レポートの評価(70%)、学習意欲の状況(20%)等から、総合的に判断する。 課題について解説する。</p> | | |

| | | | | |
|--|-----------------------------|--|-----------------------|---------------------|
| 授業科目名 法学(日本国憲法を含む) | CHCS202 | 授業の種類 (講義)・演習・実習 | 授業担当者 横手 逸男 | 実務経験 |
| 授業の回数 15回 | 時間数(単位数) 30時間・2単位 | 配当年次・時期 1,2,3,4年次・前期,後期 | 必修・選択 選択 | 幼稚園 教諭必修 |
| <p>【授業の目的】 憲法、民法及び行政法の基礎知識を学ばせるとともに、私たちの生活のどのような場面で法との密接なかわりがあるのかを、具体的な事例を取り上げながら講義し、法の役割や作用を理解させる。社会の一市民として、日常生活を送るに際し必要な憲法及び法律の基礎知識を、具体的な事件・判例、論争の検討により、正しく認識させる。</p> <p>【授業全体の内容の概要】 法は人間社会を規律する交通信号のようなものである。それゆえ社会生活を営むうえにおいてはこれらの法を正しく認識することが不可欠である。授業では社会のさまざまなきまり、法の種類、裁判制度等を概観したうえで、結婚や離婚、交通事故、幼稚園での事故、犯罪と法、社会保障制度、社会福祉、環境問題など社会生活を送るに際し、われわれが直面すると思われる問題にスポットを当て、裁判で争われた具体的事例をまじえながらわかりやすく講義したい。毎回の授業に際しては、最新の時事問題(新聞記事等)を紹介し、その法律上の問題点を詳しく検討する。</p> <p>【授業終了時の到達目標】 私たちの日常生活における、さまざまな問題に関する法律上の問題を学ぶことにより、社会生活を送るに必要な法的基礎知識を身につける。</p> | | | | |
| <p>【授業の日程と各回のテーマ・内容・授業方法】 コマ数</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 講義の概要、法の概念と特色(民法・行政法の基本) 2. 憲法の基本原理、平和主義 3. 裁判制度、民事事件・刑事事件(法と強制力、法源、民事事件・刑事事件の進行) 4. 基本的人権の体系、法の下での平等 5. 家族生活と法(結婚・離婚に関する民法の規定・親権) 6. 人身の自由(犯罪と法、罪刑法定主義、犯罪・刑罰、受刑者の処遇) 7. 死刑の存続・廃止をめぐる問題 8. 生存権(社会権規定、生活保護法、人間らしい生活とは) 9. 社会保障と法(高齢化社会と社会保障、介護保険法) 10. 権利擁護の制度(権利擁護の考え方、成年後見制度の知識) 11. 社会生活と法①交通事故(交通事故と損害賠償、加害者の責任) 12. 社会生活と法②保育現場における乳幼児の事故 13. 経済生活と法③ネズミ講・マルチ商法 (悪質商法の種類、訪問販売等に関する法律、クーリング・オフ制度) 14. 環境破壊をめぐる裁判(環境権、被害者の救済、公害・環境裁判) 15. わが国の政治制度(三権分立、国会と内閣、議院内閣制) <p>授業到達目標達成度判定の筆記試験</p> | | | | |
| <p>【準備学修(予習・復習)・事前事後学修】 毎回の授業の終りには、次回の授業予定とテキストの範囲を述べます。テキストの該当ページはあらかじめ一読して授業に臨んで下さい。(事前事後学修各2時間×15回)</p> | | | | |
| <p>【使用テキスト・参考文献】 『私たちと法』 法律文化社 (参考文献) 『新六法』三省堂 2023年度版</p> | | <p>【成績評価の方法・基準及び課題・成績評価のフィードバック】 (試験やレポートの評価基準など) 学習意欲・小テスト 30% 期末テスト 70%</p> | | |

| | | | | |
|--|-----------------------------|--|-----------------------|---------------------|
| 授業科目名 法学(日本国憲法を含む) | EHCS202 | 授業の種類 (講義)・演習・実習 | 授業担当者 横手 逸男 | 実務経験 |
| 授業の回数 15回 | 時間数(単位数) 30時間・2単位 | 配当年次・時期 1年次・前期 | 必修・選択 必修 | 小学校 教諭必修 |
| <p>【授業のテーマ及び到達目標】 私たちが社会生活をおくるに際しては、憲法を頂点とする法体系を理解することが大切です。私たちの社会生活を規律する憲法・民法・刑法等、さまざまな法律の基本を、具体的な事例を通して学ぶことにより、社会生活をおくるに際して必要な法知識が身につきます。</p> <p>【授業の概要】 授業では、法の内容、日本国憲法の基本原則、平和主義、わが国の政治制度、家庭生活と法、犯罪と刑罰、基本的人権、公害・環境問題等について、裁判で争われた具体的な判例の考察をまじえながらわかりやすく講義します。</p> | | | | |
| <p>【授業の日程と各回のテーマ・内容・授業方法】 コマ数</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 法の概念 (1)人間社会 (2)社会規範 (3)国家と法 2. 日本国憲法 (1)日本国憲法制定史 (2)基本原理 (3)平和主義 3. 三権分立 (1)三権分立 (2)国会・内閣 (3)裁判所 4. 家庭生活と法 (1)親族・親子関係 (2)結婚と法 (3)離婚と法 5. 犯罪と刑罰 (1)人身の自由 (2)罪刑法定主義 (3)被疑者・被告人・受刑者 6. 死刑存廃論議 (1)憲法36条 (2)死刑廃止条約 (3)わが国の死刑制度 7. 憲法25条 (1)社会権 (2)憲法25条 (3)わが国の社会保障制度 8. 労働三権 (1)労働三権 (2)労働三法 (3)現代社会と労働問題 9. 消費者問題 (1)日常生活と契約 (2)さまざまな消費者問題 (3)消費者保護法 10. 不法行為 (1)日常生活と事故 (2)不法行為 (3)国家賠償法 11. 環境問題 (1)四大公害訴訟 (2)公害対策関連法 (3)環境保全条約 12. 新しい人権 (1)新しい人権 (2)情報公開法 (3)個人情報保護法 13. 学校事故と法 (1)学校事故とは (2)さまざまな事例 (3)事故と被害の救済 14. 政治参加と法 (1)国民権 (2)わが国の選挙制度 (3)一票の格差 15. 憲法改正問題 (1)憲法96条 (2)国民投票法 (3)憲法改正問題をめぐる近年の動向 <p>定期試験：試験の概要は最終回の授業でお伝えします。</p> | | | | |
| <p>【準備学修(予習・復習)・事前事後学修】 毎回授業終了後、次回の子定は伝えます。テキストの該当ページは、あらかじめ一読して授業に臨んで下さい。(事前事後学修各2時間×15回)</p> | | | | |
| <p>【使用テキスト・参考文献】 テキスト：平野武・平野鷹子『私たちと法』 法律文化社 参考文献：毎回の授業に際しては、補助プリントを配布します。</p> | | <p>【成績評価の方法・基準及び課題・成績評価のフィードバック】 定期試験(70%)、小テスト及び学習意欲(30%)を総合的に評価。60点以上合格。</p> | | |

| | | | | |
|---|-----------------------------|--|-----------------------|------|
| 授業科目名 現代人と宗教 | C(E)HCS203 | 授業の種類 (講義)・演習・実習 | 授業担当者 九里秀一郎 | 実務経験 |
| 授業の回数 15回 | 時間数(単位数) 30時間・2単位 | 配当年次・時期 1, 2, 3, 4年次・後期 | 必修・選択 選択 | |
| <p>【授業の目的】 宗教はもともと人間生活の中から生まれてきたものであり、生と死について、生きることの意味について、人が理解する営みに根ざしている。この授業では、「人間」と「宗教」の関係と営みについて、現代の課題およびディプロマポリシー(1)を十分に踏まえ、伝統的宗教が語り伝えてきたことを学習する。</p> <p>【授業全体の内容の概要】 スピリチュアルケアの視点から、現代人と宗教の課題について理解を深める。世界宗教の中で最もポピュラーな聖書を概観し、聖書が現代人と宗教の課題にどのように応答するか考察する。</p> <p>【授業終了時の到達目標】</p> <ol style="list-style-type: none"> ①現代のスピリチュアルケアにおける宗教的側面を理解する。 ②人類の歴史における宗教の役割、宗教の世界的現状を理解する。 ③聖書の構成と歴史について理解する。 ④旧約聖書、新約聖書の内容について理解を深める。 ⑤聖書と現代社会との関係をスピリチュアルな話題を通して理解を深める。 | | | | |
| <p>【授業の日程と各回のテーマ・内容・授業方法】 コマ数</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 授業概要 2. 現代人と宗教の課題1 (スピリチュアルケアの意義) 3. 現代人と宗教の課題2 (スピリチュアルな健康) 4. 現代人と宗教の課題3 (スピリチュアルな課題) 5. 世界の宗教 (世界宗教、身近なキリスト教) 6. 聖書について (構成と歴史) 7. 旧約聖書1 (天地創造物語、人間の誕生) 8. 旧約聖書2 (カインとアベル物語、人間の罪) 9. 旧約聖書3 (律法) 10. 旧約聖書4 (召命、預言書) 11. 新約聖書1 (イエスの生涯、誕生と死) 12. 新約聖書2 (奇跡物語) 13. 新約聖書3 (イエスの教え① 隣人愛) 14. 新約聖書4 (イエスの教え② 神の愛) 15. まとめ (スピリチュアルケアと宗教) <p>動画、課題フォーム等を使った双方向型アクティブラーニングを行う。</p> | | | | |
| <p>【準備学修(予習・復習)・事前事後学修】</p> <ol style="list-style-type: none"> ①プリントと聖書(抜粋)を配布しますので、それを使って予習・復習する。(各2時間、15回) ②テーマごとに課題フォームを提出する。(各15時間、2回) | | | | |
| <p>【使用テキスト・参考文献】 テキスト：プリント配布 参考文献：聖書(抜粋プリント配布)</p> | | <p>【成績評価の方法・基準及び課題・成績評価のフィードバック】 学習意欲60、小テスト90、課題100(250点満点) 小テスト、課題の結果を説明する。</p> | | |

| | | | | |
|---|----------------------|--|---------------|------|
| 授業科目名 | C(E)HCS204 | 授業の種類 (講義)・演習・実習) | 授業担当者 林 大介 | 実務経験 |
| 授業の回数 15回 | 時間数(単位数) 30時間・2単位 | 配当年次・時期 1, 2, 3, 4年次・前期 | 必修・選択 選択 | |
| <p>【授業の目的】 「社会貢献」と一口に言っても、ボランティア団体やNPO/NGOなど多様で、旧来からのボランティア型や市民運動型、市民活動型、市民企業型/ソーシャルベンチャー型など、形態も取り組み内容も様々である。また、企業による社会貢献、CSRも多種多様で、かつ、それぞれの事業規模も地域密着から都道府県規模、全国規模、世界規模まで多様である。 また、東日本大震災以降の被災地支援活動においては、国内での市民活動の取り組みのみならず、企業による社会貢献、海外から被災地支援が行われるなど、社会貢献を取り巻く環境も大きく変化しつつある。 この講義では、ディプロマ・ポリシーの(1)を修得するため、NPO/NGO及び企業の「社会貢献」のありかたについて学ぶと共に、分野別の活動内容や各活動が始まった背景について深めていく。そして、これから社会に出ていくにあたっての社会との関係と、自分自身がいかんとして生きていくべきかについて考えていく。 一方的な講義だけではなく、学生同士のディスカッションやワークショップ、ゲストスピーカーとの対談などといった参加型を志向するので、積極的な参加を期待している。</p> <p>【授業全体の内容の概要】 ボランティア活動ならびにNPO組織と活動についての基礎知識について理解を深めるとともに、特徴的な企業による社会貢献、CSRも最新事例を用いて適宜取り上げる。一方的な講義だけではなく、随時、学生同士のディスカッションやワークショップ、ゲストスピーカーとの対談などといった参加型で実施することを通して、学生時代及び卒業後のフィールドにおいても、ボランティア・NPOに関わっていくことを目指す。</p> <p>【授業終了時の到達目標】 ①ボランティア活動の歴史と現代的意義を理解するとともに自らが活動することに関心を持てるようになる。 ②NPO法を理解し、NPO法人の活動を理解し、その可能性と課題について理解する。 ③社会において個人が果たしうる役割と課題、社会と自分の関係について考えを深め、今後のキャリアにつなげる。</p> | | | | |
| <p>【授業の日程と各回のテーマ・内容・授業方法】 コマ数</p> <ol style="list-style-type: none"> ガイダンス①：社会貢献とはなにか ガイダンス②：ボランティアとNPO/NGO、社会貢献 ボランティア・NPOとは何か①：社会を変える存在、活動と共感 ボランティア・NPOとは何か②：組織運営と活動分野、特定非営利活動法(NPO法) ボランティア・NPOとは何か③：活動を支える中間支援団体 ボランティア・NPOとは何か④：行政との連携・協働 ボランティア・NPOとは何か⑤：公共の担い手としてのNPO、新しい公共 社会貢献活動のこれから①：企業による社会貢献、CSR、メセナ 社会貢献活動のこれから②：NPOと企業の連携・協働 社会貢献活動のこれから③：NPOの組織運営、資金調達、寄付税制 社会貢献活動のこれから④：「社会的企業」とは 社会貢献活動とこれから⑤：東日本大震災とNPO 社会貢献活動とこれから⑥：オリンピック・パラリンピックとボランティア 社会貢献活動とこれから⑦：最新NPO/NGO事情 <p>まとめ：「社会貢献」に向き合う 試験・レポート等</p> | | | | |
| <p>【準備学修(予習・復習)・事前事後学修】</p> <ul style="list-style-type: none"> 予習教材などの指示があった際は事前に読んでおくこと 新聞やテレビ、ネットなどを通して、日頃から社会の動向を把握し理解に努めること NPO/NGO、ボランティア団体、企業のCSR活動等に関する実践(各団体が主催する講座や研修会、イベント等への参加、ボランティア活動への参加等)を行ってまいります(詳しくはオリエンテーション時に説明)(予習・復習は各回2時間) | | | | |
| <p>【使用テキスト・参考文献】 テキスト：授業時に資料配布 参考文献： [NPO基礎講座(新版)]早瀬昇、田代正美、片山正夫、久住剛(2005年、ぎょうせい) [知っておきたいNPOのこと【基本編】]日本NPOセンター編(2012年、日本NPOセンター) 「テキスト市民活動論-ボランティア・NPOの実践から学ぶ」社会福祉法人大阪ボランティア協会編(2011年、大阪ボランティア協会)</p> | | <p>【成績評価の方法・基準及び課題・成績評価のフィードバック】 試験：60% 課題等：40% 講義やワークショップなどを組み合わせた参加型で実施し、講義内で毎回、学生同士の意見交換やグループワークなどを実施し講評します。そのため、主体的に参加する意志がある学生のみ受講を認めます。</p> | | |

| | | | | |
|---|-----------------------------|---|-----------------------|------|
| 授業科目名 経済学 | C(E)HCS205 | 授業の種類 (講義)・演習・実習 | 授業担当者 中村 泰治 | 実務経験 |
| 授業の回数 15回 | 時間数(単位数) 30時間・2単位 | 配当年次・時期 1, 2, 3, 4年次・後期 | 必修・選択 選択 | |
| <p>【授業の目的】 本授業はディプロマ・ポリシーの(1)を修得するため、現代社会の経済システムについて基礎的な知識・理解を身につけることを目的とする。具体的には、</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 社会生活の基礎をなす経済の歴史を知ること。 2. 経済の基本構造を理解すること。 3. 政府の社会的・経済的役割を理解すること。 <p>【授業全体の内容の概要】 私たちの生活している社会の経済システム（市場経済）を歴史と理論の両面から論じるとともに、現代社会においてますます重要性を増している政府の役割について説明する。</p> <p>【授業終了時の到達目標】 基本的な経済の仕組みと政府の役割を知ることによって、将来の福祉社会における自分や企業や政府の行う経済活動の意味や意義を理解できるようにする。</p> | | | | |
| <p>【授業の日程と各回のテーマ・内容・授業方法】 コマ数</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 経済と経済システム 2. 市場経済の特徴 3. 世界市場の成立 4. 世界市場と産業革命 5. 産業革命と国際分業 6. 企業の目標と形態 7. 政府の基本的役割 8. 市場と価格 9. 企業と生産 10. 労働市場と家計 11. 競争の意義 12. 金融の原理 13. 財政の仕組み 14. 国際経済 15. まとめ <p>定期試験</p> | | | | |
| <p>【準備学修（予習・復習）・事前事後学修】 テキストは使用しないが、授業の前に参考文献の関連箇所は読んでおくこと。また、授業の下調べとして、日々の社会や経済に関するニュースを毎日2時間以上関心をもって見聞きすること。</p> | | | | |
| <p>【使用テキスト・参考文献】 テキストは使用しない。参考文献は経済学の入門書であるが、伊藤元重『はじめての経済学』（日経新聞出版社）をあげておく。</p> | | <p>【成績評価の方法・基準及び課題・成績評価のフィードバック】 学習意欲（受講態度など）：20% 試験・レポートなど：80% 小テストを実施し返却する。</p> | | |

| | | | | |
|---|-----------------------------|--|-----------------------|------|
| 授業科目名 歴史入門 | C(E)HCS206 | 授業の種類 (講義)・演習・実習 | 授業担当者 岩本 裕子 | 実務経験 |
| 授業の回数 15回 | 時間数(単位数) 30時間・2単位 | 配当年次・時期 1, 2, 3, 4年次・前期 | 必修・選択 選択 | |
| <p>【授業の目的】 過去を知ることは、現在を考える上で欠かせないことであると同時に、将来への展望を描く上にも欠かすことはできない。「歴史に学ぶ」ことを怠ると、現在に迷い、将来に憂うことになりかねない。真摯な気持ちで歴史に向き合いたい。とかく「暗記物」と敬遠されがちな歴史だが、映画を通して考えることによって受講生にとってより身近な問題として取り組ませたい。</p> <p>【授業全体の内容の概要】 歴史を学ぶとは「暗記する」ことではなく「考える」ことである。21世紀を迎えた地球の現状（環境問題、民族や宗教紛争、貧困問題など）を見る上で原因究明や解決方法模索のためには歴史を学ぶ必要がある。戦争の世紀といわれた20世紀から平和を志向した21世紀に入ったにも拘わらず起こった「9月11日」以来、合衆国ばかりか世界が変わったと言われる。世界の歴史を考える上で、アメリカ史を通して歴史を学んでいく。「9月11日以降の世界を考える」を主たる目的として、20世紀以来残されたドキュメンタリーを含み、事実に基づいたアメリカ映画や身近な音楽を用いて視聴覚にも訴えながら講義を進める。</p> <p>【授業終了時の到達目標】 ディプロマ・ポリシー(1)に沿い、現在の日本や世界を考えるために、歴史を学ぶのだという「眼」をもって受講後も、世界の行方や動きを見ていく大学生に成長する。</p> | | | | |
| <p>【授業の日程と各回のテーマ・内容・授業方法】 コマ数</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 講義内容紹介：時事ニュースから始める歴史学習 2. 旧約聖書から読み解く中東和平：映画『プリンス・オブ・エジプト』 3. ギリシャ神話から知る西洋：映画『トロイ』 4. 西洋と東洋の出会いから生まれたヘレニズム文化：映画『アレキサンダー』 5. 十字軍が聖地から持ち帰ったものは…：映画『ダ・ヴィンチ・コード』 6. ケルト民族の伝説的英雄：映画『キング・アーサー』 7. 大航海時代の始まり：映画『1492・コロンブス』 8. アメリカ先住民の悲劇の始まり：映画『ポカホンタス』と『ニューワールド』 9. アメリカ黒人奴隷貿易の実態：映画『アミスタッド』 10. 南北戦争での逃亡奴隷と西方先住民：映画『グローリー』と『ダンス・ウィズ・ウルブス』 11. 移民たちの夢「土地獲得レース」：映画『遙かなる大地へ』 12. 日米関係を真珠湾攻撃と原爆投下から考える：映画『パール・ハーバー』 13. ハリウッドが描くマッカーシズム：映画『真実の瞬間』 14. 「9月11日」以降の世界を考える：映画『ワールド・トレード・センター』 15. まとめ（歴史入門を通して学習したことの整理） <p>最終試験</p> | | | | |
| <p>【準備学修（予習・復習）・事前事後学修】 講義初回で配布する詳細なシラバスに、毎回のテキスト予習頁が記載されている。この部分を熟読してから講義に臨むように心がけること。（1時間×14回）次回の予習をする前に、前回の該当頁を再度読んで、充実したノートを作るように復習の時間（2時間×14回）を重ねるようにすること。レポート作成。（6時間×3回）</p> | | | | |
| <p>【使用テキスト・参考文献】 (テキスト) 岩本裕子『今、問い続けるということ：多文化共生への歴史理解』（メタ・ブレーン、2020年4月） (参考文献) 随時講義で紹介する。</p> | | <p>【成績評価の方法・基準及び課題・成績評価のフィードバック】 出席重視のため、毎回一問一答のクイズ形式で出席確認用紙を提出する。手書きノート持ち込みの最終試験を主な評価基準とする。課題について解説する。 学習意欲 20% 中間レポート 20% 期末試験 60%</p> | | |

| | | | | |
|---|-----------------------------|--|-----------------------|------|
| 授業科目名 文学と人間 | C(E)HCS207 | 授業の種類 (講義)・演習・実習 | 授業担当者 眞有 澄香 | 実務経験 |
| 授業の回数 15回 | 時間数(単位数) 30時間・2単位 | 配当年次・時期 1, 2, 3, 4年次・後期 | 必修・選択 選択 | |
| <p>【授業の目的】 生きながらにして「天才」と称され、「日本語の魔術師」と賞賛された泉鏡花の文体は、鏡花文学の真髄ともいべきものであり、他の追随を許さなかったといっている。強い日本語に対する信頼や愛着から生み出された鏡花作品の一語一句は、読むものを迷宮へと誘う。その独特なリズムや華麗で豊かな語彙に導かれ、死生観や世界観に連なる文学から人間について再考したい。</p> <p>【授業全体の内容の概要】 明治・大正・昭和と三代に亘って活躍した泉鏡花の生涯やその代表作から、日本近代文学史を俯瞰しつつ、泉鏡花作品の意義や文芸性を味わう。その際に、人間が人間を描くと同時にことばから生み出される「芸術」である文学から、人間が人間であること、その性や本質について考察を深める。</p> <p>【授業終了時の到達目標】 難解と評される泉鏡花文学を読みこなすことができるだけでなく、日本近代文学史の全体像をつかむことができる。また、長い歴史のなかで、人間の営みとして継承されてきた文学の意義を再確認し、生きることの意味や生きる方向性を学び、的確に言葉で表現できることを目標とする。</p> | | | | |
| <p>【授業の日程と各回のテーマ・内容・授業方法】 コマ数</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. ガイダンスー「国語」から「文学」へ 2. 泉鏡花の生涯ー明治という時代 3. 泉鏡花の生涯ー言文一致運動との関わり 4. 泉鏡花の生涯ー自然主義文学との戦い 5. 泉鏡花の生涯ー大正時代へ 6. 泉鏡花の生涯ー演劇界との繋がり 7. 泉鏡花の生涯ー「天才」と称されて 8. 泉鏡花の生涯ー晩年から没後まで 9. 「外科室」を読む 10. 「高野聖」を読む 11. 「夜叉ヶ池」を読む 12. 「天守物語」を読む 13. 生きることと世界観 14. 日本文学と人間観 15. 総括ー最終レポートの確認 <p>提出物等</p> | | | | |
| <p>【準備学修(予習・復習)・事前事後学修】 授業前には該当作品を精読すること(2時間×15回)。 授業後には各品の感想などをまとめておくこと(2時間×15回)。</p> | | | | |
| <p>【使用テキスト・参考文献】 テキスト：泉鏡花『外科室・海上発電』『高野聖・眉かくしの霊』『夜叉ヶ池・天守物語』(岩波文庫) 参考文献：眞有澄香『人と文学 泉鏡花』(勉誠出版)、眞有澄香『泉鏡花 呪詞の形象』(鼎書房)</p> | | <p>【成績評価の方法・基準及び課題・成績評価のフィードバック】 学習意欲(40%)、課題レポートとして提出してもらう鏡花作品の読後感想文(60%)。総合評価が60点以上を合格とする。感想文の発表後、講評を行う。</p> | | |

| | | | | |
|--|-----------------------------|--|-----------------------|------|
| 授業科目名 音楽文化史 | C(E)HCS208 | 授業の種類 (講義)・演習・実習 | 授業担当者 出口 雅生 | 実務経験 |
| 授業の回数 15回 | 時間数(単位数) 30時間・2単位 | 配当年次・時期 1, 2, 3, 4年次・後期 | 必修・選択 選択 | |
| <p>【授業の目的】 ディプロマ・ポリシー(1)に関連し、ある社会や集団の中で、音楽がどのような意味を持ち、どのように人々の生活や表現と関わりを持ってきたのか、音楽自体がもつ特徴と人々の「音楽的行為」の両面から理解する。またその音楽を、自身が現在どのように感じ、経験し得るのかを振り返りながら考察を深め、文化の多様性に対する柔らかい感性を養う。</p> <p>【授業全体の内容の概要】 ジャンル、地域などの視点から、社会と音楽との関わりを捉えやすい事例を、年代順に、実際の音楽とともに紹介する。その音楽的特徴と社会・文化的背景を考察するとともに、聴者としての自身の感覚を内容に取り入れたレポートを作成する。また、テーマに基づいた鑑賞会をグループで企画・実施する。</p> <p>【授業終了時の到達目標】 ①多様な音楽に触れ、その音楽を文化的脈絡の中で理解し、味わう。 ②自分自身が未知の音楽文化に接する際の柔軟な姿勢と感性を獲得する。</p> | | | | |
| <p>【授業の日程と各回のテーマ・内容・授業方法】 コマ数</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 音楽と社会 2. 西洋クラシック音楽① (古典派以前) 3. 西洋クラシック音楽② (古典派からロマン派) 4. 西洋クラシック音楽③ (近代から現代) 5. ポピュラー音楽① (ポピュラー音楽のとらえ方) 6. ポピュラー音楽② (ビートルズの誕生) 7. ポピュラー音楽③ (ビートルズの影響) 8. 日本のポピュラー音楽① (2000年以前) 9. 日本のポピュラー音楽② (2000年以降) 10. 世界の音楽① (スティーλπパンの歴史) 11. 世界の音楽② (スティーλπパンの現在) 12. 日本の音楽① (伝統楽器について) 13. 日本の音楽② (日本の音楽の広がり) 14. 映画と音楽 15. 鑑賞会 (グループ毎のテーマによるプレゼンテーションと質疑応答) とまとめレポート | | | | |
| <p>【準備学修(予習・復習)・事前事後学修】 ①普段から幅広く音楽に興味を持ち、特に参考資料として挙げるものを聴いておくこと。(2時間×15回) ②次回の授業で取り上げるトピックについて、基礎的な知識を得ておくこと。(1時間×14回) ③グループ課題について、学生同士でディスカッションを行い、発表資料を用意すること。(2時間×8回)</p> | | | | |
| <p>【使用テキスト・参考文献】 テキスト：授業中に資料を配布する 参考文献： 村田千尋著『西洋音楽史再入門』春秋社 小泉文夫著『日本の音』平凡社 拓植元一他『はじめての世界音楽』音楽之友社</p> | | <p>【成績評価の方法・基準及び課題・成績評価のフィードバック】 期末レポート60%、その他レポート10%、 学習意欲20% レポートに評価とコメントをつけて返却する。</p> | | |

| | | | | |
|--|------------|---|-------|------|
| 授業科目名 | C(E)HCS209 | 授業の種類 | 授業担当者 | 実務経験 |
| 美と表現 | | (講義)・演習・実習) | 友政麻理子 | 有 |
| 授業の回数 | 時間数(単位数) | 配当年次・時期 | 必修・選択 | |
| 15回 | 30時間・2単位 | 1, 2, 3, 4年次・前期 | 選択 | |
| <p>【授業の目的】 多くの美術家はその作品制作の始点または始まりで行う「ドローイング」は創造の原点でもあり、生産過程でもあり、帰結点でもある。しかし「ドローイング」が活用される場合は、美術家の芸術活動の域にとどまらない。美術家だけでなくわたしたちも「ドローイング」を日記の代わりとし、またアイデアを創出するために用いることができる。「ドローイング」は、言葉ではうまく表すことのできないような、日常の様々なものごとや気持ちを、他者と共有可能なイメージとして出現させる方法ともいえる。</p> <p>そのような「ドローイング」という行為を知り、実践、考察することは、美術についての造詣を深めることにとどまらず、将来こどもと関わる際にこどもの感性を受け止め、共感する能力を高めることに繋がる。</p> <p>【授業全体の内容の概要】 多様な表現メディアを横断しながら「ドローイング」を学ぶ。「ドローイング」の様々な役割やそれによって創出されるものを実践と考察から学ぶ。また、多様な表現メディアを横断しながら「ドローイング」を重ねることで、それぞれの表現メディアの特徴を学ぶ。</p> <p>【授業終了時の到達目標】 ディプロマ・ポリシー(1)に関連し、自分だけが心の中に想い描いている、言葉にできない様々なイメージを、他者と共有するための手段を自覚的に持てるようになる。また、他者が心の中に思い描くイメージを受け止め、共感できる感性を養う。</p> | | | | |
| <p>【授業の日程と各回のテーマ・内容・授業方法】 コマ数</p> <ol style="list-style-type: none"> ガイダンス ドローイング1——手描き1 頭の中のイメージを観察して描く ドローイング2——手描き2 「私」を観察して描く ドローイング3——手描き3 「私の外の世界」を観察して描く・講評会／ディスカッション ドローイング4——立体1 ドーナツの穴をつくる1 ドローイング5——立体2 ドーナツの穴をつくる2 ドローイング6——立体3 ドーナツの穴をつくる3・講評会／ディスカッション ドローイング7——映像1 ストップモーションアニメーション1 ドローイング8——映像2 ストップモーションアニメーション2 ドローイング9——映像3 ストップモーションアニメーション3・講評会／ディスカッション ドローイング10——メディア選択1 自由制作1 ドローイング11——メディア選択2 自由制作2 ドローイング12——メディア選択3 自由制作3 ドローイング13——メディア選択4 自由制作4 講評会／ディスカッション <p>提出物 レポートなど 美術家として制作・発表・ワークショップの経験を活かした実践的講義を行う。</p> | | | | |
| <p>【準備学修(予習・復習)・事前事後学修】 作品やそのプレゼンテーション、または課題レポートなどで、受講者の制作への取りくみを確認し、それを全員と共有する。 ・授業内で説明した課題制作とリサーチ(1時間×15回)</p> | | | | |
| <p>【使用テキスト・参考文献】 テキスト：随時指示 参考文献：ウィリアム・ケントリッジ「歩きながら歴史を考える展」図録、「世界的な有名デザイナーたちのアイデアスケッチ」ティモシー・オドネル、「創造のたね ドローイングのはなし」小澤基弘・高須賀昌志、「アンビルト・ドローイング—起こらなかった世界についての物語」三浦丈典、など</p> | | <p>【成績評価の方法・基準及び課題・成績評価のフィードバック】 課題作品 レポート 60% 学習意欲 40% 課題について解説する。</p> | | |

| | | | | |
|---|------------|--|-------|------|
| 授業科目名 | C(E)HCS210 | 授業の種類 | 授業担当者 | 実務経験 |
| 歌舞伎入門 | | (講義)・演習・実習 | 高野実貴雄 | |
| 授業の回数 | 時間数(単位数) | 配当年次・時期 | 必修・選択 | |
| 15回 | 30時間・2単位 | 1, 2, 3, 4年次・後期 | 選択 | |
| <p>【授業の目的】 2005年にユネスコによって世界遺産となった日本の伝統芸能のひとつである歌舞伎に接し、日本の伝統文化を見なおす。そして歌舞伎の諸様式を理解することで歌舞伎を生涯にわたって楽しめるような基本的な知識を獲得する。</p> <p>【授業全体の内容の概要】 古典で難解だと思われている歌舞伎を、様々な約束事を知ることによって楽しめるようになるよう、そのきっかけをつくることをめざす。歌舞伎には12種類の様式(武智鉄二)があるとされ、現在、もうひとつの様式が加わりつつある。絶えず変化し、進化している演劇である。この講義では歌舞伎の主人公や、それにまつわる人たちやキー・ワードを毎回、取り上げて、歌舞伎の歴史やそこから生まれた諸様式の特徴を説明し、また、歌舞伎の中のいろいろな約束事を解説し、学生が歌舞伎の世界への関心を深められるよう講義を進める。</p> <p>【授業終了時の到達目標】 歌舞伎座、国立劇場で観劇した場合、その演目のジャンルの違いによって、主題・演技・演出が違うことを理解できるようにする。</p> | | | | |
| <p>【授業の日程と各回のテーマ・内容・授業方法】</p> <p>コマ数</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 歌舞伎の特徴(律動性と絵画性) 『歌舞伎入門』P. 1～P. 5 2. 現代の歌舞伎興行(俳優・裏方・音楽集団・興行会社) 3. 出雲のお国(歌舞伎誕生と初期歌舞伎) 『歌舞伎入門』P. 19～P. 25 4. 廓文章と封印切と和事(上方歌舞伎) 5. 市川団十郎と荒事(江戸歌舞伎) 『歌舞伎入門』P. 158～P. 165 6. 仮名手本忠臣蔵と義太夫狂言の特徴 『歌舞伎入門』P. 196～P. 208 7. 義太夫狂言の展開(丸本歌舞伎) 8. 歌舞伎のB・G・M(下座音楽) 『歌舞伎入門』P. 119～P. 130 9. 京鹿子娘道成寺と歌舞伎舞踊のパターン 10. 東海道四谷怪談(四世鶴屋南北の生世話) 11. 河竹黙阿弥の世話物と江戸浄瑠璃(白浪五人男と直待と三千歳) 『歌舞伎入門』P. 184～P. 195 12. 勧進帳と松羽目物(明治の歌舞伎) 『歌舞伎入門』P. 222～P. 230 13. 番町皿屋敷と新歌舞伎 14. ヤマトタケルとスーパー歌舞伎(現代の歌舞伎) 15. まとめ(もしくはレポート) <p>試験</p> | | | | |
| <p>【準備学修(予習・復習)・事前事後学修】 下記の参考文献を予・復習の時、該当項目ごとに読む。ノートを見開きにして、左側に板書、右側に疑問点を書き、調べ解決するようにする。分からない点は教員に積極的に質問し、自己を常に向上させるよう努力する。(各回2時間程度) 次の回るとき、「日本芸術文化振興会」「文化デジタルライブラリー」にアクセスし、読んでくること。4回 元禄文化と和事、5回 歌舞伎の成立と荒事、9回 歌舞伎舞踊、10回 鶴屋南北、11回 黙阿弥 テキストを読んでくること。(4時間×5回)</p> | | | | |
| <p>【使用テキスト・参考文献】 (テキスト) 『歌舞伎入門』岩波ジュニア新書 『歌舞伎への招待』岩波現代文庫</p> | | <p>【成績評価の方法・基準及び課題・成績評価のフィードバック】 (試験やレポートの評価基準など) 試験 60% 学習意欲 20% 修了時にノート提出 20%</p> | | |

| | | | | |
|---|------------|---|-------|------|
| 授業科目名 | C(E)HCS211 | 授業の種類 | 授業担当者 | 実務経験 |
| 日本文化 | | (講義)・演習・実習) | 高野実貴雄 | |
| 授業の回数 | 時間数(単位数) | 配当年次・時期 | 必修・選択 | |
| 15回 | 30時間・2単位 | 1,2,3,4年次・前期,後期 | 選択 | |
| <p>【授業の目的】 江戸期の都市(京・大阪・江戸)の消費過程で発生し進化した落語という笑いの文化を理解し日本の社会における人間関係の基層の文化を理解する。その落語がなぜおもしろいのか、歴史的な背景やことばの面からも解き明かすことで、落語を身近に感じ、よりいっそう深く味わえるようになることを目標とする。</p> <p>【授業全体の内容の概要】 文化を都市の消費過程で生まれた精神的遺産と定義して江戸期の三都(京・大阪・江戸)で誕生し、進化している笑いの文化としての落語を取り上げる。落語の歴史や江戸の歴史的背景、話芸としての落語の言葉(日本語)の特徴、オチの分類、噺の展開のパターン、下座音楽等を総合的に解説し、落語が何故おもしろいのかを解き明かし、落語をいっそう深く味わうことを目標として講義を進める。また、以上の説明に際して、ビデオ、CDをふんだんに活用するほか、プロの落語家の実演を交えた授業の展開を行う。</p> <p>【授業終了時の到達目標】 滑稽噺の様々なジャンル、人情噺、新作落語の特質を理解し、日本文化理解の一助となる能力を獲得する。</p> | | | | |
| <p>【授業の日程と各回のテーマ・内容・授業方法】 コマ数</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 寄席の興行システムと寄席の符牒 2. 実際に落語体験(ゲスト 金原亭馬生師匠) 3. 落語の構造(マエオキ・マクラ・本題・オチ) 『落語の言語学』P.63~66 4. 滑稽噺 v.s.人情噺 5. 落語のマエオキ、マクラ 『落語の言語学』P.125~128 6. 落語の本題のパターン 『落語の言語学』P.129 7. オチの様々Ⅰ 『落語の言語学』P.141~144 8. オチの様々Ⅱ 『落語の言語学』P.204~253 9. 落語のシグサ(手ぬぐいと扇子の使い方) 10. 落語の歴史と亭号 『落語の歴史』P.21 11. 正本芝居噺(落語と歌舞伎) 『落語の歴史』P.67 12. 上方落語の特質(東京落語との比較を通して) 『落語の歴史』P.115~120 13. 寄席噺子概説(組織と用途) 14. 講談と落語(一龍斎貞友先生) 15. まとめ <p>試験(レポートに換えることも)</p> | | | | |
| <p>【準備学修(予習・復習)・事前事後学修】 下記の参考文献で予・復習すること。(大学の図書情報センターに登録)毎回、聴く落語についてコメント(ペーパーによる)を求めるが、授業内でまとめることは困難である。各自、無料動画サイトで、その日の内に、別の演者の同じ落語を聴き、印象の違いを明らかにしまとめる。 第4回までに浅草演芸ホール、鈴木演芸場、池袋演芸場、末広亭の一つを選び、5月上旬の昼の部の落語家と色物を区別し、そのリストを提出すること。(それぞれの寄席のホームページにアクセスすること。)下記のテキストを読んでくること。(事前事後学修各2時間×15回)</p> | | | | |
| <p>【使用テキスト・参考文献】 (テキスト) 『落語の言語学』平凡社ライブラリー 『落語の歴史』河出書房新社</p> | | <p>【成績評価の方法・基準及び課題・成績評価のフィードバック】 (試験やレポートの評価基準など) 試験 60% 学習意欲 20% ファイル及びノート提出を試験時に課す 20%</p> | | |

| | | | | |
|---|-----------------------------|--|-----------------------|------|
| 授業科目名 ジャパノロジー入門 | C(E)HCS212 | 授業の種類 (講義)・演習・実習 | 授業担当者 高野実貴雄 | 実務経験 |
| 授業の回数 15回 | 時間数(単位数) 30時間・2単位 | 配当年次・時期 1, 2, 3, 4年次・前期 | 必修・選択 選択 | |
| <p>【授業の目的】 グローバル化が急速に進む現在、外国人に日本文化について、聞かれ、説明しなければならぬ機会や必要性が、近年、とみに高まっていることを感じているだろう。そこで、良く聞かれるトピックだけでなく、「もったいない」(環境問題の解決)等、外国人が見習うべき文明とでも呼ぶべき、日本文化について講義し、個人として、また、それぞれ特定の地域に生きて、生活を営んでいる、日本人のひとりとして、誇りをもって社会で活躍し、外国人に臆することなく、対等に渡り合えるような人材を育成すべきことを本講義のねらいとする。</p> <p>【授業全体の内容の概要】 日本の文化のありかたは、長い歴史の間に、経済活動(稲作)をベースにして自生的に形成された。それは対人関係、言語、もの、食、思想、芸術、芸能、衣などに具体的に表現されている。本講義では、日本文化の数々の中から、外国人によく聞かれるもの、日本文化をひたすら賞美し、自己満足の世界にひたることなく、世界に輸出すべき、日本文化、地域に誇るべき文化遺産の3本立てでこの講義を構成したい。ただし、下記の予定は、諸般の事情によって順序に変更がありうることを申し述べておく。</p> <p>【授業終了時の到達目標】 日本文化を多項目に渡って検討することで、対象が自然であれ、社会であれ、その細かな対象との配慮(調和)のあり方について理解を得る。</p> | | | | |
| <p>【授業の日程と各回のテーマ・内容・授業方法】 コマ数</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 京都の歴史と文化Ⅰ 2. 京都の歴史と文化Ⅱ 3. 戦後教育とWGIP(日本の課題①) 4. 地政学と日本有事(日本の課題②) 5. 日米構造協議以後の日本経済(日本の課題③) 6. 日本の国土侵食とスパイ防止法(日本の課題④) 7. 日本の食糧エネルギーと安全保障(日本の課題⑤) 8. 礼に始まり礼に終る(武道論) 9. 浦和の歴史(埼玉と地域①) 10. 大宮の歴史(埼玉と地域②) 11. 川越の歴史(埼玉と地域③) 12. 仏陀の瞑想とは(仏教の瞑想①) 13. 只管打座の目指すもの(仏教の瞑想②) 14. 四季と和菓子と料理(和食の文化) 15. アニメと文化輸出(日本の文化政策) <p>試験等</p> | | | | |
| <p>【準備学修(予習・復習)・事前事後学修】 上記に関する項目について、1項目でもよいから、インターネット、図書館等で調べておくこと。 ノートの左右を1ページとし、左側に板書をし、右側に分からないことを調べ、メモを取る。分からなかった点は教員に質問することを繰り返す。(事前事後学修各2時間×15回)</p> | | | | |
| <p>【使用テキスト・参考文献】 テキスト： 授業時にプリントを配布。 参考文献： 本名信行 ベイツ・ホッフア編 『日本文化を英語で説明する辞典』有斐閣</p> | | <p>【成績評価の方法・基準及び課題・成績評価のフィードバック】 (試験やレポートの評価基準など) 試験・レポート等 60% 学習意欲 20% レポート時にノート提出 20%</p> | | |

| | | | | |
|---|-----------------------------|---|-----------------------|------|
| 授業科目名 カナダ文化の理解 | C(E)HCS213 | 授業の種類 (講義)・演習・実習 | 授業担当者 濱田 康史 | 実務経験 |
| 授業の回数 15回 | 時間数(単位数) 30時間・2単位 | 配当年次・時期 1, 2, 3, 4年次・後期 | 必修・選択 選択 | |
| <p>【授業の目的】 カナダは毎年約20万人を超える移民を受け入れている。なぜ多くの人がカナダを目指すのか。そんなに多くの外国人が毎年やってくるのに、一つの社会として成り立つのはどうしてか。コロナを経験した後も、カナダは「開かれた社会」であり続けるのか。この授業では、これらの問いに対して「多文化主義」をキーワードに文化、社会、政治などさまざまな視点から考える。ここ数年で私たちの暮らしはすっかり「内向き」になった。しかし、物理的に内向きになっても、ここまで内向きになることはないはずである。ディプロマ・ポリシー(1)を念頭に、自分たちの視線を、世界に、他者に向けることが喜びとなるような授業にしたい。</p> <p>【授業全体の内容の概要】 地理、歴史、政治、社会などいろいろな視点から、カナダ文化について総合的に講義する。「多文化主義」とはどのようなものか。どのような経緯で形成されたのか、文字資料だけでなく、スライドや映像を使って解説する。日本やアメリカとも比較することで、カナダ文化の個性について立体的に学ぶ。</p> <p>【授業終了時の到達目標】 カナダ文化(社会や自然を含む)に関する基礎的な知識を習得する。北米の歴史や文化を学ぶことで、英語力の向上にも役立つ背景知識を身につける。こうした異文化についての知識を通して、自分たちが暮らす日本社会についても広い視野から多角的に考えられるような能力を養う。将来のカナダ研修に備えて、カナダ文化におもいきりひたる。</p> | | | | |
| <p>【授業の日程と各回のテーマ・内容・授業方法】 コマ数</p> <ol style="list-style-type: none"> ガイダンス —カナダ文化がおもしろい理由— カナダの自然 —広い国土、豊かな自然、恵まれた資源— カナダの経済 —ビーバーと川が創った国— カナダの歴史① —先住民の時代からヨーロッパの植民地時代まで— カナダの歴史② —連邦結成から20世紀まで— カナダの生活 —カナダの春夏秋冬と、子どもたちの遊び— 中間まとめ —これまでの授業のまとめ／レポートの書き方— カナダの政治 —カナダの国王、連邦制、政党— カナダの外交 —英米大国追従とカナダの独自外交— カナダの社会 —エスニシティ、言語、教育の多様性— カナダの宗教 —「宗教離れ」と「アジアからの新しい宗教」— 多文化主義① —北米の「フランス」ケベック— 多文化主義② —北米の「中国」バンクーバー— カナダと日本 —カナダのなかの日系人と、日本のなかのカナダ文化— 最終まとめ —カナダ文化が教えてくれること— <p>定期試験</p> | | | | |
| <p>【準備学修(予習・復習)・事前事後学修】</p> <ol style="list-style-type: none"> 【予習】 授業の前に配布資料や参考文献の関連部分を読んでくる(1時間×14回) 【復習】 小テストで出題された問題について、配布資料や参考文献をもとに調べる(1時間×15回) 授業で指示した課題レポートを作成する(5時間×1回) 日本国内の「多文化」に関する話題やニュースを積極的にチェックする(2時間×15回) | | | | |
| <p>【使用テキスト・参考文献】 テキスト：毎回レジュメを配布する。 参考文献： 日本カナダ学会編『はじめて出会うカナダ』有斐閣 飯野正子・竹中豊編『現代カナダを知るための60章』(第2版)明石書店</p> | | <p>【成績評価の方法・基準及び課題・成績評価のフィードバック】</p> <ol style="list-style-type: none"> ①期末試験もしくはレポート：60% ②中間レポート：10% ③毎回の小テスト・質問&コメント：30% <p>※②中間レポート(600字程度)の書き方は第7回で説明する。③質問への回答は、次回授業、もしくは第7・15回にフィードバックする。また③提出コメントによって、学習意欲を評価する。</p> | | |

| | | | | |
|---|----------------------|--|---------------|------|
| 授業科目名 アジアの社会と文化 | C(E)HCS214 | 授業の種類 (講義)・演習・実習 | 授業担当者 徐 明玉 | 実務経験 |
| 授業の回数 15回 | 時間数(単位数) 30時間・2単位 | 配当年次・時期 1, 2, 3, 4年次・後期 | 必修・選択 選択 | |
| <p>【授業の目的】 アジア社会の形成の歴史の多様さや、多民族の特性にもたらされた多種多様な文化や生活スタイルを講義すると共に、一つ一つの国の生活と文化を取り上げ、その類似点と相違点を理解し、アジア共生社会への移行まで目を向けていく。授業の目標としては、アジア社会の急激な変動及び統合の情勢に対応できる能力を身につけることである。</p> <p>【授業全体の内容の概要】 1) アジア社会への理解 2) アジア文化の特徴と魅力 3) 東アジア諸国の生活と福祉文化 4) アジアの共生社会の構築</p> <p>【授業終了時の到達目標】 ①アジア社会への興味を持つ。 ②アジア社会の特徴を理解し、その国や文化を尊重する。 ③アジアの共生社会であることを認識する。</p> | | | | |
| <p>【授業の日程と各回のテーマ・内容・授業方法】 コマ数 1. アジア諸国の概要 (地理、歴史、政治など) 2. アジア諸国の経済 3. アジア諸国の伝統家屋と住宅事情 4. アジア諸国の教育1ー幼児教育 5. アジア諸国の教育2ー学校教育 6. アジア諸国の福祉 7. アジア諸国の社会と社会問題 8. アジア諸国の民族と多文化社会 9. アジア諸国の伝統文化 10. アジア諸国の食文化 11. アジア諸国の若者文化 12. アジア諸国の結婚文化 13. アジア諸国の言語 14. アジア諸国の言語行動の比較 15. アジア諸国の非言語行動の比較</p> <p>レポート 【アクティブラーニング】 3回～15回 (ディスカッション) 各回のテーマに基づいて日本と他の国の共通点や相違点などを各自メモする。メモした内容についてペア・グループディスカッションを行う。</p> | | | | |
| <p>【準備学修(予習・復習)・事前事後学修】 授業の前に授業中に指示したテーマについての下調べをしてくること。(2時間×15回) 授業の後に配布資料やノートを整理すること。(2時間×15回)</p> | | | | |
| <p>【使用テキスト・参考文献】 使用テキスト：毎回プリントを配布 参考文献： 『アジアの多文化社会と国民国家』西川長夫、人文書院 1999、『北東アジア事典』環日本海学科 編、2006、『韓国社会と日本社会の変容』服部民夫、金文朝 編、2005</p> | | <p>【成績評価の方法・基準及び課題・成績評価のフィードバック】 ・成績評価の方法・基準 学習意欲：40%、レポート：60% ・課題・成績評価のフィードバック レポートの講評を行います。</p> | | |

| | | | | |
|---|-----------------------------|--|-----------------------|------|
| 授業科目名 アメリカの生活と文化 | C(E)HCS215 | 授業の種類 (講義)・演習・実習 | 授業担当者 岩本 裕子 | 実務経験 |
| 授業の回数 15回 | 時間数(単位数) 30時間・2単位 | 配当年次・時期 1, 2, 3, 4年次・後期 | 必修・選択 選択 | |
| <p>【授業の目的】 アメリカ文化を学ぶことにより、「アメリカ化」されたかに見える日本文化といかに異なるかを確認していく。異文化をその生活を通して学んでいく。祝日や宗教的な祭事（ハロウィーンやクリスマス、バレンタインデーなど）に表れたアメリカ社会の様相を、映画を通して理解させたい。</p> <p>【授業全体の内容の概要】 日本人の生活がアメリカ化された事実を自覚しないまま我々は日々暮らしている。マクドナルドやココ・コーラ等の表面的なアメリカ文化に留まらず、彼らの生活を知り、アメリカ文化の特殊性を考えていきたい。人種、宗教、民族、ジェンダーといった多文化要因をキーワードにアメリカ社会を考えると、アメリカばかりか世界のありようも見えてくる。アメリカ的生活をする日本人も国民性は大きく異なり、まさに異文化であることが実感されるだろう。ハリウッド映画やヒップ・ホップ等の若者文化を手がかりに日本の次世代に「文化」とは何かを問題提起したい。</p> <p>【授業終了時の到達目標】 アメリカの祝日や行事を学んだことによって、日本にも入ってきている行事(ハロウィーン、クリスマスなど)に対して、積極的な知的好奇心を持ち続けながら、世界で展開される事実に関心ある社会人になる。</p> | | | | |
| <p>【授業の日程と各回のテーマ・内容・授業方法】 コマ数</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 講義内容紹介：身近なところに見つけるアメリカ文化 2. 過ぎ越しの祭：映画『ファミリー・ビジネス』 3. 復活祭：映画『イースター・パレード』 4. メモリアルデー：映画『めぐり会えたら』 5. 独立記念日：映画『7月4日に生まれて』 6. ワシントン大行進：ドキュメンタリー『勝利を見すえて』 7. レーバーデー：映画『スタンド・バイ・ミー』 8. コロンブス・デー：映画『1492・コロンブス』 9. ハロウィーン：映画『ET』 10. 大統領選挙：映画『パーフェクト・カップル』 11. 感謝祭（サンクスギビング・デー）：映画『34丁目の奇跡』 12. クリスマス：映画『ホームアローン2』 13. キング牧師誕生日：映画『ロング・ウォーク・ホーム』 14. セント・パトリック・デー：映画『逃亡者』 15. まとめ（アメリカの生活と文化で学習したことの整理） <p>最終試験</p> | | | | |
| <p>【準備学修（予習・復習）・事前事後学修】 講義初回で配布する詳細なシラバスに、毎回のテキスト予習頁が記載されている。この部分を熟読してから講義に臨むように心がけること。（1時間×14回）次回の予習をする前に、前回の該当頁を再度読んで、充実したノートを作るように復習の時間（2時間×14回）を重ねるようにすること。レポート作成。（6時間×3回）</p> | | | | |
| <p>【使用テキスト・参考文献】 (テキスト) 岩本裕子『スクリーンで旅するアメリカ』 (メタ・ブレーン、1998年初版、2002年重版) (参考文献) 随時講義で紹介する。</p> | | <p>【成績評価の方法・基準及び課題・成績評価のフィードバック】 (試験やレポートの評価基準など) 出席重視のため、毎回一問一答のクイズ形式で出席確認用紙を提出する。手書きノート持ち込みの最終試験を主な評価基準とする。 学習意欲 20% 冬休みレポート 20% 期末試験 60%</p> | | |

人間総合科目

(生命・自然)

| | | | | |
|--|-----------------------------|---|-----------------------|------|
| 授業科目名 自然科学の成立と発展 | C(E)HLS201 | 授業の種類 (講義)・演習・実習 | 授業担当者 松永 朋子 | 実務経験 |
| 授業の回数 15回 | 時間数(単位数) 30時間・2単位 | 配当年次・時期 1, 2, 3, 4年次・前期 | 必修・選択 選択 | |
| <p>【授業の目的】 自然科学の発展は、人類を豊かにし、私たちの生活にとって今や必要不可欠であるが、一方で環境問題のような負の側面も生み出している。現代では自然科学は数学・物理・化学・生物などに分かれて高度に専門化され、難解な部分も多いため、距離を感じる人も多い。本授業では、ディプロマ・ポリシー(1)を念頭に、自然科学がどのようにして生まれ、どれほど社会に影響を及ぼしてきたかを学ぶことで、科学史についての基礎知識を習得するとともに、より広い視野を持って、自然科学について考える力を身につけることを目的とする。</p> <p>【授業全体の内容の概要】 普段、私たちの便利な生活を支える自然科学がもたらした技術がどのようにして発明・発見されてきたか、人は科学技術とどのように向き合っていくべきか、意識したり考えたりする機会は少ないかもしれない。この授業では、古代文明と科学、近代文明の発展と科学、そして21世紀における科学について順に科学や技術がどのように生まれ、発展してきたか、これまでに学んで来た科学知識の裏にはどのような背景があったのかを学ぶ。また、近代科学技術の発展がもたらした「近代兵器、地球温暖化を含めた環境問題」など負の側面や科学倫理について学び、自然科学をこれからどのように発展させていくべきなのかを考える。</p> <p>【授業終了時の到達目標】 これまでの科学の発展の過程を把握するとともに、現在の技術とその問題点について技術的および倫理的観点から自分なりの解決法を意識し考えられるようにする。</p> | | | | |
| <p>【授業の日程と各回のテーマ・内容・授業方法】 コマ数</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 授業のガイダンス、自然科学概論 2. 古典科学入門 3. 古代ギリシャと哲学 4. 宗教と科学 5. ギリシャ・ローマ文明と科学 6. ルネッサンスと科学(1) 7. ルネッサンスと科学(2) 8. アジアの文明と科学 9. 近代科学の幕開け 10. 近代科学・物理学の発展 11. 近代科学・化学の発展 12. 近代化学・生物学の発展 13. 21世紀の科学 14. 地球環境・公害問題 15. 科学倫理論 <p>期末試験、小テスト</p> | | | | |
| <p>【準備学修(予習・復習)・事前事後学修】 中学、高校で学習した自然科学(物理・生物・化学・地学等)の内容をもう一度復習して、自分なりにまとめてみる。史学と重なる部分も多いので、高校で使用した世界史の教科書に目を通しておくと良い。 (事前事後学修各2時間×15回)</p> | | | | |
| <p>【使用テキスト・参考文献】 参考文献： アイリック・ニュート著、猪苗代英穂訳 『世界のため：真理を追い求める科学の物語』 NHK 出版 ※適宜資料プリントを配布する。</p> | | <p>【成績評価の方法・基準及び課題・成績評価のフィードバック】 学習意欲 10% 小テスト 20% 期末試験 70% 小テストについて適宜講評を行う。</p> | | |

| | | | | |
|---|-----------------------------|---|-----------------------|------|
| 授業科目名 生命の倫理 | C(E)HLS202 | 授業の種類 (講義)・演習・実習 | 授業担当者 松永 朋子 | 実務経験 |
| 授業の回数 15回 | 時間数(単位数) 30時間・2単位 | 配当年次・時期 1, 2, 3, 4年次・後期 | 必修・選択 選択 | |
| <p>【授業の目的】 近年の生命科学および医療に関する技術は著しく進歩し、政治・経済・社会を含む我々の生活に大きな影響を与えている。この結果生じている倫理的な問題、すなわち生命倫理について、ディプロマ・ポリシー(1)を念頭に、本授業では生命科学や医療の基礎知識も含めて講義形式で学ぶことを目的とする。</p> <p>【授業全体の内容の概要】 現代の科学系ニュース記事に登場する生命科学・医療に関するキーワードのうち、特に我々の人生に密接に関わってくる可能性のあるトピックである、不妊治療や中絶、ヒトと動物の命の価値、再生医療、臓器移植、医療の発展と長寿化、などについて、基礎知識から理解する。授業の中で紹介するさまざまな事例や異なる立場からの議論を通して、幅広い視点から問題点を見出す。</p> <p>【授業終了時の到達目標】 現代社会のうち生命倫理に関する諸問題について多角的に理解した上で、自らの意見を述べることができる。また、多様な背景をもつ他者の意見を理解した上で論理的に議論し、協力して課題に取り組むことができることを目指す。</p> | | | | |
| <p>【授業の日程と各回のテーマ・内容・授業方法】 コマ数</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 授業ガイダンス、生命倫理概論 2. 生殖補助医療（不妊治療） 3. 妊娠中絶と胎児の権利 4. クローン技術の進歩 5. 動物の倫理 6. 幹細胞研究と再生医療への応用 7. がんの告知 8. インフォームド・コンセント 9. 尊厳死と安楽死 10. 薬物とエンハンスメント 11. 臓器移植と生命倫理(1) 背景 12. 臓器移植と生命倫理(2) 問題点 13. 医療技術の発展と長寿化 14. 脳死移植 15. 災害と生命倫理 <p>レポート</p> | | | | |
| <p>【準備学修（予習・復習）・事前事後学修】 新聞、テレビ、ネットなどの生命倫理にかかわるニュースに関心を持ち、自分の意見を考えておく。 (事前事後学修各2時間×15回)</p> | | | | |
| <p>【使用テキスト・参考文献】 参考文献： 黒崎剛「生命倫理の教科書」ミネルヴァ書房、2014</p> <p>※資料プリントを適宜配布する。</p> | | <p>【成績評価の方法・基準及び課題・成績評価のフィードバック】 学習意欲、提出物：40% レポート：60% 提出物について適宜講評を行う。</p> | | |

| | | | | |
|---|-----------------------------|--|-----------------------|------|
| 授業科目名 心理学入門 | C(E)HLS203 | 授業の種類 (講義)・演習・実習 | 授業担当者 加藤 邦子 | 実務経験 |
| 授業の回数 15回 | 時間数(単位数) 30時間・2単位 | 配当年次・時期 1, 2, 3, 4年次・前期 | 必修・選択 選択 | |
| <p>【授業のテーマ及び到達目標】 保育、福祉、幼児教育の実践の前提となる基礎的な専門的知識を形成できるように、心理学という専門領域について理解できることを目標とする。子どもの最善の利益を尊重する視点に立ち、子どもの心身や言動から発せられる表現を、先入観にとらわれることなく感受し、信頼を育ていけるような態度を形成するために、心理学の基本的な知見と概念について理解し、実践に生かせることをめざす。心理学入門を通して、家族、地域社会、そして現代社会との関連において子どもを理解する視点を幅広く養うために、心理学の学問的成り立ちとその背景にある多様な視点を理解する。子どもを含む人々の行動や他者との関わり方に対する理解を実践に生かすことができる。</p> <p>【授業の概要】 1. 本講義は、心の学問である心理学について、全く学んだことがない者に対しても理解できるよう、日常生活の事例などを取り入れながら心理学の基礎について、わかりやすく講義する。 2. 映像等を活用して、発達・感情・人格・学習・認知・社会・臨床の各分野を具体的に学習できるよう講義を行う。</p> | | | | |
| <p>【授業の日程と各回のテーマ・内容・授業方法】 コマ数</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. イントロダクション「心理学とはどのような学問か？」 2. 心の発達①「乳児期から学童期まで」 3. 心の発達②「青年期から老年期まで」 4. 感情 5. パーソナリティ 6. 知覚と認知 7. 学習 8. 記憶 9. 集団①「集団の雰囲気」 10. 集団②「地域集団」 11. 人間関係と魅力①「対人認知」 12. 人間関係と魅力②「コミュニケーション」 13. 心のトラブル①「フラストレーションとストレス」 14. 心のトラブル②「心理検査と臨床」 15. 総括 <p>適宜、小テスト・レポート課題を提示する</p> | | | | |
| <p>【準備学修(予習・復習)・事前事後学修】 〈講義前に〉①心理学の各領域について概観するために授業前に資料を配布する。各領域の要点を中心に解説していくため、講義に該当する資料の箇所をよく読んでおくこと(所要時間1時間程度×14回)。 〈講義後に〉①講義の終わりに要点の振り返りを兼ねた小テスト・課題を行うため、講義後には配布資料も参考にしながら小テスト・課題を踏まえた復習を行い、要点を整理しておくこと(所要時間1時間程度×14回)。 ②講義内で提示した演習課題について、学生同士でディスカッションするなどして課題提出に取り組むこと(所要時間4時間程度×8回)。</p> | | | | |
| <p>【使用テキスト・参考文献】 テキスト：特に指定しない 参考書・参考資料等：講義内で適宜紹介する</p> | | <p>【成績評価の方法・基準及び課題・成績評価のフィードバック】 各授業の演習課題：70% 小テスト・学習意欲：30% 各授業時に演習課題を課します。次回の授業で紹介し、解説と講評を行う。</p> | | |

| | | | | |
|---|-----------------------------|---|--------------------|------------------|
| 授業科目名 心理学 | C(E)HLS203 | 授業の種類 (講義)・演習・実習) | 不開講 | 実務経験 有 |
| 授業の回数 15回 | 時間数(単位数) 30時間・2単位 | 配当年次・時期 1, 2, 3, 4年次・後期 | 必修・選択 選択 | |
| <p>【授業の目的】 福祉社会の実現に持続的に貢献できる力を育むために、心理学の概要と心理学的なものの見方を知り、人間の心理学的理解、成長・発達の心理学的理解、日常生活と心の健康との関連の理解を深める。また、対象者とのコミュニケーションを円滑に進め、利用者の多様な福祉ニーズに応えられる能力を習得する。相談場面における適切な理解と心理支援のあり方について理解する。本科目は、ディプロマ・ポリシーにある「福祉の知識および援助技術」に関連する心理分野の1つである。</p> <p>【授業全体の内容の概要】 基礎的知識として、人間の心理諸機能とその総合としての人格、発達の視点、乳幼児期から高齢期までの各発達段階の特徴など講義する。さらに応用的知識として、日常生活と健康の心理学、心理学理論による人の理解、心理アセスメントと心理的支援の方法などについてわかりやすく講義する。</p> <p>【授業終了時の到達目標】 心理学における基礎的な概念を理解し、援助職として必要な心理学的知識を身につける。</p> | | | | |
| <p>【授業の日程と各回のテーマ・内容・授業方法】 コマ数</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 心理学の概観(社会福祉と心理学、心理学の歴史と方法) 2. 人間の心理学的理解(1) 心と脳、知覚・認知(感覚、知覚、認知機能) 3. 人間の心理学的理解(2) 記憶(長期記憶・短期記憶、意味記憶・エピソード記憶、忘却と変容) 学習(学習理論、学習の基本形式) 4. 人間の心理学的理解(3) 思考・言語(思考、言語の機能、言語獲得)、知能・創造性(知能の構造) 5. 人間の心理学的理解(4) 感情・動機づけ(感情の種類、動機づけ)、性格(性格の理論、性格の形成) 6. 人間の心理学的理解(5) 人と環境・集団(個人と集団、リーダーシップ理論)、適応(適応と適応障害) 7. 人間の成長・発達(1) (発達理論、発達段階、発達課題、高齢者の心理、発達上の諸問題) 8. 人間の成長・発達(2) (発達障害、障害児者への支援) 9. 日常生活と心の健康(1) (ストレッサー、ストレス症状) 10. 日常生活と心の健康(2) (コーピング、ストレスマネジメント) 11. 人間理解のための心理学的理論と技法(精神分析理論、行動分析、家族・コミュニティの理解) 12. 心理アセスメントの方法(心理検査の考え方、知能検査、人格検査、発達検査、適性検査) 13. 心理的支援の方法(1) カウンセリング(カウンセリングの目的・対象・方法、ピアカウンセリング) 14. 心理的支援の方法(2) カウンセリングとソーシャルワークとの関係 15. 心理的支援の方法(3) 心理療法の概要(精神分析、行動療法、家族療法、社会福祉現場の心理的支援) <p>成績評価の方法 心理職として勤務した経験を活かし、事例や実務上の留意点なども織り交ぜながら講義を行う。本講義では、頻回にアセスメントテストを実施することで学生の学習到達度を把握し、講義の内容および方法に反映する。講義形式ではあるが、学生が主体的に学ぶことを目的として講義内課題やグループワーク等を実施する。また、講義資料や補足資料は、講義受講と併せて各自自習等に活用すること。</p> | | | | |
| <p>【準備学修(予習・復習)・事前事後学修】 <講義前に>①基本的にテキストに沿って心理学の各領域について概観する。要点を中心に解説していくため、講義前に該当箇所を読んでおくこと(所要時間 1時間程度×14回)。 <講義後に>①講義の終わりに要点の振り返りを兼ねた小テストを行うため、講義後には配布資料も参考にしながら小テストを踏まえた復習を行い、要点を整理しておくこと(所要時間 1時間程度×14回)。②講義内で配布したワークシートについて、学生同士でディスカッションするなどして作成すること(所要時間 4時間程度×8回)。</p> | | | | |
| <p>【使用テキスト・参考文献】 テキスト:社会福祉士養成講座編集委員会(編)、『新・社会福祉士養成講座(2)心理学理論と心理的支援【第3版】』中央法規出版 2015 参考文献:講義内で適宜紹介する</p> | | <p>【成績評価の方法・基準及び課題・成績評価のフィードバック】 学習意欲・提出物:50% 小テスト・試験:50% ①各授業後に演習課題を課します。次回の授業で返却し、解説と講評を行います。 ②小テストを行い、評価後に返却します。</p> | | |

| | | | | |
|--|------------|---|-------|------|
| 授業科目名 | C(E)HLS204 | 授業の種類 | 授業担当者 | 実務経験 |
| 生活と環境 | | (講義)・演習・実習) | 清水 隆 | |
| 授業の回数 | 時間数(単位数) | 配当年次・時期 | 必修・選択 | |
| 15回 | 30時間・2単位 | 1, 2, 3, 4年次・前期, 後期 | 選択 | |
| <p>【授業の目的】 「持続可能な社会」の構築に貢献できる市民の育成を目的とする。私たちの生活の安定を脅かす社会問題のうち、環境問題は様々な要因が複雑に絡みあい、地球規模で影響をもたらすことから、年々その重要性を増している。本授業ではディプロマ・ポリシーの(1)を修得するため、環境問題の原因を学び、自ら実践できる方策を検討することを通じて、環境問題に関心を持ち、環境問題から自らや家族、こどもたちや福祉利用者、地域社会や地球全体を守ることに寄与できる社会人となることを目指す。</p> <p>【授業全体の内容の概要】 学生は、環境問題の原因とメカニズムを理解し、現在進められている対策を学ぶ。また、環境問題を扱った書物を読んだり、環境問題に関する報道に触れたりして、その内容をまとめることを通じて環境問題に対する興味・関心を養うことを求められる。さらに、環境問題を解決するために自ら実践できることを考えることも求められる。</p> <p>【授業終了時の到達目標】 環境問題が生じるメカニズムを理解し、その対策法の現在を知る。身につけた知識を生かし、環境保護につながる生活や活動を実践し、より良き社会の構築に関与できる社会人となる。</p> | | | | |
| <p>【授業の日程と各回のテーマ・内容・授業方法】 コマ数</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 福祉の視点から環境問題を考える 2. 環境と持続可能性 3. さまざまな地球環境問題 4. 地球温暖化のメカニズム 5. 低炭素社会の構築 6. 水と人間活動 7. 化学物質と環境 8. 中間試験 9. 公害防止と環境保全 10. 大気汚染と都市の環境問題 11. 感染症から健康を守る 12. 遺伝子組み換え作物の光と影 13. 生物多様性はなぜ重要か 14. 循環型社会の構築 15. 期末試験 <p>授業はテーマに沿った講義とレポート作成を基本として進められる。</p> | | | | |
| <p>【準備学修(予習・復習)・事前事後学修】 ①授業の前にテキストの該当部分を読むこと。(1時間×13回) ②授業の後にノートや配布資料を整理し、授業中に指定した参考書や資料を読むこと。(1時間×13回) ③環境問題に関するニュース記事を検索し、まとめること。(1時間×14回) ④環境問題に関する新書を読み、まとめること。(20時間×1回)</p> | | | | |
| <p>【使用テキスト・参考文献】 テキスト： 1 高峰武・著「水俣病を知っていますか」 (岩波書店 638円) 2 宇佐美誠・著「気候崩壊 次世代とともに考える」 (岩波書店 682円)</p> | | <p>【成績評価の方法・基準及び課題・成績評価のフィードバック】 1 中間試験(20%) 期末試験(40%) 2 環境問題ミニレポート(20%) 3 環境問題に関する新書を読み、その内容をまとめること(20%) 成績評価のフィードバックは、中間試験の返却およびレポートの講評で行う</p> | | |

| | | | | |
|--|-----------------------------|--|----------------------|------|
| 授業科目名 色彩論 | C(E)HLS205 | 授業の種類 (講義)・演習・実習 | 授業担当者 塩川 岳 | 実務経験 |
| 授業の回数 15回 | 時間数(単位数) 30時間・2単位 | 配当年次・時期 1, 2, 3, 4年次・前期 | 必修・選択 選択 | |
| <p>【授業の目的】 文化、社会、自然に対するさまざまな出来事と色彩環境や色彩心理との関係について理解を深める。また、日常生活からの気付きや学びの感度を高め、自らの経験と知識を統合し実感をもって修得することを目的とする。</p> <p>【授業全体の内容の概要】 色彩に関する基礎的な理論を学修し、個々の日常生活における色彩との関係について再認識する。また、古今東西の文化や現代の造形表現における色彩の利用例を参照し、古代から現代までの人々と色彩の関係を概観する。その上で、身近な色彩の在り方について調査・分析し、実感に基づく色彩事典を編さんすることを目指す。</p> <p>【授業終了時の到達目標】 自らの色彩感覚とその根拠を自覚すると共に、他者と交流するときや多文化理解につながる多様な色彩の知見を得る。</p> | | | | |
| <p>【授業の日程と各回のテーマ・内容・授業方法】 コマ数</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 授業概要の説明 2. 色とは何か 3. 色の三属性 4. 色と光の関係 5. 色の持つイメージ 6. 色の心理的効果 7. 日本の色 8. 東洋の色・西洋の色 9. 現代生活の中の色—1 ファッション 10. 現代生活の中の色—2 インテリア 11. 現代生活の中の色—3 アニメ・デジタルコンテンツ 12. 作品の中の色—1 近代以前・近代の造形作品 13. 作品の中の色—2 現代の作品・プロジェクトアート 14. 色彩事典の編さん① 構内での色彩採集 15. 色彩事典の編さん② レポートをまとめる <p>期末レポート提出</p> | | | | |
| <p>【準備学修(予習・復習)・事前事後学修】 授業の後にノートや配布資料を整理し、復習すること。(1時間×14回) 自身の周りにある色について興味を持ち、気になるものがあれば積極的に記録すること。(1時間×14回)</p> | | | | |
| <p>【使用テキスト・参考文献】 テキスト：授業内容に応じて適宜配布。 参考文献：色彩活用研究所サミュエル『色の事典—色彩の基礎・配色・使い方』(西東社 2012)、茂木一司他『色のまなび辞典』(星の環会 2015)、城 一夫『日本の色のルーツを探して』(パイインターナショナル 2017)、日本色彩教育研究会『色彩ワークショップ』(日本色研事業株式会社 2020)</p> | | <p>【成績評価の方法・基準及び課題・成績評価のフィードバック】 授業中の小レポートの内容(40%)、期末レポート(60%)により評価する。 小レポートは返却します。</p> | | |

| | | | | |
|---|-----------------------------|--|------------------------|------|
| 授業科目名 生き物の科学 | C(E)HLS206 | 授業の種類 (講義)・演習・実習 | 授業担当者 鶴ヶ谷 柊子 | 実務経験 |
| 授業の回数 15回 | 時間数(単位数) 30時間・2単位 | 配当年次・時期 1, 2, 3, 4年次・前期 | 必修・選択 選択 | |
| <p>【授業の目的】</p> <ul style="list-style-type: none"> ・講義や実験・観察から、生物の世界を理解する。 ・顕微鏡の使用方法や DNA の抽出方法など生物学に不可欠な技術について学ぶ。 <p>【授業全体の内容の概要】</p> <p>地球上には様々な生物が存在し、生物であふれている。人間も地球上に存在する生物の一種にすぎない。生物の集団から DNA まで、マクロな視点からミクロな視点に向けて生物の世界を学修していく。ディプロマ・ポリシー(1)を念頭に、講義だけでなく、実験や観察を通しての学修も行う。現代のバイオテクノロジーについても学修する。</p> <p>【授業終了時の到達目標】</p> <ul style="list-style-type: none"> ・様々な生物の世界について理解し、簡単に説明ができる。 ・生物の実験、観察についてのレポートが作成できるようになる。 ・生物に関する簡単な英文を、辞書を使用しながら読むことができる。 | | | | |
| <p>【授業の日程と各回のテーマ・内容・授業方法】</p> <p>コマ数</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 授業概要、生物に関するアンケート 2. 生物の分類① 形態分類 3. 生物の分類② 系統樹 4. 海綿動物の骨片観察による種同定 5. 魚類の体のつくりの観察 6. 人体 7. 消化・吸収 8. 酵素の特徴 9. 酵素の働き 10. 細胞① 細胞とは 11. 細胞② 顕微鏡を用いた細胞の観察 12. DNA 抽出実験 13. DNA・遺伝子 14. 免疫 15. バイオテクノロジー <p>レポート</p> | | | | |
| <p>【準備学修(予習・復習)・事前事後学修】</p> <ul style="list-style-type: none"> ・講義で行った実験についてまとめ、レポートを作成し提出する。(2時間×6回) ・講義内容について復習し、理解できなかった部分を明らかにしておくこと。(3時間×15回) ・講義内で配布する英文の和訳を行っておくこと。(1時間×3回) | | | | |
| <p>【使用テキスト・参考文献】</p> <p>テキスト：随時、資料を配布する。</p> <p>参考文献：新版 生物学と人間 赤坂甲治編 掌華房</p> | | <p>【成績評価の方法・基準及び課題・成績評価のフィードバック】</p> <p>レポート(期末レポートを含め、複数回実施)：60% 授業内提出物：30% 学習意欲：10% 提出されたレポート等は、コメントを入れて返却する。</p> | | |

| | | | | |
|--|-----------------------------|---|-----------------------|------|
| 授業科目名 生き物の科学 | C(E)HLS206 | 授業の種類 (講義)・演習・実習 | 授業担当者 袖山 文彰 | 実務経験 |
| 授業の回数 15回 | 時間数(単位数) 30時間・2単位 | 配当年次・時期 1, 2, 3, 4年次・後期 | 必修・選択 選択 | |
| <p>[授業の目的] ディプロマ・ポリシー(1)に関連し、講義や実験などを通じて、生物の分類から最新のバイオテクノロジーまで、広く生物について学び理解する。</p> <p>[授業全体の内容の概要] 地球上では様々な生物が生まれ、進化し、共存し繁栄している。講義・実験・観察を通して、生物の集団、個体、細胞、DNA まで学んでいく。</p> <p>[授業終了時の到達目標] 基本的な生物科学の知識を習得し、簡単に説明ができる。</p> | | | | |
| <p>[授業の日程と各回のテーマ・内容・授業方法] コマ数</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 授業概要 2. 生物の分類 3. 進化と系統 4. 生命の起源 5. 体のつくり 6. 酵素 7. 細胞 8. 免疫 9. DNA と遺伝子 10. 観察による種同定 11. 動物の体の観察 12. 細胞の観察 13. 酵素の働き 14. DNA 抽出実験 15. まとめ <p>試験・レポート</p> | | | | |
| <p>[準備学修(予習・復習)・事前事後学修] 講義で扱った内容を復習し、理解しておく。(事前事後学修各2時間×15回)</p> | | | | |
| <p>[使用テキスト・参考文献] テキスト：随時、資料を配布する。 参考文献：新しい教養のための生物学 赤坂甲治著 掌華房</p> | | <p>[成績評価の方法・基準及び課題・成績評価のフィードバック] 学習意欲・レポート等 40% 期末試験 60% 課題について解説を行う。</p> | | |

| | | | | |
|---|-----------------------------|--|-----------------------|------|
| 授業科目名 宇宙へのアプローチ | C(E)HLS207 | 授業の種類 (講義)・演習・実習 | 授業担当者 袖山 文彰 | 実務経験 |
| 授業の回数 15回 | 時間数(単位数) 30時間・2単位 | 配当年次・時期 1, 2, 3, 4年次・後期 | 必修・選択 選択 | |
| <p>【授業の目的】 ディプロマ・ポリシー(1)に関連し、宇宙開発は常に最先端の科学技術を結集して日々進歩している。小惑星探査機「はやぶさ2」や日本人宇宙飛行士の国際宇宙ステーション長期滞在、民間人の宇宙旅行などのトピックスを切り口に、宇宙開発やさまざまな天文現象など、宇宙について広く学ぶ。</p> <p>【授業全体の内容の概要】 最新の宇宙関連ニュースの紹介や、ロケットが飛ぶしくみ、最先端の宇宙探査などについて解説していく。</p> <p>【授業終了時の到達目標】 ニュース等で宇宙に関するキーワードに触れたとき、興味・関心を持って接することができるようになる。</p> | | | | |
| <p>【授業の日程と各回のテーマ・内容・授業方法】 コマ数</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 授業概要 2. 宇宙はどんなところか？ 3. 世界の宇宙開発 4. 日本の宇宙開発 5. ロケット(種類・仕組み)① 6. ロケット(種類・仕組み)② 7. ロケット(種類・仕組み)③ 8. 宇宙に行くには 宇宙旅行と宇宙飛行士選抜試験 9. 宇宙ステーション 10. 宇宙での暮らし 11. 宇宙探査① 火星探査 12. 宇宙探査② 生命探査 13. 宇宙開発からのスピノフ 14. これからの宇宙開発 15. まとめ <p>小テスト・試験・レポート等を実施</p> | | | | |
| <p>【準備学修(予習・復習)・事前事後学修】 普段から宇宙に関するニュースに関心をもって見聞きすること。(各回3時間程度) 科学館やプラネタリウム等に行ってみる。</p> | | | | |
| <p>【使用テキスト・参考文献】 テキスト 随時、資料を配布 参考文献 宇宙開発がまるごとわかる本(学研)</p> | | <p>【成績評価の方法・基準及び課題・成績評価のフィードバック】 学習意欲 40% 試験・レポート 60% 小テストの講評を行う</p> | | |

| | | | | |
|---|-----------------------------|---|-----------------------|------------------|
| 授業科目名 健康とスポーツ | CHLS208 | 授業の種類 (講義)・演習・実習 | 授業担当者 青木 秀雄 | 実務経験 |
| 授業の回数 15回 | 時間数(単位数) 30時間・2単位 | 配当年次・時期 1, 2, 3, 4年次・前期 | 必修・選択 選択 | 保育士必修 幼稚園教諭必修 |
| <p>【授業の目的】 健康についての基本的な知識を習得し、生涯を通じて心身ともに健康であるためには何が必要なのか、どんなことに気を付けて生活していけばよいのかを自分の生活を振り返りながら実践的に理解していく。</p> <p>【授業全体の内容の概要】 我が国における健康についての様々な問題について現状を把握し、その要因等を探り、考察することによって、自らの健康についての関心を高めていく。また、保育士・幼稚園教諭として、子どもの健康を支える様々な保育活動を総合的に捉えていく授業を行う。</p> <p>【授業終了時の到達目標】 「生涯を通じて心身の健康を保つためには、どうしたらよいのか」というテーマに沿って、学びを深め、健康の保持増進のためにはスポーツや正しいライフスタイルが必要なことを認識していく。また子どもの健康を支えるにはどうしたらよいのかを考える力を養っていく。</p> | | | | |
| <p>【授業の日程と各回のテーマ・内容・授業方法】 コマ数</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. (ガイダンス)「健康とは」 2. 「自分のライフスタイルを認識する①」 3. 「生活習慣病①」 4. 「生活習慣病②」 5. 「健康とレジャー・レクリエーション①」 6. 「健康と食習慣」 7. 「健康と睡眠」 8. 「健康とストレス(心の問題について)」 9. 「自分のライフスタイルを認識する②」 10. 「健康と運動①」 11. 「健康と運動②」 12. 「健康とレジャー・レクリエーション②」 13. 「現代の子どもの健康について①」 14. 「現代の子どもの健康について②」 15. 「生涯スポーツへ向けて」 <p>定期試験・レポート等</p> | | | | |
| <p>【準備学修(予習・復習)・事前事後学修】 事前に参考文献等に目を通し、当該の内容について自分なりの考えをもって授業に臨んでほしい。 (事前事後学修各2時間×15回)</p> | | | | |
| <p>【使用テキスト・参考文献】 テキスト：特に使用しない。(※毎回の授業でプリントを作成・配布して参考資料とする。) 参考文献：「保育所保育指針」「幼稚園教育要領」 ・「健康と運動の科学」大修館書店 ・「健康・スポーツ科学講義(第2版)」杏林書院 ・「子どもの遊び・運動・スポーツ」市村出版 ※その他を適宜紹介する。</p> | | <p>【成績評価の方法・基準及び課題・成績評価のフィードバック】 ※定期試験の結果(60%)とともに、レポートの内容(30%)、学習意欲(10%)の総合的な見地により評価する。</p> | | |

| | | | | |
|---|-----------------------------|---|-----------------------|---------------------|
| 授業科目名 健康とスポーツ | EHLS208 | 授業の種類 (講義)・演習・実習 | 授業担当者 青木 秀雄 | 実務経験 |
| 授業の回数 15回 | 時間数(単位数) 30時間・2単位 | 配当年次・時期 1年次・後期 | 必修・選択 必修 | 小学校 教諭必修 |
| <p>【授業のテーマ及び到達目標】 「生涯を通じて心身の健康を保つためには、どうしたらよいのか」というテーマに沿って、学びを深め、健康の保持増進のためにはスポーツや正しいライフスタイルが必要なことを認識していく。また子どもにかかわる者として、自らの健康を支える重要性を自覚し、そのための知識や工夫について考える力を養う。</p> <p>【授業の概要】 我が国における健康についての様々な問題について現状を把握し、その要因等を探り、考察することによって、自らの健康についての関心を高めていく。併せて、主として子どもの健康を支える様々な取組を総合的に捉え得ることができるよう授業を行う。</p> | | | | |
| <p>【授業の日程と各回のテーマ・内容・授業方法】 コマ数</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. (ガイダンス) 健康とは 2. 自分のライフスタイルと健康状態を認識する 3. 現代の若者・子どもの健康とスポーツ 4. 生活習慣病① 生活習慣病の基礎知識 5. 生活習慣病② 生活習慣病の予防とライフスタイル・スポーツ 6. 健康と食習慣 7. 健康と睡眠 8. 健康とストレス (心の問題について) 9. 健康と運動① 健康維持とスポーツ 10. 健康と運動② 心の健康とスポーツ 11. 健康とレジャー・レクリエーション① レクリエーションの効果 12. 健康とレジャー・レクリエーション② スポーツ・レクリエーションの実際 13. 現代の子どもの健康について① 遊びとスポーツ 14. 現代の子どもの健康について② 身体発達とスポーツ 15. 生涯スポーツの定着へ向けて <p>定期試験・レポート等</p> | | | | |
| <p>【準備学修(予習・復習)・事前事後学修】 我が国の健康にかかわる諸問題について考え、問題意識をもって授業に臨んでほしい。 (事前事後学修各2時間×15回)</p> | | | | |
| <p>【使用テキスト・参考文献】 テキスト：特に使用しない。(※毎回の授業でプリントを作成・配布して参考資料とする。)</p> <p>参考文献： ・徳永幹雄『健康と運動の科学』大修館書店 ・出村慎一『健康・スポーツ科学講義(第2版)』杏林書院 ・浅見俊雄・福永哲夫編『子どもの遊び・運動・スポーツ』市村出版 ※その他を適宜紹介する。</p> | | <p>【成績評価の方法・基準及び課題・成績評価のフィードバック】 定期試験の結果(60%)とともに、レポートの内容(30%)、学習意欲(10%)の総合的な見地により評価する。総合して60点以上を合格とする。</p> | | |

| | | | | |
|---|-----------------------------|---|-----------------------|------------------|
| 授業科目名 体育実技 | CHLS109 | 授業の種類 (講義・演習・ 実習) | 授業担当者 北原 登高 | 実務経験 |
| 授業の回数 15回 | 時間数(単位数) 30時間・1単位 | 配当年次・時期 1年次・後期 | 必修・選択 選択 | 保育士必修 幼稚園教諭必修 |
| <p>【授業の目的】</p> <ul style="list-style-type: none"> ・技術の向上ではなく、様々な課題に積極的に取り組む姿勢を養う。 ・仲間と協力して、生涯にわたりスポーツを楽しむことの必要性を理解する。 ・自身の健康に対する意識を高める。 ・対象にあった指導法を身に付ける。 <p>【授業全体の内容の概要】</p> <p>生涯にわたり、心身ともに健やかで生き生きとした生活を送るためには、日々の運動習慣は欠かせない。また保育者として子どもの成長を見守り援助していくためには、自身の健康管理や基礎的体力が不可欠である。本授業では、自身の体力づくりを行うだけでなく、身体を動かすことの楽しさや困難に立ち向かうことの楽しさ、仲間と協力することの楽しさなどを味わうために、ボールゲームを中心に様々なタイプのスポーツを実践していきたい。</p> <p>【授業終了時の到達目標】</p> <ul style="list-style-type: none"> ・様々なスポーツを体験する中で対象年齢に合った運動遊びの指導法を理解している。 ・生涯にわたって健康を維持していくために必要な要素について理解している。 | | | | |
| <p>【授業の日程と各回のテーマ・内容・授業方法】</p> <p>コマ数</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. ガイダンス・コミュニケーションゲーム 2. バレーボール (ルールの理解・基礎練習) 3. バレーボール (基礎練習・試合) 4. バレーボール (リーグ戦) 5. 卓球 (ルールの理解・基礎練習) 6. 卓球 (基礎練習・シングルスゲーム) 7. 卓球 (ダブルスゲーム) 8. バスケットボール (ルールの理解・基礎練習) 9. バスケットボール (基礎練習・試合) 10. バスケットボール (リーグ戦) 11. バドミントン (ルールの理解・基礎練習) 12. バドミントン (基礎練習・シングルスゲーム) 13. バドミントン (ダブルスゲーム) 14. フットサル (ルールの理解・基礎練習・試合) 15. フットサル (リーグ戦) <p>レポート等</p> <p>注：各種目最終回に実技小テストを実施します。</p> | | | | |
| <p>【準備学修(予習・復習)・事前事後学修】</p> <p>体力及びスキルに自信がない者は、日常生活において積極的に体力・スキル向上に取り組むこと。また、次回の授業までに、学んだルールやスキルを理解した上で臨むこと。(各回1時間程度)</p> | | | | |
| <p>【使用テキスト・参考文献】</p> <p>テキスト：特になし</p> <p>参考文献：授業内でその都度紹介していく</p> | | <p>【成績評価の方法・基準及び課題・成績評価のフィードバック】</p> <p>学習意欲(出席状況・意欲・態度)：40%</p> <p>実技小テスト：30%</p> <p>レポート：30%</p> | | |

| | | | | |
|--|-----------------------------|--|-----------------------|---------------------|
| 授業科目名 体育実技 | EHLS109 | 授業の種類 (講義・演習・ 実習) | 授業担当者 坂田 真澄 | 実務経験 |
| 授業の回数 15回 | 時間数(単位数) 30時間・1単位 | 配当年次・時期 1年次・前期 | 必修・選択 必修 | 小学校 教諭必修 |
| <p>【授業のテーマ及び到達目標】 各スポーツ種目の実践を通して自己の身体を理解し、健康の保持増進及び体力の向上に必要な技能を身につける。また、練習・ゲームにおいてルールやマナーを学び、仲間との協調性を養う。</p> <p>【授業の概要】 高校までに触れたスポーツ及び新しいスポーツを実践できるようにし、身体を動かすことの楽しさを味わわせ、自分自身及び仲間の健康や体力に配慮できるようにする。</p> | | | | |
| <p>【授業の日程と各回のテーマ・内容・授業方法】 コマ数</p> <ol style="list-style-type: none"> アイスブレーキング・仲間づくり 体づくり運動 自分の身体への気づき 体づくり運動 仲間との交流 ネット型スポーツ バドミントン (シングルス ルール 審判法) ネット型スポーツ バドミントン (ダブルス ルール 審判法) ネット型スポーツ バドミントン (ゲーム 戦術を考える) ゴール型スポーツ バスケットボール (ボール慣れ 基礎練習 簡易ゲーム) ゴール型スポーツ バスケットボール (基礎練習) ゴール型スポーツ バスケットボール (ゲーム 戦術を考える) 縄を使った運動 短なわとび (課題に挑戦) 縄を使った運動 大なわとび (ダブルダッチを含む) 縄を使った運動 短なわとびと大なわとびを合わせた運動 ニュースポーツ フライングディスク (投げ方 基礎練習) ニュースポーツ フライングディスク (アルティメット ルール ゲーム展開方法) ニュースポーツ フライングディスク (アルティメット ゲーム 審判法) <p>レポート等</p> | | | | |
| <p>【準備学修(予習・復習)・事前事後学修】</p> <p>①体力及び技能に自信がない者は、日常生活において積極的に運動・スポーツに取り組むこと。(各回1時間程度)</p> <p>②教員志望者であるという「自覚」をもって臨むこと。</p> | | | | |
| <p>【使用テキスト・参考文献】 テキスト：「小学校学習指導要領解説体育編 (平成29年7月告示)」東洋館出版社 参考文献： 参考にして欲しい本や文献は、授業において紹介する。</p> | | <p>【成績評価の方法・基準及び課題・成績評価のフィードバック】 レポート40%、学習意欲30%、協調性(グループ活動・準備・片付けなど)30% 総合して60点以上を合格とする。</p> | | |

人間総合科目 (コミュニケーション)

| | | | | |
|--|-----------------------------|--|-----------------------|------|
| 授業科目名 アートコミュニケーション | C(E)HSC202 | 授業の種類 (講義・<u>演習</u>・実習) | 授業担当者 船木 美佳 | 実務経験 |
| 授業の回数 15回 | 時間数(単位数) 30時間・1単位 | 配当年次・時期 1, 2, 3, 4年次・前期 | 必修・選択 選択 | |
| <p>【授業の目的】 この授業では、自分たちでプロジェクトを企画・実践し学びを深める。横に繋がるということは「期待される役割」を演じることではない。ひとりひとりが「自分自身」と向き合い、自分自身を成長させることとは何かを問う、そのことで達成される「コミュニケーション」について考え、現代社会の中で孤立せず生きる力を養う。</p> <p>【授業全体の内容の概要】 ワークショップとは何かを理論と実践で学ぶ。その後、グループに分かれ自分たちで目標設定・企画から実施までを実験的に行い、実施者／参加者／観察者の3つの視点を交互に体験する。各回ともフィードバックをしながら、現場で学んだことを共有し次に繋げる。</p> <p>【授業終了時の到達目標】 コミュニティの中で、「自己」をどのように表現し、形成していくかについて意識を高める。</p> | | | | |
| <p>【授業の日程と各回のテーマ・内容・授業方法】 コマ数</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. ガイダンス 2. アートとコミュニケーション 基礎理論 3. 実践1 人間関係のトラブルを扱った脚本配布① 4. 実践2 ①を書き換え自分たちで演じる 5. アートプロジェクトの活動例 ディベート 6. グループにてワークショップ実践Ⅰ① 目的設定 企画 7. グループにてワークショップ実践Ⅰ② 実践 振り返り 8. 町おこし系プロジェクトの活動例 ディベート 9. グループにてワークショップ実践Ⅱ① 目的設定 企画 10. グループにてワークショップ実践Ⅱ② 実践 振り返り 11. 教育系プロジェクトの活動例 ディベート 12. グループにてワークショップ実践Ⅲ 自分たちが社会の中でできること・したい事 13. グループにてワークショップ実践Ⅲ 目的設定 企画 14. グループにてワークショップ実践Ⅲ 成果発表 振り返り 15. 振り返りⅡ 対話 <p>試験：レポート提出</p> | | | | |
| <p>【準備学修(予習・復習)・事前事後学修】</p> <p>①地域社会における(身近な)課題の発見。5時間 ②地域社会の課題に対する活動について(アート系、教育系、社会福祉系など)資料を読む。1時間×5回 ③課題レポートの作成 2時間×2回 ④授業で紹介された地域社会活動をテーマにしたドキュメンタリーフィルムなどを視聴 2時間</p> | | | | |
| <p>【使用テキスト・参考文献】 参考文献： ・安富歩著『生きる技法』青灯社、2011年 ・クレア・ビショップ、大森俊克訳『人工地獄』フィルムアート社、2016年</p> | | <p>【成績評価の方法・基準及び課題・成績評価のフィードバック】 (試験やレポートの評価基準など) 学習意欲(能動性など)：50% 課題提出：30% レポート提出：20%</p> | | |

| | | | | |
|--|------------------------------|--|-----------------------|---------------------|
| 授業科目名 情報リテラシ I (基礎) | CHSC103 | 授業の種類 (講義・ 演習 ・実習) | 授業担当者 袖山 文彰 | 実務経験 |
| 授業の回数 15回 | 時間数 (単位数) 30時間・1単位 | 配当年次・時期 1年次・前期 | 必修・選択 必修 | 幼稚園 教諭必修 |
| <p>[授業の目的]</p> <ul style="list-style-type: none"> ・コンピューターを実際に使用することから特徴を把握し、現代社会に対応した情報リテラシーの必要性和有効性を伝えられるようにする。 ・将来の職業生活に求められるコンピューター操作の基本的な技能 (Word・PowerPoint) を身につける。 <p>[授業全体の内容の概要]</p> <p>現代において、コンピューターの使用は不可欠なものとなっている。そこで、多くの現場で使われているソフトを用いて分かりやすい文書やプレゼンテーションを作成する方法を学ぶ。また、情報倫理について理解し、電子メールやインターネットを使う際のマナーについても学ぶ。</p> <p>[授業終了時の到達目標]</p> <ul style="list-style-type: none"> ・情報倫理について理解し、ルールを守ってコンピューターを使うことができる。 ・インターネットを用いた検索ができる。 ・電子メールの送受信 (添付ファイルを含む) ができる。 ・Word を用いて文書作成、プレゼンテーション作成ができる。 ・30分で600文字以上の文字入力ができる。 ・効果的なプレゼンテーション方法について理解する。 ・プレゼンテーション作成ソフトの使い方を理解し、プレゼンテーションを行うことができる。 | | | | |
| <p>[授業の日程と各回のテーマ・内容・授業方法]</p> <p>コマ数</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 授業概要、情報倫理について 2. 電子メール・インターネットについて 3. Windows について、Word 日本語入力 4. Word 書式・図の挿入・表の挿入 5. Word フォント・拡張書式・ワードアート 6. Word 図書館利用法・レポート・論文の書き方 7. Word Word でのプレゼンテーション技法 8. Word グループでのプレゼンテーション準備 9. Word プレゼンテーション 10. Word まとめと入力テスト 11. PowerPoint 基本操作 プレゼンテーション技法とレポート・論文の書き方 12. PowerPoint プレゼンテーション準備：文献探索・データベース活用法等 13. PowerPoint プレゼンテーション準備：情報を分析評価し整理する 14. PowerPoint プレゼンテーション1 (ディベートを含む) 15. PowerPoint プレゼンテーション2 (相互評価を含む) <p>試験</p> <p>画面転送・発表機能や CALL (音声転送) 機能、クリッカー機能等を活用した双方向型授業を実施する。グループワークやディスカッションを実施する。</p> | | | | |
| <p>[準備学修 (予習・復習)・事前事後学修]</p> <p>①講義の前後に講義内で説明された操作について確認し、使用できるように練習しておく。1/2時間×15回 ②正確で迅速な文字入力ができるよう、常に練習を行う。1/2時間×15回 ③課題を行う際に必要となる配布資料を整理しておく。1/2時間×15回 ④プレゼンテーションを作成するための資料を集める。1/2時間×15回</p> | | | | |
| <p>[使用テキスト・参考文献]</p> <p>テキスト：随時、資料を配布する。</p> <p>参考文献： よくわかる Microsoft Word 2016 & Microsoft Excel 2016 & Microsoft PowerPoint 2016 (FOM 出版)</p> | | <p>[成績評価の方法・基準及び課題・成績評価のフィードバック]</p> <p>試験 50% 発表 30% 提出物 10% 学習意欲 10% 提出物には、コメントを入れて返却する。試験の不合格者には補習を行う。</p> | | |

学校教育学科入学者用

| | | | | |
|--|------------------------------|--|-----------------------|----------------|
| 授業科目名 情報リテラシ I (基礎) | EHSC103 | 授業の種類 (講義・演習・実習) | 授業担当者 袖山 文彰 | 実務経験 |
| 授業の回数 15回 | 時間数 (単位数) 30時間・1単位 | 配当年次・時期 1年次・前期 | 必修・選択 必修 | 小学校教諭必修 |
| <p>[授業の目的]</p> <ul style="list-style-type: none"> ・コンピューターを実際に使用することから特徴を把握し、現代社会に対応した情報リテラシーの必要性和有効性を伝えられるようにする。 ・将来の職業生活に求められるコンピューター操作の基本的な技能 (Word・PowerPoint) を身につける。 <p>[授業全体の内容の概要]</p> <p>現代において、コンピューターの使用は不可欠なものとなっている。そこで、多くの現場で使われているソフトを用いて分かりやすい文書やプレゼンテーションを作成する方法を学ぶ。また、情報倫理について理解し、電子メールやインターネットを使う際のマナーについても学ぶ。</p> <p>[授業終了時の到達目標]</p> <ul style="list-style-type: none"> ・情報倫理について理解し、ルールを守ってコンピューターを使うことができる。 ・インターネットを用いた検索ができる。 ・電子メールの送受信 (添付ファイルを含む) ができる。 ・Word を用いて文書作成、プレゼンテーション作成ができる。 ・30分で600文字以上の文字入力ができる。 ・効果的なプレゼンテーション方法について理解する。 ・プレゼンテーション作成ソフトの使い方を理解し、プレゼンテーションを行うことができる。 | | | | |
| <p>[授業の日程と各回のテーマ・内容・授業方法]</p> <p>コマ数</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 授業概要、情報倫理について 2. 電子メール・インターネットについて 3. Windows について、Word 日本語入力 4. Word 書式・図の挿入・表の挿入 5. Word フォント・拡張書式・ワードアート 6. Word 図書館利用法・レポート・論文の書き方 7. Word Word でのプレゼンテーション技法 8. Word グループでのプレゼンテーション準備 9. Word プレゼンテーション 10. Word まとめと入力テスト 11. PowerPoint 基本操作 プレゼンテーション技法とレポート・論文の書き方 12. PowerPoint プレゼンテーション準備：文献探索・データベース活用法等 13. PowerPoint プレゼンテーション準備：情報を分析評価し整理する 14. PowerPoint プレゼンテーション1 (ディベートを含む) 15. PowerPoint プレゼンテーション2 (相互評価を含む) <p>試験</p> <p>画面転送・発表機能や CALL (音声転送) 機能、クリッカー機能等を活用した双方向型授業を実施する。グループワークやディスカッションを実施する。</p> | | | | |
| <p>[準備学修 (予習・復習)・事前事後学修]</p> <p>①講義の前後に講義内で説明された操作について確認し、使用できるように練習しておく。1/2時間×15回 ②正確で迅速な文字入力ができるよう、常に練習を行う。1/2時間×15回 ③課題を行う際に必要となる配布資料を整理しておく。1/2時間×15回 ④プレゼンテーションを作成するための資料を集める。1/2時間×15回</p> | | | | |
| <p>[使用テキスト・参考文献]</p> <p>テキスト：随時、資料を配布する。</p> <p>参考文献： よくわかる Microsoft Word 2016 & Microsoft Excel 2016 & Microsoft PowerPoint 2016 (FOM 出版)</p> | | <p>[成績評価の方法・基準及び課題・成績評価のフィードバック]</p> <p>試験 50% 発表 30% 提出物 10% 学習意欲 10% 提出物には、コメントを入れて返却する。試験の不合格者には補習を行う。</p> | | |

こども学科入学者用／2023年度以降入学者用

| | | | | |
|--|-----------------------------|---|-----------------------|---------------------|
| 授業科目名 情報リテラシⅡ(応用) | CHSC204 | 授業の種類 (講義・演習・実習) | 授業担当者 坂内 祐一 | 実務経験 |
| 授業の回数 15回 | 時間数(単位数) 30時間・1単位 | 配当年次・時期 1年次・後期 | 必修・選択 必修 | 幼稚園 教諭必修 |
| <p>【授業の目的】 ・コンピュータを実際に使用しコンピュータ操作の基本を習得するとともに、インターネットの基本的な知識を学ぶことによって、現代社会に対応した情報リテラシの必要性和有効性を伝えられるようにする。・将来の職業生活に必要な表計算ソフト(Excel)の基本機能とデータ処理機能とを身につける。・将来の職業生活に必要な画像・動画処理の基本的な技能を身につける。・将来の職業生活に必要なインターネットやクラウドコンピューティングの基本的な知識を身につける。</p> <p>【授業全体の内容の概要】 この授業では、多くの職場がコンピュータを業務で使用している表計算ソフトExcelを用いて、表やグラフを作成する方法と入力データを処理する方法を、演習を通して学ぶ。またイラスト・写真・動画などの処理方法の基本を学び、ソフトを用いて編集を行い、作成した動画をアップロード・公開まで体験する。またインターネットでデータ収集を行ったり公開したりするときの注意点を取り上げて説明し、インターネットに関する基本的な知識を解説する。</p> <p>【授業終了時の到達目標】 ・表計算ソフトExcelを用いて、表の作成、計算、グラフの作成ができる。・Excelの応用として、差し込み印刷やデータの自動計算機能が使えるようになる。・イラストや写真、動画などのデジタル画像の基本を理解し、編集ソフトが使えるようになる。・クラウドコンピューティングについて、データをアップロードしたりダウンロードしたりすることで理解する。・インターネットの仕組みが理解でき、効率的な検索を行って情報収集が行えるようになるとともに、著作権やセキュリティ、さらにはフェイクニュースなどについて学び、安全にインターネットが利用できるようになる。</p> | | | | |
| <p>【授業の日程と各回のテーマ・内容・授業方法】 コマ数</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 授業概要の説明：使用ソフトウェアの説明、情報リテラシに関するアンケート 2. 表計算ソフト Excel(1)：基本操作、データの入力 3. 表計算ソフト Excel(2)：文字の編集、表の編集・作成 4. 表計算ソフト Excel(3)：データの並べ替え、フィルタリング 5. 表計算ソフト Excel(4)：グラフの作成 6. 表計算ソフト Excel(5)：差し込み印刷 7. 表計算ソフト Excel(6)：数式・関数を使った計算 8. 表計算ソフト Excel(7)：理解度試験 9. デジタル画像・動画(1)：デジタル画像、動画の仕組み 10. デジタル画像・動画(2)：イラストの編集 11. デジタル画像・動画(3)：画像の加工・編集 12. デジタル画像・動画(4)：動画の編集 13. クラウドコンピューティング：ファイルや動画・画像データのアップロードとダウンロード 14. インターネット(1)：インターネットの仕組み、情報検索 15. インターネット(2)：インターネットの利用と著作権、セキュリティ、フェイクニュースなど <p>定期試験 試験を除いて、紙での資料配布およびレポートの提出は行わない。manabaを用いて講義資料の配布や課題・レポートの提出を行う。</p> | | | | |
| <p>【準備学修(予習・復習)・事前事後学修】 (1)事前学修：manabaより次回授業資料をダウンロードし、読んで理解できない点をまとめておく。演習で利用できるツールを準備し、使用できるようにしておく(タイピング練習などを含む)。(1時間×15回) (2)事後学修：資料を読みなおし理解できるようになったかを確認する。演習課題の解答を完成させる。(1/2時間×15回)</p> | | | | |
| <p>【使用テキスト・参考文献】 テキスト： manabaにアップロードされている講義資料を各自ダウンロードして利用する</p> | | <p>【成績評価の方法・基準及び課題・成績評価のフィードバック】 提出物(30%) 中間試験(30%) 期末試験(40%)</p> | | |

こども学科入学者用／2022年度以前入学者用

| | | | | |
|--|-----------------------------|--|-----------------------|---------------------|
| 授業科目名 情報リテラシⅡ(応用) | CHSC204 | 授業の種類 (講義・ 演習 ・実習) | 授業担当者 袖山 文彰 | 実務経験 |
| 授業の回数 15回 | 時間数(単位数) 30時間・1単位 | 配当年次・時期 1年次・後期 | 必修・選択 必修 | 幼稚園 教諭必修 |
| <p>[授業の目的]</p> <ul style="list-style-type: none"> ・コンピューターを実際に使用することから特徴を把握し、現代社会に対応した情報リテラシーの必要性和有効性を伝えられるようにする。 ・将来の職業生活に必要なコンピューター操作の基本的な技能(Excel・PowerPoint)を身につける。 ・将来の職業生活に必要なホームページの作成ソフトの基本操作を身につける。 <p>[授業全体の内容の概要]</p> <p>現代において、コンピューターの使用は不可欠なものとなっている。そこで、多くの現場で使われているソフトを用いて、分かりやすい表やプレゼンテーションを作成する方法、ホームページを作成する方法を学ぶ。</p> <p>[授業終了時の到達目標]</p> <ul style="list-style-type: none"> ・表計算ソフトを用いて、表の作成、計算、グラフの作成ができる。 ・インターネットやホームページの仕組みを理解する。 ・ホームページ作成ソフトを用いた簡単なホームページ作成ができる。 ・効果的なプレゼンテーション方法について理解する。 ・プレゼンテーション作成ソフトの使い方を理解し、プレゼンテーションを行うことができる。 | | | | |
| <p>[授業の日程と各回のテーマ・内容・授業方法]</p> <p>コマ数</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Excel 基本操作 2. Excel 表の作成 3. Excel 差し込み印刷 4. Excel グラフの作成 5. Excel データの並べ替え・計算 6. ホームページの作成 ネットワークの仕組みと情報モラル 7. ホームページの作成 自己紹介ホームページの作成(ディスカッションを含む) 8. ホームページの作成 自己紹介ホームページの紹介(相互評価を含む) 9. Excel 入力試験 10. PowerPoint 基本操作1 プレゼンテーション技法 11. PowerPoint 基本操作2 プレゼンテーションとレポート・論文の書き方 12. PowerPoint プレゼンテーション準備:文献探索・データベース活用法等 13. PowerPoint プレゼンテーション準備:情報を分析評価し整理する 14. PowerPoint プレゼンテーション1(ディベートを含む) 15. PowerPoint プレゼンテーション2(相互評価を含む) <p>試験</p> <p>画面転送・発表機能やCALL(音声転送)機能、クリッカー機能等を活用した双方向型授業を実施する。</p> | | | | |
| <p>[準備学修(予習・復習)・事前事後学修]</p> <ol style="list-style-type: none"> ①授業の前後に授業内で説明された操作について確認し、使用できるように練習しておく。1/2時間×15回 ②課題を行う際に必要となる配布資料を整理しておく。1/2時間×15回 ③プレゼンテーションを作成するための資料を集める。1/2時間×15回 | | | | |
| <p>[使用テキスト・参考文献]</p> <p>テキスト: 随時、資料を配布する。</p> <p>参考文献: よくわかる Microsoft Word 2016 & Microsoft Excel 2016 & Microsoft PowerPoint 2016 (FOM 出版)</p> | | <p>[成績評価の方法・基準及び課題・成績評価のフィードバック]</p> <p>試験 50% 発表 30% 提出物 10% 学習意欲 10% 提出物には、コメントを入れて返却する。試験の不合格者には補習を行う。</p> | | |

学校教育学科入学者用／2023年度以降入学者用

| | | | | |
|--|-----------------------------|---|-----------------------|---------------------|
| 授業科目名 情報リテラシⅡ(応用) | EHSC204 | 授業の種類 (講義・<u>演習</u>・実習) | 授業担当者 坂内 祐一 | 実務経験 |
| 授業の回数 15回 | 時間数(単位数) 30時間・1単位 | 配当年次・時期 1年次・後期 | 必修・選択 必修 | 小学校 教諭必修 |
| <p>【授業の目的】 ・コンピュータを実際に使用しコンピュータ操作の基本を習得するとともに、インターネットの基本的な知識を学ぶことによって、現代社会に対応した情報リテラシの必要性和有効性を伝えられるようにする。・将来の職業生活に必要な表計算ソフト(Excel)の基本機能とデータ処理機能とを身につける。・将来の職業生活に必要な画像・動画処理の基本的な技能を身につける。・将来の職業生活に必要なインターネットやクラウドコンピューティングの基本的な知識を身につける。</p> <p>【授業全体の内容の概要】 この授業では、多くの職場がコンピュータを業務で使用している表計算ソフトExcelを用いて、表やグラフを作成する方法と入力データを処理する方法を、演習を通して学ぶ。またイラスト・写真・動画などの処理方法の基本を学び、ソフトを用いて編集を行い、作成した動画をアップロード・公開まで体験する。またインターネットでデータ収集を行ったり公開したりするときの注意点を取り上げて説明し、インターネットに関する基本的な知識を解説する。</p> <p>【授業終了時の到達目標】 ・表計算ソフトExcelを用いて、表の作成、計算、グラフの作成ができる。・Excelの応用として、差し込み印刷やデータの自動計算機能が使えるようになる。・イラストや写真、動画などのデジタル画像の基本を理解し、編集ソフトが使えるようになる。・クラウドコンピューティングについて、データをアップロードしたりダウンロードしたりすることで理解する。・インターネットの仕組みが理解でき、効率的な検索を行って情報収集が行えるようになるとともに、著作権やセキュリティ、さらにはフェイクニュースなどについて学び、安全にインターネットが利用できるようになる。</p> | | | | |
| <p>【授業の日程と各回のテーマ・内容・授業方法】 コマ数</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 授業概要の説明：使用ソフトウェアの説明、情報リテラシに関するアンケート 2. 表計算ソフト Excel(1)：基本操作、データの入力 3. 表計算ソフト Excel(2)：文字の編集、表の編集・作成 4. 表計算ソフト Excel(3)：データの並べ替え、フィルタリング 5. 表計算ソフト Excel(4)：グラフの作成 6. 表計算ソフト Excel(5)：差し込み印刷 7. 表計算ソフト Excel(6)：数式・関数を使った計算 8. 表計算ソフト Excel(7)：理解度試験 9. デジタル画像・動画(1)：デジタル画像、動画の仕組み 10. デジタル画像・動画(2)：イラストの編集 11. デジタル画像・動画(3)：画像の加工・編集 12. デジタル画像・動画(4)：動画の編集 13. クラウドコンピューティング：ファイルや動画・画像データのアップロードとダウンロード 14. インターネット(1)：インターネットの仕組み、情報検索 15. インターネット(2)：インターネットの利用と著作権、セキュリティ、フェイクニュースなど <p>定期試験 試験を除いて、紙での資料配布およびレポートの提出は行わない。manabaを用いて講義資料の配布や課題・レポートの提出を行う。</p> | | | | |
| <p>【準備学修(予習・復習)・事前事後学修】 (1)事前学修：manabaより次回授業資料をダウンロードし、読んで理解できない点をまとめておく。演習で利用できるツールを準備し、使用できるようにしておく(タイピング練習などを含む)。(1時間×15回) (2)事後学修：資料を読みなおし理解できるようになったかを確認する。演習課題の解答を完成させる。(1/2時間×15回)</p> | | | | |
| <p>【使用テキスト・参考文献】 テキスト： manabaにアップロードされている講義資料を各自ダウンロードして利用する</p> | | <p>【成績評価の方法・基準及び課題・成績評価のフィードバック】 提出物(30%) 中間試験(30%) 期末試験(40%)</p> | | |

学校教育学科入学者用／2022年度以前入学者用

| | | | | |
|--|-----------------------------|--|-----------------------|---------------------|
| 授業科目名 情報リテラシⅡ(応用) | EHSC204 | 授業の種類 (講義・ 演習 ・実習) | 授業担当者 袖山 文彰 | 実務経験 |
| 授業の回数 15回 | 時間数(単位数) 30時間・1単位 | 配当年次・時期 1年次・後期 | 必修・選択 必修 | 小学校 教諭必修 |
| <p>[授業の目的]</p> <ul style="list-style-type: none"> ・コンピューターを実際に使用することから特徴を把握し、現代社会に対応した情報リテラシーの必要性和有効性を伝えられるようにする。 ・将来の職業生活に必要なコンピューター操作の基本的な技能(Excel・PowerPoint)を身につける。 ・将来の職業生活に必要なホームページの作成ソフトの基本操作を身につける。 <p>[授業全体の内容の概要]</p> <p>現代において、コンピューターの使用は不可欠なものとなっている。そこで、多くの現場で使われているソフトを用いて、分かりやすい表やプレゼンテーションを作成する方法、ホームページを作成する方法を学ぶ。</p> <p>[授業終了時の到達目標]</p> <ul style="list-style-type: none"> ・表計算ソフトを用いて、表の作成、計算、グラフの作成ができる。 ・インターネットやホームページの仕組みを理解する。 ・ホームページ作成ソフトを用いた簡単なホームページ作成ができる。 ・効果的なプレゼンテーション方法について理解する。 ・プレゼンテーション作成ソフトの使い方を理解し、プレゼンテーションを行うことができる。 | | | | |
| <p>[授業の日程と各回のテーマ・内容・授業方法]</p> <p>コマ数</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Excel 基本操作 2. Excel 表の作成 3. Excel 差し込み印刷 4. Excel グラフの作成 5. Excel データの並べ替え・計算 6. ホームページの作成 ネットワークの仕組みと情報モラル 7. ホームページの作成 自己紹介ホームページの作成(ディスカッションを含む) 8. ホームページの作成 自己紹介ホームページの紹介(相互評価を含む) 9. Excel 入力試験 10. PowerPoint 基本操作1 プレゼンテーション技法 11. PowerPoint 基本操作2 プレゼンテーションとレポート・論文の書き方 12. PowerPoint プレゼンテーション準備:文献探索・データベース活用法等 13. PowerPoint プレゼンテーション準備:情報を分析評価し整理する 14. PowerPoint プレゼンテーション1(ディベートを含む) 15. PowerPoint プレゼンテーション2(相互評価を含む) <p>試験</p> <p>画面転送・発表機能やCALL(音声転送)機能、クリッカー機能等を活用した双方向型授業を実施する。</p> | | | | |
| <p>[準備学修(予習・復習)・事前事後学修]</p> <ol style="list-style-type: none"> ①授業の前後に授業内で説明された操作について確認し、使用できるように練習しておく。1/2時間×15回 ②課題を行う際に必要となる配布資料を整理しておく。1/2時間×15回 ③プレゼンテーションを作成するための資料を集める。1/2時間×15回 | | | | |
| <p>[使用テキスト・参考文献]</p> <p>テキスト: 随時、資料を配布する。</p> <p>参考文献: よくわかる Microsoft Word 2016 & Microsoft Excel 2016 & Microsoft PowerPoint 2016 (FOM 出版)</p> | | <p>[成績評価の方法・基準及び課題・成績評価のフィードバック]</p> <p>試験 50% 発表 30% 提出物 10% 学習意欲 10% 提出物には、コメントを入れて返却する。試験の不合格者には補習を行う。</p> | | |

| | | | | |
|--|-----------------------|--|----------------|-----------------------------|
| 授業科目名 英語コミュニケーションA (こどもの文化) | C(E)HSC105 | 授業の種類 (講義・演習・実習) | 授業担当者 祁答院恵古 | 実務経験 |
| 授業の回数 15回 | 時間数 (単位数) 30時間・1単位 | 配当年次・時期 1, 2, 3, 4年次・前期, 後期 | 必修・選択 選択 | 保育士選択 幼稚園教諭選択 小学校教諭選択 |
| <p>【授業のテーマ及び到達目標】 地球共通語として、あらゆる国の人々とのコミュニケーション手段となる英語を、嫌うことなく積極的に学び、教育現場で向き合うことになる児童たちにも、英語学習の学びが楽しいことだと伝えられるような教員になってほしい。</p> <p>【授業の概要】 初等教育の場では、読み書き、文法などよりもまず聴力養成が優先されることだろう。コミュニケーションの現場でも、会話力以前に聴力が必要とされる。話すことより聴くことが言語能力向上には必須条件となる。その能力を高めるために、アメリカ生まれながら日本で絶大な人気を誇るディズニー映画を、吹替えではなく英語で見聞きすることを取り入れ、こどもの文化理解を進めていきたいと思う。主として学生による研究発表（プレゼンテーション）を中心に授業をすすめていくことになる。</p> | | | | |
| <p>【授業の日程と各回のテーマ・内容・授業方法】 コマ数</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 英語でコミュニケーションをするときの基本表現（講義内容紹介） 2. 英語で挨拶・自己紹介 3. 位置を伝える表現・道案内 4. 体調を聞く・持ち物や数の表現 ♪ Ten Little Pumpkins 5. 好き 嫌いを聞く表現・日本の昔話 “The Bamboo Princess” 6. 集団活動・場所を表す表現 7. 道具の名前・命令文・日本の昔話 “Momotaro, The Peach Boy” 8. 食材の名前・アレルギーの有無を伝える表現 9. 英語のジェスチャー ♪ Twinkle, Twinkle, Little Star 10. 一日の活動と様子を伝える表現・各国のクリスマス 11. 行事の予定・ifを使った表現 12. 時刻・動物と鳴き声 ♪ Old MacDonald Had a Farm 13. 病気やけがの症状を伝える表現・Family Tree 14. 電話・伝言・日本の昔話 “Urashima Taro” 15. お礼の表現・講義のまとめ <p>期末試験</p> | | | | |
| <p>【準備学修（予習・復習）・事前事後学修】 【予習】教科書の該当範囲をあらかじめ読んでから授業に臨むこと。（各回1時間程度） 【復習】学習した内容、実践で学んだ内容を復習し理解を深める。（各回1時間程度）</p> | | | | |
| <p>【使用テキスト・参考文献】 テキスト：“Happy English for Childcare” 土屋麻衣子著 金星堂 ISBN 9784764740082</p> | | <p>【成績評価の方法・基準及び課題・成績評価のフィードバック】 期末試験：60%、学習意欲：20%、課題提出：20%</p> <p>課題は確認して翌週以降授業内で返却します。 期末試験は基本的に返却しません。</p> | | |

| | | | | |
|---|----------------------|---|----------------|-----------------------------|
| 授業科目名 英語コミュニケーションB(日常会話) | C(E)HSC106 | 授業の種類 (講義・演習・実習) | 授業担当者 祁答院恵古 | 実務経験 |
| 授業の回数 15回 | 時間数(単位数) 30時間・1単位 | 配当年次・時期 1,2,3,4年次・前期,後期 | 必修・選択 選択 | 保育士選択 幼稚園教諭選択 小学校教諭選択 |
| <p>【授業のテーマ及び到達目標】 地球共通語として、あらゆる国の人々とのコミュニケーション手段となる英語を、嫌うことなく積極的に学び、教育現場で向き合うことになる児童たちにも、英語学習の学びが楽しいことだと伝えられるような教員になってほしい。</p> <p>【授業の概要】 英語を嫌う学生が多い一方、現実には英語を使えなければ海外へ出られず、日本国内でも外国人との意思疎通が困難になっているのが21世紀の日本の現状である。「日常会話程度なら話せる」という表現があるが、これこそが難しい。日常会話をこなすためには、英語力だけでなく異文化理解能力も問われるからである。授業では単に語学力向上にとどまることなく、異文化理解を積極的に指導していく。 手段としては、互いに表現しあう「グループワーク」を中心に進める。</p> | | | | |
| <p>【授業の日程と各回のテーマ・内容・授業方法】 コマ数</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 講義内容紹介・入国審査：予定を尋ねる・別れ際のあいさつ 2. 税関審査：指示する・依頼する 3. 空港での出迎え：自己紹介する・感謝する 4. ホームステイ1：提案する・許可を求める 5. 語学研修：予定を述べる・詳細を尋ねる 6. ホームステイ2：様子を尋ねる・あいづちを打つ 7. レストラン：注文する・希望を尋ねる 8. 病院：期間を尋ねる・症状を述べる 9. 道案内：援助を求める・道順を示す 10. 観光地：援助を申しでる・確認を求める 11. 遺失物取扱所：問題を述べる・確信を示す 12. アミューズメントパーク：賛同する・感想を述べる 13. ホームパーティー：人を紹介する・手みやげを渡す 14. ショッピング：好みを述べる・意向を尋ねる 15. 空港での見送り：意思を示す・話題を変える <p>期末試験</p> | | | | |
| <p>【準備学修(予習・復習)・事前事後学修】 【予習】毎回教科書の該当範囲をあらかじめ読んである程度考えをまとめて授業に臨むこと。(各回1時間程度) 【復習】毎回授業終了後に授業内容、ディスカッションで学んだ内容を復習し理解を深める。(各回1時間程度)</p> | | | | |
| <p>【使用テキスト・参考文献】 テキスト：Let's Read Aloud & Learn English ：Going Abroad 角山照彦 Simon Capper 遠藤利晶 ISBN：9784791972265 参考文献：NHK テレビ・ラジオ英会話テキストに代表される各種英会話教材</p> | | <p>【成績評価の方法・基準及び課題・成績評価のフィードバック】 期末試験：60%、学習意欲：20%、課題：20% 課題は確認して翌週以降授業内に返却します。 期末試験は基本的には返却しません。</p> | | |

| | | | | |
|--|----------------------|--|--------------|-----------------------------|
| 授業科目名 中国語コミュニケーションⅠ | C(E)HSC107 | 授業の種類 (講義・演習・実習) | 授業担当者 吉 陽 | 実務経験 |
| 授業の回数 15回 | 時間数(単位数) 30時間・1単位 | 配当年次・時期 1,2,3,4年次・前期,後期 | 必修・選択 選択 | 保育士選択 幼稚園教諭選択 小学校教諭選択 |
| <p>【授業のテーマ及び到達目標】 本授業はディプロマ・ポリシーの(1)を修得するため、以下の3点を目的とする。</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 中国語の標準的で正確な発音を学び、中国語らしい発音の特色を知る。 2. 入門レベルの中国語文法を学び、あいさつや自己紹介などができるようになる。 3. 中国語で初歩的なコミュニケーションができるようになる。 <p>【授業の概要】 旅行や就労、留学などの目的で日本を訪れる中国人は年々増えている。この授業では、日本語と中国語を比較しつつ、中国語に関する基礎知識を高める。4技能(聞く・話す・読む・書く)の中で、特に聞くことと話すことに重点を置く。また、独学で中国語を勉強できる方法等も教授する。</p> | | | | |
| <p>【授業の日程と各回のテーマ・内容・授業方法】 コマ数</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 講義内容の紹介と中国語の発音(声調、母音、複合母音) 2. 中国語の発音(子音) 3. 中国語の発音(声調の組み合わせ) 4. ウォーミングアップ(あいさつ、自己紹介、数字) 5. これからの予定について話す 6. 自己紹介 7. 復習とロールプレイ(自己紹介とこれからの予定を話す) 8. 描写し他人への推奨をする 9. 趣味について話す 10. 復習とロールプレイ(趣味やそれにとまなう描写をする) 11. 家族について話す・人やものの数え方 12. 場所を伝える 13. 復習とロールプレイ(家族や場所について話す) 14. 願望を伝える 15. 復習とまとめ <p>定期試験</p> | | | | |
| <p>【準備学修(予習・復習)・事前事後学修】 授業の後にノートを整理し、宿題を完成すること。(1時間×14回)</p> | | | | |
| <p>【使用テキスト・参考文献】 テキスト：石田友美・桑野弘美・島田亜実・鈴木ひろみ著『しっかり初級中国語』白水社、2016 参考書・参考資料等：宮岸雄介著『ゼロからしっかり学べる！中国語[文法]トレーニング』高橋書店、2007</p> | | <p>【成績評価の方法・基準及び課題・成績評価のフィードバック】 成績評価の方法・基準：期末試験(65%)、 会話試験(25%)、学習意欲(10%) 課題・成績評価のフィードバック： ①期末試験：採点結果を知らせます ②会話試験：コメントを返します</p> | | |

| | | | | |
|---|-----------------------------|--|---------------------|-----------------------------|
| 授業科目名 中国語コミュニケーション | C(E)HSC107 | 授業の種類 (講義・ 演習 ・実習) | 授業担当者 吉 陽 | 実務経験 |
| 授業の回数 15回 | 時間数(単位数) 30時間・1単位 | 配当年次・時期 1,2,3,4年次・前期,後期 | 必修・選択 選択 | 保育士選択 幼稚園教諭選択 小学校教諭選択 |
| <p>【授業のテーマ及び到達目標】 本授業はディプロマ・ポリシーの(1)を修得するため、以下の3点を目的とする。 1. 中国語の標準的で正確な発音を学び、中国語らしい発音の特色を知る。 2. 入門レベルの中国語文法を学び、あいさつや自己紹介などができるようになる。 3. 中国語で初歩的なコミュニケーションができるようになる。</p> <p>【授業の概要】 旅行や就労、留学などの目的で日本を訪れる中国人は年々増えている。この授業では、日本語と中国語を比較しつつ、中国語に関する基礎知識を高める。4技能(聞く・話す・読む・書く)の中で、特に聞くことと話すことに重点を置く。また、独学で中国語を勉強できる方法等も教授する。</p> | | | | |
| <p>【授業の日程と各回のテーマ・内容・授業方法】 コマ数 1. 講義内容の紹介と中国語の発音(声調、母音、複合母音) 2. 中国語の発音(子音) 3. 中国語の発音(声調の組み合わせ) 4. ウォーミングアップ(あいさつ、自己紹介、数字) 5. これからの予定について話す 6. 自己紹介 7. 復習とロールプレイ(自己紹介とこれからの予定を話す) 8. 描写し他人への推奨をする 9. 趣味について話す 10. 復習とロールプレイ(趣味やそれにとまなう描写をする) 11. 家族について話す・人やものの数え方 12. 場所を伝える 13. 復習とロールプレイ(家族や場所について話す) 14. 願望を伝える 15. 復習とまとめ 定期試験</p> | | | | |
| <p>【準備学修(予習・復習)・事前事後学修】 授業の後にノートを整理し、宿題を完成すること。(1時間×14回)</p> | | | | |
| <p>【使用テキスト・参考文献】 テキスト：石田友美・桑野弘美・島田亜実・鈴木ひろみ著『しっかり初級中国語』白水社、2016 参考書・参考資料等：宮岸雄介著『ゼロからしっかり学べる！中国語[文法]トレーニング』高橋書店、2007</p> | | <p>【成績評価の方法・基準及び課題・成績評価のフィードバック】 成績評価の方法・基準：期末試験(65%)、 会話試験(25%)、学習意欲(10%) 課題・成績評価のフィードバック： ①期末試験：採点結果を知らせます ②会話試験：コメントを返します</p> | | |

| | | | | |
|--|----------------------|---|--------------|-----------------------------|
| 授業科目名 中国語コミュニケーションⅡ | C(E)HSC208 | 授業の種類 (講義・演習・実習) | 授業担当者 吉 陽 | 実務経験 |
| 授業の回数 15回 | 時間数(単位数) 30時間・1単位 | 配当年次・時期 1, 2, 3, 4年次・後期 | 必修・選択 選択 | 保育士選択 幼稚園教諭選択 小学校教諭選択 |
| <p>【授業のテーマ及び到達目標】 本授業はディプロマ・ポリシーの(1)を修得するため、以下の3点を目的とする。</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 「中国語コミュニケーションⅠ」をふまえて、買い物や駅での乗り物の案内、道案内などやや複雑な表現について学ぶ。 2. 入門レベルよりも少し高い初級～中級レベルの中国語文法及び会話を学ぶ。 3. 生活場面などの日常的・基礎的なコミュニケーションについて、ロールプレイなどを通じて身につける。 <p>【授業の概要】 中国語コミュニケーションⅠをふまえ、中国語に関する基礎知識をさらに高める。引き続き、4技能(聞く・話す・読む・書く)の中で、特に聞くことと話すことに重点を置き、会話の中から聞き分けられる内容がふえるよう授業を進める。また、独学で中国語を勉強できる方法等も教授する。</p> <p>【授業の日程と各回のテーマ・内容・授業方法】 コマ数</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. ウォーミングアップ(単語と文法の復習) 2. ウォーミングアップ(会話練習) 3. 時間や場所の約束 4. 買い物 5. 復習とロールプレイ(買い物の約束をする) 6. 経験・能力について話す 7. 時間についての表現を学ぶ 8. 回数・結果について語る 9. 比較・説得の話し方 10. 復習とロールプレイ(自分の経験を話す) 11. 方向や移動の示し方 12. 人に何かを頼む 13. 忠告や強調の言い方 14. 復習とロールプレイ(移動の案内をする) 15. 復習とまとめ <p>定期試験</p> | | | | |
| <p>【準備学修(予習・復習)・事前事後学修】 授業の後にノートを整理し、宿題を完成すること。(1時間×14回)</p> | | | | |
| <p>【使用テキスト・参考文献】 テキスト：石田友美・桑野弘美・島田亜実・鈴木ひろみ著『しっかり初級中国語』白水社、2016 参考書・参考資料等：宮岸雄介著『ゼロからしっかり学べる！中国語[文法]トレーニング』高橋書店、2007</p> | | <p>【成績評価の方法・基準及び課題・成績評価のフィードバック】 期末試験(65%)、会話試験(25%)、学習意欲(10%) 課題・成績評価のフィードバック： ①期末試験：採点結果を知らせます ②会話試験：コメントを返します</p> | | |

| | | | | |
|---|----------------------|---|------------------|-----------------------------|
| 授業科目名 韓国語コミュニケーションⅠ | C(E)HSC109 | 授業の種類 (講義・演習・実習) | 授業担当者 徐明玉・白恩正 | 実務経験 |
| 授業の回数 15回 | 時間数(単位数) 30時間・1単位 | 配当年次・時期 1, 2, 3, 4年次・前期, 後期 | 必修・選択 選択 | 保育士選択 幼稚園教諭選択 小学校教諭選択 |
| <p>【授業のテーマ及び到達目標】 本授業はディプロマ・ポリシーの(1)を修得するため、韓国語の仕組みを理解しハングル(文字)の読み書きができるとともに、韓国旅行で買い物、飲食店での注文などに必要な韓国語を駆使できる。また、韓国の社会や文化についての知識を深める。</p> <p>【授業の概要】 韓国語の文字の仕組みとハンゲルの読み書きを学ぶとともに、韓国語で挨拶と自己紹介ができるようになる。日常生活(買い物や注文など)に必要な願望・依頼・勧誘表現などの習得を目指す。画像や映像などを通して韓国の生活習慣、社会・文化に触れることで日本との共通点・相違点について考える。</p> | | | | |
| <p>【授業の日程と各回のテーマ・内容・授業方法】 コマ数</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 韓国語のしくみ ハングルとは 韓国はどのような国か 2. 文字と発音1 子音と母音、パッチム 3. 文字と発音2 濃音と激音、合成母音 4. 文字と発音3 日本語のハングル表記 発音の復習 5. 韓国語のあいさつと自己紹介 あいさつの日韓比較 6. 指示表現と質問・応答の仕方 初対面における韓国人の言語行動の特徴 7. 基本動詞と形容詞の活用 韓国語における敬語体系の特徴 8. 動詞と形容詞の否定表現 韓国語における人の呼び方の特徴 9. 数字と時間・場所・方法を表す疑問詞 韓国の年中行事 10. 動詞と形容詞の過去形 韓国の子供と外国語教育 11. 相手に同意及び許可を求める表現 韓国の動揺 12. 願望表現 韓国の食べ物 13. 勧誘表現 韓国の若者文化 14. 依頼表現 韓国人の非言語行動の特徴 15. まとめと自由会話 <p>定期試験</p> | | | | |
| <p>【準備学修(予習・復習)・事前事後学修】 授業の前にテキストの付録CD及びアプリで音声聞いて授業の該当部分を予習してくる。(1時間×14回) 授業の後に授業中に指示した部分を復習した上で課題を行うこと。(1時間×14回)</p> | | | | |
| <p>【使用テキスト・参考文献】 テキスト：『できる韓国語Ⅰ(初級)』 新大久保語学院 李志暎著、DEKIRU 出版、2014 参考書・参考資料等： 『基礎から学ぶ韓国語講座(初級)』 木内明著、国書刊行会、2013</p> | | <p>【成績評価の方法・基準及び課題・成績評価のフィードバック】 定期試験(60%)、提出物(25%)、学習意欲(15%) 課題について解説を行う。</p> | | |

| | | | | |
|---|-----------------------------|---|-------------------------|-----------------------------|
| 授業科目名 韓国語コミュニケーション | C(E)HSC109 | 授業の種類 (講義・ 演習 ・実習) | 授業担当者 徐明玉・白恩正 | 実務経験 |
| 授業の回数 15回 | 時間数(単位数) 30時間・1単位 | 配当年次・時期 1, 2, 3, 4年次・前期, 後期 | 必修・選択 選択 | 保育士選択 幼稚園教諭選択 小学校教諭選択 |
| <p>【授業の目的】 本授業はディプロマ・ポリシーの(1)を修得するため、韓国語の基礎を学び、韓国旅行を楽しめる程度の会話を身につける。授業を通じて韓国にふれ、知識を深める。</p> <p>【授業全体の内容の概要】 韓国語は、日本語と文法的には類似しているため、日本人にとって馴染みやすい言語である一方、発音が難しいことや、不規則性が多い等、かなり困難も要する。しかしまず、ハングル文字の持つ独創性、合理性、日本語と似ていることばである点に興味を抱くことで、少しでも学びやすくし、話すこと、聞くことを楽しめるような、日常会話の習得を目指したいと思う。また、韓国の生活習慣、文化、国民性等を日本と比較してみると、意外な驚きや興味深いものがあるので、そのような話にもふれながら、韓国という国に親しめるよう努めたいと思う。</p> <p>【授業終了時の到達目標】 韓国語の基本仕組みを理解しハングルの読み書きができるようになる。韓国語で基本的なあいさつと自己紹介ができるようになるとともに、日常会話に必要な願望・依頼・勧誘表現などの習得を目指す。また、韓国の社会や文化に興味を持ち認識するようになる。</p> | | | | |
| <p>【授業の日程と各回のテーマ・内容・授業方法】 コマ数</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 韓国語のしくみ ハングルとは 韓国はどのような国か 2. 文字と発音1 子音と母音、パッチム 3. 文字と発音2 濃音と激音、合成母音 4. 文字と発音3 日本語のハングル表記 発音の復習 5. 韓国語のあいさつと自己紹介 あいさつの日韓比較 6. 指示表現と質問・応答の仕方 初対面における韓国人の言語行動の特徴 7. 基本動詞と形容詞の活用 韓国語における敬語体系の特徴 8. 動詞と形容詞の否定表現 韓国語における人の呼び方の特徴 9. 数字と時間・場所・方法を表す疑問詞 韓国の年中行事 10. 動詞と形容詞の過去形 韓国の子供と外国語教育 11. 相手に同意・許可を求める表現 韓国の動揺 12. 願望表現 韓国の食べ物 13. 勧誘表現 韓国の若者文化 14. 依頼表現 韓国人の非言語行動の特徴 15. まとめと自由会話 <p>定期試験</p> | | | | |
| <p>【準備学修(予習・復習)・事前事後学修】 授業の前にテキストの付録CD及びアプリで音声聞いて授業の該当部分を予習してくる。(1時間×14回) 授業の後に授業中に指示した部分を復習した上で課題を行うこと。(1時間×14回)</p> | | | | |
| <p>【使用テキスト・参考文献】 使用テキスト：『できる韓国語 I (初級)』 新大久保語学院 李志暎、DEKIRU 出版、2014 参考書：『基礎から学ぶ韓国語講座 (初級)』 木内明、国書刊行会、2013</p> | | <p>【成績評価の方法・基準及び課題・成績評価のフィードバック】 ・成績評価の方法・基準 小テスト：10%、課題提出：15%、 学習意欲：15%、期末試験：60% ・課題・成績評価のフィードバック 課題及び小テストを返却します。</p> | | |

| | | | | |
|---|-----------------------------|---|----------------------|-----------------------------|
| 授業科目名 韓国語コミュニケーションⅡ | C(E)HSC210 | 授業の種類 (講義・ 演習 ・実習) | 授業担当者 徐 明玉 | 実務経験 |
| 授業の回数 15回 | 時間数(単位数) 30時間・1単位 | 配当年次・時期 1, 2, 3, 4年次・後期 | 必修・選択 選択 | 保育士選択 幼稚園教諭選択 小学校教諭選択 |
| <p>【授業のテーマ及び到達目標】 本授業はディプロマ・ポリシーの(1)を修得するため、「韓国語コミュニケーションⅠ」での学修をふまえて、日本語にない発音と韓国語の発音の変化を意識しながら発話を組み立てることができ、身近な話題の内容を理解でき、また自らも表現できる力を高める。</p> <p>【授業の概要】 韓国語の発音と発音の変化を意識しながら発話を組み立てる練習をする。基本動詞と形容詞の活用の仕方を確認するとともに、動詞・形容詞の連体形を新たに学ぶ。自身の関心事や経験、予定などを韓国語で表現できるように経験や義務、意思を表す表現の習得を目指す。</p> | | | | |
| <p>【授業の日程と各回のテーマ・内容・授業方法】 コマ数</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 韓国語の文字と発音の復習 2. 基本動詞と形容詞の活動の復習 3. 韓国語の助詞と文の組み立て方の復習 4. 自分ができることを紹介する 可能・不可能を表す表現 5. 先週の出来事について話す 先行動作の用法と動詞の現在連体形 6. 経験を語る 動詞の過去形の復習と経験を表す表現 7. 卒業後の予定を話す 動詞の未来連体形と予定を表す表現 8. 人の外見や性格について説明する 形容詞と名詞の現在連体形 9. 謝罪する 謝罪表現と状況を説明する表現 10. 電話会話 電話会話に必要な表現 11. 相手の注意を促す 行動を促す表現と禁止を表す表現 12. 天気について話す 天気を表す表現 13. 約束をする 意思・決意を表す表現 14. 日常生活でやるべきことを話す 義務を表す表現 15. まとめと自由会話 <p>定期試験</p> | | | | |
| <p>【準備学修(予習・復習)・事前事後学修】 授業の前にテキストの付録CD及びアプリで音声聞いて授業の該当部分を予習してくる。(1時間×14回) 授業の後に授業中に指示した部分を復習した上で課題を行うこと。(1時間×14回)</p> | | | | |
| <p>【使用テキスト・参考文献】 テキスト：『できる韓国語Ⅱ(初級)』新大久保語学院 李志暎、金鎮姫著、DEKIRU 出版、2014 参考書・参考資料等： 『基礎から学ぶ韓国語講座(中級)』木内明著、国書刊行会、2015</p> | | <p>【成績評価の方法・基準及び課題・成績評価のフィードバック】 定期試験(60%)、提出物(25%)、学習意欲(15%) 課題について解説を行う。</p> | | |

| | | | | |
|--|-----------------------------|--|-----------------------|------------------|
| 授業科目名 手話入門 | C(E)HSC111 | 授業の種類 (講義・ 演習 ・実習) | 授業担当者 森本 行雄 | 実務経験 有 |
| 授業の回数 15回 | 時間数(単位数) 30時間・1単位 | 配当年次・時期 1, 2, 3, 4年次・前期 | 必修・選択 選択 | |
| <p>【授業の目的】 福祉の分野で手話に関する関心は高く、支援の現場では実際に聴覚障害者と接する機会がある。本授業はディプロマ・ポリシーの(3)を修得するため、聴覚障害者と手話への関心を持つ学生も多いことから、手話の基礎的なスキルと聴覚障害について具体的に学ぶことを目的とする。</p> <p>【授業全体の内容の概要】 ・聴覚障害、聴覚障害者についての基礎知識 ・身体表現の基礎練習、手話による表現の基礎練習 ・聴覚障害のある人の日常生活における課題とその対応方法</p> <p>【授業終了時の到達目標】 ・自己紹介ができる程度の基本的な手話を学ぶことで、福祉の現場で活用できる手話表現を身につける。 ・言語としての手話の位置づけを理解する。 ・手話を使用するマイノリティ集団について理解する。 ・障害は障害者にあるのではなく、社会が作っていることを理解し、共に生きる姿勢を持つ。</p> | | | | |
| <p>【授業の日程と各回のテーマ・内容・授業方法】 コマ数</p> <ol style="list-style-type: none"> 実技／表現基礎練習その1 【目標】手話習得に必要な基礎表現能力を習得する。1 物の形や動作の模倣 実技／表現基礎練習その2 【目標】コミュニケーション意欲を高める。2 身振り表現での伝達(表情) 講義／手話の基礎知識その1 【目標】日本の手話の歴史及び特徴を理解する。1 身振りと手話の違い 実技／表現基礎練習その3 【目標】コミュニケーション意欲を高める。3 身振り表現での伝達(強弱等) 実技／手話による表現(1)(自己表現)その1 【目標】簡単な手話表現ができる技術と手話語彙を習得する。1 挨拶数字など 講義／手話の基礎知識その2 【目標】日本の手話の歴史及び特徴を理解する。2 日本の手話の歴史 3 手話の地域性、個人性等日本の手話の特徴 実技／手話による表現(1) 歌の手話表現の基礎 【目標】歌の手話表現を知る 実技／手話による表現(1)(自己表現)その2 【目標】簡単な手話表現ができる技術と手話語彙を習得する。3 自己紹介(名前の表現、趣味の表現) 実技／手話による表現(1)(自己表現)その3 【目標】簡単な手話表現ができる技術と手話語彙を習得する。4 自己紹介(年齢・誕生日の表現) 5 指文字表現 実技／手話による表現(2)(対話の基礎練習)その1 【目標】日常会話に必要な疑問の表現等、対話の基礎技術と手話語彙を習得する。1 曜日の表現 実技／手話による表現(2)(対話の基礎練習)その2 【目標】日常会話に必要な疑問の表現等、対話の基礎技術と手話語彙を習得する。2 年・月・日と時間の表現 講義／聴覚障害者の生活聴覚障害当事者であるゲストスピーカーによる講話 【目標】聴覚障害者の日常生活における課題とその対応方法を理解する。 1 家族・地域の人々とのコミュニケーション 2 職場・学校・病院で困ること 実技／手話による表現(2)(対話の基礎練習)その3 【目標】福祉現場での会話に必要な表現等、対話の基礎技術と手話語彙を習得する。 実技／手話による表現(3) 歌の手話表現 【目標】歌を楽しく表現できるリズムに合わせての手話表現を覚える 講義／まとめ今後の学習方法とその機会、教材等の紹介 【目標】今後の継続学習についての意欲を持たせる。聴覚障害当事者であるゲストスピーカーによる講話。 レポート等 | | | | |
| <p>【準備学修(予習・復習)・事前事後学修】 授業の前にテキストの関連部分を読んでくること。また、授業で配布する資料で表現の練習をしておく。 予習・復習は各回2時間。</p> | | | | |
| <p>【使用テキスト・参考文献】 テキスト：『誰でも手話リングル』 松森果林著 明治書院 参考文献：『音のない世界と音のある世界をつなぐ —ユニバーサルデザインで世界をかえたい!—』松森果林著 岩波ジュニア新書</p> | | <p>【成績評価の方法・基準及び課題・成績評価のフィードバック】 レポート60% 毎回の授業でレポート提出を義務付ける。授業内容の理解の状態を確認するため、正しく記述されているかどうか、そして、自分の意見を論理的に記述しているかを評価する。 表現課題20% 身体・手話表現等の課題を毎回課す。それを、正確に表現できるかどうかを評価する。 学習意欲20% 実技学習は継続と積み重ねが重要。授業への取り組みを重視する。なお課題について解説を行う。</p> | | |

| | | | | |
|---|-----------------------------|--|-----------------------|------|
| 授業科目名 日本語表現 | C(E)HSC112 | 授業の種類 (講義・ 演習 ・実習) | 授業担当者 眞有 澄香 | 実務経験 |
| 授業の回数 15回 | 時間数(単位数) 30時間・1単位 | 配当年次・時期 1, 2, 3, 4年次・前期 | 必修・選択 選択 | |
| <p>【授業の目的】 本授業はディプロマ・ポリシーの(1)を修得するため、「正しい日本語」とはどのようなものかを知り、手紙や論文、レポートなどを適切に運用できるようになることを目標とする。また、社会人としての言語運用能力の水準の向上、養成を目指し、文章を書く能力を身につける。</p> <p>【授業全体の内容の概要】 現代社会では、正しく、美しい日本語を使うことについて軽視されがちである。この授業では、多くの文章に触れ、演習や作文などの実践的な学修を通して、専門職を目指す大学生にふさわしい日本語表現を身に付けることを目指す。</p> <p>【授業終了時の到達目標】 改めて普段使っている日本語を再確認し、各自の日本語を磨くことを目標とする。また、手紙やビジネス文書など、書式の決まった文書を、敬語法を用いて正しい文章表現で作成できる。その上で、実作と添削の中で、各自が文章作成にあたっての自己の課題点を見つけ、それを解決することもあわせて目標とする。</p> | | | | |
| <p>【授業の日程と各回のテーマ・内容・授業方法】 コマ数</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. ガイダンスー日本語を知ろう 2. 漢字・用語のテスト (ワークシート1) 3. 自己分析をする (ワークシート2) 4. 自己紹介を書く (ワークシート3) 5. 原稿用紙の間違いを直そう (ワークシート4) 6. 横書き原稿を書こう (ワークシート5) 7. 小論文を書いてみよう①② (ワークシート6) 8. 実習先へのお礼状を書こう (ワークシート8) 9. 封筒を書こう (ワークシート9、10) 10. ハガキを書いてみよう (ワークシート11) 11. 会社への資料請求を書いてみよう (ワークシート12) 12. 年賀状を書いてみよう (ワークシート13) 13. 往復ハガキの返事を書いてみよう (ワークシート14) 14. 履歴書を書こう (ワークシート15) 15. まとめー自分を磨き、実用文を書くー <p>提出物等</p> | | | | |
| <p>【準備学修(予習・復習)・事前事後学修】 毎授業時には、テキスト巻末のワークシートに即しながら日本語を磨いてもらう。そのために、授業の前には、テキストの該当箇所を予習しておくこと(0.5時間×14回)。授業後は、テキストを確認し、ワークシートに記入すること(0.5時間×14回)。課題提出日までに指示されたワークシートを記入しておくこと(1時間×1回)。</p> | | | | |
| <p>【使用テキスト・参考文献】 テキスト：田上貞一郎著『就職に役立つ日本語表現法』(萌文書林) 参考文献：大野晋『日本語の教室』『日本語練習帳』(岩波新書)、沖森卓也『日本語表現法』(三省堂)</p> | | <p>【成績評価の方法・基準及び課題・成績評価のフィードバック】 授業時の課題や提出物は70%、学習意欲は30%で総合評価する。最終提出課題としてテキスト巻末のワークシートを提出してもらう。なお、〈ワークシート2〉の自己紹介を発表し、講評を行う。総合して60点以上を合格とする。</p> | | |

人間総合科目 (キャリア形成)

| | | | | |
|---|-----------------------------|--|-----------------------|------|
| 授業科目名 キャリアデザイン | C(E)HCE201 | 授業の種類 (講義・ 演習 ・実習) | 授業担当者 太田真美子 | 実務経験 |
| 授業の回数 15回 | 時間数(単位数) 30時間・2単位 | 配当年次・時期 1, 2, 3, 4年次・後期 | 必修・選択 選択 | |
| <p>【授業の目的】 将来なりたい自分・就労したい職業を意識しながら主体的に学生自身の本来の適性を模索し卒業後の職業へとフォーカスしていく。自己理解を深め、しっかりと自己分析をし学生自身の将来像を明確化していく。</p> <p>【授業全体の内容の概要】 就労の意義や様々な職業についての理解など就職活動をする前に必要な基本的な仕事についての知識を学ぶ。また、教育に携わる「教育者」としての人間的な態度、保護者や同僚との信頼関係の構築・コミュニケーション、社会人としての一般的な礼儀やマナーを身につける。15回の授業を通して教育現場のみならず、一般企業にも通用する良識や態度を習得する。</p> <p>【授業終了時の到達目標】</p> <ul style="list-style-type: none"> ・キャリアに関する理解を深め、自らの進路決定を行うことができる。 ・社会人基礎力を理解し、必要な場で学んだ能力が発揮できるようになる。 ・自分の身の回りのみならず視野を広げ社会全体の動向についても関心を持つことができる。 | | | | |
| <p>【授業の日程と各回のテーマ・内容・授業方法】</p> <p>コマ数</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 講義内容の紹介（キャリアをデザインするとはどういうことか） 2. 人生設計とキャリアデザイン（リアセック職業興味検査を含む） 3. 社会人になるということ（学生と社会人の違い） 4. 前に踏み出す力(1) 主体性 5. 前に踏み出す力(2) 働きかけ力 6. 前に踏み出す力(3) 実行力 7. 考え抜く力(1) 課題発見力 8. 考え抜く力(2) 計画力 9. 考え抜く力(3) 想像力 10. 日本社会における社会人としてのマナー 11. 就職活動前の自己理解(1) 12. 就職活動前の自己理解(2) 13. 保護者像の学習(1) 14. 保護者像の学習(2) 15. 将来に向けた職業観と人生設計 <p>期末試験</p> | | | | |
| <p>【準備学修（予習・復習）・事前事後学修】</p> <ul style="list-style-type: none"> ・授業前のイントロダクションとして学生がスピーチをするので、ニュースを毎日チェックし時事問題について自身の考えを持つこと（各回2時間程度） ・授業中に指定した課題レポートを作成し提出する（2回） ・授業中の配布プリントを各自復習しておくこと（各回2時間程度） | | | | |
| <p>【使用テキスト・参考文献】</p> <p>テキスト：『社会人基礎力講座』（日経 BP 社） 山崎紅著 『クイックマスター秘書検定2級』（早稲田教育出版）</p> <p>参考文献：『キャリアデザイン講座』（日経 BP 社） 大宮登監修</p> | | <p>【成績評価の方法・基準及び課題・成績評価のフィードバック】</p> <p>成績評価の方法</p> <ul style="list-style-type: none"> ・主体的な授業参加・学習意欲：20% ・課題レポート：20% ・期末試験：60% <p>（必要に応じてレポート課題の提出）</p> | | |

| | | | | |
|---|-----------------------------|---|-----------------------|------|
| 授業科目名 ビジネス実務総論 | C(E)HCE202 | 授業の種類 (講義)・演習・実習 | 授業担当者 新川 徳彦 | 実務経験 |
| 授業の回数 15回 | 時間数(単位数) 30時間・2単位 | 配当年次・時期 1,2,3,4年次・前期,後期 | 必修・選択 選択 | |
| <p>【授業の目的】 ビジネスは自分一人では完結しません。同じ会社で働く人、取引先の人、自社の製品やサービスを購入してくれる人、多くの人との関係性の中で成り立ちます。関係性の中では信頼することやされることが重要です。そこで本授業では、ディプロマ・ポリシー(2)に関連し、ビジネスの中で「信頼される人」とはどんな人か、そのための基本的な知識やスキル、態度を総合的に学びます。</p> <p>【授業全体の内容の概要】 ①ビジネス（働くこと）の基本的な知識を学びます。 ②ビジネス（働くこと）を行う上で必要なマナーを学びます。 ③以上についての実践的な力を身につけます。</p> <p>【授業終了時の到達目標】 アルバイト先やインターンシップ先、大学卒業後に働く就職先といったビジネスの実践の場で信頼され、自身の能力を存分に発揮しながら活躍できる人間性や知識、態度を身につけること。</p> | | | | |
| <p>【授業の日程と各回のテーマ・内容・授業方法】 コマ数</p> <p>【授業の日程と各回のテーマ・内容】 1. イントロダクション ～ビジネスとは？～ 2. 日本には、どんな会社があるのか？ ～会社形態～ 3. 会社の一生 ～組織のライフサイクル～ 4. 新しく会社をつくること ～起業家精神・ビジネスマインド～ 5. 会社の意義 ～企業の社会的責任～ 6. ビジネスの指針 ～経営戦略～ 7. ものが売れる仕組み ～マーケティング～ 8. 多国籍企業で働くこと ～異文化理解～ 9. ワークキャリア① ～今までの人生を振り返る～ 10. ワークキャリア② ～将来の夢～ 11. 実践① ビジネスメールを出してみよう！ 12. 実践② 名刺交換をしてみよう！ 13. 実践③ 好印象を持たせる身だしなみは？ 14. 実践④ 電話対応のプロになろう！ 15. 講義のまとめ～学習内容の実践に向けて～</p> <p>期末試験</p> <p>【授業方法】 講義と皆さんに実践してもらう方法で進めていきます。 期末試験を実施し、学習内容の定着度を確認します。</p> | | | | |
| <p>【準備学習】 ・授業前に内容に関わることについて下調べをすること。授業後に学んだことを思い返し、生活の中に取り入れること。(各2時間×15回) ・名刺入れなど、授業を遂行する際に必要なものは各自でご準備ください。</p> | | | | |
| <p>【使用テキスト・参考文献】 テキスト：朝倉千恵子著(2013)『コミュニケーションの教科書』フォレスト出版。 牛丸元著(2015)『スタンダード企業論—企業のガバナンス成長・ネットワーク国際化』同文館出版。 参考文献：森脇道子編著(2011)『ビジネスシリーズ ビジネス実務総論 (改訂版)』実教出版。</p> | | <p>【成績評価の方法・基準及び課題・成績評価のフィードバック】 成績評価は以下の割合で総合的に判断します。 ・期末試験30% ・課題提出30% ・学習意欲(授業内課題)30% ・授業への出席と参加態度10% 提出課題のフィードバックは、授業内に口頭で行います。</p> | | |

| | | | | |
|---|-----------------------------|--|-----------------------|------|
| 授業科目名 ビジネス文書 | C(E)HCE203 | 授業の種類 (講義・演習・実習) | 授業担当者 川村みどり | 実務経験 |
| 授業の回数 15回 | 時間数(単位数) 30時間・2単位 | 配当年次・時期 1,2,3,4年次・前期,後期 | 必修・選択 選択 | |
| <p>【授業の目的】 ビジネスにおいて文書作成は必須業務である。誰に何を伝える文書なのかを明確にし、正確な文章、わかりやすい文章、礼儀正しい文章などの表現技能を身に付けることが基本となる。さらに、状況に応じて様々な種類の文書を作成する能力も求められる。この授業では、ディプロマ・ポリシーの(3)を修得するため、作文や論文とは異なるビジネス文書の重要性と特徴を理解し、実務に役立つ社内文書・社外文書・メール文等の作成能力を向上させることを目的とする。</p> <p>【授業全体の内容の概要】 ビジネスシーンにおける「文書主義の原則」を理解した上で、ビジネス文書の特徴、種類、書式の基本を学び、伝言メモ・報告書・通知文などの社内文書、案内状・礼状などの社外文書、目的に応じたメール文のマナーと作成などについて、講義と演習を通して習得する。</p> <p>【授業終了時の到達目標】</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 文書作成の基本となる表記法、文体、語彙、敬語の使い方などを理解する。 2. ビジネス文書の特徴、種類、書式、表現方法を習得し、実践に役立たせる。 | | | | |
| <p>【授業の日程と各回のテーマ・内容・授業方法】 コマ数</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 授業ガイダンス（ビジネス文書の概要） 2. 表記技能（用字、用語、書式） 3. 正確な文章（正しく伝えるための基本） 4. わかりやすい文章①（表題、箇条書き） 5. わかりやすい文章②（図表） 6. 礼儀正しい文章（文書における敬語表現とマナー） 7. 社内文書の基本①（伝言メモ、報告書） 8. 社内文書の基本②（書式、通知文、稟議書） 9. 社外文書の基本①（書式、案内文） 10. 社外文書の基本②（礼状、送付状） 11. 封筒、はがきの書き方 12. ビジネスメール文の基本①（特徴、書式、社内メール文） 13. ビジネスメール文の基本②（社外メール文） 14. 文書の取り扱い（受発信事務、秘密文書の取り扱い） 15. 授業のまとめ（総合演習、就活に必要な文書） <p>期末試験</p> | | | | |
| <p>【準備学修（予習・復習）・事前事後学修】</p> <ol style="list-style-type: none"> ①授業の前にテキストの該当部分や関連部分を読み、内容を把握しておくこと。（1時間×14回） ②授業の後にノートや配布資料を整理し、指示された課題を行うこと。（1時間×14回） ③総合演習に向けて、課題文書を作成すること。（1時間×2回） | | | | |
| <p>【使用テキスト・参考文献】 テキスト：『ビジネス文書検定 受験ガイド3級』 早稲田教育出版 実務技能検定協会編 参考資料：適宜資料を配布する。</p> | | <p>【成績評価の方法・基準及び課題・成績評価のフィードバック】</p> <p>学習意欲 30% 提出物 30% 期末試験 40% 課題について解説を行う。</p> | | |

| | | | | |
|---|-----------------------------|---|-----------------------|------|
| 授業科目名 ビジネスマナー | C(E)HCE204 | 授業の種類 (講義・演習・実習) | 授業担当者 川村みどり | 実務経験 |
| 授業の回数 15回 | 時間数(単位数) 30時間・2単位 | 配当年次・時期 1,2,3,4年次・前期,後期 | 必修・選択 選択 | |
| <p>【授業の目的】 仕事をする上で大切なことは、人からの信頼を得ることである。そのためには、人に迷惑をかけない、人に好感を与える、人を敬うなどの基本的なマナーが備わっていなければならない。ビジネスマナーは他者評価であり、「できているつもり、わかっているつもり」は通用しない。この授業では、ディプロマ・ポリシーの(3)を修得するため、学生ではなくビジネスパーソンとしての意識を持ちながら取り組み、人を尊重した態度や言葉遣い、効果的なコミュニケーションの取り方を身に付けることを目的とする。</p> <p>【授業全体の内容の概要】 ビジネスシーンにおける感じの良い第一印象、挨拶、立ち居振る舞い、身だしなみ、言葉遣い、仕事の進め方、電話応対、他社訪問、来客応対、オンラインミーティングなどについて、講義、グループ討議、ロールプレイングなどを通して習得する。知識や技能だけでなく、「なぜそうするのか」「なぜそれが大切なのか」など背景や理由も考える。</p> <p>【授業終了時の到達目標】 1. ビジネスパーソンに求められるマナーの重要性を理解する。 2. ビジネスマナーの基本知識と技能を身に付け、日常生活や就職活動、インターンシップの場で実践する。</p> | | | | |
| <p>【授業の日程と各回のテーマ・内容・授業方法】 コマ数 1. 授業ガイダンス（社会人基礎力、ビジネスマナーの基本） 2. 社会人としての心構え（学生と社会人の違い、仕事の意識） 3. 第一印象①（立ち居振る舞い、お辞儀、表情） 4. 第一印象②（身だしなみ、挨拶） 5. 言葉遣い①（敬語の基本） 6. 言葉遣い②（敬語の応用） 7. 社会人の会話（話し方と聞き方、態度と言動） 8. 仕事の進め方①（マネジメントサイクル、指示命令の受け方、注意忠告の受け方） 9. 仕事の進め方②（報告の仕方、仕事の優先順位） 10. 電話応対の基本（電話のかけ方、受け方） 11. 電話応対の応用（電話伝言の受け方、メモの取り方） 12. 他社訪問の基本（訪問の流れとポイント） 13. 来客応対の基本（応対の流れとポイント） 14. 総合演習（個別実技テスト） 15. 授業のまとめ（オンラインミーティングのマナー、知識理解度確認テスト）</p> <p>期末試験</p> | | | | |
| <p>【準備学修（予習・復習）・事前事後学修】 ①授業の前にワークブックの該当部分を読み、内容を把握しておくこと。（1時間×14回） ②授業の後にワークブックや配布資料を整理し、指示された課題を行うこと。（1時間×14回） ③総合演習に向けて準備、練習をしていくこと。（1時間×2回）</p> | | | | |
| <p>【使用テキスト・参考文献】 テキスト：ワークブックを配布 その他：ビジネススーツ着用の日がある</p> | | <p>【成績評価の方法・基準及び課題・成績評価のフィードバック】 学習意欲 30% 提出物 10% 実技テスト 20% 期末試験 40% 課題について解説を行う。</p> | | |

| | | | | |
|--|-----------------------------|---|-----------------------|------|
| 授業科目名 簿記入門 | C(E)HCE205 | 授業の種類 (講義・ 演習 ・実習) | 授業担当者 川村 文子 | 実務経験 |
| 授業の回数 15回 | 時間数(単位数) 30時間・2単位 | 配当年次・時期 1, 2, 3, 4年次・後期 | 必修・選択 選択 | |
| <p>【授業の目的】 授業の目的はディプロマ・ポリシーの(3)を修得するため、社会学部で簿記を習得することが、将来良き社会人として通用する高い専門性を身に付けることにあり、校訓「実学に勤め徳を養う」ことを体現できることにある。</p> <p>【授業全体の内容の概要】 簿記は企業の経済活動を貨幣数値によって組織的に記録・計算・報告する技術である。簿記の履修は、企業の状況を日常的に把握できるばかりでなく、損益計算書や貸借対照表などの財務諸表により、企業の経営成績や財政状態を明らかにすることができる。そのために、簿記に関する専門的知識は、将来社会人として組織の管理や活動を担うものにとって不可欠である。また、簿記学習において、パソコン操作できる人、パソコン環境を設定できるようお願いします。</p> <p>【授業終了時の到達目標】 商業を営む企業における取引の処理を学び、日商簿記3級程度のレベルの基礎知識とスキルを身に付けることを目標としている。</p> | | | | |
| <p>【授業の日程と各回のテーマ・内容・授業方法】 コマ数 授業の進行は、つぎのような内容で進めていく。</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. ガイダンス (初回時、授業の内容や必要とする持ち物の確認説明) 2. 簿記の目的と種類 3. 簿記の基礎概念 4. 仕訳と転記 5. 決算 6. 損益計算書と貸借対照表 7. 現金、預金、クレジット売掛金 8. 現金過不足、小口現金 9. 商品の売買 10. 商品の払出単価 11. 商品の棚卸と評価 12. 売掛金と買掛金 13. その他の債権債務 14. 試算表 15. 精算表 <p>期末試験等</p> | | | | |
| <p>【準備学修(予習・復習)・事前事後学修】 簿記の授業では、前回に習得した知識とスキルを前提として新たな内容が取り上げられる。簿記は、復習が大変重要である。また、事前にテキストを読みわからない言葉のチェックをし(事前学習時間は1. 5時間×15回)、事後は、前回までの授業内容に不明な点がないよう、確認することが大切さである(事後学習時間は2. 5時間×15回)。楽しく学んでください。</p> | | | | |
| <p>【使用テキスト・参考文献】 テキスト：合格テキスト 「日商簿記検定3級最新版」TAC出版 参考文献：合格トレーニング 「日商簿記検定3級最新版」TAC出版</p> | | <p>【成績評価の方法・基準及び課題・成績評価のフィードバック】 基本的に、期末試験の成績により評価する。ただし、学習意欲の観点から授業参加の態度や小テスト、宿題課題等、評価の対象として加味する。小テスト、宿題は返却する。 期末試験70%、課題提出(学習意欲含)30%</p> | | |

| | | | | | | | | | | |
|--|-----------------------------|---|-----------------------|------|------|-----|-------|-----|------|-----|
| 授業科目名 サービス接客演習 | C(E)HCE306 | 授業の種類 (講義・演習・実習) | 授業担当者 川村みどり | 実務経験 | | | | | | |
| 授業の回数 15回 | 時間数(単位数) 30時間・2単位 | 配当年次・時期 1,2,3,4年次・前期,後期 | 必修・選択 選択 | | | | | | | |
| <p>【授業の目的】 サービスとはお客様に満足を提供するということであり、接客とはお客様に丁寧な態度で親切に接する行動やおもてなしのことをいう。サービス産業は医療、通信、観光、金融、航空、鉄道、ホテル、理美容、ファッションなど多岐にわたるが、いずれの業界においてもサービススタッフには、常にお客様の立場になって考え、最適な対応を判断、実行することが求められる。この授業では、お客様に対する基本的な心構えを踏まえて、対応の知識や技能を理解し、実践の場で活用できるサービス接客能力を向上させることを目的とする。</p> <p>【授業全体の内容の概要】 ディプロマ・ポリシー(2)に関連し、サービススタッフの資質やサービスに関する専門知識を学び、職場スタッフとの人間関係、顧客満足につながる接客知識、接客話法、話し方やマナーを身に付ける。さらに、サービスの現場で起こる問題処理や業務に関する実務技能をさまざまな事例を通して考察する。</p> <p>【授業終了時の到達目標】</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. サービススタッフに求められる資質や要件を理解する。 2. サービスに関する専門知識や社会常識を習得する。 3. サービススタッフに必要な対人技能と実務技能を身に付けて実践の場で役立たせる。 | | | | | | | | | | |
| <p>【授業の日程と各回のテーマ・内容・授業方法】</p> <p>コマ数</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 授業ガイダンス (サービス接客とは) 2. サービススタッフの資質① (必要とされる要件) 3. サービススタッフの資質② (従業要件) 4. サービスに関する知識 5. 一般知識① (社会常識) 6. 一般知識② (時事問題) 7. 対人技能① (職場の人間関係) 8. 対人技能② (接客知識) 9. 対人技能③ (接客者の話し方) 10. 対人技能④ (提示説明の仕方、適切な服装) 11. 実務技能① (問題処理) 12. 実務技能② (環境整備) 13. 実務技能③ (金品管理・金品搬送) 14. 実務技能④ (社交業務) 15. 授業のまとめ (実技テスト・理解度確認テスト) <p>期末試験</p> | | | | | | | | | | |
| <p>【準備学修(予習・復習)・事前事後学修】</p> <ol style="list-style-type: none"> ①授業の前にテキストの該当部分を読み、重要な箇所にアンダーラインを引いておくこと。(1時間×14回) ②授業の後にテキストや配布資料を整理し、指示された課題を行うこと。(1時間×14回) ③実技テストに向けた準備、練習をしてくること。(1時間×2回) | | | | | | | | | | |
| <p>【使用テキスト・参考文献】 テキスト：授業で配布</p> <p>参考文献：『サービス接客検定 2級+準1級 集中レッスン&問題集』 ナツメ出版 川村みどり著</p> | | <p>【成績評価の方法・基準及び課題・成績評価のフィードバック】</p> <table> <tr> <td>学習意欲</td> <td>30%</td> </tr> <tr> <td>実技テスト</td> <td>30%</td> </tr> <tr> <td>期末試験</td> <td>40%</td> </tr> </table> <p>課題について解説を行う。</p> | | | 学習意欲 | 30% | 実技テスト | 30% | 期末試験 | 40% |
| 学習意欲 | 30% | | | | | | | | | |
| 実技テスト | 30% | | | | | | | | | |
| 期末試験 | 40% | | | | | | | | | |

| | | | | |
|--|----------------------|--|----------------|------------------------------|
| 授業科目名 チャイルドオブザーバー演習 | C(E)HCE307 | 授業の種類 (講義・ 演習 ・実習) | 授業担当者 山梨 みほ | 実務経験 有 |
| 授業の回数 15回 | 時間数(単位数) 30時間・2単位 | 配当年次・時期 2, 3, 4年次・後期 | 必修・選択 選択 | チャイルドケア オブザーバー® 資格必修科目 |
| <p>【授業の目的】 ホテルや接客などで子どもと関わる機会の多い職業についている人や、子どもと良い時間を過ごせる基礎知識が欲しいという親たちを対象に、子どもとより良い関わりを持てるよう、子どもと家族を取り巻く環境の学習から始まり、子どもと接する場合の配慮事項や安全管理、体調不良への対応、アレルギーへの対応、コミュニケーションなどを総括的に学ぶことにより、子どもとの自然な関わりができる能力を高めることを目的としている。</p> <p>【授業全体の内容の概要】 ディプロマ・ポリシー(3)に関連し、チャイルドケアオブザーバー®資格取得に必要な『子どもと子ども連れのお客様に“安心・快適・満足”を提供する』ための知識と具体的な技術を修得する。</p> <p>【授業終了時の到達目標】 子どもの心と興味と欲求に応える適切な経験や働きかけを与えることにより、子どもの成長を促し、世界を広げる保育方法を学ぶ。少人数保育で家庭的な温かさを大切にしたい、質の高い保育を実践できるための知識と技術を修得する。さらに、子どもと子ども連れのお客様に、ホスピタリティ豊かなサービスを提供するとともに、お客様のより高いご満足を追求する接客に関わるサービスの提供におけるスキルを身に付ける。</p> | | | | |
| <p>【授業の日程と各回のテーマ・内容・授業方法】 コマ数</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 本授業のねらい、シラバス、授業内容およびチャイルドケアオブザーバー®資格について 2. チャイルドオブザーバーの基本理念 3. チャイルドオブザーバーの誕生と社会的背景 4. 子どもの発達と心理 5. 子どもの事故防止 6. 子どものケガへの対応と応急手当 7. 対象の悪いお子様への対応、子どものアレルギー 8. 子どもの心をつかむコミュニケーション術 9. 子どもを楽ませる実践テクニク 10. 子どもの困った場面での対応① 11. 子どもの困った場面での対応② 12. ご家族への理解 13. ご家族への接遇とマナー① 14. ご家族への接遇とマナー② 15. まとめ 確認テスト <p>保育士として勤務した経験を活かし、ケーススタディを重視した実践的教育を行う。 グループワークやグループディスカッションを行う。</p> | | | | |
| <p>【準備学修(予習・復習)・事前事後学修】 授業開始時に前回の授業内容の振り返りを行うため、それまでに前回授業箇所のテキスト・ノートを一読し、レポートにまとめておくこと。(1時間×15回)</p> | | | | |
| <p>【使用テキスト・参考文献】 テキスト： チャイルドケアオブザーバー養成講座 テキスト 参考文献：すてきでカンタンおりがみ事典 同文書院</p> | | <p>【成績評価の方法・基準及び課題・成績評価のフィードバック】 学習意欲10%、課題10%、試験80% 提出物の返却、講評を行う</p> | | |

| | | | | |
|--|-----------------------------|--|-----------------------|------------------|
| 授業科目名 基礎介護技術 | C(E)HCE308 | 授業の種類 (講義・ 演習 ・実習) | 授業担当者 岡田 圭祐 | 実務経験 有 |
| 授業の回数 15回 | 時間数(単位数) 30時間・1単位 | 配当年次・時期 2,3,4年次・後期 | 必修・選択 選択 | |
| <p>【授業の目的】 本授業はディプロマ・ポリシーの(2)及び(3)を修得するため、介護を必要とする人に対する理解を深めると共に、可能性を広げ、その人らしく安心して生活できるよう、基本となる介護の知識と技術について習得する。また、地域福祉という視点から施設、在宅にかかわらず、生活に即し、必要に応じた介護についても理解を深める。</p> <p>【授業全体の内容の概要】 ①介護の必要性を体験的に学ぶ。 ②身体の自然な動きを理解した上で、実際の介護を学ぶ。 ③支援の意義・目的を理解し、状況に応じた介護を学ぶ。</p> <p>【授業終了時の到達目標】 障害のある方や高齢の方に対する基礎的な知識や技術を修得し、日常生活場面において支援を必要としている方に対し、自ら進んで声をかけ、支援することができることを目指す。</p> | | | | |
| <p>【授業の日程と各回のテーマ・内容・授業方法】 コマ数</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. オリエンテーション：介護とは 介護の歴史 授業の進め方について 2. 標準予防策の基礎知識：感染症について、手洗いについて 3. 腰痛予防とボディメカニクス 4. 姿勢について（正しい姿勢の保持。仰臥位、側臥位、立位、腹臥位、長座位） 5. 安楽な姿勢と体位変換（身体的負担の少ない体位交換） 6. 移動の介護①（ベッドから椅子への移動、椅子からベッドへの移動） 7. 移動の介護②（車いすの扱い方法、車いすでの移動。様々な種類の車いす。） 8. 排泄の介護（排泄のメカニズム。プライバシーや羞恥心に配慮した排泄介助。） 9. 食事の介護（基本的な食事介助。食事の姿勢、誤嚥の予防、ソフト食、介助食。） 10. 視覚に障害のある方への介護（視覚障害について。白杖の使用方法。） 11. 聴覚に障害のある方への介護（聴覚障害について。聴覚障害の方とのコミュニケーション方法。） 12. 知的障害・精神障害のある方への介護（知的障害について。精神障害について） 13. 認知症のある方への介護（認知症について） 14. 福祉用具について（法的範囲で利用できる福祉用具。その他、地域という視点から乗り物や建築物など生活環境からも考えていく。） 15. まとめ・振り返り <p>期末試験・小テスト 介護福祉士養成教育の経験を活かし、演習を交え理解を深める教育を行う。</p> | | | | |
| <p>【準備学修（予習・復習）・事前事後学修】 ・授業前に教員によって指示された配布資料に目を通して授業内容の概要を理解すること。（1時間×14回） ・前回の授業内容を配布された資料で振り返っておくこと。課題があった場合には課題に取り組むこと。（1時間×14回） ・授業の後にノートや配布資料を整理しておくこと。（1時間×14回） ・演習内容を自主的に振り返っておくこと。（2時間×8回）</p> | | | | |
| <p>【使用テキスト・参考文献】 テキスト：授業時の資料配布による。 参考文献：介護福祉士養成講座編集委員会「最新 介護福祉士養成講座 6 生活支援技術Ⅰ」中央法規出版 介護福祉士養成講座編集委員会「最新 介護福祉士養成講座 3 介護の基本Ⅰ」中央法規出版</p> | | <p>【成績評価の方法・基準及び課題・成績評価のフィードバック】 ①期末試験50%（試験終了後に講評・解説を配布） ②小テスト30%（返却後、解説する） ③学習意欲（演習への積極的な参加、発表状況など）20%</p> | | |

| | | | | |
|--|----------------------|--|---|------|
| 授業科目名 | C(E)HCE309 | 授業の種類 | 授業担当者 藤島喜代仁・青木秀雄・ 大久保秀子・川村みどり・ 中村泰治・本田隆浩 | 実務経験 |
| キャリアインターンシップ | | (講義・演習・ 実習) | | |
| 授業の回数 集中(学外実習含む) | 時間数(単位数) 90時間・2単位 | 配当年次・時期 2,3,4年次・前期 | 必修・選択 選択 | |
| <p>【授業の目的】 この授業は、本学のディプロマポリシー(4)をふまえて、企業やNPO団体など多様なインターンシップ先における実際の就業体験(実習)を通じて、自己の適性や潜在能力に気づき、将来の進路を考える機会を得ることを目的とする。併せて社会人に求められる職場でのマナーや基本的態度を身に付け、社会的自立や職業的自立についての自覚を高める。</p> <p>【授業全体の内容の概要】 実習先への配属希望と実習先から学生への要望等により配属を決定し、事前指導を経て、複数の企業等事業所における計10日間相当の就業体験を行う。事前指導3回と事後指導2回のほかに、在学学生を対象とする体験報告を実施する。</p> <p>【授業終了時の到達目標】</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 実習に対する基礎学習を通じて、職業的自立を自覚する。 2. 就業体験によって、社会に自らを活かすとはどのようなことかを知る。 3. 社会人基礎力の観点から、業務体験前後の自身の適正について点検し、自己分析を深める。 | | | | |
| <p>【授業の日程と各回のテーマ・内容・授業方法】 コマ数</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. キャリアインターンシップの授業の意義と概要 2. 実習先の配属発表と配属先研究の方法 3. 社会人基礎力に基づいたビジネスマナーの習得、実習記録の記載方法と実習前の諸注意 4～13. 配属先における職場体験(80時間、10日間相当) 14. 実習終了報告と各自の省察発表 15. 実習終了報告書の作成 <p>※授業計画については、実習受入れ先の事情により変更する場合がある。 ※履修登録にあたっては、日常の学修姿勢や生活態度により、審査をおこなう場合がある。</p> | | | | |
| <p>【準備学修(予習・復習)・事前事後学修】</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 授業開始前に、配属希望の提出を含む事前ガイダンスが行われるので、必ず出席する。(1時間) 2. 実習を意義あるものとするため、授業で出された課題を自主的に行う。(各2時間) 3. 事前・事後指導の開講日は掲示もしくはmanabaを通して指定するので、見落とさないで出席する。(2時間×5回) | | | | |
| <p>【使用テキスト・参考文献】 テキスト：なし。授業時の資料配布による。 参考書・参考資料： ・「わかる社会人基礎力」島田恭子著(誠信書房) ・「入社1年目ビジネスマナーの教科書」金森たかこ著 西出ひろ子監修(プレジデント社)</p> | | <p>【成績評価の方法・基準及び課題・成績評価のフィードバック】 事前指導3回、事後指導2回の取り組み(30%) 実習先による評価(40%) 実習後の報告書、報告会における資料作成等(30%) 実習について講評を行う。</p> | | |

こども総合科目

(こどもの総合的理解)

| | | | | | | |
|--|--|--|--------------------------|------------------|--|--|
| 授業科目名 こども理解と観察 | CCCU201 | 授業の種類 (講義・ 演習 ・実習) | 授業担当者 大村あかね・三木陽子・柴田崇浩 | 実務経験 | | |
| 授業の回数 30回 | 時間数(単位数) 60時間・2単位 | 配当年次・時期 1年次・通年 | 必修・選択 必修 | 保育士必修 幼稚園教諭必修 | | |
| <p>【授業のテーマ及び到達目標】 保育者には、一人ひとりの乳幼児の成長・発達する姿を的確に感受し、促進的に関わることでできる専門職としての力が求められる。実践と理論を融合させた学習形態によって、こども理解の基礎となる観察や記録の方法や工夫を知り、こども理解に関する基礎知識・技能、態度を培う。</p> <p>【授業の概要】 こどもの心や行動の発達に関する理論と実際を实践の中で統合的に学ぶために参与観察を多く取り入れる。地域の特定の親子との継続的な交流授業を行い、保育者としての感受性、共感性を練磨する機会を提供する。またこども理解を深めるための6つの視点から学ぶ。園見学や学内親子ひろばでの観察、保育場面のDVD視聴などを基にグループ学習を行い、多様な価値観を認め、自己洞察を深める等を通して共感的人間理解と観察力を深めることをめざす。この授業は幼児を乳児期から連続した個としてこどもを全人的にとらえて、教育実習の前段準備につなげるものである。</p> | | | | | | |
| <p>【授業の日程と各回のテーマ・内容・授業方法】 コマ数</p> <table border="0"> <tr> <td style="vertical-align: top;"> <ol style="list-style-type: none"> 1. こども理解とは 2. こども理解と観察(観察の方法と配慮) 3. こども理解と観察(記録の工夫) 4. 学内親子ひろばでの乳幼児観察 5. ひろばでの乳幼児観察のふり返り 6. 授業内(実習室)での親子観察 (3~4か月児) 7. 親子観察(3~4か月児)の振り返り 8. 乳幼児のこども理解を深める(性格) 9. 乳幼児期のこども理解を深める(遊び) 10. 遊び場面のこどもの姿と保育者の援助 11. 授業内(実習室)での親子観察(6か月児) 12. 親子観察(6か月児)のふり返り 13. 乳幼児のこども理解を深める(愛着) 14. 乳幼児のこども理解を深める(分離・固体化) 15. 乳幼児期のこども理解を深める(親理解) <p>夏期課題(学外の保育現場の観察体験)</p> </td> <td style="vertical-align: top; border-left: 1px dashed black;"> <ol style="list-style-type: none"> 16. 保育園における観察、記録、考察の振り返り 17. 授業内(実習室)での親子観察 (9~10か月児) 18. 親子観察(9~10か月児)の振り返り 19. 登降園時の保育者の援助と保護者対応 20. 学内親子ひろばでの親子観察 21. ひろばでの親子観察のふり返り 22. 幼児のトラブルと保育者の援助 23. 授業内(実習室)での親子観察 (11~12か月児) 24. 親子観察(11~12か月児)の振り返り 25. 幼児の気になる行動への理解と保育の援助 26. 「自分史」を通して乳幼児期を考える 27. 授業内(実習室)での親子観察(1歳児) 28. 親子観察(1歳児)の振り返り 29. 幼稚園における観察、記録、考察の振り返り 30. 総括(こども理解と保育者の態度、役割) <p>通年課題(「自分史」作成、幼稚園現場の観察体験)</p> </td> </tr> </table> | | | | | <ol style="list-style-type: none"> 1. こども理解とは 2. こども理解と観察(観察の方法と配慮) 3. こども理解と観察(記録の工夫) 4. 学内親子ひろばでの乳幼児観察 5. ひろばでの乳幼児観察のふり返り 6. 授業内(実習室)での親子観察 (3~4か月児) 7. 親子観察(3~4か月児)の振り返り 8. 乳幼児のこども理解を深める(性格) 9. 乳幼児期のこども理解を深める(遊び) 10. 遊び場面のこどもの姿と保育者の援助 11. 授業内(実習室)での親子観察(6か月児) 12. 親子観察(6か月児)のふり返り 13. 乳幼児のこども理解を深める(愛着) 14. 乳幼児のこども理解を深める(分離・固体化) 15. 乳幼児期のこども理解を深める(親理解) <p>夏期課題(学外の保育現場の観察体験)</p> | <ol style="list-style-type: none"> 16. 保育園における観察、記録、考察の振り返り 17. 授業内(実習室)での親子観察 (9~10か月児) 18. 親子観察(9~10か月児)の振り返り 19. 登降園時の保育者の援助と保護者対応 20. 学内親子ひろばでの親子観察 21. ひろばでの親子観察のふり返り 22. 幼児のトラブルと保育者の援助 23. 授業内(実習室)での親子観察 (11~12か月児) 24. 親子観察(11~12か月児)の振り返り 25. 幼児の気になる行動への理解と保育の援助 26. 「自分史」を通して乳幼児期を考える 27. 授業内(実習室)での親子観察(1歳児) 28. 親子観察(1歳児)の振り返り 29. 幼稚園における観察、記録、考察の振り返り 30. 総括(こども理解と保育者の態度、役割) <p>通年課題(「自分史」作成、幼稚園現場の観察体験)</p> |
| <ol style="list-style-type: none"> 1. こども理解とは 2. こども理解と観察(観察の方法と配慮) 3. こども理解と観察(記録の工夫) 4. 学内親子ひろばでの乳幼児観察 5. ひろばでの乳幼児観察のふり返り 6. 授業内(実習室)での親子観察 (3~4か月児) 7. 親子観察(3~4か月児)の振り返り 8. 乳幼児のこども理解を深める(性格) 9. 乳幼児期のこども理解を深める(遊び) 10. 遊び場面のこどもの姿と保育者の援助 11. 授業内(実習室)での親子観察(6か月児) 12. 親子観察(6か月児)のふり返り 13. 乳幼児のこども理解を深める(愛着) 14. 乳幼児のこども理解を深める(分離・固体化) 15. 乳幼児期のこども理解を深める(親理解) <p>夏期課題(学外の保育現場の観察体験)</p> | <ol style="list-style-type: none"> 16. 保育園における観察、記録、考察の振り返り 17. 授業内(実習室)での親子観察 (9~10か月児) 18. 親子観察(9~10か月児)の振り返り 19. 登降園時の保育者の援助と保護者対応 20. 学内親子ひろばでの親子観察 21. ひろばでの親子観察のふり返り 22. 幼児のトラブルと保育者の援助 23. 授業内(実習室)での親子観察 (11~12か月児) 24. 親子観察(11~12か月児)の振り返り 25. 幼児の気になる行動への理解と保育の援助 26. 「自分史」を通して乳幼児期を考える 27. 授業内(実習室)での親子観察(1歳児) 28. 親子観察(1歳児)の振り返り 29. 幼稚園における観察、記録、考察の振り返り 30. 総括(こども理解と保育者の態度、役割) <p>通年課題(「自分史」作成、幼稚園現場の観察体験)</p> | | | | | |
| <p>【準備学修(予習・復習)・事前事後学修】 年間の授業計画にあわせて各テーマ毎に提示する学習課題に関する文献・資料等を基に、自らの問題意識をもって臨むこと。とくに交流授業は事前の理論的学習と事後の場面分析をセットにした統合的学習であるので準備学習を十分にすること。(各回1時間程度)</p> | | | | | | |
| <p>【使用テキスト・参考文献】 テキスト:『こども理解と観察』ななみ書房、文部科学省『幼稚園教育要領』(平成29年3月告示)、厚生労働省『保育所保育指針』(平成29年3月告示)、内閣府・文部科学省・厚生労働省『幼保連携型認定こども園教育・保育要領』(平成29年3月告示)、その他随時オリジナル教材を配布 参考書・参考資料等:岡本依子他「エピソードで学ぶ乳幼児の発達心理学―関係のなかでそだつ子どもたち」新曜社、エリクソン、H.E/西平直・中島由恵 訳「アイデンティティとライフサイクル」誠信書房 他</p> | | <p>【成績評価の方法・基準及び課題・成績評価のフィードバック】 課題レポート50%、記録ノート・ファイル30%、学習意欲20% ①毎回課題を提出し、コメントをつけて返却します。 ②レポートの講評を行います。 ③ファイルを評価して返却します。</p> | | | | |

| | | | | | | |
|---|--|--|-----------------------|------|--|--|
| 授業科目名 こども理解と観察 | ECCU201 | 授業の種類 (講義・ 演習 ・実習) | 授業担当者 柴田 崇浩 | 実務経験 | | |
| 授業の回数 30回 | 時間数(単位数) 60時間・2単位 | 配当年次・時期 1年次・通年 | 必修・選択 必修 | | | |
| <p>【授業のテーマ及び到達目標】 教育者には、一人ひとりの乳幼児の成長・発達する姿を的確に感受し、促進的に関わることでできる専門職としての力が求められる。実践と理論を融合させた学習形態によって、こども理解の基礎となる観察や記録の方法や工夫を知り、こども理解に関する基礎知識・技能、態度を培う。</p> <p>【授業の概要】 こどもの心や行動の発達に関する理論と実際を実践の中で統合的に学ぶために参与観察を多く取り入れる。地域の特定の親子との継続的な交流授業を行い、教育者としての感受性、共感性を練磨する機会を提供する。またこども理解を深めるための6つの視点から学ぶ。園見学や学内親子ひろばでの観察、保育場面のDVD視聴などを基にグループ学習を行い、多様な価値観を認め、自己洞察を深める等を通して共感的人間理解と観察力を深めることをめざす。この授業は幼児を乳児期から連続した個としてこどもを全人的にとらえて、教育実習の前段準備につなげるものである。</p> | | | | | | |
| <p>【授業の日程と各回のテーマ・内容・授業方法】 コマ数</p> <table border="0"> <tr> <td style="vertical-align: top;"> <ol style="list-style-type: none"> 1. こども理解とは 2. こども理解と観察(観察の方法と配慮) 3. こども理解と観察(記録の工夫) 4. 学内親子ひろばでの乳幼児観察 5. ひろばでの乳幼児観察のふり返り 6. 授業内(実習室)での親子観察 (3~4か月児) 7. 親子観察(3~4か月児)の振り返り 8. 乳幼児のこども理解を深める(性格) 9. 乳幼児期のこども理解を深める(遊び) 10. 遊び場面のこどもの姿と保育者の援助 11. 授業内(実習室)での親子観察(6か月児) 12. 親子観察(6か月児)のふり返り 13. 乳幼児のこども理解を深める(愛着) 14. 乳幼児のこども理解を深める(分離・固体化) 15. 乳幼児期のこども理解を深める(親理解) </td> <td style="vertical-align: top; border-left: 1px dashed black;"> <ol style="list-style-type: none"> 16. 保育園における観察、記録、考察の振り返り 17. 授業内(実習室)での親子観察 (9~10か月児) 18. 親子観察(9~10か月児)の振り返り 19. 登降園時の保育者の援助と保護者対応 20. 学内親子ひろばでの親子観察 21. ひろばでの親子観察のふり返り 22. 幼児のトラブルと保育者の援助 23. 授業内(実習室)での親子観察 (11~12か月児) 24. 親子観察(11~12か月児)の振り返り 25. 幼児の気になる行動への理解と保育の援助 26. 「自分史」を通して乳幼児期を考える 27. 授業内(実習室)での親子観察(1歳児) 28. 親子観察(1歳児)の振り返り 29. 幼稚園における観察、記録、考察の振り返り 30. 総括(こども理解と保育者の態度、役割) 通年課題(「自分史」作成) </td> </tr> </table> | | | | | <ol style="list-style-type: none"> 1. こども理解とは 2. こども理解と観察(観察の方法と配慮) 3. こども理解と観察(記録の工夫) 4. 学内親子ひろばでの乳幼児観察 5. ひろばでの乳幼児観察のふり返り 6. 授業内(実習室)での親子観察 (3~4か月児) 7. 親子観察(3~4か月児)の振り返り 8. 乳幼児のこども理解を深める(性格) 9. 乳幼児期のこども理解を深める(遊び) 10. 遊び場面のこどもの姿と保育者の援助 11. 授業内(実習室)での親子観察(6か月児) 12. 親子観察(6か月児)のふり返り 13. 乳幼児のこども理解を深める(愛着) 14. 乳幼児のこども理解を深める(分離・固体化) 15. 乳幼児期のこども理解を深める(親理解) | <ol style="list-style-type: none"> 16. 保育園における観察、記録、考察の振り返り 17. 授業内(実習室)での親子観察 (9~10か月児) 18. 親子観察(9~10か月児)の振り返り 19. 登降園時の保育者の援助と保護者対応 20. 学内親子ひろばでの親子観察 21. ひろばでの親子観察のふり返り 22. 幼児のトラブルと保育者の援助 23. 授業内(実習室)での親子観察 (11~12か月児) 24. 親子観察(11~12か月児)の振り返り 25. 幼児の気になる行動への理解と保育の援助 26. 「自分史」を通して乳幼児期を考える 27. 授業内(実習室)での親子観察(1歳児) 28. 親子観察(1歳児)の振り返り 29. 幼稚園における観察、記録、考察の振り返り 30. 総括(こども理解と保育者の態度、役割) 通年課題(「自分史」作成) |
| <ol style="list-style-type: none"> 1. こども理解とは 2. こども理解と観察(観察の方法と配慮) 3. こども理解と観察(記録の工夫) 4. 学内親子ひろばでの乳幼児観察 5. ひろばでの乳幼児観察のふり返り 6. 授業内(実習室)での親子観察 (3~4か月児) 7. 親子観察(3~4か月児)の振り返り 8. 乳幼児のこども理解を深める(性格) 9. 乳幼児期のこども理解を深める(遊び) 10. 遊び場面のこどもの姿と保育者の援助 11. 授業内(実習室)での親子観察(6か月児) 12. 親子観察(6か月児)のふり返り 13. 乳幼児のこども理解を深める(愛着) 14. 乳幼児のこども理解を深める(分離・固体化) 15. 乳幼児期のこども理解を深める(親理解) | <ol style="list-style-type: none"> 16. 保育園における観察、記録、考察の振り返り 17. 授業内(実習室)での親子観察 (9~10か月児) 18. 親子観察(9~10か月児)の振り返り 19. 登降園時の保育者の援助と保護者対応 20. 学内親子ひろばでの親子観察 21. ひろばでの親子観察のふり返り 22. 幼児のトラブルと保育者の援助 23. 授業内(実習室)での親子観察 (11~12か月児) 24. 親子観察(11~12か月児)の振り返り 25. 幼児の気になる行動への理解と保育の援助 26. 「自分史」を通して乳幼児期を考える 27. 授業内(実習室)での親子観察(1歳児) 28. 親子観察(1歳児)の振り返り 29. 幼稚園における観察、記録、考察の振り返り 30. 総括(こども理解と保育者の態度、役割) 通年課題(「自分史」作成) | | | | | |
| <p>【準備学修(予習・復習)・事前事後学修】 年間の授業計画にあわせて各テーマ毎に提示する学習課題に関する文献・資料等を基に、自らの問題意識をもって臨むこと。とくに交流授業は事前の理論的学習と事後の場面分析をセットにした統合的学習であるので準備学習を十分にすること。(各回1時間程度)</p> | | | | | | |
| <p>【使用テキスト・参考文献】 テキスト：『こども理解と観察』ななみ書房、文部科学省『幼稚園教育要領』(平成29年3月告示)、厚生労働省『保育所保育指針』(平成29年3月告示)、内閣府・文部科学省・厚生労働省『幼保連携型認定こども園教育・保育要領』(平成29年3月告示)、その他随時オリジナル教材を配布 参考書・参考資料等：岡本依子他「エピソードで学ぶ乳幼児の発達心理学―関係のなかでそだつ子どもたち」新曜社、エリクソン、H.E/西平直・中島由恵 訳「アイデンティティとライフサイクル」誠信書房 他</p> | | <p>【成績評価の方法・基準及び課題・成績評価のフィードバック】 課題レポート50%、記録ノート・ファイル30%、学習意欲20% ①毎回課題を提出し、コメントをつけて返却します。 ②レポートの講評を行います。 ③ファイルを評価して返却します。</p> | | | | |

| | | | | |
|---|-----------------------------|---|-----------------------|------------------|
| 授業科目名 こどもの権利 | C(E)CCU202 | 授業の種類 (講義)・演習・実習 | 授業担当者 工藤 文三 | 実務経験 有 |
| 授業の回数 15回 | 時間数(単位数) 30時間・2単位 | 配当年次・時期 1年次・前期,後期 | 必修・選択 選択 | 保育士 選択 |
| <p>【授業の目的】 子どもの権利への関心と理解を深め、①現代社会の子どもに関する種々の問題を考察するための視点を獲得する、②子どもにかかわる仕事をする者として必要な基礎的知識や考え方、判断力を身に付ける。</p> <p>【授業全体の内容の概要】 子どもの家族及び社会における位置づけ、子ども観の変遷、子どもの権利保障の歴史を学ぶとともに、児童の権利条約が保障しようとする内容を理解する。また、子どもの権利に関わる諸課題について理解するとともに、その解決に向けた取り組みについて考える。</p> <p>【授業終了時の到達目標】</p> <ul style="list-style-type: none"> ・子どもに関わる法令や諸制度の概要を理解する。 ・児童の権利条約について理解する。 ・子どもの権利に関わる現状と諸課題について理解し、課題の解決に向けて考えることができる。 ・日常の保育・教育に活かせる子どもの権利の視点を身に付ける。 | | | | |
| <p>【授業の日程と各回のテーマ・内容・授業方法】 コマ数</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 子どもの人権にかかわる現状と課題 2. 基本的人権保障の意義と変遷、関連する諸制度 3. 家族の中の子ども、社会の中の子ども、子ども観と権利保障の歴史 4. 子どもの法令上の位置づけ 5. 児童の権利条約の理念と内容 6. 児童の権利条約を実現する方策 7. 健康・安全・文化的な生活と子どもの権利 8. 教育と懲戒、体罰の禁止について 9. いじめの防止と子どもの権利 10. 障害のある子どもの権利 11. 児童虐待の防止と子どもの権利 12. 子どもの貧困の現状と課題、性同一性に関わる現状と課題 13. 不登校児童生徒の支援、高等学校中途退学、外国人児童生徒の教育と支援 14. 子どもを犯罪被害から守る／少年事件と子どもの権利 15. 人権教育をどのように進めるか <p>試験、課題提出等 高等学校教員及び教育研究所での経験を生かし、基礎的な知識の理解とともにより実際の視点を重視した授業を進める。</p> | | | | |
| <p>【準備学修(予習・復習)・事前事後学修】</p> <p>①各回に提示する次の回における授業の予告について、調べたり考えたりしておくこと(1時間×14回)②授業後においては、授業レジュメや配付資料等を振り返り、学習内容を整理すること(1時間×14回)③授業中に指定したテーマについて協議すること(2時間×4回)④学習のまとめプリントについて整理すること(4時間×2回)⑤授業中に指定した課題レポートを作成すること(8時間×2回)</p> | | | | |
| <p>【使用テキスト・参考文献】 テキスト：使用しない。学習の要点や資料を配布します。 参考文献：遠藤ゆかり訳『ビジュアル版子どもの権利宣言』創元社、2018年／日本弁護士連合会子どもの権利委員会編『子どもの権利ガイドブック第2版』明石書店、2017年／喜多明人・浜田進士・山本克彦・安部芳絵『子どもとマスターする50の権利学習』合同出版、2006年</p> | | <p>【成績評価の方法・基準及び課題・成績評価のフィードバック】 期末試験：60%、課題提出：30%、学習意欲(毎時間の学習の振り返りなど)：10% 課題については総括的なコメントと講評を行います</p> | | |

| | | | | |
|--|-----------------------------|--|-----------------------|------|
| 授業科目名 現代家族とこども | C(E)CCU403 | 授業の種類 (講義)・演習・実習 | 授業担当者 普光院亜紀 | 実務経験 |
| 授業の回数 15回 | 時間数(単位数) 30時間・2単位 | 配当年次・時期 3年次・前期 | 必修・選択 選択 | |
| <p>【授業の目的】 現代の日本社会においては、家族機能の変容や家族形態の多様化が指摘されている。このような現代家族について学ぶことにより、家族のあり方を通して子どもにかかわる問題を考察する視点を獲得することが本授業の目的である。</p> <p>【授業全体の内容の概要】 本授業では、歴史から見る家族の変遷を知り、現代社会における家族の状況について、ジェンダー、結婚制度、子どもが育つ環境としての家族、家族の働き方、保育、子育て支援、児童虐待、家庭にかかわる福祉制度などをトピックにして、家族の姿を客観的に理解し、現代社会における家族の課題について検討していく。</p> <p>【授業終了時の到達目標】</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 現代社会の家族について歴史的な変遷から理解する。 2. 現代社会の家族と家族をとりまく社会との関係を理解する。 3. 現代社会の家族の課題と子どもに発生する問題との関係を理解する。 | | | | |
| <p>【授業の日程と各回のテーマ・内容・授業方法】</p> <p>コマ数</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 家族について学ぶ意義 2. 家族の変遷 3. 現代社会の家族 4. ジェンダーと家族 5. 家族の多様化と社会制度 6. 子どもが育つ環境としての家族 7. 子どもの権利から見た家族 8. 地域社会と子育て 9. 父親の子育て 10. 子育て・働き方・夫婦のあり方 11. 保育と家族 12. 児童虐待・DV 13. 家族を支える福祉 14. 家族を失った子どもの養護 15. 家族の課題についての考察 <p>期末レポート グループディスカッションを行う。</p> | | | | |
| <p>【準備学修(予習・復習)・事前事後学修】</p> <ul style="list-style-type: none"> ・授業前に、家族について書かれた記事や書籍など関連部分を読んでおくこと。(1時間×14回) ・授業の中で紹介する事例や参考文献を読み、考えをノートなどにまとめること。(2時間×15回) ・授業中に課したレポートを作成すること。(8時間×1回) | | | | |
| <p>【使用テキスト・参考文献】 テキスト：なし。授業内で資料を配付する。 参考文献： ・長津美代子・小澤千穂子編著「改訂 新しい家族関係学」建帛社 ・筒井淳也「結婚と家族のこれから」光文社新書</p> | | <p>【成績評価の方法・基準及び課題・成績評価のフィードバック】 授業参加度・意欲(授業中の対話、リアクションシート等)：40%、期末レポート：60% の割合で総合的に評価する。</p> | | |

| | | | | |
|---|-----------------------------|---|-----------------------|------|
| 授業科目名 こどもと福祉社会 | C(E)CCU304 | 授業の種類 (講義)・演習・実習 | 授業担当者 大久保秀子 | 実務経験 |
| 授業の回数 15回 | 時間数(単位数) 30時間・2単位 | 配当年次・時期 2年次・後期 | 必修・選択 選択 | |
| <p>【授業の目的】 こども学部でのディプロマ・ポリシーを踏まえ、現代社会との関係で、こどもと家族を理解する視点を養うことを目的とし、保育者・教育者は自身福祉社会の担い手であると同時に、日々の実践を通じて福祉社会の創造者を形成する役割を有する責務を理解する。そのため家族や地域社会の福祉課題を理解し、こどもの未来のためにすべきか、または何をしてはならないか、を学んでいく。</p> <p>【授業全体の内容の概要】 保育・教育者にとって関連の薄いと思われがちな、障がい者や高齢者理解について学び、自らの先入観や偏見に気づくことを促して人間理解を深めるとともに、支援体系の実際等について学び、多様な人々の共生を実現するため、こどもの未来を担う保育者・教育者の役割が極めて重要であることを、より広い視野に立って理解できるよう、視聴覚教材も交えて講義を進める。</p> <p>【授業終了時の到達目標】 ①福祉の基本理念を理解し、文章で表現できる。 ②障がいの正しい理解と支援の体系について基礎的知識を修得している。 ③高齢社会の現状と課題、認知症の正しい理解とケアのあり方を理解している。 ④学修成果を保育実習や介護等体験、ならびに将来の自らの実践に生かすことができる。</p> | | | | |
| <p>【授業の日程と各回のテーマ・内容・授業方法】 コマ数</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 授業オリエンテーション・授業の趣旨を中心に 2. 福祉と社会福祉の原理と人間理解 3. 現代社会と社会福祉・社会保障 4. 高齢社会を生きる私たち・こどもたち 5. 認知症高齢者の正しい理解とケアのあり方(ディスカッションを含む) 6. 介護問題の把握と対応への考え方:介護におけるIoTの可能性 7. “利用者”と“提供者”の協働による創造:“若年性認知症高齢者と地域住民が作る子ども食堂 8. 障がいの定義に学ぶ 9. ICFにおける障がい理解の特色 10. 障がい者の権利と差別解消・合理的配慮 11. 障がい者が働く①:障がい者の就労の意義と支援 12. 障がい者が働く②:障がい者の就労支援体系 13. 障がい者と働く:共に働くための「合理的配慮」と相互・相補的關係(ディスカッションを含む) 14. 20世紀型社会福祉の限界と改革の方向性 15. 総括—地域に根差した大学づくりの歴史と課題:浦和大学は何を目指してきたか— <p>定期試験</p> | | | | |
| <p>【準備学修(予習・復習)・事前事後学修】 ①事前学習では、教科書の該当箇所を読み、配布資料がある場合は目を通す。(各回2時間程度) ②事後学習では、各自復習を行い、manaba上での小テスト(10回程度)を提出する。(各回2時間程度)</p> | | | | |
| <p>【使用テキスト・参考文献】 テキスト:毎回、授業時に資料を配布。 参考文献: 大久保秀子『新・社会福祉とは何か 第4版』 1年次に購入した人はそれを利用する。</p> | | <p>【成績評価の方法・基準及び課題・成績評価のフィードバック】 学習意欲:40%(事後学習:小テスト及びディスカッションへ取組状況等) 定期試験:60% フィードバック:小テストにつき各自へのコメント返信と授業時の解説、中間テストの解説、定期試験の解答の公表等により、自ら学修状況を把握し知識の定着を促す。</p> | | |

| | | | | |
|--|-----------------------------|--|--------------------|------|
| 授業科目名 世界のこどもと教育 | C(E)CCU305 | 授業の種類 (講義)・演習・実習 | 授業担当者 | 実務経験 |
| 授業の回数 15回 | 時間数(単位数) 30時間・2単位 | 配当年次・時期 2年次・後期 | 必修・選択 選択 | |
| <p>【授業の目的】 社会に対する幅広い知識や理解をもつために世界各地のこどもたちの実態とさまざまな教育環境・方法の違いを知り、日本のそれと比較を行う。</p> <p>【授業全体の内容の概要】 1) 絶対的貧困状況の中におかれたアフリカや東南アジアの子どもたちの生活・児童労働の現状を知る、 2) 先進工業国の経済格差の中におけるエリート教育の実態と相対的貧困層の子どもたちの実情を知る、 3) 世界に見るユニークな教育を紹介する。毎回の授業で、課題を出し、それを巡って意見交換を行う。</p> <p>【授業終了時の到達目標】 世界のこども達がおかれた生活・教育環境の現実を知り、日本におけるきゅいくそ相対的に認識できるだけでなく、グローバルな観点からの教育支援のありかたを考えることができる。</p> | | | | |
| <p>【授業の日程と各回のテーマ・内容・授業方法】 コマ数</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 授業の流れと評価などについてガイダンス 2. 極貧社会の中での児童労働（フィリピン、ネパール） 3. チョコレートができるまで（ケニア、タンザニア） 4. バスラと呼ばれるこども達（ガーナ） 5. 絶対的貧困と相対的貧困 6. 韓国の過激なエリート教育 7. 韓国の代案学校 8. 中国の富裕層の教育観 9. 農民工学校 10. 貧困の中で暮らすアメリカのこども 11. 日本の経済格差とこどもの学力 12. 貧困の連鎖を断ち切るために(1)：こども食堂 13. 貧困の連鎖を断ち切るために(2)：学習支援教室 14. 世界の多様な学び①：オールターナティブ・スクール 15. 世界の多様な学び②：オランダ、スウェーデンの教育改革 <p>レポート * 毎回の授業において、授業前に提示する課題についての意見交換会を行う。</p> | | | | |
| <p>【準備学修（予習・復習）・事前事後学修】 ①次回の授業内容について提示する課題について参考図書や配布資料を読むこと（1時間×13回）。②中間レポート、期末レポート（8時間×2回）において、学習内容について更に学習を掘り下げる課題に取り組むこと。③授業後にノートや資料を整理し、授業で提示された課題を考えること（2時間×15回）。</p> | | | | |
| <p>【使用テキスト・参考文献】 テキスト：授業の展開に応じて配布 参考文献：石井光太『絶対貧困』（新潮文庫）、工藤律子『ストリートチルドレン』（岩波ジュニア文庫）、二宮皓『世界の学校』（学事出版）</p> | | <p>【成績評価の方法・基準及び課題・成績評価のフィードバック】 学習意欲（毎回の提示課題に対する意見発表、20%）、中間レポート40%、期末レポート40%の総合的評価による。60点未満不合格。中間レポートについて、授業中に講評を行う。</p> | | |

| | | | | |
|--|------------|--|-----------|------|
| 授業科目名 | C(E)CCU406 | 授業の種類 | 授業担当者 | 実務経験 |
| こどもの安全と危機管理 | | (講義)・演習・実習) | 矢部一夫・中山正一 | 有 |
| 授業の回数 | 時間数(単位数) | 配当年次・時期 | 必修・選択 | |
| 15回 | 30時間・2単位 | 3年次・前期 | 選択 | |
| <p>【授業の目的】 教職としての専門性を高めるために、学校事故の概要を知り、学校事故への対応と事故防止の基礎を理解し、事故対応のシステムを認識する。</p> <p>【授業全体の内容の概要】 ①学校事故・災害の事例を紹介し、教師としての基本的な対応姿勢を自覚する、②不審者対応、防災、救命救急などの具体的事項について正確な知識と対応方法を学ぶ、③現代的な課題である〈児童虐待〉〈いじめ〉〈スクールセクハラ〉等への認識を深め、教師として対応すべき基本的姿勢を学ぶ。</p> <p>【授業終了時の到達目標】 学校保健安全法の内容を理解でき、学校でのさまざまな事故と防災について、基礎的な理解と対応ができるようになる。</p> | | | | |
| <p>【授業の日程と各回のテーマ・内容・授業方法】</p> <p>コマ数</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 授業概要の説明。学校の安全について学ぶ意義について (担当：矢部・中山) 2. 学校事故の事例を通して①…授業時間中に (担当：中山) 3. 学校事故の事例を通して②…部活動において (担当：中山) 4. 学校事故の事例を通して③…校外活動において (担当：中山) 5. 学校防災の事例を通して (担当：中山) 6. 不審者対応の事例とその対応…不審者とは何か (担当：中山) 7. 学校の防災訓練…火事、地震が発生したら (担当：中山) 8. 救急救命について…AEDの使い方など (担当：矢部・中山) 9. 伝染病と衛生管理：ノロ・ウイルス対策 (担当：中山) 10. アレルギー対応…事例とエビペンの使い方 (担当：中山) 11. 保護者対応：問題を拡大させないために (担当：矢部) 12. 〈児童虐待〉防止にむけて (担当：矢部) 13. 〈いじめ〉防止にむけて (担当：矢部) 14. スクール・セクハラ防止にむけて (担当：矢部) 15. 振り返り、グループ発表 (担当：中山・矢部) <p>定期試験</p> <p>* 小学校管理職・教育行政の経験を活かし、小学校での具体的事例に即した対応の方法について実践的教育を行う。</p> <p>* テキストの「事例」をもとにディスカッションを採り入れた授業を展開する。</p> | | | | |
| <p>【準備学修(予習・復習)・事前事後学修】 ・授業展開に応じて、テキストの該当部分を事前に学習しておく(1時間×14回)。・授業終了後、授業の学習ポイントを整理し、実践的につかえるよう振り返る(2時間×14回)。・授業中に出される課題について小レポートを作成する(3時間×3回)。・中間レポートの課題を深めレポートを作成する(6時間×2回)。・全授業を振り返り、ノートや資料を整理して定期試験に備える(6時間×2回)。</p> | | | | |
| <p>【使用テキスト・参考文献】 参考文献：授業中に適宜資料を配布する。</p> | | <p>【成績評価の方法・基準及び課題・成績評価のフィードバック】 学習意欲20%、中間レポート40%、定期試験40%の総合評価による。 60点以上合格。中間レポートについては授業中に講評を行う。</p> | | |

| | | | | |
|--|-----------------------------|---|-----------------------|------|
| 授業科目名 ジェンダーと現代社会 | C(E)CCU207 | 授業の種類 (講義)・演習・実習 | 授業担当者 堀川 修平 | 実務経験 |
| 授業の回数 15回 | 時間数(単位数) 30時間・2単位 | 配当年次・時期 1年次・前期 | 必修・選択 選択 | |
| <p>【授業の目的】</p> <ol style="list-style-type: none"> 自分たちの身のまわりにあるジェンダー／セクシュアリティ問題を相対化して認識できる力を養う。 ジェンダー／セクシュアリティ平等のための諸活動(社会運動・教育／学習活動)の成立と展開の原理を学ぶ。 ジェンダー／セクシュアリティに関する現代的な課題について理解を深める。 <p>【授業全体の内容の概要】</p> <ol style="list-style-type: none"> 身のまわりにあるジェンダー／セクシュアリティ問題を反省的にとらえる契機を与え、差別問題一般について省察的な意見をもてるような交流を行う。 ジェンダー／セクシュアリティ平等のための諸活動の変遷を系統的に説明し、フェミニズム思想・ジェンダー／セクシュアリティ論・クィア論の展開を解説する。 性の多様性、「らしさ」の強要、LGBT市場、学校教育とジェンダー／セクシュアリティ差別、スクール・セクシュアル・ハラスメントなどの現代的諸課題について、具体的ケースを示しながら検討する。 受講者数を勘案し、可能なら、グループワークを取り入れる。 <p>【授業終了時の到達目標】</p> <ol style="list-style-type: none"> ジェンダー／セクシュアリティに関する差別問題が身のまわりに存在することを理解できるようにする。 ジェンダー／セクシュアリティ平等のための諸活動の歴史的な展開を理解できるようにする。 ジェンダー／セクシュアリティに関する諸課題について、日常的な関心を形成し、意見を述べることができるようにする。 | | | | |
| <p>【授業の日程と各回のテーマ・内容・授業方法】</p> <p>コマ数</p> <ol style="list-style-type: none"> オリエンテーション 性の常識を打ち破ろう！ ①ジェンダー／セクシュアリティとは何か 性の常識を打ち破ろう！ ②「LGBT」=性の多様性？ 「らしさ」を押し付けないとは？ ①「らしくない」人を排除する押し付け 「らしさ」を押し付けないとは？ ②規範を疑うってどういうこと？ 親しい間柄の「あたりまえ」を問う ①ピアプレッシャーにあらがおう！ 親しい間柄の「あたりまえ」を問う ②それって暴力です～デートDV・スクールセクハラ 教育におけるジェンダー／セクシュアリティ ①隠れたカリキュラムとは？ 教育におけるジェンダー／セクシュアリティ ②包括的性教育の重要さ 教育におけるジェンダー／セクシュアリティ ③差別の装置になっている「ガッコウ」を見直す 教育におけるジェンダー／セクシュアリティ ④子どもの貧困は、だれの問題か？ 「まなざし」を問う ①市場で消費される「マイノリティ」 「まなざし」を問う ②制度としての「結婚」は誰を幸せにするのか？ 「まなざし」を問う ③「ヘン」で何が悪い？～クィア視点から社会をみる まとめ あらためて「マイノリティ」を問い直す <p>期末課題等</p> | | | | |
| <p>【準備学修(予習・復習)・事前事後学修】</p> <p>受講にあたって準備は必要ありませんが、授業中で提示する学習課題および授業内容について、それぞれノートづくりが必要です。(各回4時間程度)また、授業内ではグループディスカッションを積極的にを行います。グループディスカッションに2回以上欠席した学生は、評価の対象外とします。</p> | | | | |
| <p>【使用テキスト・参考文献】</p> <p>堀川修平『気づく 立ちあがる 育てる—日本の性教育史におけるクィアベダゴジー』(エイデル研究所、2022)を必ず購入し、授業時に持参してください。テキスト以外の参考資料は授業内で配布します。</p> | | <p>【成績評価の方法・基準及び課題・成績評価のフィードバック】</p> <p>期末課題(レポートあるいは試験)100% 60%以上合格</p> | | |

| | | | | |
|--|-----------------------------|--|---|---------------------|
| 授業科目名 フィールド体験 | CCCU108 | 授業の種類 (講義・演習・実習) | 授業担当者 船木・三木・五十嵐(裕)・青木・ 大久保・金井・大村・岡本・竹田・ 柴田・宮崎(静)・甲斐(ひ) | 実務経験 |
| 授業の回数 8回 | 時間数(単位数) 15時間・1単位 | 配当年次・時期 1年次・通年 | 必修・選択 必修 | 幼稚園 教諭必修 |
| <p>【授業の目的】 保育所、幼稚園、認定こども園における見学・体験活動を通じて、実際に子どもと触れ合い、保育士、幼稚園教諭の子どもへのかかわり、仕事を見学させていただくことにより、子どもにかかわる保育現場の様子を学び、「子どもとふれあう自分」に対する新たな気づき、「子どもを支援する人となる自分」に対する自覚を促す。また、見学報告会を行うことにより見学により得た知識や情報を共有し、多様な保育現場、保育実践について知る。2年次以降の保育実習、教育実習への準備学習を兼ねる演習である。</p> <p>【授業全体の内容の概要】 年間を通じて2回の学外見学を行う。それぞれの見学に対して、十分な事前学習、グループワークにおける事後学習を行い、今後の学部教育、また2年次以降の保育実習、教育実習に臨む姿勢を養う。</p> <p>【授業終了時の到達目標】 保育所、幼稚園、認定こども園など保育現場における保育者の役割、こどもの姿、活動、保育環境などについての理解を深める。</p> | | | | |
| <p>【授業の日程と各回のテーマ・内容・授業方法】 コマ数</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 授業オリエンテーション 2. 保育所見学事前指導 3. 保育所見学 4. 保育所見学事後指導 5. 幼稚園見学事前指導 6. 幼稚園見学 7. 幼稚園見学事後指導 8. 総括 見学報告会 <p>レポート提出</p> | | | | |
| <p>【準備学修(予習・復習)・事前事後学修】 ・見学前には他の授業で学んだ幼稚園、保育園に関する知識の確認を図るとともに、見学先の幼稚園、保育園の保育の特色等について事前に調べる。また見学後は各自のレポートをまとめるとともに、見学報告会のための配布資料の作成等を行う。</p> | | | | |
| <p>【使用テキスト・参考文献】 テキスト：プリント、ワークシート配布 参考文献： 「保育所保育指針」 「幼稚園教育要領」 「幼保連携型認定こども園教育・保育要領」</p> | | <p>【成績評価の方法・基準及び課題・成績評価のフィードバック】 レポート等 60% 学習意欲(見学時、報告会等) 40% ・レポート、ワークシートは担当者からのコメントをつけて返却する。</p> | | |

学校教育学科入学者用

| | | | | |
|--|--|--|---|------|
| 授業科目名 <div style="text-align: center; font-size: 1.2em; font-weight: bold;">フィールド体験</div> | ECCU108 | 授業の種類 <div style="text-align: center; font-size: 1.2em; font-weight: bold;">(講義・演習・実習)</div> | 授業担当者 船木・三木・五十嵐(裕)・青木・ 大久保・金井・大村・岡本・竹田・ 柴田・宮崎・甲斐(ひ) | 実務経験 |
| 授業の回数 <div style="text-align: center; font-size: 1.2em; font-weight: bold;">8回</div> | 時間数(単位数) <div style="text-align: center; font-size: 1.2em; font-weight: bold;">15時間・1単位</div> | 配当年次・時期 <div style="text-align: center; font-size: 1.2em; font-weight: bold;">1年次・通年</div> | 必修・選択 <div style="text-align: center; font-size: 1.2em; font-weight: bold;">選択</div> | |
| <p>【授業の目的】 保育所、幼稚園、認定こども園における見学・体験活動を通じて、実際に子どもと触れ合い、保育士、幼稚園教諭の子どもへのかかわり、仕事を見学させていただくことにより、子どもにかかわる保育現場の様子を学び、「子どもとふれあう自分」に対する新たな気づき、「子どもを支援する人となる自分」に対する自覚を促す。また、見学報告会を行うことにより見学により得た知識や情報を共有し、多様な保育現場、保育実践について知る。2年次以降の保育実習、教育実習への準備学習を兼ねる演習である。</p> <p>【授業全体の内容の概要】 年間を通じて2回の学外見学を行う。それぞれの見学に対して、十分な事前学習、グループワークにおける事後学習を行い、今後の学部教育、また2年次以降の保育実習、教育実習に臨む姿勢を養う。</p> <p>【授業終了時の到達目標】 保育所、幼稚園、認定こども園など保育現場における保育者の役割、こどもの姿、活動、保育環境などについての理解を深める。</p> | | | | |
| <p>【授業の日程と各回のテーマ・内容・授業方法】 コマ数</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 授業オリエンテーション 2. 保育所見学事前指導 3. 保育所見学 4. 保育所見学事後指導 5. 幼稚園見学事前指導 6. 幼稚園見学 7. 幼稚園見学事後指導 8. 総括 見学報告会 <p>レポート提出</p> | | | | |
| <p>【準備学修(予習・復習)・事前事後学修】 ・見学前には他の授業で学んだ幼稚園、保育園に関する知識の確認を図るとともに、見学先の幼稚園、保育園の保育の特色等について事前に調べる。また見学後は各自のレポートをまとめるとともに、見学報告会のための配布資料の作成等を行う。</p> | | | | |
| <p>【使用テキスト・参考文献】 テキスト：プリント、ワークシート配布 参考文献： 「保育所保育指針」 「幼稚園教育要領」 「幼保連携型認定こども園教育・保育要領」</p> | | <p>【成績評価の方法・基準及び課題・成績評価のフィードバック】 レポート等 60% 学習意欲(見学時、報告会等) 40% ・レポート、ワークシートは担当者からのコメントをつけて返却する。</p> | | |

こども学科入学者／学校教育学科2021年度以前入学者用

| | | | | |
|--|------------------------------|--|-------------------------|------|
| 授業科目名 海外セミナー (カナダ) | C(E)CCU209 | 授業の種類 (講義・ 演習 ・実習) | 授業担当者 五十嵐裕子 他 | 実務経験 |
| 授業の回数 集中 | 時間数 (単位数) 60時間・2単位 | 配当年次・時期 1, 2, 3年次・後期 | 必修・選択 選択 | |
| <p>【授業の目的】 カナダのライオンソン大学との学術提携にもとづいて、カナダの保育や家族支援の実際ならびにその背景にある文化について国際的な学びを行うことを通じ、保育者としての視野を広げる。</p> <p>【授業全体の内容の概要】 事前に研修先について学習し、英語のスキルアップを図り、現地における6泊8日の研修に参加する。学内での授業参加および学生との交流、学内外の保育施設や家族支援のドロップインセンターなどを見学する。事後に報告会を行い、報告書を作成する。</p> <p>【授業終了時の到達目標】 カナダへの研修に参加し、保育や家族支援について理解を深めるとともに、国際感覚を養い、保育者としての視野を広げ専門性を高める。</p> | | | | |
| <p>【授業の日程と各回のテーマ・内容・授業方法】 コマ数</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. オリエンテーション ライオンソン大学の概要、カナダの家族支援、カナダ文化の理解、研修日程及び事前指導等について 2. 事前学習 カナダの家族支援と保育について 3. 英語指導① 基礎的な会話 4. 英語指導② 自己紹介 5. 英語指導③ カナダの生活と文化 6. 英語指導④ プレゼンテーション (内容の考案) 7. 英語指導⑤ プレゼンテーション (発表練習) 8. 学生交流のためのプレゼンテーション準備 9. 現地研修 6泊8日 ライオンソン大学子ども学科の授業参加 学生との交流 学内学外保育施設等の見学 10. 研修報告会 11. 報告書作成 | | | | |
| <p>【準備学修 (予習・復習)・事前事後学修】 事前学習、英語学習、プレゼンテーション準備等にあたり、それぞれ課題を提示するので、それぞれの課題に沿って着実に予習し、進めていくこと。カナダの文化や家族支援に興味を持って学習し、関連のある授業科目を受講するなど自主的に学びを深めること。</p> | | | | |
| <p>【使用テキスト・参考文献】 伊志嶺美津子他『子ども家庭支援プログラムの開発に関する研究』平成15年度・16年度厚生労働科学研究報告書 『浦和大学 国際セミナー2008 資料集』(図書館に蔵書あり) 【備考】 旅費等の参加費は別途提示する。</p> | | <p>【成績評価の方法・基準及び課題・成績評価のフィードバック】 学習意欲：30% 現地研修参加態度：50% 報告書：20% 報告書の完成後、ふり返しを行う。</p> | | |

学校教育学科2022年度以降入学者用

| | | | | |
|--|------------------------------|--|-----------------------------|------|
| 授業科目名 海外セミナー (ハワイ) | ECCU209 | 授業の種類 (講義・ 演習 ・実習) | 授業担当者 鶴ヶ谷柊子・内田徹 他 | 実務経験 |
| 授業の回数 集中 | 時間数 (単位数) 60時間・2単位 | 配当年次・時期 2年次・後期 | 必修・選択 選択 | |
| <p>【授業の目的】 小学校の英語授業を行うために必要とされる語学力を集中的に高めるとともに、英語を母国語としない学習者のための多様な教授法を学ぶ。また、英語文化圏の児童・生徒との交流や教育施設の見学を通して海外の教育文化を体験し、異文化理解を深める。</p> <p>【授業全体の内容の概要】 事前学習により、渡航のための英語学習及び教育施設訪問準備を行った後、アメリカ合衆国ハワイ州ヒロ市における現地研修に参加する。研修先での英語学習・教授法学習（現地講師による）、現地教育施設訪問・交流を行い、帰国後に報告書をまとめる。</p> <p>【授業終了時の到達目標】</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 小学校の英語授業を行うために必要な語学力を獲得する。 2. 英語を母国語としない学習者のための英語教授法の基礎的な実践力を身につける。 3. アメリカ合衆国の教育文化の理解を深める。 | | | | |
| <p>【授業の日程と各回のテーマ・内容・授業方法】</p> <p>コマ数</p> <p>事前学習（学内）</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. オリエンテーション 2. 事前語学学習 3. 現地教育施設訪問・交流の準備 <p>現地研修（ハワイ州ヒロ市9日間）</p> <ol style="list-style-type: none"> 4. 英会話学習 5. 教授法学習 6. ハワイの文化と歴史 7. 教育施設見学、現地児童・大学生との交流 8. 各学習の振り返り <p>事後学習（学内）</p> <ol style="list-style-type: none"> 9. 現地研修の振り返り 10. 報告会 | | | | |
| <p>【準備学修（予習・復習）・事前事後学修】</p> <p>①現地研修前に、簡単な日常英会話、基礎英文法などを身につけておく（10時間程度）。 ②現地研修前に、アメリカの教育制度やその背景、ハワイの地域文化・自然について予習しておく（10時間程度）。 ③現地研修中、学習記録を取り、帰国後、報告書としてまとめる（10時間程度）。</p> | | | | |
| <p>【使用テキスト・参考文献】 テキスト：必要な資料を配布。 参考文献：矢口祐人「ハワイの歴史と文化」中公新書 2002、二宮 皓「新版 世界の学校」学事出版 2013</p> | | <p>【成績評価の方法・基準及び課題・成績評価のフィードバック】 学習意欲：30% 現地学習：50% 事後学習：20% 現地各学習の終了時及び帰国後、全員での振り返りを行い、個別フィードバック及び全体講評を行う。</p> | | |

こども総合科目

(こどもの表現と文化)

| | | | | |
|---|-----------------------------|---|---------------------------|------|
| 授業科目名 こどもの表現と創造性 | C(E)CRC301 | 授業の種類 (講義)・演習・実習 | 授業担当者 出口雅生・船木美佳 | 実務経験 |
| 授業の回数 15回 | 時間数(単位数) 30時間・2単位 | 配当年次・時期 2年次・後期 | 必修・選択 必修 | |
| <p>【授業の目的】 人の文化や社会を生み出す源である「創造性」は、時に破壊的、攻撃的な行為の源ともなり得る。この授業では、こどもの活動や思考の内にある創造性を、保育者、教育者としてどのように見出し、どのように育てるのか、その視点と方法を獲得することを目的とする。</p> <p>【授業全体の内容の概要】 こどもの様々な分野の活動事例において、「創造性」がどのように現れるのか、また作用するのかを検討する。また、ひとつのテーマに基づいたワークショップを継続して行い、学習者自身の「創造性」が、グループの中でどのように現れ作用したのかレポートを作成する。</p> <p>【授業終了時の到達目標】 保育者、教育者として、こどもの「創造的」行為を肯定的に発見し評価できる。また、その行為を適切に次のステップへと導くための指針を持っている。</p> | | | | |
| <p>【授業の日程と各回のテーマ・内容・授業方法】 コマ数</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 授業オリエンテーション (船木・出口) 2. こどものアート表現活動に見られる創造性 (船木) 3. こどものアート表現活動に見られる創造的な展開 (船木) 4. 色、形、空間を用いたワークショップの計画の立て方 (船木) 5. 色、形、空間を用いたワークショップの実施の方法 (船木) 6. 色、形、空間を用いたワークショップの開放 (船木) 7. 色、形、空間を用いたワークショップの再構築 (船木) 8. 前半の振り返り (船木) 9. こどもの音楽的表現活動に見られる創造性 (出口) 10. こどもの音楽的表現活動に見られる創造的な展開 (出口) 11. 音、身体、時間を用いたワークショップの計画の立て方 (出口) 12. 音、身体、時間を用いたワークショップの実施の方法 (出口) 13. 音、身体、時間を用いたワークショップの開放 (出口) 14. 音、身体、時間を用いたワークショップの再構築 (出口) 15. 後半の振り返り (出口) <p>期末レポート</p> | | | | |
| <p>【準備学修(予習・復習)・事前事後学修】</p> <ol style="list-style-type: none"> ①こどもの「創造性」についての参考図書を読むこと。(2時間×8回) ②授業で検討した事柄について、自分自身で追加データを集めること。(2時間×15回) ③ワークショップについてのワークシート課題を、次回の授業で提出すること。(1時間×14回) | | | | |
| <p>【使用テキスト・参考文献】 テキスト：授業中に適宜プリントを配布する。 参考文献：石戸奈々子『子どもの創造力スイッチ！』 トニー・ワグナー『未来のイノベーターはどう育つのか』 尾方孝弘『秘密基地の作り方』 他、授業中に指示する。</p> | | <p>【成績評価の方法・基準及び課題・成績評価のフィードバック】 授業内及び学期末のレポート 70% 学習意欲 30% レポートはコメントをつけて返却する。</p> | | |

| | | | | |
|--|-----------------------------|---|--------------------|-----------|
| 授業科目名 合奏アレンジメント | C(E)CRC317 | 授業の種類 (講義・ 演習 ・実習) | 不開講 | 実務経験 有 |
| 授業の回数 15回 | 時間数(単位数) 30時間・1単位 | 配当年次・時期 2, 3, 4年次・後期 | 必修・選択 選択 | |
| <p>【授業の目的】 合奏の形態や楽器法、音楽の諸要素について学修し、合奏時の現実的諸条件に合わせた編曲方法を身に付ける。実際に施した編曲を音に出し、より良いサウンドが得られるよう試行錯誤することで、音楽の種類や演奏の目的、条件に沿った合奏を実現するための多くのアイデアを自分のものとする。</p> <p>【授業全体の内容の概要】 授業の前半では、合奏の諸形態、楽器の構造や演奏法、音の組み合わせ方などの知識を、実際に受講生自身が楽器を演奏し、音を確かめながら学修していく。後半では、テーマに沿った楽曲をグループに与えられた条件で編曲し、その結果を自分たちで確認しつつ改良を加えていく。完成したものを地域の親子のひろばで発表会の形で披露する。</p> <p>【授業終了時の到達目標】 ①合奏・楽器法についての基礎的な知識を獲得している。 ②編曲法について学び、実際の編曲に柔軟に応用できる。</p> | | | | |
| <p>【授業の日程と各回のテーマ・内容・授業方法】 コマ数</p> <ol style="list-style-type: none"> アンサンブルの形態 簡単なアンサンブル 楽器について①(弦楽器) 楽器について②(管楽器) 楽器について③(打楽器・教育楽器) 編曲の知識①(音色と音楽の構造) 編曲の知識②(リズムの構成) 編曲の知識③(コード進行) 編曲の知識④(メロディの組み合わせ方) グループワーク①(こどもの曲) グループワーク②(クラシック楽曲) グループワーク③(ポピュラー楽曲) グループワーク④(即興演奏を取り入れた編曲) 音楽制作物の受講者内での発表と振り返り 音楽制作物の外部発表 まとめ、振り返り <p>レポート 作・編曲家・演奏家としての経験を生かし、受講者の独創性が実際の音楽に実現されるよう授業を実施する。</p> | | | | |
| <p>【準備学修(予習・復習)・事前事後学修】 ①読譜の力を十分養っておく。 ②授業で得た新しい知識を実際にピアノなどで音に出しながら確認をする。(30分×15回) ③グループ課題について、学生同士で十分ディスカッションを行い、楽譜等の準備をすること。(1時間×8回)</p> | | | | |
| <p>【使用テキスト・参考文献】 テキスト： 授業中に資料を配布する</p> <p>参考文献： 横山詔八『誰でもできる編曲入門』音楽之友社</p> | | <p>【成績評価の方法・基準及び課題・成績評価のフィードバック】 期末レポート70%、学習意欲30% 授業内に行う実践課題についてのレポートを提出し、それにコメントを記載し返却する。 期末レポートには評価とコメントをつけて返却する。</p> | | |

| | | | | |
|---|-----------------------------|---|-----------------------|--|
| 授業科目名 ヴォーカルボディワーク | C(E)CRC202 | 授業の種類 (講義・演習・(実習)) | 授業担当者 杉森のりこ | 実務経験 有 |
| 授業の回数 15回 | 時間数(単位数) 30時間・1単位 | 配当年次・時期 1,2,3,4年次・前期,後期 | 必修・選択 選択 | 保育士選択 幼稚園教諭選択 <small>(2020年度以前入学者のみ)</small> |
| <p>【授業の目的】 からだと声の繋がりを体感することで、姿勢・呼吸は自分でコントロールできることを理解する。また、音楽的・身体的教養を身に付けることで、それを伝える保育者・教育者としての身体、心構えをサポートでき、自信に繋がることを理解する。</p> <p>【授業全体の内容の概要】 身体の構造・動く仕組みを学び、それを効率よく使うことを試し、歌うことで確認していく。保育現場で活用できる教材を実践することにより、「声」「音楽」を通してこどもと関わる保育者、教育者としての基礎力を養う。</p> <p>【授業終了時の到達目標】 ・身体や呼吸の仕組み・使い方を知り、無理のない発声の方向性を理解する。・声と姿勢の関係を体感する。・よりよい呼吸・発声のための自分の姿勢の改善点を見つけ、自分で修正できるようにする。・歌のレパートリーを広げる。 ・「声」と「からだ」を通して「音楽にできること」を自ら探し、体感し、それを伝えることの喜びを感じられるようになる。</p> | | | | |
| <p>【授業の日程と各回のテーマ・内容・授業方法】 コマ数</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. オリエンテーション 2. 「声」と「呼吸」と「姿勢」の関係について知ろうⅠ／春の歌を歌おう 3. 「声」と「呼吸」と「姿勢」の関係について知ろうⅡ／夏の歌を歌おう 4. 「声」と「呼吸」と「姿勢」の関係について知ろうⅢ／秋の歌を歌おう 5. 「声」と「呼吸」と「姿勢」の関係について知ろうⅣ／冬とクリスマスの歌を歌おう 6. 音楽活動実施に際しての準備(第1回) 7. 学内の親子のひろば「ぼっけ」における音楽活動の実施(第1回) 8. 音の高低を身体で表現しながらドレミで歌う 9. 前回の小テスト(暗譜) 10. 音楽鑑賞「音楽にできること」について考える 11. 音楽活動実施に際しての準備(第2回) 12. 学内の親子のひろば「ぼっけ」における音楽活動の実施(第2回) 13. DVD鑑賞「成長すること」について考える 14. 今期の復習と実践／立ち方チェック 15. 今期の振り返り・まとめ <p>定期試験、レポート等。 演奏活動・音楽教室等での教育経験・整体師としての知識を活かし、ケース・スタディを重視した実践的な教育を行う。 グループワーク・プレゼンテーション・実習を行う。</p> | | | | |
| <p>【準備学修(予習・復習)・事前事後学修】</p> <ol style="list-style-type: none"> ①前回に行ったストレッチやトレーニングを、できるだけ毎日、自分のペースで続けること。(10分×10回) ②次の授業内容に対する調べ学習が指示された場合、発表または伴奏できるよう準備すること。(40分×10回) ③授業中に指定したレポート・動画を作成すること。(20分×10回) ④課題の実技練習を行うこと(20分×10回) | | | | |
| <p>【使用テキスト・参考文献】 テキスト：不要(プリントなどで用意) 参考文献：「ふるさとの四季」源田俊一郎編曲 カワイ出版ほか</p> | | <p>【成績評価の方法・基準及び課題・成績評価のフィードバック】 学習意欲(授業態度・振り返りシートなど提出物)：50% 試験：50% テーマ毎、振り返りシート等の記入、提出(オンライン上。)</p> | | |

| | | | | |
|--|-----------------------------|---|-----------------------|------|
| 授業科目名 ヴォーカルアンサンブル | C(E)CRC318 | 授業の種類 (講義・ 演習 ・実習) | 授業担当者 久木山 直 | 実務経験 |
| 授業の回数 15回 | 時間数(単位数) 30時間・1単位 | 配当年次・時期 1, 2, 3, 4年次・前期 | 必修・選択 選択 | |
| <p>【授業の目的】 人の声とからだを用いたアンサンブル表現の楽しさとその意義を伝えられるようになることと、わらべうたや童謡、日本の音楽、西洋クラシック音楽やポピュラー音楽など様々なジャンルの音楽内容に適した展開能力を身につけ、自らの指導実践に生かせるようになることを目的とする。</p> <p>【授業全体の内容の概要】 手軽に演奏できる形態として少人数のアカペラやボディパーカッションを合唱集団として学習活動しながら、合唱指導法を体験を通じて学ぶ。 『授業で使える合唱』、『授業で使えるカノン&パートナーソング』、『授業で使えるリズムアンサンブル』、『授業で使える童謡・唱歌』を参考にした担当教員の久木山のアレンジを使用しつつアンサンブルと動画作成なども交え楽しく実習する。</p> <p>【授業終了時の到達目標】 アンサンブルを楽しみながら音楽の表現を深める指導ができるようになること。</p> | | | | |
| <p>【授業の日程と各回のテーマ・内容・授業方法】 コマ数</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. オリエンテーション／音楽経験の聞き取りアンケート／発声、ただし、コロナ下にあっては集団での発声について不安も伴うので、場合によっては個別にスマホで録音するなど、テクノロジーを介した手法も利用し現場でも柔軟に対応できるスキルも身につけるようにする。 2. 発声と呼吸法1（基礎）／0・1・2・歳児の定番曲&小学校の定番曲（低学年）の演習 3. 発声と呼吸法2（良い声の出し方、矯正の方法）／小学校の定番曲（高学年）の演習 4. 発声と呼吸法3（変声・合唱の声の作り方）／遊び歌の演習 5. 授業で使える音楽遊び1（輪唱・パートナーソング低学年）／合唱経験を豊かにする合唱演習1 6. 授業で使える音楽遊び2（輪唱・パートナーソング高学年）／合唱経験を豊かにする合唱演習2 7. 授業で使えるリズムアンサンブル1 & ボイスパーカッション1 8. 授業で使えるリズムアンサンブル2 & ボイスパーカッション2 9. 授業で使えるリズムアンサンブル3 & ボイスパーカッション3 10. 演奏を通して合唱指導法を学ぶ1（パート練習、楽曲演習） 11. 演奏を通して合唱指導法を学ぶ2（パート練習、楽曲演習）／小中学校の音楽教育の現状1 12. 演奏を通して合唱指導法を学ぶ3（指揮法、楽曲演習）／小中学校の音楽教育の現状2 13. 演奏を通して合唱指導法を学ぶ4（合唱の仕上げ方、楽曲演習） 14. 演奏を通して合唱指導法を学ぶ5（発表の方法、プログラム、演出、楽曲演習） 15. 実技試験リハーサル（楽しい合唱・リズムアンサンブル・合唱曲） <p>試験：アンサンブル発表 場合によっては動画撮影で対応</p> | | | | |
| <p>【準備学修（予習・復習）・事前事後学修】</p> <p>①授業の前に配布資料を準備練習を行ってくること。（60分×15回） ②授業の後に今回の演奏の確認を行い、指摘された点を再度調整した上次回の課題を確認すること。 (60分×15回)</p> | | | | |
| <p>【使用テキスト・参考文献】 テキスト：資料配布 参考文献：富澤裕編『たのしいパートナーソング』教育芸術社、山田俊之著『楽しいボディパーカッション』音楽之友社、『心を育む子どもの歌』教育芸術社 小学校教科書（教育芸術社）</p> | | <p>【成績評価の方法・基準及び課題・成績評価のフィードバック】 実技試験：40% レポート：40% 学習意欲：20% フィードバックについては、各発表について講評を行う。</p> | | |

| | | | | |
|---|-----------------------------|--|-----------------------|------------------|
| 授業科目名 ソングライティング | C(E)CRC319 | 授業の種類 (講義)・演習・実習 | 授業担当者 出口 雅生 | 実務経験 有 |
| 授業の回数 15回 | 時間数(単位数) 30時間・2単位 | 配当年次・時期 3,4年次・後期 | 必修・選択 選択 | |
| <p>【授業の目的】 「ソングライティング」(作詞と作曲を行い「うた」を創ること)全般の基礎技法を学び、「うた」の創作、伴奏を含む楽曲全体の構成、作品発表までを行う。相互評価と創作を繰り返すことでソングライティングに慣れ、教育・保育の現場に応用できる力と経験を得る。</p> <p>【授業全体の内容の概要】 取り組みやすい題材を用い、楽曲分析、「うた」の創作法の学習、創作、発表を繰り返し行う。伴奏にピアノ・ギター・DTM(デスクトップミュージック)などを活用し作品を仕上げる。まとめとしてレコーディング及び創作発表会を行い、音楽の発表・記録の形式及び方法を学習する。</p> <p>【授業終了時の到達目標】 ①簡単なソングライティングを行えること。 ②教育・保育の場における創作の意義と価値を知ること。 ③音楽の発表・記録の形式及び方法を知ること。</p> | | | | |
| <p>【授業の日程と各回のテーマ・内容・授業方法】 コマ数</p> <ol style="list-style-type: none"> ソングライティングとは ソングライティングの基礎 楽曲アナリゼの方法①(日本のうた) 楽曲アナリゼの方法②(世界のうた) 創作①(こどものうた) 旋律法 作詞法 創作②(物語のうた) 和声法 伴奏法 創作③(自由な題材) ソングライティングと著作権について 創作④(伴奏付け) 音楽制作物の発表(プレゼンテーションを含む創作発表) まとめ、振り返り <p>課題及びレポート提出 作・編曲家・演奏家としての経験を生かし、受講者の独創性が実際の音楽に実現されるよう授業を実施する。</p> | | | | |
| <p>【準備学修(予習・復習)・事前事後学修】 ①創作のための復習課題を確実にこなすこと。(1時間×15回) ②授業内で示す創作のための予備課題を確実にこなすこと。(1.5時間×15回) ③グループ課題について、学生同士でディスカッションを行い、楽譜等の資料を用意すること。(1.5時間×15回)</p> | | | | |
| <p>【使用テキスト・参考文献】 テキスト： 授業内で資料を配布する。 参考文献： 野口義学著『CD付き 楽しく学べる作詞・作曲』 ナツメ社</p> | | <p>【成績評価の方法・基準及び課題・成績評価のフィードバック】 課題・レポート80%、学習意欲20% 作品課題の相互講評会を行うと同時に、学生が提出するワークシートに教員からの評価を加え返却する。</p> | | |

| | | | | |
|---|----------------------|---|----------------|-----------|
| 授業科目名 ミュージッククリエイション | C(E)CRC303 | 授業の種類 (講義・ 演習 ・実習) | 授業担当者 出口 雅生 | 実務経験 有 |
| 授業の回数 15回 | 時間数(単位数) 30時間・1単位 | 配当年次・時期 2, 3, 4年次・後期 | 必修・選択 選択 | |
| <p>【授業の目的】 これまでで学んだ演奏法と楽典の知識をもとに、作曲法、編曲法、楽器法、楽曲分析、音楽分野における情報通信技術の活用の初歩を学び、幼児及び児童への音楽表現指導に対する応用力を身につける。また自身の「創造」を教材や指導法に活用するための知識と経験を得る。</p> <p>【授業全体の内容の概要】 作曲（ソングライティング）、合奏アレンジメント、音楽制作、情報通信技術の音楽分野への活用を体験的に学習した後、個人またはグループで音楽制作を行う。制作した音楽作品の保育・教育への応用を検討し実施する。</p> <p>【授業終了時の到達目標】 ①音楽技法（作曲法、編曲法、楽器法、楽曲分析）の基礎を身につけている。 ②幼児・初等教育における「創造」の意義と価値を理解している。 ③自身の音楽的知識や技術を「創造」を通して指導に応用できる。</p> | | | | |
| <p>【授業の日程と各回のテーマ・内容・授業方法】 コマ数</p> <ol style="list-style-type: none"> 音楽における創造性 楽器法（ピアノ・打楽器）と編曲法 楽器法（弦楽器）と編曲法 楽器法（管楽器）と編曲法 音楽分野で活用される情報通信技術 アンサンブルの実践 ソングライティングとは ソングライティング（こどものうた） ソングライティング（付随音楽） ソングライティング（自由な題材） 音楽教育分野で活用される情報通信技術 楽曲制作の方法 楽曲制作の実践 楽曲制作の応用 まとめ・振り返り <p>課題及びレポート提出 作・編曲家・演奏家としての経験を生かし、受講者の独創性が実際の音楽に実現されるよう授業を実施する。</p> | | | | |
| <p>【準備学修（予習・復習）・事前事後学修】 ①授業で配布された資料を楽器や音響機器により実際の音を聴いて確認する。(0.5時間×10回) ②普段よく聴く興味のある音楽を、授業で学ぶ方法を用いてアナライズする。(0.5時間×10回) ③創作・制作課題を完成させる。(約5時間)</p> | | | | |
| <p>【使用テキスト・参考文献】 テキスト：授業内で資料配布。 参考文献：フランソワ・デュボア「作曲の科学」 講談社、2019</p> | | <p>【成績評価の方法・基準及び課題・成績評価のフィードバック】 課題およびレポート80%、学習意欲20% 提出課題に対し個別に講評を行う。</p> | | |

| | | | | |
|---|----------------------|--|----------------|------|
| 授業科目名 音響デザインとテクノロジー | C(E)CRC404 | 授業の種類 (講義)・演習・実習) | 授業担当者 久木山 直 | 実務経験 |
| 授業の回数 15回 | 時間数(単位数) 30時間・2単位 | 配当年次・時期 2022年度以降入学者:2,3,4年次・前期 2021年度以前入学者:3,4年次・前期 | 必修・選択 選択 | |
| <p>【授業の目的】 コンピュータを使用した音楽、音響制作を教育の現場で活用する方法の探求。情報リテラシーが求められるなか、さまざまな形で自己表現の可能性を深めることができる人材をそだてる音響関連の基礎スキルを向上させる。</p> <p>【授業全体の内容の概要】 reaper (DAW) および puredata というソフトを活用しながら、音響の編集、楽曲の制作、音響合成、映像とのコラボレーションなどを経験、学習します。場合によってはオンラインを活用しながら対面と並行してすすめる。</p> <p>【授業終了時の到達目標】 音響合成の基礎を理解し、映像や様々な音響を結合し活用することができるようになる。</p> | | | | |
| <p>【授業の日程と各回のテーマ・内容・授業方法】 コマ数</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 概要の説明、ソフトのダウンロードとインストールの仕方など（ソフトはフリーのものを利用します） 2. 倍音の分析と合成 Daw の使い方について 3. サイン波について学習し、オーディオファイルの分割と結合について実習する 4. 加算合成の基礎をまなび、トラックのミックスについて実習する 5. イコライザーやフィルターによるスペクトラムの加工で音色を変化させてゆく 6. 減算合成の考えかた 7. 変調方式、AM、FM、合成 8. ヘリコプター、波、風、の音を作ってみよう 9. グラノーラシンセによるダイナミックな音響変化を楽しむ 10. フィジカルモデリング（仮想物理環境の構築による）音源について 11. 様々なデータをやり取りすることで、映像を音響とともに変化させる 12. 映像と音楽の結合 13. 外部デバイスによる、リアルタイムな作品のあり方について考える 14. 総合演習 15. 発表リハーサル <p>試験：公開発表</p> | | | | |
| <p>【準備学修（予習・復習）・事前事後学修】</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 参考書や Web 上の情報から、シラバスに記載のある用語の意味について予習をしておく。(40分×15回) 2. 授業で学んだ事項の理解を深めるとともに、使用ソフトに習熟するために指摘された問題点を直した課題の再制作を行う。(60分×15回) 3. 作品課題を授業内の指示に従って完成させていくこと。(60分×15回) | | | | |
| <p>【使用テキスト・参考文献】 テキスト：授業内に随時資料を配布する。</p> <p>参考書： 「Pure Data ーチュートリアル&リファレンス」 美山千香士著 ワークスコーポレーション</p> | | <p>【成績評価の方法・基準及び課題・成績評価のフィードバック】</p> <ol style="list-style-type: none"> ①学習意欲（30%） ②最終課題発表（50%） ③その他課題提出（20%） <p>提出課題にはコメントをつけて返却する。</p> | | |

| | | | | |
|---|-----------------------------|--|-----------------------|------------------|
| 授業科目名 ストリートダンス | C(E)CRC205 | 授業の種類 (講義・演習・(実習)) | 授業担当者 甲斐ひろな | 実務経験 有 |
| 授業の回数 15回 | 時間数(単位数) 30時間・1単位 | 配当年次・時期 1, 2, 3, 4年次・前期 | 必修・選択 選択 | |
| <p>[授業の目的] ディプロマ・ポリシー(1)及び(3)に関連し、ヒップホップダンスを中心に、身体を使った様々な表現を学ぶ。</p> <p>[授業全体の内容の概要] ダンスの基本的なステップとその指導法・創作法、歴史的背景を学ぶ。</p> <p>[授業終了時の到達目標] ダンスの基本的なステップを習得し、短い作品創作ができるようになる。文化としてのダンスの歴史を理解する。</p> | | | | |
| <p>[授業の日程と各回のテーマ・内容・授業方法] コマ数</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. ガイダンス、体ほぐし 2. 基本ステップ、リズム演習 3. 基本ステップ、リズム演習 4. 基本ステップ、リズム演習 5. 基本ステップ、リズム演習 6. 基本ステップ、リズム演習 7. ダンスの歴史的背景について 8. ダンスを使ったコミュニケーション及びフォーメーションの作り方などの学習 9. ダンスを使ったコミュニケーション及びフォーメーションの作り方などの学習 10. ダンスを使ったコミュニケーション及びフォーメーションの作り方などの学習 11. ダンスを使ったコミュニケーション及びフォーメーションの作り方などの学習 12. ダンスの指導・創作のポイント 13. グループ創作 14. グループ創作 15. グループ創作 <p>試験・レポート等</p> | | | | |
| <p>[準備学修(予習・復習)・事前事後学修] ①各回の授業で学んだ実技の復習を行ってくる。(各回30分) ②与えられた課題に対する準備を行ってくる。(各回30分)</p> | | | | |
| <p>[使用テキスト・参考文献] 必要に応じて紹介する</p> | | <p>[成績評価の方法・基準及び課題・成績評価のフィードバック] 試験もしくはレポート 70% 学習意欲 30% 課題について解説を行う。</p> | | |

| | | | | |
|--|-----------------------------|---|-----------------------|------------------|
| 授業科目名 絵画制作 | C(E)CRC306 | 授業の種類 (講義・演習・(実習)) | 授業担当者 友政麻理子 | 実務経験 |
| 授業の回数 15回 | 時間数(単位数) 30時間・1単位 | 配当年次・時期 2,3,4年次・前期 | 必修・選択 選択 | 保育士選択 幼稚園教諭選択 |
| <p>【授業のテーマ及び到達目標】</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 「自分がしたい事」を頭でなく手で動かしながら思考をすることができるようになる。 2. 自分の表現に対する「思い込み」を崩し、個性やオリジナリティを探求し、発見することが出来る。 3. 指導者の表現に対する「思い込み」がしばしば幼児の表現を制限する危険性を知る。 4. 幼児の表現を受け止め、そのオリジナリティを育み評価できる。 <p>【授業の概要】</p> <p>主に造形表現を履修した学生を対象に、平面制作を中心とした作品制作の演習。“自分にとって表現とは何か？”という問いのもと作品のアプローチを試みる。本演習では個別対応形式をとりつつ、各学生の個性やオリジナリティを発見していく方法をとともに検討していく。その過程で、保育者を志す学生自身が、個性やオリジナリティを発見することで、幼児のそれを育み評価できるようになる。</p> | | | | |
| <p>【授業の日程と各回のテーマ・内容・授業方法】</p> <p>コマ数</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. ガイダンス 2. 観察する一自画像1 木炭画または鉛筆画 3. 観察する一自画像2 木炭画または鉛筆画・講評会 4. 観察する一友人1 描画材選択1・講評会 5. 観察する一屋外スケッチ1 木炭画または鉛筆画 6. 観察する一屋外スケッチ2 木炭画または鉛筆画・講評会 7. イメージを広げる一色で遊ぶ1 水彩 8. イメージを広げる一色で遊ぶ2 色紙 9. イメージを広げる一色で遊ぶ3 色鉛筆・クレヨン・パステル など 10. 油絵またアクリル画技法説明 自由課題についてガイダンス 11. 自由課題 テーマを西洋美術史からリサーチ 12. 自由課題 テーマを日本美術史からリサーチ 13. 自由課題 テーマを現代美術からリサーチ 14. 自由課題 テーマを美術作品以外からリサーチ 15. 展示場所整備 講評会 作品撮影 <p>提出作品 レポート等</p> | | | | |
| <p>【準備学修(予習・復習)・事前事後学修】</p> <p>展覧会などに積極的に足を運ぶこと。(東京現代美術館、うらわ美術館、埼玉県立近代美術館、森美術館、新国立美術館、近代美術館、東京都現代美術館、東京国立博物館など) 10時間 レポート 1時間×5回</p> | | | | |
| <p>【使用テキスト・参考文献】</p> <p>参考文献：E.H.ゴンブリッジ著、田中正之訳他 『美術の物語』PHAIDON、2007年</p> | | <p>【成績評価の方法・基準及び課題・成績評価のフィードバック】</p> <p>課題作品・レポート 60% 学習意欲 40%</p> | | |

| | | | | | |
|--|-----------------------------|-------------------------------------|---|------------------|------|
| 授業科目名 イノセンスアート | C(E)CRC307 | 授業の種類 (講義・<u>演習</u>・実習) | 不開講 | | 実務経験 |
| 授業の回数 15回 | 時間数(単位数) 30時間・1単位 | 配当年次・時期 2, 3, 4年次・後期 | 必修・選択 選択 | 保育士 選択 | |
| <p>【授業の目的】 障がいのあるこども達との造形活動を通じて学ぶアクティブ・ラーニング（能動的学習）形式の授業。 まず素材／道具の選択、使用方法を習得し、言語以外のコミュニケーション手段のメディア選択と使用（物質、写真、映像など）を学び、活動に合わせた環境作りを行う。こどもの制作の豊かさと多様性を評価するため、視覚美術文化を学ぶ。また制作体験の結果として出来た作品よりも、制作過程並びに、もの作りの喜びの重要性を学ぶ。チームワークでの活動を通して感覚を上げ、環境をより認識することでコミュニケーション能力を発展させる。</p> <p>【授業全体の内容の概要】 造形活動とイメージリテラシーを体験しながら感動的なイノセンスアートを共に発見する。障がいのあるこども達との造形活動を実践する、また一方、アールブルミエ（原始と民族美術、もの作り）、アールブリュットの表現、現在の障がい者の芸術運動など、こども達の造形活動などを理解するための研究により様々な視点から味わえるアートの意味を思考する。</p> <p>【授業終了時の到達目標】 アートの多様性を学びながら、障がいのあるこども達の表現の多様性を実践の場で理解していく。</p> | | | | | |
| <p>【授業の日程と各回のテーマ・内容・授業方法】 コマ数</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. ガイダンス「イノセンスアートとは」 2. アトリエの環境づくりについて 3. こども達との協同制作プロジェクト実践Ⅰ 4. 協同制作プロジェクトⅠ実践振り返り。素材、表現研究 5. こども達との協同制作プロジェクト実践Ⅱ 6. 協同制作プロジェクトⅡ実践振り返り。素材、表現研究 7. こども達との協同制作プロジェクト実践Ⅲ 8. 協同制作プロジェクトⅢ実践振り返り。素材、表現研究 9. こども達との協同制作プロジェクト実践Ⅳ 10. 協同制作プロジェクトⅣ実践振り返り。素材、表現研究 11. こども達との協同制作プロジェクト実践Ⅴ 12. 協同制作プロジェクトⅤ実践振り返り。素材、表現研究 13. こども達との協同制作プロジェクト実践Ⅵ 14. 協同制作プロジェクトⅥ実践振り返り。素材、表現研究 15. プロジェクトについての観察記録発表 試験・レポート等 <p>*実践は障がいのあるこども達と共に活動を行います。それに伴いガイダンスでは、適切で細やかな受講ルールを周知します。受講者は15回通じてその受講ルールをしっかりと理解し厳守するようにしてください。</p> <p>*障がいのあるこども達との活動日程は、随時、告知します。</p> | | | | | |
| <p>【準備学修（予習・復習）・事前事後学修】 日常生活の中で、または観た映画や読んだ本のなかで、自分にとって気になる事項を考えること。GIFT：与える、受け取る事の意味を考えること。（各回1時間程度）</p> | | | | | |
| <p>【使用テキスト・参考文献】 テキスト：随時指示 参考文献： *“Klee and Cobra. A Child’s Play”, Zentrum Paul Klee Edition, 2011 *“Surrealism”, Phaidon Edition, 2004 *“Gaston Chassaac”, R union des Mus-es Nationaux Edition, 1998 *「アウトサイダー・アートの世界、東と西のアール・ブリュット」 編著者：はたよしこ、紀伊国屋書店、2008 *“Masques” Mus-e du Quai Branly Edition, 2010</p> | | | <p>【成績評価の方法・基準及び課題・成績評価のフィードバック】 （試験やレポートの評価基準など） 試験・レポート 60% 学習意欲 40%</p> | | |

| | | | | |
|--|-----------------------------|---|-----------------------|------|
| 授業科目名 データサイエンス入門 | C(E)CRC108 | 授業の種類 (講義)・演習・実習 | 授業担当者 坂内 祐一 | 実務経験 |
| 授業の回数 15回 | 時間数(単位数) 30時間・2単位 | 配当年次・時期 1, 2, 3, 4年次・前期 | 必修・選択 選択 | |
| <p>【授業の目的】 近年、パソコンやスマートフォンが普及し、インターネットのサービスが誰でもどこでも簡単に利活用できる時代になってきている。また、ビッグデータとそれを分析する人工知能(AI)により、社会、産業、暮らしが大きく変化している。今後は、AIやデータを利活用でき、新たな価値を創造できる人材が必要になることが予測される。この授業では、この社会的要望に応えるべくAI・データサイエンスのリテラシーを備えた人材を育成することを最大の目標とする。</p> <p>【授業全体の内容の概要】 この授業では、受講生がAIやデータの利活用ができるような知識を学び、情報活用能力が身につくようにする。そのため講義だけでなく、表計算ソフト Excel を利用してインターネットで公表されている実データを用いた演習を行い、データサイエンスの実践力を養う。またAIの基本的な概念とともにAIに必要な数学の基礎を取り上げて説明する。またAIの問題点を述べて、将来AIを利用する際に必要な知識を解説する。</p> <p>【授業終了時の到達目標】 この授業の終了時には、文部科学省の「数理・データサイエンス・AI教育プログラム」認定制度のリテラシーレベルの能力を身に付けることを目標とする。具体的には</p> <ul style="list-style-type: none"> ・急速に進展しつつある第4次産業革命、Society5.0の意味を理解できる。 ・IOTの基礎となるセンサについて理解できる。 ・ビッグデータ、AIについての基本的な知識を身につけ、AIの仕組み、利用法、注意点などが理解できる。 ・Excelを用いたデータ処理の実践的な知識を修得し、職場での応用力を身につける。 | | | | |
| <p>【授業の日程と各回のテーマ・内容・授業方法】 コマ数</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 授業ガイダンス：授業の概要の説明、情報リテラシーに関するアンケート 2. 社会で起きている変化（ビッグデータ、第4次産業革命、データ駆動型社会） 3. スマートフォンなどに用いられているセンサの働き 4. 社会でのデータ活用 5. 人工知能（AI）の基礎と歴史 6. ビッグデータ、AIの活用領域 7. ビッグデータ、AIに必要な数学（確率、統計） 8. AIによるデータ解析（数値データ、画像データ、可視化） 9. AIの技術（機械学習とAIの使い方） 10. Excelの基本操作の確認 11. Excelでのデータ処理(1)（並べ替え、フィルタリング） 12. Excelでのデータ処理(1)（度数分布とヒストグラムの作成） 13. Excelでのデータ処理(2)（データの種類、基本統計量） 14. Excelでのデータ処理(3)（課題発表） 15. データ・AIの注意点、セキュリティ <p>試験 試験を除いて、紙での資料配布および提出は行わない。manaba を用いて講義資料の配布や課題・レポートの提出を行う。</p> | | | | |
| <p>【準備学修（予習・復習）・事前事後学修】</p> <p>(1)事前学習：テキストまたは manaba の授業資料から次回の授業の部分を読み、理解できない点をまとめておく。 Excel を用いる授業では演習で事前に Excel の基本機能を使用できるようにしておく。(1時間×15回)</p> <p>(2)事後学習：資料を読みなおし理解できるようになったかを確認する。授業時演習を完成させる。(1/2時間×15回)</p> | | | | |
| <p>【使用テキスト・参考文献】 テキスト：「はじめてのAIリテラシー」岡嶋裕司、吉田雅裕（技術評論社）。テキストになり部分は、manabaにて授業資料を配布する。 参考文献：授業の中で逐次紹介していく。</p> | | <p>【成績評価の方法・基準及び課題・成績評価のフィードバック】 学習意欲：10% 課題提出・発表：40% 期末試験：50%</p> | | |

| | | | | |
|--|----------------------|---|----------------|------|
| 授業科目名 こどものためのプログラミング | C(E)CRC209 | 授業の種類 (講義・演習・実習) | 授業担当者 坂内 祐一 | 実務経験 |
| 授業の回数 15回 | 時間数(単位数) 30時間・1単位 | 配当年次・時期 2, 3, 4年次・前期 | 必修・選択 選択 | |
| <p>【授業の目的】 コンピュータを用いたサービスが私たちの社会に深く浸透するようになり、スマートフォンを用いてインターネットを介して、誰でもどこでも情報を得たりサービスを受けたりできるようになっている。このような状況下でコンピュータをより適切、効果的に活用していくために、コンピュータを動かす仕組みであるプログラミングを学ぶことは極めて重要である。この授業では2020年から小学校で導入されているプログラミングの授業で取り上げられるプログラムについて学ぶとともに、プログラムを作成するために必要な論理的な思考を身に付けることを目的とする。</p> <p>【授業全体の内容の概要】 文科省「小学校プログラミング教育の手引き第3版」に準拠したGoogleの「Scratch for CS First」の日本語版を利用し、小学校3～6年生向けに設計されたカリキュラムを利用しながら授業を進めていく。Scratchはマサチューセッツ工科大学(MIT)で開発されたビジュアルなコンピュータ言語であり、初学者の教育に最も多く採用されている。授業ではプログラミングの構成要素である、順次処理、イベント処理、繰り返し処理、条件分岐処理を用いるサンプルプログラム作成を通して、プログラム処理を理解していくとともに、プログラムを作成していくための論理的な考え方についても学習する。</p> <p>【授業終了時の到達目標】 ・コンピュータの仕組みとコンピュータでの情報表現が理解できている。 ・プログラミング言語Scratchを用いて、順次処理、イベント処理、繰り返し処理、分岐処理を用いたプログラムが作成できるようになる。 ・Scratchを用いて簡単な応用プログラムを作成することができる。</p> | | | | |
| <p>【授業の日程と各回のテーマ・内容・授業方法】 コマ数</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. コンピュータ、スマートフォン、タブレット端末 2. コンピュータのしくみ 3. 情報の表現 4. プログラミングでキャラクタを動かす(順次処理)(1) 5. プログラミングでキャラクタを動かす(順次処理)(2) 6. クリックすると何かが起きるプログラム(イベント処理)(1) 7. クリックすると何かが起きるプログラム(イベント処理)(2) 8. アニメーションするカードを作る(繰り返し処理)(1) 9. アニメーションするカードを作る(繰り返し処理)(2) 10. 街の探検プログラム(条件分岐処理)(1) 11. 街の探検プログラム(条件分岐処理)(2) 12. 応用演習 街を紹介するプログラム(1) 13. 応用演習 街を紹介するプログラム(2) 14. 応用演習課題発表 15. アルゴリズムとプログラミング言語 <p>最終応用課題発表に対して講評およびコメントをフィードバックする。 この授業では紙の資料の配布、紙のレポートの提出は行わない。資料の配布や作品の提出はすべてGoogle Classroomまたはmanabaを用いて行う。</p> | | | | |
| <p>【準備学修(予習・復習)・事前事後学修】 (1)事前学修: Google CS Firstを動かせる状態にし、授業で用いるサンプルプログラムが編集できるようにしておく。(1/2時間×15回) (2)サンプルプログラムを改良する課題を完成させ、期限内にプログラムを提出する。(1時間×15回)</p> | | | | |
| <p>【使用テキスト・参考文献】 テキスト: Googleの小学校向けプログラミング教育カリキュラム「Scratch for CS First」を利用して演習を行う。</p> | | <p>【成績評価の方法・基準及び課題・成績評価のフィードバック】 学習意欲: 10% 課題提出(4回): 40% 上記4つのサンプルプログラムをもとにして作成する課題を提出する。 最終課題(発表とレポート): 50%</p> | | |

| | | | | |
|---|-----------------------------|--|-----------------------|------|
| 授業科目名 映像メディアワークショップ | C(E)CRC210 | 授業の種類 (講義・ 演習 ・実習) | 授業担当者 坂内 祐一 | 実務経験 |
| 授業の回数 15回 | 時間数(単位数) 30時間・1単位 | 配当年次・時期 2,3,4年次・後期 | 必修・選択 選択 | |
| <p>【授業の目的】 社会における様々な職業において、資料を作成してプレゼンテーションする機会は極めて多い。従来プレゼンテーションは、ホワイトボードを用いたり紙を資料として配布したりすることで行われていたが、コンピュータ技術の進展にともない、動画やアニメーションなどマルチメディアデータを駆使したコンピュータが利用され、より分かりやすく、より説得力のあるプレゼンテーションが可能となっている。本授業では、マルチメディアデータを用いたプレゼンテーションコンテンツの作成と、プレゼンテーション方法を習得することを目的とする。</p> <p>【授業全体の内容の概要】 本授業では、マルチメディアプレゼンテーションのコンテンツ制作のためのツールとして、線や図形を描いて色付けを行ってイラストを作成するドローイングツール、カメラで撮影された写真にさまざまな画像処理を加えることができるフォトタッチツール、ビデオカメラで撮影された動画を編集してムービーに仕上げる動画編集ツールの使用方法を学ぶ。ツールの利用法だけでなく、マルチメディアデータの構造やファイルの扱い方も説明する。またマルチメディアコンテンツを利用したプレゼンテーションを体験し、より良いプレゼンテーション方法を学ぶ。</p> <p>【授業終了時の到達目標】 ・コンピュータで扱うマルチメディアデータについて理解できている。 ・ドローイングツールを用いてイラスト作品を制作できる。 ・フォトタッチツールを用いて画像編集を行い、作品を制作できる。 ・動画編集ツールを用いて、ショートビデオを制作できる。 ・マルチメディアデータを利用したコンピュータプレゼンテーションができるようになる。</p> | | | | |
| <p>【授業の日程と各回のテーマ・内容・授業方法】 コマ数</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 文字、イラスト、画像、動画の基礎 2. ドローイングツール(1) 線、図形の描画、文字の挿入 3. ドローイングツール(2) 色の編集 4. ドローイングツール(3) ドローイングツールを用いた作品制作 5. 作品発表 6. フォトタッチツール(1) 画像データ、ヒストグラム 7. フォトタッチツール(2) フィルタリング 8. フォトタッチツール(3) フォトタッチツールを用いた作品制作 9. 作品発表 10. 映像とアニメーション 11. 動画編集ツール(1) フレーム編集 12. 動画編集ツール(2) ビデオエフェクト 13. 動画編集ツール(3) オーディオエフェクト 14. 動画編集ツール(4) 動画編集ツールを用いた作品制作 15. 作品発表 <p>3回の作品発表に対して講評およびコメントをフィードバックする。 この授業では紙の資料の配布、紙のレポートの提出は行わない。資料の配布や作品の提出はすべてmanabaを用いて行う。</p> | | | | |
| <p>【準備学修(予習・復習)・事前事後学修】</p> <p>(1)事前学修：manabaより次回授業資料や必要なツールをダウンロードし、演習で利用できるツールを準備し、使用できるようにしておく。(1/2時間×15回) (2)ツールを利用して作品を期限内に完成させるようにする。(1時間×15回)</p> | | | | |
| <p>【使用テキスト・参考文献】 テキスト： 演習に必要な資料やツールに関する情報は、適宜manabaにアップロードする。</p> | | <p>【成績評価の方法・基準及び課題・成績評価のフィードバック】 学習意欲：10% 作品発表(3回)：90% それぞれの作品発表ごとに以下の配点とする 作品：20% プレゼンテーション：10%</p> | | |

| | | | | |
|--|-----------------------------|--|----------------------|------------------|
| 授業科目名 児童文化 | C(E)CRC211 | 授業の種類 (講義・ 演習 ・実習) | 授業担当者 中村 萌 | 実務経験 有 |
| 授業の回数 15回 | 時間数(単位数) 30時間・1単位 | 配当年次・時期 2, 3, 4年次・前期 | 必修・選択 選択 | |
| <p>【授業の目的】 さまざまな子どもの文化に触れ、文化の伝承と創造という視点を持ち、保育の実践へと繋げていくための具体的な手立てを学ぶ。 グループワーク等を通じて、受講生の児童文化に関する興味・関心を広げ、認識を深めることを目指す。</p> <p>【授業全体の内容の概要】 子どもの文化の歩みを理解し、児童文化が子どもの成長発達に与える影響について、視聴覚教材を用いながら学ぶ。 また、学習内容の理解を深めるために、受講生が幼少時に接した玩具・絵本・テレビ番組などの「児童文化財」、遊びを中心とした「児童文化活動」、メディアや人間関係など子どもを取り巻く「生活文化」の環境についてふり返り、自身の児童文化体験と児童文化観を検証する。</p> <p>【授業終了時の到達目標】 (1)「児童文化」の概念について、具体例を挙げながら説明ができる。(2)様々な児童文化財についての基礎的な理解が出来、実際に子どもの前で実践できる。(3)乳幼児の育ちにおける現代の課題について見識を深め、児童文化の視点から解決方法を考察し、提案することができる。</p> | | | | |
| <p>【授業の日程と各回のテーマ・内容・授業方法】 コマ数</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 子どもの文化とは何か 2. 子どもの発達と児童文化財の選び方 3. 児童文化財と保育①—素話・おはなし— 4. 児童文化財と保育②—絵本— 5. 児童文化財と保育③—紙芝居— 6. 児童文化財と保育④—ペープサート・エプロンシアター・パネルシアター— 7. 児童文化財と保育⑤—わらべうたと手遊び— 8. 手作り児童文化財の制作 9. 児童文化財を用いた保育実践①—保育計画を立ててみよう— 10. 児童文化財を用いた保育実践②—実際に児童文化財を演じてみよう— 11. 玩具と遊具①—乳幼児前期— 12. 玩具と遊具②—幼児後期— 13. 保育における行事の意味 14. さまざまな伝承遊び 15. まとめ <p>レポート試験</p> <p>※履修者の人数により授業計画が一部変更になることがある。 幼稚園教諭、保育士として勤務した経験を活かし、実践的な内容の教育を行う。</p> | | | | |
| <p>【準備学修(予習・復習)・事前事後学修】</p> <ol style="list-style-type: none"> ①毎授業の事後学修として、テキストや参考資料の閲読をする。(各回30分程度) ②各回の授業内容や事後学修で閲読した資料等での学びを踏まえ、小レポートの作成をする。(各回30分程度) ③次回の授業に必要な教材の準備や、関連資料の収集等の事前学修を行う。(各回30分程度) | | | | |
| <p>【使用テキスト・参考文献】 テキスト： 松本峰雄監修 『よくわかる！保育士エクササイズ①子どもの文化演習ブック』(2022) ミネルヴァ書房</p> | | <p>【成績評価の方法・基準及び課題・成績評価のフィードバック】 (試験や毎授業の小レポートの評価基準など)</p> <ol style="list-style-type: none"> ①学習意欲 (20%) ②課題提出や発表 (30%) ③期末試験 (50%) (単位取得に①②③は不可欠) | | |

| | | | | |
|--|-----------------------------|--|-----------------------|------|
| 授業科目名 紙芝居入門 | C(E)CRC320 | 授業の種類 (講義・ 演習 ・実習) | 授業担当者 中川理恵子 | 実務経験 |
| 授業の回数 15回 | 時間数(単位数) 30時間・1単位 | 配当年次・時期 2, 3, 4年次・後期 | 必修・選択 選択 | |
| <p>【授業の目的】 紙芝居の特徴を学び、基礎的理解をはかる。 紙芝居実演について基礎的知識を修得する。</p> <p>【授業全体の内容の概要】 日本独自の児童文化財である「紙芝居」の特性と活用の方法を学ぶ。誕生や発展の歴史をたどり、作品に親しみながら、ジャンルや表現について見識を深める。また、実演を通じて、演じ手と聞き手の個性や関心に応じた作品の選び方と演じ方の基礎を身につける。さらに本科目では、「紙芝居」というメディアの持つ双方向性コミュニケーション力に注目し、紙芝居の作り出す〈場〉についても考察する。作品鑑賞だけではなく、作品の持つメッセージを理解し演じる経験がこどもにもたらすものについて考え、遊びや教育の場における「紙芝居」の楽しみ方や役立て方を検討する。</p> <p>【授業終了時の到達目標】 (1)紙芝居の歴史と特徴の関係を述べる事が出来る。 (2)紙芝居の実演に関わる基礎知識をもとに実演が出来る。</p> | | | | |
| <p>【授業の日程と各回のテーマ・内容・授業方法】 コマ数</p> <ol style="list-style-type: none"> 〈紙芝居〉とは何か。(1) 紙芝居とこども 〈紙芝居〉とは何か。(2) 絵本と紙芝居 紙芝居の歴史と特性(1) 紙芝居の源流・街頭紙芝居 紙芝居の歴史と特性(2) 宗教紙芝居・教育紙芝居 紙芝居の歴史と特性(3) 国策紙芝居・戦後の紙芝居 紙芝居の歴史と特性(4) 現代の紙芝居 紙芝居作品研究(1) 構成 紙芝居作品研究(2) 脚本 紙芝居作品研究(3) 画について 実演(1) 実演するということ 実演(2) 作品選び 実演(3) 場作り 実演(4) 演じ方 実演(5) 観客について まとめ <p>筆記試験 ※履修者の人数により授業計画が一部変更になることがあります。</p> | | | | |
| <p>【準備学修(予習・復習)・事前事後学修】 ①授業の前に前回のノートや配布資料を読み返してこること。(各回30分程度) ②授業の後にノートや配布資料を整理すること。(各回30分程度) ③授業の後に授業中に指定した参考書や資料を読むこと。(各回30分程度)</p> | | | | |
| <p>【使用テキスト・参考文献】 テキスト：指定無し 参考文献：まっついりこ「紙芝居—共感のよろこび」 童心社(18/09)</p> | | <p>【成績評価の方法・基準及び課題・成績評価のフィードバック】 (試験やレポートの評価基準など) ①学習意欲(25%) ②実演(25%) ③期末試験(50%) (単位取得に①②③は不可欠)</p> | | |

| | | | | | | | | | | |
|---|-----------------------------|--|-----------------------|------|------|-----|-------|-----|------|-----|
| 授業科目名 英語の歌あそび | C(E)CRC212 | 授業の種類 (講義・ 演習 ・実習) | 授業担当者 岩本 裕子 | 実務経験 | | | | | | |
| 授業の回数 15回 | 時間数(単位数) 30時間・1単位 | 配当年次・時期 2, 3, 4年次・後期 | 必修・選択 選択 | | | | | | | |
| <p>【授業の目的】 英語が苦手でも、英語の歌を歌うことはできる。英語で歌うことで、苦手なはずの英語を好きになる。会話ができないと思っても、歌を通して会話が始まり、世界中の子どもたちとのつながりを深めることができる。</p> <p>【授業全体の内容の概要】 英語の授業ではなく、英語の歌を聴き、歌い、覚えて、自分の「力」にする授業である。英語の歌詞を読むことから始めるが、歌詞の意味は授業担当者から説明するため、受講生が辞書を引きながら訳することはしない。歌詞の意味がわからないまま歌うのでは、心から歌うことはできないので、歌詞の意味理解は絶対条件である。毎回の授業ではプレゼンテーションを続けることで、自信を持って歌える歌を増やせるようにする。</p> <p>【授業終了時の到達目標】 子どもたちの前で、英語の歌を讀んじて(暗記して)歌う発表会(最終講義)で自分自身が満足できる歌いぶりをやる。授業終了後も、この経験を生かして、英語の歌を歌うことを習慣にし、自己PRの一つにしてほしい。</p> | | | | | | | | | | |
| <p>【授業の日程と各回のテーマ・内容・授業方法】 コマ数</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 講義内容紹介(英語の歌であそぶとは?) 2. 自分たちの身近にある英語の歌を持ち寄ろう! 3. 映像で歌われた英語の歌を聴いてみよう!①「サウンド・オブ・ミュージック」 4. 映像で歌われた英語の歌を聴いてみよう!②「天使にラブソングを」 5. 映像で歌われた英語の歌を聴いてみよう!③「レ・ミゼラブル」 6. 子どもが歌う英語の歌を覚えよう!① ♪ London Bridge 7. 子どもが歌う英語の歌を覚えよう!② ♪ Mary Had a Little Lamb 8. 子どもが歌う英語の歌を覚えよう!③ ♪ Old MacDonald Had a Farm 9. 子どもが歌う英語の歌を歌おう!① ♪ I've Been Working on the Railroad 10. 子どもが歌う英語の歌を歌おう!② ♪ My Grandfather's Clock 11. 子どもが歌う英語の歌を歌おう!③ ♪ Happy Birthday! 12. ミュージカルの英語の歌を歌ってみよう!① ♪ My Favorite Thing 13. ミュージカルの英語の歌を歌ってみよう!② ♪ Halle Holly Queen 14. ミュージカルの英語の歌を歌ってみよう!③ ♪ On My Own 15. まとめ(ノート提出←この日までにノートを完成させておく。次週このノート持ち込みで試験) <p>達成度確認試験(自筆ノート持ち込み)</p> | | | | | | | | | | |
| <p>【準備学修(予習・復習)・事前事後学修】 準備学習は、予習ではなく復習にあてるように心がけること。テキストを使用せず、手作り教材が配布されるので、授業時間内で終了しなかった教材をきちんと仕上げたり、復習したりすることで、次の授業にもつながっていく。毎回復習に1時間ずつ15回続ける。</p> | | | | | | | | | | |
| <p>【使用テキスト・参考文献】 テキストは使用せず、毎回教材プリントを配布。参考文献は適宜、講義の中で紹介する。幼児英語教育を始めているNHKのテキストなどは、その例となる。</p> | | <p>【成績評価の方法・基準及び課題・成績評価のフィードバック】 (試験やレポートの評価基準など)</p> <table> <tr> <td>学習意欲</td> <td>20%</td> </tr> <tr> <td>ノート提出</td> <td>20%</td> </tr> <tr> <td>期末試験</td> <td>60%</td> </tr> </table> | | | 学習意欲 | 20% | ノート提出 | 20% | 期末試験 | 60% |
| 学習意欲 | 20% | | | | | | | | | |
| ノート提出 | 20% | | | | | | | | | |
| 期末試験 | 60% | | | | | | | | | |

| | | | | |
|--|-----------------------------|---|----------------------|------|
| 授業科目名 地球のことばと表情 | C(E)CRC313 | 授業の種類 (講義)・演習・実習 | 授業担当者 坂口 豪 | 実務経験 |
| 授業の回数 15回 | 時間数(単位数) 30時間・2単位 | 配当年次・時期 2, 3, 4年次・後期 | 必修・選択 選択 | |
| <p>【授業の目的】 教育することもの自然に関する理解が深められるように、またこどもからの質問に適切に答えられるようにするため、自然に関する基礎的な知識とともに自然の理解を助ける技能・技術を身につけることを目的とする。</p> <p>【授業全体の内容の概要】 一般的教養として、さらに保育・教育に携わるために必要な最低限の自然地理的知識とその活用法について学ぶ。学生たちが住む地域や世界の中の日本の自然的位置を、地球的視野から観察し、地球の表面のしわや陸と海の表情が、何を物語り、その表情が、どのような地球の成り立ちと私たちの環境を表現しているかについて、地形図の読み取り方、地形分析を通して学習する。埼玉の地形図解析から、この地域が古代社会から今に至るまでにどのような変化が起こり、それが私たちに何を語りかけているかを読み解くことで、自分の生きていることと自然地理学とが密接につながっていることを学ぶ。</p> <p>【授業終了時の到達目標】 教育することもの自然に関する理解を深めることができる基礎的な知識を修得するとともに、自然を理解するための地図作業等による技能・技術を身につけていること。</p> | | | | |
| <p>【授業の日程と各回のテーマ・内容・授業方法】 コマ数</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. ガイダンス。空中写真による地表のしわの読み取り方 (写真判読を含む) 2. 地形図による地表のしわの読み取り方 3. 地球表面のしわのでき方 4. さまざまな火山の形とその生い立ち 5. さまざまな山の形とその生い立ち 6. さまざまな平地の形とその生い立ち 7. 暮らしに影響を及ぼす気候と植生 8. さまざまな気候とその成り立ち 9. 変化する気候とそのわけ 10. さまざまな海岸とのでき方 11. さまざまな湖の形とのでき方 12. 変化する地形と自然災害 13. 地形情報の入手方法とその活用 14. さまざまな日本の自然とその見方 15. 特徴的な埼玉の自然とその成り立ち <p>期末試験 学生同士でディスカッションをする。 ※毎回、地図作業があるので、色鉛筆が必要。</p> | | | | |
| <p>【準備学修(予習・復習)・事前事後学修】 ○授業の前に、manabaの授業資料を読んでくること(2.5時間×14回) ○授業の後にノートや資料プリントを読んで、授業内容を確認するとともに疑問点があれば整理すること(1時間×14回) ○返却された作業地図について、間違っていると指摘された箇所を再確認すること(1時間×11回)</p> | | | | |
| <p>【使用テキスト・参考文献】 参考文献： 斉藤享治(1998)『大学テキスト 日本の扇状地』 古今書院 ※毎回、資料プリントを配布する</p> | | <p>【成績評価の方法・基準及び課題・成績評価のフィードバック】 学習意欲：15% 地図作業：15% (作業内容をチェックして返却) 期末試験：70% 答案を返却する。</p> | | |

| | | | | |
|---|----------------------|--|-------------|------|
| 授業科目名 スクールガーデニング A | C(E)CRC215 | 授業の種類 (講義・演習・ 実習) | 授業担当者 | 実務経験 |
| 授業の回数 15回 | 時間数(単位数) 30時間・1単位 | 配当年次・時期 1,2,3,4年次・開講日指定 | 必修・選択 選択 | |
| <p>【授業の目的】 自然の不思議を体感し、保育・教育・福祉の現場における自然環境を整備・保持するための植物栽培、ビオトープの育成などに寄与できる植物栽培についての基本的理解と技能を身に付ける。</p> <p>【授業全体の内容の概要】 比較的管理しやすい草花、野菜などの栽培体験を通じて、それらの種類および品種、栽培方法、繁殖方法、ならびに適切な環境条件等を把握する。</p> <p>【授業終了時の到達目標】</p> <ol style="list-style-type: none"> 1 植物栽培にかかわる基礎的な技能を体得する。 2 施肥や除草、病虫害防除の実践を通して環境への配慮について理解できる。 3 植物栽培の実践により、生命の尊さを考えることができる。 | | | | |
| <p>【授業の日程と各回のテーマ・内容・授業方法】</p> <p>コマ数</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 講義ガイダンスー栽培の概要と農具の説明、安全管理についてー 2. ジャガイモの植付けー土づくり、施肥、袋栽培ー 3. 一年草の定植ーパンジー等のプランター栽培ー 4. ナス、ピーマンの植付けー果菜類のプランター栽培ー 5. 作物管理(1)ー除草、追肥、かん水等ー 6. サツマイモの定植ー栄養繁殖と袋栽培ー 7. 一年草の種まきーサルビア等ー 8. 作物管理(2)ー間引き、生育診断等ー 9. 栽培環境：土壌条件、水条件、気象条件、生物条件 10. 一年草の定植ーサルビア等の園芸利用ー 11. ジャガイモの収穫ー食味ー 12. ハツカダイコンの種まきー容器栽培ー 13. 一年草の種まきーパンジー等ー 14. サツマイモの収穫ー品質評価とポストハーベストー 15. ハツカダイコンの収穫、講義のまとめ 試験・レポート等 | | | | |
| <p>【準備学修(予習・復習)・事前事後学修】</p> <ol style="list-style-type: none"> ①授業の前に栽培する植物について調べておくこと。(各回30分程度) ②授業の前に前回の資料を読み返しておくこと。(各回30分程度) | | | | |
| <p>【使用テキスト・参考文献】 テキスト：必要に応じてプリントを配布 参考文献： ・日本農業教育学会編『学校園の栽培便利帳』 農山魚村文化協会 ・森田茂紀ほか(編)『栽培学』朝倉書店 ・小宮山宏ほか(編)『サステイナビリティ学①～⑤』 東京大学出版会</p> | | <p>【成績評価の方法・基準及び課題・成績評価のフィードバック】 レポート 60% 期末試験 30% 学習意欲 10%</p> | | |

| | | | | |
|---|----------------------|--|-------------|------|
| 授業科目名 スクールガーデニング B | C(E)CRC316 | 授業の種類 (講義・演習・ 実習) | 不開講 | 実務経験 |
| 授業の回数 15回 | 時間数(単位数) 30時間・1単位 | 配当年次・時期 1,2,3,4年次・開講日指定 | 必修・選択 選択 | |
| <p>【授業の目的】 栽培実習に重点をおいたより専門的な栽培学の理論を学び、環境と自然との関係性を理解するとともに、教育現場の栽培指導および支援の方法を習得する。</p> <p>【授業全体の内容の概要】 栽培実習を通じて、植物の栽培に関わる理論と方法を習得するとともに、生命を育み、環境とのかかわりを意識して生物生産することの教育的意義について考える。受講生の理解を確認しつつ、指導法に関する講義も行う。</p> <p>【授業終了時の到達目標】</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 植物の栽培に関わる理論と方法を習得する。 2. 環境に配慮しながら生物生産をすることの教育的意義について考えることができる。 3. 植物育成上の生命倫理について理解できる。 | | | | |
| <p>【授業の日程と各回のテーマ・内容・授業方法】</p> <p>コマ数</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 講義ガイダンス —栽培学習の教育的効果および安全管理— 2. 種から育てる作物栽培(1) —エダマメ、トウモロコシの種まき— 3. 春を彩る草花の植付け —パンジー、ペチュニア、キンギョソウなど— 4. 果菜類の植付け —トマト、キュウリ等の袋栽培— 5. 種から育てる作物栽培(2) —ラッカセイの種まき— 6. 種から育てる作物栽培(3) —エダマメ、トウモロコシの植付け— 7. 夏を彩る草花の種まき —サルビア、観賞用トウガラシなど— 8. 学校でできるイネのペットボトル栽培(1) —植付け— 9. 作物の管理・観察(1) 観察のポイント・指導上の留意点 10. 夏を彩る草花の植付け —サルビア、観賞用トウガラシなど— 11. 作物の管理・観察(2) 生育診断とトラブルへの対処 12. 種から育てる作物栽培(4) —エダマメ、トウモロコシの収穫— 13. 種から育てる作物栽培(5) —ラッカセイの収穫— 14. 学校でできるイネのペットボトル栽培(2) —収穫と脱穀— 15. 講義のまとめ 試験・レポート等 | | | | |
| <p>【準備学修(予習・復習)・事前事後学修】</p> <ol style="list-style-type: none"> ①授業の前に栽培する植物について調べておくこと。(各回30分程度) ②授業の前に前回の資料を読み返しておくこと。(各回30分程度) ③授業の後にレポートを作成すること。(各回30分程度) | | | | |
| <p>【使用テキスト・参考文献】 テキスト：必要に応じてプリントを配布 参考文献： ・技術教育分科会(編)『新 技術科教育総論』 日本産業技術教育学会 ・森田茂紀ほか(編)『栽培学』朝倉書店</p> | | <p>【成績評価の方法・基準及び課題・成績評価のフィードバック】 レポート 60% 期末試験 30% 学習意欲 10%</p> | | |

こども専門科目

(保育と福祉)

| | | | | |
|---|-----------------------------|--|-----------------------|-------------------|
| 授業科目名 保育原理 | CMNW201 | 授業の種類 (講義)・演習・実習 | 授業担当者 五十嵐裕子 | 実務経験 |
| 授業の回数 15回 | 時間数(単位数) 30時間・2単位 | 配当年次・時期 1年次・前期 | 必修・選択 必修 | 保育士 必修 |
| <p>【授業の目的】 子どもの見方、保育の考え方、保育の思想・歴史など、保育に関する基礎知識を身につけることをめざす。具体的には、保育の専門性、保育観、子ども観、子ども理解、保育における環境の意味、保育内容・方法の原理や保育計画のあり方、保育の歴史と思想、保育の制度等を学習し、子どもと保育についての理解を深め、『保育所保育指針』で基本とされている、乳幼児の特性に即した「子どもから出発する保育」を、自ら創造するための手だてを考える糸口をつかむことを目標とする。</p> <p>【授業全体の内容の概要】 保育の基礎的な理論について学習する。保育の定義、保育の歴史や思想、こども観や発達観、保育の制度について学習する。さらに、保育所保育指針を通して、保育の基本原則、目標、内容、方法について理解を図る。また、上記の学びを通して、保育者に求められることについて考える。</p> <p>【授業終了時の到達目標】 子どもの見方、保育の考え方、保育制度など保育に関する基礎的な理論について理解する。</p> | | | | |
| <p>【授業の日程と各回のテーマ・内容・授業方法】 コマ数</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 保育とは何か 2. こども観・発達観と保育 3. こどもの最善の利益と保育 4. 現代社会と保育 5. 保育にかかわる法と制度 6. さまざまな保育の場 7. 保育とこども理解 8. 保育所保育指針を読む(1) 養護と教育の一体、環境を通して行なう保育 9. 保育所保育指針を読む(2) 保育の目標と内容 10. 保育の過程 11. 保育の歴史と思想(1) ―西欧における保育の歴史と思想― 12. 保育の歴史と思想(2) ―日本における保育の歴史と思想― 13. 保育者に求められるもの 14. 諸外国の保育の動向 15. 保育の現状と課題 <p>試験・レポート等</p> | | | | |
| <p>【準備学修(予習・復習)・事前事後学修】 ①授業の前にテキスト、参考文献の該当部分や関連部分を読む。(1時間×15回) ②授業後、授業時のノートや配布資料を整理する。(30分×15回) ③図書館やインターネットで関連文献や雑誌や新聞の記事を検索し各回の授業内で特に関心をもった問題への理解を深め、自身のノートを作成する。(2時間30分×15回)</p> | | | | |
| <p>【使用テキスト・参考文献】 テキスト：豊田和子編『実践を創造する保育原理』みらい2018 厚生労働省編『保育所保育指針解説書』フレーベル館 内閣府・文部科学省・厚生労働省『幼保連携型認定こども園教育・保育要領解説』フレーベル館 文部科学省『幼稚園教育要領解説書』フレーベル館</p> | | <p>【成績評価の方法・基準及び課題・成績評価のフィードバック】 試験：60% コメントシート(毎時間提出)：30% 学習意欲：10% コメントシートは次回授業時に講評を行う。 期末試験については manaba を通して講評を行う。</p> | | |

| | | | | |
|--|-----------------------------|---|-----------------------|-------------------|
| 授業科目名 社会福祉概論 | CMNW202 | 授業の種類 (講義)・演習・実習 | 授業担当者 大久保秀子 | 実務経験 |
| 授業の回数 15回 | 時間数(単位数) 30時間・2単位 | 配当年次・時期 1年次・前期 | 必修・選択 必修 | 保育士 必修 |
| <p>【授業の目的】 こども学科のディプロマ・ポリシーをふまえ、こどもの最善の利益を尊重する視点に立つ社会福祉の基本理念を理解し、現代社会における社会福祉の意義と実際及び課題ならびに保育者に必要な基礎知識を修得する。</p> <p>【授業全体の内容の概要】 多様な人々がそれぞれに自分らしく生きられる方策として現代の実学である社会福祉について考察を深めるため、社会福祉ならびに福祉の基本理念を正しく理解し、現代社会における社会福祉の意義や役割を学ぶことを通じ、保育士がこどもと家族、地域社会において社会福祉を担う役割を果たすことへの気づきを促すため、社会福祉の理念と歴史、法行財政や制度の実際、ソーシャルワークの概要、社会福祉専門職の役割、地域福祉の方向性などについて講義する。</p> <p>【授業終了時の到達目標】 ①福祉及び社会福祉の理念を述べ、文章にまとめることができる。 ②社会福祉の法行財政及び制度等の基礎を理解している。 ③保育士がこどもと家族、地域社会の向上に関与する職業であることを具体的に説明できる。</p> | | | | |
| <p>【授業の日程と各回のテーマ・内容・授業方法】 コマ数</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 授業オリエンテーション・現代社会と社会福祉 2. 福祉ならびに社会福祉の理念 3. 社会保障制度と社会福祉 4. 社会福祉の法律と行政機関 5. 社会福祉の財源構成と利用者負担 6. 社会福祉の施設と機関 7. 権利擁護の意義と仕組み 8. 中間のまとめ(筆記試験) 9. ソーシャルワークの基礎的理解・専門職と職業倫理を含む 10. 社会福祉の分野① 貧困と生活保護制度 11. 社会福祉の分野② 障がい児・者の生活と自立を支援する社会福祉 12. 社会福祉の分野③ 高齢者の生活問題と社会福祉 13. 社会福祉の分野④ 介護問題と介護保険制度 14. 日本の社会福祉史概観 15. これからの社会福祉―地域福祉と地域包括ケア <p>定期試験</p> | | | | |
| <p>【準備学修(予習・復習)・事前事後学修】 ①授業前に教科書の該当箇所や配布資料に目を通して授業内容をイメージする。(60分) ②授業後は授業後は内容を復習し、manaba上に示す小テスト行い提出する。(60分) ③図書館やインターネットで得られる情報に関心を持ち、自らの学修を深める。(60分)</p> | | | | |
| <p>【使用テキスト・参考文献】 テキスト：大久保秀子著 『新・社会福祉とは何か 第4版』(中央法規出版) 参考文献：『国民の福祉と介護の動向2021/2022』 (厚生労働統計協会) 授業時、資料配布を行う。</p> | | <p>【成績評価の方法・基準及び課題・成績評価のフィードバック】 学習意欲：20% (事後学習：小テストへ取組状況等) 中間テスト及び小テストの得点：30% 定期試験：50% フィードバック：小テストにつき各自へのコメント返信と授業時の解説、中間テストの解説、定期試験の解答の公表等により、自ら学修状況を把握し知識の定着を促す。</p> | | |

| | | | | |
|--|-----------------------------|--|-----------------------|-------------------|
| 授業科目名 こども家庭福祉論 | CMNW203 | 授業の種類 (講義)・演習・実習) | 授業担当者 五十嵐裕子 | 実務経験 |
| 授業の回数 15回 | 時間数(単位数) 30時間・2単位 | 配当年次・時期 1年次・後期 | 必修・選択 選択 | 保育士 必修 |
| <p>【授業の目的】</p> <ul style="list-style-type: none"> こども家庭福祉の意義を歴史やこどもの人権擁護への理解を通して確認し、制度や実施体制について知る。 こどもと家族をめぐる福祉の問題と、それへのこども家庭福祉サービスの実際と課題について学ぶ。 <p>【授業全体の内容の概要】</p> <p>こども家庭福祉の意義と歴史、こどもの人権とこども家庭福祉問題の現代的背景、こども家庭福祉の制度と体系についての理解を図るとともに、こどもを巡って現在おきているさまざまな問題を取り上げ、その背景や動向、対応、課題などについて具体的に考える。</p> <p>【授業終了時の到達目標】</p> <p>こども家庭福祉に携わる者としての価値観・倫理観を養うとともに、現代のこどもたちの抱えている問題、問題解決のため必要な施策、サービスについて基本的な知識を身につける。</p> | | | | |
| <p>【授業の日程と各回のテーマ・内容・授業方法】</p> <p>コマ数</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 児童福祉の課題 ―現代社会とこども― 2. 児童福祉の歴史(1) 3. 児童福祉の歴史(2) 4. 児童福祉の理念 ―こどもの権利・大人の責任― 5. 児童福祉の法と行財政 6. 少子化対策と子育て支援 7. 保育・教育と福祉 8. 障がいのあるこどもの福祉 9. こども虐待 10. 社会的養護 11. 女性と福祉 12. こども・家族の貧困 13. ひとり親家族の福祉 14. 情緒障害・非行問題・ひきこもり 15. 児童福祉の担い手 <p>試験・レポート等</p> | | | | |
| <p>【準備学修(予習・復習)・事前事後学修】</p> <p>①授業の前にテキスト、参考文献の該当部分や関連部分を読む。(1時間×15回) ②授業後、授業時のノートや配布資料を整理する。(30分×15回) ③図書館やインターネットで関連文献や雑誌や新聞の記事を検索し各回の授業内で特に関心をもった問題への理解を深め、自身のノートを作成する。(2時間30分×15回)</p> | | | | |
| <p>【使用テキスト・参考文献】</p> <p>テキスト：垣内国光他著『子どもと家庭福祉 子ども・家族・社会をどうとらえるか』生活書院</p> <p>参考文献：『社会福祉小六法』</p> | | <p>【成績評価の方法・基準及び課題・成績評価のフィードバック】</p> <p>試験：60%</p> <p>コメントシート(毎時間提出)：30%</p> <p>学習意欲：10%</p> <p>コメントシートは次回の授業にて講評を行なう。</p> <p>期末試験については manaba を通して講評を行う。</p> | | |

| | | | | |
|--|-----------------------------|--|-----------------------|------------------|
| 授業科目名 児童家庭福祉論 | CMNW203 | 授業の種類 (講義)・演習・実習 | 授業担当者 五十嵐裕子 | 実務経験 |
| 授業の回数 15回 | 時間数(単位数) 30時間・2単位 | 配当年次・時期 1年次・後期 | 必修・選択 選択 | 保育士 必修 |
| <p>【授業の目的】</p> <ul style="list-style-type: none"> ・こども家庭福祉の意義を歴史やこどもの人権擁護への理解を通して確認し、制度や実施体制について知る。 ・こどもと家族をめぐる福祉の問題と、それへのこども家庭福祉サービスの実際と課題について学ぶ。 <p>【授業全体の内容の概要】</p> <p>こども家庭福祉の意義と歴史、こどもの人権とこども家庭福祉問題の現代的背景、こども家庭福祉の制度と体系についての理解を図るとともに、こどもを巡って現在おきているさまざまな問題を取り上げ、その背景や動向、対応、課題などについて具体的に考える。</p> <p>【授業終了時の到達目標】</p> <p>こども家庭福祉に携わる者としての価値観・倫理観を養うとともに、現代のこどもたちの抱えている問題、問題解決のため必要な施策、サービスについて基本的な知識を身につける。</p> | | | | |
| <p>【授業の日程と各回のテーマ・内容・授業方法】</p> <p>コマ数</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 児童福祉の課題 —現代社会とこども— 2. 児童福祉の歴史(1) 3. 児童福祉の歴史(2) 4. 児童福祉の理念 —こどもの権利・大人の責任— 5. 児童福祉の法と行財政 6. 少子化対策と子育て支援 7. 保育・教育と福祉 8. 障がいのあるこどもの福祉 9. こども虐待 10. 社会的養護 11. 女性と福祉 12. こども・家族の貧困 13. ひとり親家族の福祉 14. 情緒障害・非行問題・ひきこもり 15. 児童福祉の担い手 <p>試験・レポート等</p> | | | | |
| <p>【準備学修(予習・復習)・事前事後学修】</p> <p>①授業の前にテキスト、参考文献の該当部分や関連部分を読む。(1時間×15回) ②授業後、授業時のノートや配布資料を整理する。(30分×15回) ③図書館やインターネットで関連文献や雑誌や新聞の記事を検索し各回の授業内で特に関心をもった問題への理解を深め、自身のノートを作成する。(2時間30分×15回)</p> | | | | |
| <p>【使用テキスト・参考文献】</p> <p>テキスト：垣内国光他著『子どもと家庭福祉 子ども・家族・社会をどうとらえるか』生活書院</p> <p>参考文献：『社会福祉小六法』</p> | | <p>【成績評価の方法・基準及び課題・成績評価のフィードバック】</p> <p>試験：60%</p> <p>コメントシート(毎時間提出)：30%</p> <p>学習意欲：10%</p> <p>コメントシートは次回の授業にて講評を行なう。</p> <p>期末試験については manaba を通して講評を行う。</p> | | |

| | | | | |
|--|-----------------------------|---|-----------------------|------------------|
| 授業科目名 ソーシャルワーク論 | CMNW404 | 授業の種類 (講義)・演習・実習 | 授業担当者 馬場 康德 | 実務経験 |
| 授業の回数 15回 | 時間数(単位数) 30時間・2単位 | 配当年次・時期 2年次・後期 | 必修・選択 選択 | 保育士 選択 |
| <p>【授業の目的】 保育・児童および社会福祉の現場では子ども達を援助することは当然のことであるが、今日においては子どもの保護者への支援、そして地域の子どもやその家庭への支援も欠かせないものとなっている。そこで保育士にとって必要となるソーシャルワークの意義を深め、社会福祉活動および保育活動との関係について理解する。</p> <p>【授業全体の内容の概要】 ソーシャルワークの理念と歴史、原理原則、展開過程、支援の実際について学ぶ。様々な事例を通して、ソーシャルワークの基礎を体得する。</p> <p>【授業終了時の到達目標】 社会福祉の現場においてソーシャルワークがどのように活用されているのか、その必要性と意義について理解する。また相談者の抱えている課題は多岐にわたることを知り、保育者として相談者の視点からも多様な考え方を尊重できるようにする。</p> | | | | |
| <p>【授業の日程と各回のテーマ・内容・授業方法】 コマ数</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. オリエンテーション 保育とソーシャルワーク 2. ソーシャルワークの歴史 3. ソーシャルワークの理論 4. ソーシャルワークの原理原則 5. ソーシャルワークの展開過程 6. 生活困窮者に対する支援の実際① 7. 生活困窮者に対する支援の実際② 8. 障がい児・者に対する支援の実際① 9. 障がい児・者に対する支援の実際② 10. 要保護児童に対する支援の実際① 11. 要保護児童に対する支援の実際② 12. ひきこもりに対する支援の実際① 13. ひきこもりに対する支援の実際② 14. 家族支援の実際 15. まとめ <p>期末レポート等</p> | | | | |
| <p>【準備学修(予習・復習)・事前事後学修】 授業において毎回、レジュメや資料を配布します。 授業の後にレジュメや資料を整理し、復習するように心がけてください。(4時間×15回) リアクションペーパーは、必ずコメントを書き、授業終了時に提出できるようにしてください。</p> | | | | |
| <p>【使用テキスト・参考文献】 テキスト：授業の際にレジュメや資料を配布 参考文献： ・大久保秀子著(2014)『新・社会福祉とは何か』中央法規 ・前田敏雄監修 ソフィア・T・ブトゥリム著 川田誉音翻訳(1986) 『ソーシャルワークとは何かその本質と機能』川島書店 ・カレル・ジャーメイン他著 小島蓉子翻訳・著(1992)『エコロジカル・ソーシャルワーク カレル・ジャーメイン名論文集』学苑社</p> | | <p>【成績評価の方法・基準及び課題・成績評価のフィードバック】 期末レポート：60% 学習意欲：20% (授業への参加度) 課題提出：20% (毎授業時に提出するリアクションペーパーや課題提出物等) 課題等については講評を行う。 期末レポートについては manaba を通して講評を行う。</p> | | |

| | | | | |
|---|-----------------------------|---|-----------------------|------------------|
| 授業科目名 社会的養護 I | CMNW305 | 授業の種類 (講義)・演習・実習 | 授業担当者 大原 岳夫 | 実務経験 有 |
| 授業の回数 15回 | 時間数(単位数) 30時間・2単位 | 配当年次・時期 2年次・後期 | 必修・選択 選択 | 保育士 必修 |
| <p>【授業の目的】 社会的養護とは何を指し、そこではどのような子どもがどのような事情で生活をしていて、そこで働く職員には何が求められているのか、また今後はどこに向かって進んでいくのかを学ぶこと。</p> <p>【授業全体の内容の概要】 社会的養護についての法・制度的な位置づけ、支援が必要な子どもの社会背景や家族関係・行動特性、施設の種類や職員の専門性、これからの展望についてなど。</p> <p>【授業終了時の到達目標】 社会的養護を必要とする子ども・家族について、また施設やそこで働く職員について自分なりにイメージすることができるようになること。</p> | | | | |
| <p>【授業の日程と各回のテーマ・内容・授業方法】 コマ数</p> <ol style="list-style-type: none"> 社会的養護とは何か 現代社会に暮らす子どもと家庭 子どもの権利 子どもの養護の歴史 社会的養護の体系：家庭・施設・里親 社会的養護の制度 施設養護の特質 施設養護の基本原理 施設養護の実際：日常生活および自立支援 施設養護の実際：治療的・支援的援助 施設養護の実際：親子・地域との関係調整 社会的養護とソーシャルワーク 児童福祉施設の運営管理 児童家庭福祉の援助者としての資質・倫理 社会的養護のあるべき姿へ <p>定期試験 《児童養護施設指導員、施設長としての経験を生かし、現場をイメージしやすいような講義・事例を取り入れていく》</p> | | | | |
| <p>【準備学修(予習・復習)・事前事後学修】</p> <ol style="list-style-type: none"> ①授業前にテキストの該当部分を読み、授業に主体的に臨む(1時間×15回)。 ②授業後には授業内容を整理し自身の学修を深める(45分×15回)。 ③新聞やインターネットで得られる情報に関心を持ち自身の学修を深める(45分×15回)。 ④DVDを視聴し、そこから見出される課題について考察し、感想をまとめる(1.5時間×11回)。 ⑤15回の授業をふり返り社会的養護の意義、役割、現状、課題等について学びを深める(6時間)。 | | | | |
| <p>【使用テキスト・参考文献】 テキスト：『社会的養護』小池由佳・山縣文治／ミネルヴァ書房 DVD：『Mother』坂元祐二／ケイファクトリー・日本テレビ</p> | | <p>【成績評価の方法・基準及び課題・成績評価のフィードバック】 学習意欲及びリアクションペーパー提出：20% 課題についての感想提出：20% 期末試験：60% 定期試験は採点后、返却します。</p> | | |

| | | | | |
|---|-----------------------------|---|-----------------------|------------------|
| 授業科目名 社会的養護論 | CMNW305 | 授業の種類 (講義)・演習・実習) | 授業担当者 大原 岳夫 | 実務経験 有 |
| 授業の回数 15回 | 時間数(単位数) 30時間・2単位 | 配当年次・時期 2年次・後期 | 必修・選択 選択 | 保育士 必修 |
| <p>【授業の目的】 社会的養護とは何を指し、そこではどのような子どもがどのような事情で生活をしていて、そこで働く職員には何が求められているのか、また今後はどこに向かって進んでいくのかを学ぶこと。</p> <p>【授業全体の内容の概要】 社会的養護についての法・制度的な位置づけ、支援が必要な子どもの社会背景や家族関係・行動特性、施設の種類や職員の専門性、これからの展望についてなど。</p> <p>【授業終了時の到達目標】 社会的養護を必要とする子ども・家族について、また施設やそこで働く職員について自分なりにイメージすることができるようになること。</p> | | | | |
| <p>【授業の日程と各回のテーマ・内容・授業方法】 コマ数</p> <ol style="list-style-type: none"> 社会的養護とは何か 現代社会に暮らす子どもと家庭 子どもの権利 子どもの養護の歴史 社会的養護の体系：家庭・施設・里親 社会的養護の制度 施設養護の特質 施設養護の基本原理 施設養護の実際：日常生活および自立支援 施設養護の実際：治療的・支援的援助 施設養護の実際：親子・地域との関係調整 社会的養護とソーシャルワーク 児童福祉施設の運営管理 児童家庭福祉の援助者としての資質・倫理 社会的養護のあるべき姿へ <p>定期試験 《児童養護施設指導員、施設長としての経験を生かし、現場をイメージしやすいような講義・事例を取り入れていく》</p> | | | | |
| <p>【準備学修(予習・復習)・事前事後学修】</p> <ol style="list-style-type: none"> ①授業前にテキストの該当部分を読み、授業に主体的に臨む(1時間×15回)。 ②授業後には授業内容を整理し自身の学修を深める(45分×15回)。 ③新聞やインターネットで得られる情報に関心を持ち自身の学修を深める(45分×15回)。 ④DVDを視聴し、そこから見出される課題について考察し、感想をまとめる(1.5時間×11回)。 ⑤15回の授業をふり返り社会的養護の意義、役割、現状、課題等について学びを深める(6時間)。 | | | | |
| <p>【使用テキスト・参考文献】 テキスト：『社会的養護』小池由佳・山縣文治／ ミネルヴァ書房 DVD：『Mother』坂元祐二／ ケイファクトリー・日本テレビ</p> | | <p>【成績評価の方法・基準及び課題・成績評価のフィードバック】 学習意欲及びリアクションペーパー提出：20% 課題についての感想提出：20% 期末試験：60% 定期試験は採点后、返却します。</p> | | |

| | | | | |
|--|-----------------------------|---|-----------------------|------------------|
| 授業科目名 社会的養護Ⅱ | CMNW406 | 授業の種類 (講義・ 演習 ・実習) | 授業担当者 大原 岳夫 | 実務経験 有 |
| 授業の回数 15回 | 時間数(単位数) 30時間・1単位 | 配当年次・時期 3年次・前期 | 必修・選択 選択 | 保育士必修 |
| <p>【授業の目的】 社会的養護Ⅰで学んだ基礎的知識を土台に専門職としての知識を積み上げる。また、支援や考え方の多様性を学び、実践的な支援技術を身につける。</p> <p>【授業全体の内容の概要】 社会的養護下での支援の具体的内容、施設保育士・ソーシャルワーカーの専門性、施設の課題や展望について学ぶ。</p> <p>【授業終了時の到達目標】 ケアワークやソーシャルワークに結びつけて考えることができるような質的にも量的にも十分な知識を得る。 また、多様なケアワークを実践することができるような支援技術を身につける。</p> | | | | |
| <p>【授業の日程と各回のテーマ・内容・授業方法】 コマ数</p> <ol style="list-style-type: none"> 子ども理解のための手法を身につける1 (ジェノグラム概要) 子ども理解のための手法を身につける2 (ジェノグラム応用) 子ども理解のための手法を身につける3 (ジェノグラム応用) 自立支援計画の書き方を体験する (自立支援計画書の作成) 日常生活支援に関するディベートを行う1 (自尊感情か社会性か) 日常生活支援に関するディベートを行う2 (学力か人間関係力か) 自立支援に関するディベートを行う (進学か就職か) 保育士の専門性に関わる知識・技術とその応用方法を学ぶ (マズローの5段階説、エゴグラム) ソーシャルワークに関するディベートを行う (措置解除か措置継続か) 施設の小規模化に関するディベートを行う (断続勤務か継続勤務か) パーマネンシープランニングに関するディベートを行う (措置継続か措置変更か) 権利侵害事案に関するディベートを行う (恋愛か虐待か) ジェノグラムを使ったカンファレンスを体験する (ジェノグラムカンファレンスの概要説明と実施) 子どもの権利擁護に関するディベートを行う (堕胎か出産か) 社会的養護Ⅱで学んだことを振り返る <p>定期試験 《児童養護施設指導員・施設長としての経験を生かし、現場をイメージしやすいような事例検討、個人ワーク、グループワーク、ディベートなどを取り入れていく》</p> | | | | |
| <p>【準備学修(予習・復習)・事前事後学修】</p> <ol style="list-style-type: none"> ①授業開始前までに「社会的養護Ⅰ」を復習する(2時間)。 ②テキストの該当部分を読む(1時間×15回)。 ③授業後には授業内容を整理し自身の学修を深める(45分×15回)。 ④15回の授業をふり振り返り社会的養護における支援の在り方、考え方の多様性について学びを深める(2時間)。 | | | | |
| <p>【使用テキスト・参考文献】 テキスト： 『対人援助職のためのジェノグラム入門』 家族理解と相談援助に役立つツールの活かし方 編著 早樫一男 中央法規</p> | | <p>【成績評価の方法・基準及び課題・成績評価のフィードバック】 リアクションペーパー提出 20% ジェノグラム 20% 期末試験 60% リアクションペーパーの提出状況、ジェノグラムの正否については、次回授業時に分かるようになります。また、定期試験は採点后、返却します。</p> | | |

| | | | | |
|--|-----------------------------|--|-----------------------|------------------|
| 授業科目名 乳児保育 I | CMNW307 | 授業の種類 (講義)・演習・実習 | 授業担当者 下田 敏江 | 実務経験 有 |
| 授業の回数 15回 | 時間数(単位数) 30時間・2単位 | 配当年次・時期 2年次・前期 | 必修・選択 選択 | 保育士必修 |
| <p>【授業の目的】 乳児保育の意義と目的、役割、現状を理解し、3歳未満児の発育、発達段階を学び乳児保育の生活や遊び等の基本を理解し関心を持つ。</p> <p>【授業全体の内容の概要】 乳児保育についての意義や目的と歴史的変遷及び役割等を理解し、さらに、保育所、乳児院等の多様な保育現場における乳児保育の現状と課題について理解する。保育所保育指針に沿って、6ヶ月未満児、6ヶ月以上児から1歳未満児、1歳以上児から2歳未満児、2歳以上児から3歳未満児と発育、発達を踏まえた保育内容と運営体制についても理解する。また、保育者の援助や関わりや配慮についても学び保育計画、記録、評価の意義について理解を促し、乳児保育における職員間の連携・協働及び保護者や地域の関係機関の連携についても理解する。</p> <p>【授業終了時の到達目標】 乳児保育について理解し、子どもの生活や遊びを育てる保育者に求められることを知る。</p> | | | | |
| <p>【授業の日程と各回のテーマ・内容・授業方法】 コマ数</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 乳児保育とは何かを考え、乳児保育の意義や目的について理解する。 2. 子どもと家庭を取り巻く環境と乳児保育の課題について理解する。 3. 保育所保育指針からみる乳児保育の「養護と教育」について理解する。 4. 乳児保育の歴史的変遷及び現代社会における乳児保育の役割について理解する。 5. 乳児保育及び子育てで家庭に対する支援をめぐる社会的状況と課題について理解する。 6. 保育所における乳児保育の現状と課題について理解する。 7. 保育所以外の乳児院等の保育の場における乳児保育の現状と課題について理解する。 8. 6ヶ月未満児の発育、発達を踏まえた保育内容や保育者の援助やかかわりについて理解する。 9. 6ヶ月以上児から1歳未満児の発育、発達を踏まえた保育内容や保育者の援助やかかわりについて理解する。 10. 1歳以上児から2歳未満児の発育、発達を踏まえた保育内容や保育者の援助やかかわりについて理解する。 11. 2歳以上児から3歳未満児の発育、発達を踏まえた保育内容や保育者の援助やかかわり及び3歳以上児の保育に移行する時期の保育について理解する。 12. 乳児保育における指導計画・記録・評価とその意義について理解する。 13. 乳児保育における職員間の連携の重要性と協働について理解する。 14. 乳児保育における保護者との連携の重要性と協働について理解する。 15. 乳児保育における自治体や地域の関係機関等との連携と協働の重要性について理解する。 <p>試験 保育士として乳児保育に従事してきた経験を活かし、実践的な教育を行う。</p> | | | | |
| <p>【準備学修(予習・復習)・事前事後学修】 ①授業の前にテキストの該当部分を読む(1時間×15回)。②授業の後にノートや配布資料を整理する(1時間×15回)。③授業の後に授業中に指定した参考書や資料を読む(1時間×15回)。④資料の下調べをする(1時間×15回)。</p> | | | | |
| <p>【使用テキスト・参考文獻】 テキスト：『講義で学ぶ乳児保育』わかば社、2019 参考文献：厚生労働省編『保育所保育指針解説書』 30年2月 『幼保連携型認定こども園・教育・保育要領解説』30年2月</p> | | <p>【成績評価の方法・基準及び課題・成績評価のフィードバック】 期末試験 60% 学習意欲 20% 課題提出 20% 課題については授業内で講評を行う。 期末レポートについては manaba を通して講評を行う。</p> | | |

| | | | | |
|---|-----------------------------|---|-----------------------|------------------|
| 授業科目名 乳児保育Ⅱ | CMNW308 | 授業の種類 (講義・ 演習 ・実習) | 授業担当者 小宮山順子 | 実務経験 有 |
| 授業の回数 15回 | 時間数(単位数) 30時間・1単位 | 配当年次・時期 2年次・後期 | 必修・選択 選択 | 保育士必修 |
| <p>【授業の目的】 乳児保育の保育内容や方法、環境について具体的に理解し、3歳未満児への保育者の援助や関わりの重要性も捉えた生活への配慮や遊びについて実践的に学習し関心を持つ。</p> <p>【授業全体の内容の概要】 3歳未満児の発育、発達の過程や特性を踏まえた保育者の援助や関わりの基本的な考え方や、養護と教育が一体となって展開する、子どもの生活と遊びと保育の方法や環境についても具体的に理解する。また、3歳未満児の生活の援助や遊びについて実践的に学び、指導計画や保育記録、関係機関との連携についても理解する。</p> <p>【授業終了時の到達目標】 乳児保育についての理解と、一人ひとりの子どもの生活や遊びを通して育ちを支える保育者の役割を知る。</p> | | | | |
| <p>【授業の日程と各回のテーマ・内容・授業方法】 コマ数</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 乳児保育の意義、目的と役割について理解する。 2. 0歳児から1歳未満児の発育、発達の特性と保育者の援助、大切にしたいことを理解する。 3. 1歳児から2歳未満児の発育、発達の特性と保育者の援助、大切にしたいことを理解する。 4. 2歳児から3歳未満児の発育、発達の特性と保育者の援助、大切にしたいことを理解する。 5. 食事に関する援助と環境について理解する。 6. 排泄に関する援助と環境について理解する。 7. 睡眠、休息に関する援助と環境について理解する。 8. 着脱に関する援助と環境について理解する。 9. 清潔に関する援助と環境について理解する。 10. 乳児保育における健康と安全、防災について理解する。 11. 乳児（0歳児）の保育内容と遊びについて理解する。 12. 1歳児から3歳未満児の保育内容について理解する。 13. 1歳児から3歳未満児の遊びについて理解する。 14. 乳児保育における計画と評価について理解する。 15. 乳児保育を支える職員、家庭、地域との連携について理解する。 <p>期末試験 保育士として乳児保育に従事してきた経験を活かし、実践的な教育を行う。</p> | | | | |
| <p>【準備学修(予習・復習)・事前事後学修】</p> <ol style="list-style-type: none"> ①授業前にテキストの該当部分を読んでくること。(30分×14回) ②授業後にノートや配布資料を整理し、授業中に指定した参考書や資料を読むこと。(1時間×15回) ③授業中に指定した課題レポートを作成すること。(2時間×3回) | | | | |
| <p>【使用テキスト・参考文献】 テキスト：『演習で学ぶ乳児保育』わかば社 参考文献：厚生労働省編『保育所保育指針解説書』平成30年2月 『幼保連携型認定こども園教育・保育要領解説』平成30年2月</p> | | <p>【成績評価の方法・基準及び課題・成績評価のフィードバック】 期末試験 60% 学習意欲 20% 課題提出 20% 成績評価のフィードバック：課題の講評、期末試験採点結果の講評を行います。</p> | | |

| | | | | |
|--|------------------------------|--|-----------------------|-------------------------|
| 授業科目名 特別支援保育 | CMNW309 | 授業の種類 (講義・ 演習 ・実習) | 授業担当者 岡本 仁美 | 実務経験 有 |
| 授業の回数 15回 | 時間数 (単位数) 30時間・2単位 | 配当年次・時期 2年次・後期 | 必修・選択 選択 | 保育士必修 幼稚園教諭必修 |
| <p>【授業の目的】 保育園、幼稚園にも在籍している様々な障害等により特別な支援を必要とするこどもが、集団での遊びや生活を通して、参加している実感・達成感を持ちながら、生きる力を身につけるために、こどもの活動や生活における困難さを理解する。また、個別の教育的ニーズに対して他の保育者や関係機関と連携をしながら組織的に対応していくために必要な知識や支援方法を学ぶ。</p> <p>【授業全体の内容の概要】 障害の捉え方等障害観の歴史の変遷と望ましい見方について基本的な理解を促す。各障害について、その障害の定義、診断基準、原因、発達特性、早期発見と早期対応などの基本的な知識について学修する。特別な支援を必要とするこどもについて、児童発達支援センター、特別支援学校の幼稚部などの専門機関やインクルーシブ保育の実質化を目指す保育園、幼稚園での受け入れとその対応の状況を理解する。また、インクルーシブ保育についてはそのシステムや制度の理念を理解し、保育における配慮事項や子ども同士が影響し合い共に育つことができるような保育方法についての理解を促す。</p> <p>【授業終了時の到達目標】 (1)様々な障害のある子どもについて、発達特性や学習過程を理解し集団生活における困難性を説明することができる。 (2)特別な支援を必要とする子どもの支援について個別指導計画の作成方法を理解し、支援の方法を例示することができる。 (3)インクルーシブ教育システムを含めた特別支援に関する制度の理念や仕組みを理解して、こども達が地域社会で共に育ちあうことを目指し、園内での協力体制を基に、関係機関、家庭と連携しながら支援体制を構築していくことの必要性を理解している。</p> | | | | |
| <p>【授業の日程と各回のテーマ・内容・授業方法】 コマ数</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 授業の概要、進め方及び評価の方法 障害観の歴史の変遷と現代における障害の捉え方 2. 乳幼児の定型発達と障害を理解するためのアセスメント 3. 特別な支援を必要とするこどもの心身の発達、心理的特性、学習過程 4. 特別な支援が必要な子どもの理解と支援①知的障害 5. 特別な支援が必要な子どもの理解と支援②肢体不自由 6. 特別な支援が必要な子どもの理解と支援③視覚障害 7. 特別な支援が必要な子どもの理解と支援④聴覚障害 8. 特別な支援が必要な子どもの理解と支援⑤発達障害 (ASD) 9. 特別な支援が必要な子どもの理解と支援⑥発達障害 (ADHD) 10. 特別な支援が必要な子どもの理解と支援⑦発達障害 (LD) 11. 特別な支援が必要な子どもの理解と支援⑧母国語や貧困等で特別な保育ニーズを抱えるこども 12. 特別な支援が必要な子どものための個別指導計画、個別支援計画 記録と評価 13. 特別な支援が必要な子どもの家族支援 14. インクルーシブ保育と保育者の役割 15. 園内の協力体制と関係機関との連携 <p>試験 児童発達支援センター、幼稚園、保育園で保育士、幼稚園教諭、心理士として特別な支援が必要な子どもに関わった経験を活かして事例検討を重視した実践的教育を行う。グループワークを行う。</p> | | | | |
| <p>【準備学修 (予習・復習)・事前事後学修】 ①適宜、次回の授業内容とテキスト箇所を示すので、前もってテキストの該当部分を読んでくること (1時間×13回) ②授業の後に配布資料を整理して理解を深めること (1時間×13回) ③授業で指定したテーマに関する情報を集めてくること (2時間×2回)</p> | | | | |
| <p>【使用テキスト・参考文献】 テキスト：野田敦史他『学ぶ・わかる・みえるシリーズ 保育と現代社会 演習 保育と障害のある子ども』 参考文献：岡本仁美他『発達が気になる子どもの療育・発達支援入門』幼稚園教育要領解説、保育所保育指針解説書 幼保連携型認定こども園教育・保育要領解説</p> | | <p>【成績評価の方法・基準及び課題・成績評価のフィードバック】 定期試験70% (manabaを通して講評を行います) 提出課題10% (講評を行います) 学習意欲20%</p> | | |

| | | | | |
|---|-----------------------------|--|---------------------------------|--|
| 授業科目名 在宅保育 | CMNW410 | 授業の種類 (講義)・演習・実習 | 授業担当者 五十嵐裕子・岡本仁美・宮崎静香 | 実務経験 有 <small>(岡本・宮崎)</small> |
| 授業の回数 15回 | 時間数(単位数) 30時間・2単位 | 配当年次・時期 3,4年次・後期 | 必修・選択 選択 | |
| <p>【授業終了時の到達目標】 近年、子ども・子育て支援法による居宅訪問型保育、地域子ども・子育て支援事業の一環として一時預かり事業、延長保育事業、病児保育事業における訪問型保育事業、仕事・子育て両立支援事業による企業主導型ベビーシッター利用者支援事業等が創設され、家庭訪問保育は、少子社会における子育て支援施策の1つとして注目されている。家庭的保育は、子育て家庭の個別的なニーズに対応する柔軟できめ細やかな機能をもっている。ここでは施設(集団)保育に関する知識・技能を前提に、家庭的(個別)保育の特性及び専門性に配慮した、家庭的(個別)保育に関する専門知識、専門技能について学ぶ。</p> <p>【授業全体の内容の概要】 家庭的(個別)保育を実際に担い展開することを想定し、家庭的保育を行うために必要な乳幼児の生活、遊び、発達と心理、栄養と食事、小児保健等に関する基礎的知識、居宅訪問型保育の保育内容、環境整備、運営、リスクマネジメント、職業倫理、保護者対応、一般型家庭訪問保育の業務の流れ等について学ぶ。</p> <p>【授業の目的】 施設(集団)保育とは異なる家庭的(個別)保育に関する専門知識、専門技能、職業倫理を身につけ、いずれの場においても信頼される保育が展開できる。</p> | | | | |
| <p>【授業の日程と各回のテーマ・内容・授業方法】 コマ数</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 家庭訪問保育の体系と保育マインド 2. 居宅訪問型保育、一般型家庭訪問保育の概要 3. 乳幼児の発達と生活・あそび・心理 4. 乳幼児の食事と栄養 5. 小児保健Ⅰ(健康観察と感染予防、消毒等) 6. 小児保健Ⅱ(子どもに多い病気と対応、事故予防と対応) 7. 安全の確保とリスクマネジメント 8. 居宅訪問型保育の保育内容 9. 居宅訪問型保育の環境整備と運営 10. 保育技術Ⅰ(お世話編) 11. 保育技術Ⅱ(あそび編) 12. 居宅訪問型保育者の職業倫理と配慮事項 13. 居宅訪問型保育における保護者への対応 14. 虐待、特別に配慮を要する子どもへの対応 15. さまざまな家庭訪問保育 <p>試験・レポート等 保育所での勤務、障害児施設、小児病院での臨床経験を活かし、ケーススタディやディスカッションを取り入れた授業を行なう。</p> | | | | |
| <p>【準備学修(予習・復習)・事前事後学修】 ①授業の前にテキスト、参考文献の該当部分や関連部分を読む(1時間×15回) ②授業の後にノートや配布資料を整理し、授業中に紹介した文献や新聞記事等を確認する(1時間×15回) ③1、2年次に学んだ乳児の発達、保健、栄養、環境整備、保育技術、家庭支援等関係科目の復習を行う(5時間×6回)</p> | | | | |
| <p>【使用テキスト・参考文献】 テキスト：『家庭訪問保育の理論と実際』中央法規 参考文献：授業内で適宜紹介する。</p> | | <p>【成績評価の方法・基準及び課題・成績評価のフィードバック】 試験 60% 小テスト・レポート等 20% 学習意欲 20% 小テスト、レポートは返却し、講評を行う。 期末試験については manaba を通して講評を行う。</p> | | |

| | | | | |
|---|-----------------------------|--|-----------------------|------------------|
| 授業科目名 こども家庭支援論 | CMNW311 | 授業の種類 (講義)・演習・実習 | 授業担当者 木村 弘美 | 実務経験 有 |
| 授業の回数 15回 | 時間数(単位数) 30時間・2単位 | 配当年次・時期 2年次・後期 | 必修・選択 選択 | 保育士 必修 |
| <p>【授業の目的】 現代の家庭の状況や問題を学ぶことを通して、子育て家庭への支援の必要性と支援の内容について理解し、保育の専門性を活かした家庭支援の視点と知識を身につける。</p> <p>【授業全体の内容の概要】 保育士による子育て家庭への支援の意義と必要性、支援にあたる保育士に求められる支援内容や態度について理解を図る。また社会資源や施策等子育て家庭への支援体制を知り、子育て家庭の多様なニーズに応じた支援の展開と関係機関との連携について学ぶ。</p> <p>【授業終了時の到達目標】</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 子育て家庭に対する支援の意義・目的を学び、子育て家庭のニーズに応じた多様な支援の展開と子ども家庭支援の現状、課題について理解する。 2. 子育て家庭に対する支援の体制について知り、保育の専門性を活かした子ども家庭支援の意義と役割を理解し、保育士としての家庭支援における基本的態度について学ぶ。 | | | | |
| <p>【授業の日程と各回のテーマ・内容・授業方法】</p> <p>コマ数</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. オリエンテーション 家庭支援の意義 2. 家族の変遷 3. 家族の発達と家庭支援 4. 子どもにとっての家庭の役割 5. 保育の専門性を活かした子ども家庭支援とその意義 6. 保育士に求められる基本的態度 7. 現代社会における父母の役割と協働 8. 家庭支援施策の概要 9. 地域の子育て家庭への支援の実際 10. 多様な家庭への支援：ひとり親の家庭支援 11. 多様な家庭への支援：発達のみならずきや障がいのある子ども 12. 多様な家庭への支援：児童虐待と家庭内暴力 13. 保育所を利用する子どもの家庭への支援 14. 地域の子育て家庭支援における多職種・多機関連携 15. まとめ・子ども家庭支援に関する現状と課題 <p>試験 地域子育て支援センターや保育園での家族支援の実践を活かして、事例検討を重視した教育を行う。 グループワークを行う。</p> | | | | |
| <p>【準備学修(予習・復習)・事前事後学修】</p> <ul style="list-style-type: none"> ・ 家族に関するニュースを積極的に収集してくること (2時間×8回)。 ・ 授業中に指定した課題レポートを作成すること (2時間×8回)。 ・ 授業の前にテキストの該当部分を読んでおくこと (1時間×14回)。 ・ 授業後にノートや配布資料を整理し、授業内容について理解を深めること (1時間×14回)。 | | | | |
| <p>【使用テキスト・参考文献】</p> <p>テキスト：「子ども家庭支援論 子どもが子どもの生活をするために」阿部和子 萌文書林</p> <p>参考文献： 「保育所保育指針」 「子ども家庭支援論」松村和子編 建帛社</p> | | <p>【成績評価の方法・基準及び課題・成績評価のフィードバック】</p> <p>課題・リアクションペーパー 20% 学習意欲 20% 期末試験 60% 課題・リアクションペーパーの返却と講評を行います。 期末試験については manaba を通して講評を行います。</p> | | |

| | | | | |
|--|-----------------------------|--|-----------------------|------------------|
| 授業科目名 家庭支援論 | CMNW311 | 授業の種類 (講義)・演習・実習 | 授業担当者 木村 弘美 | 実務経験 有 |
| 授業の回数 15回 | 時間数(単位数) 30時間・2単位 | 配当年次・時期 2年次・後期 | 必修・選択 選択 | 保育士 必修 |
| <p>【授業の目的】 現代の家庭の状況や問題を理解することを通して、子育て家庭への支援の必要性和支援の内容について知り、支援者としての視点と知識を身につける。</p> <p>【授業全体の内容の概要】 家庭の意義と機能について学び、データや事例を通して子どもと子育て家庭の置かれている社会的状況の変化と今日的課題を理解する。それらを踏まえた上で、保育の観点から子どもと子育て家庭への支援施策と支援体制を理解し、子育て家庭の多様なニーズに応じた相談支援の展開と社会資源の活用、関係機関との連携について学ぶ。</p> <p>【授業終了時の到達目標】</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 現代の子育て家庭の現状と家庭支援の必要性を理解できる。 2. 家庭支援の方法と関係機関との連携について理解できる。 | | | | |
| <p>【授業の日程と各回のテーマ・内容・授業方法】</p> <p>コマ数</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. オリエンテーション 家庭支援を学ぶ意義 2. 少子高齢化と家族 3. 家族の変遷 4. 家族の発達と家庭支援 5. 子どもにとっての家庭(1)さまざまな家庭で育つ子ども 6. 子どもにとっての家庭(2)子どもの発達と家庭 7. 現代社会における父母の役割と協働 8. 家庭支援施策の概要 9. 多様な家庭への支援：ひとり親の家庭支援 10. 多様な家庭への支援：発達のつまずきや障がいのある子ども 11. 多様な家庭への支援：児童虐待と家庭内暴力 12. 地域の家庭支援の実際 13. 保育所の家庭支援 14. 家庭支援における多職種・多機関連携 15. まとめ・これからの家庭支援 <p>試験 地域子育て支援センターや保育園での家族支援の実践を活かして、事例検討を重視した教育を行う。 グループワークを行う。</p> | | | | |
| <p>【準備学修(予習・復習)・事前事後学修】</p> <p>・家族に関するニュースを積極的に収集してくること(2時間×8回)。 ・授業中に指定した課題レポートを作成すること(2時間×8回)。 ・授業の前にテキストの該当部分を読んでもらうこと(1時間×14回)。 ・授業後にノートや配布資料を整理し、授業内容について理解を深めること(1時間×14回)。</p> | | | | |
| <p>【使用テキスト・参考文献】</p> <p>テキスト：「子ども家庭支援論 子どもが子どもの生活をするために」阿部和子 萌文書林</p> <p>参考文献： 「保育所保育指針」 「子ども家庭支援論」松村和子編 建帛社</p> | | <p>【成績評価の方法・基準及び課題・成績評価のフィードバック】</p> <p>課題・リアクションペーパー 20% 学習意欲 20% 期末試験 60% 課題・リアクションペーパーの返却と講評を行います。 期末試験については manaba を通して講評を行います。</p> | | |

| | | | | |
|--|-----------------------------|--|-----------------------|-------------------|
| 授業科目名 子育て支援 | CMNW412 | 授業の種類 (講義・ 演習 ・実習) | 授業担当者 甲斐 恵美 | 実務経験 有 |
| 授業の回数 15回 | 時間数(単位数) 30時間・1単位 | 配当年次・時期 3年次・後期 | 必修・選択 選択 | 保育士 必修 |
| <p>[授業の目的]</p> <ul style="list-style-type: none"> ・子育て支援の意義・理念について理解する。 ・保育士の行う子育て支援について、様々な場や対象に即した支援の内容と技術等を演習を通して理解する。 <p>[授業全体の内容の概要]</p> <ul style="list-style-type: none"> ・グループワークや事例、ロールプレイングを通して子育て支援を考え深める。 <p>[授業終了時の到達目標]</p> <ul style="list-style-type: none"> ・子育て支援の意義・理念を理解し、実際の展開に役立てられるように方法と技術を習得する。 | | | | |
| <p>[授業の日程と各回のテーマ・内容・授業方法]</p> <p>コマ数</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 授業のねらい・子育て支援とは（保育士が行う子育て支援の特性） 2. 保育に関わる保護者をどう支援するか・相互理解と信頼関係の形成 3. 多様な家族形態と支援ニーズへの気づき・機会や場の提供(保育士が行う子育て支援の展開) 4. 相談・助言の基本的姿勢 5. 保護者と子どもの状況・状態の把握 6. 支援の計画と環境構成 7. 支援の実践・職員間の連携と協働 8. 関係機関との連携・調整・社会資源の活用（保育士の行う子育て支援とその役割） 9. 子育て支援における保育者の役割地域における子育て支援の現状とネットワーク構築 10. 障害を抱えた子どもと家族への支援 11. 特別な配慮を要する子どもと家庭への支援 12. 虐待対応の基本的な視点 13. 要保護児童に対する支援 14. 児童虐待・援助を拒む家庭 15. 子育て支援の今後・試験に向けて <p>試験・レポート等</p> <p>保育士として子育て支援の業務を行っている経験を活かし、ケーススタディを重視した実践的な教育を行う。</p> <p>グループワークを行う。</p> | | | | |
| <p>[準備学修(予習・復習)・事前事後学修]</p> <p>①授業の前はテキストの該当部分を読んでくること。(30分×15回)</p> <p>②授業の後にテキスト、ノートをふり返り学修を深める。(30分×15回)</p> | | | | |
| <p>[使用テキスト・参考文献]</p> <p>〔テキスト〕子育て支援 監修・執筆 小橋明子 中山書店</p> <p>〔参考文献〕子育て支援の原点『保育園における子育て支援の歩みと実践事例から学ぶ働き』子育てセンター実践研究会</p> | | <p>[成績評価の方法・基準及び課題・成績評価のフィードバック]</p> <p>試験：65%</p> <p>学習意欲：20%</p> <p>課題提出：15%</p> <ul style="list-style-type: none"> ・レポートの講評を行います。 ・試験については manaba を通して講評を行います。 | | |

| | | | | |
|--|-----------------------------|---|-----------------------|------------------|
| 授業科目名 家族・地域支援の展開 | CMNW413 | 授業の種類 (講義・ 演習 ・実習) | 授業担当者 木村 弘美 | 実務経験 有 |
| 授業の回数 15回 | 時間数(単位数) 30時間・2単位 | 配当年次・時期 3年次・通年 | 必修・選択 選択 | 保育士 選択 |
| <p>【授業の目的】 地域支援には、誰もが地域で、その人らしく安心した生活ができるように支援するとともに、現行の仕組みでは対応しきれっていない多様な生活課題に対応し福祉施策に位置づけていくという役割が期待されている。地域社会への働きかけによって、既存の社会資源の活用や新たな地域資源の構築を行い、子ども・子育て家族を含む地域住民全体の生活を向上させ、地域社会をより良いものとしていく展開過程について、具体的事例、実践例を通して学ぶ。家族支援、地域支援の展開にあたっては、住民や当事者の力を高めるという視点、新たな社会資源の創出とネットワークづくりという視点が重要であることへの理解を図る。</p> <p>【授業全体の内容の概要】 地域福祉の理念や参加の意義、推進方法等基本的な知識を学んだあと、身近な地域の生活課題をどのように発見し、解決への支援過程を計画、展開するかについて演習を通じて学ぶ。地域福祉、地域支援に関する基礎知識の習得と並行して、現在展開している家族・地域支援プログラムについて知り、それが地域社会にどのような影響を与え、よりよい地域社会の創造に結びつくのか、演習を通して理解を深め、支援的に行動する力を身につける。また、実際に利用者のニーズに基づいた支援プログラムの立案、実践を試みる。</p> <p>【授業終了時の到達目標】 ①家族支援・地域支援の意義を地域社会や家族の変化に結び付けて理解することができる。 ②地域や家族の課題を解決するための初歩的なプログラムを企画することができる。</p> | | | | |
| <p>【授業の日程と各回のテーマ・内容・授業方法】 コマ数</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 授業のねらい 家族、地域社会の変化と地域支援 2. 地域支援の理念と展開 3. 地域における子育て支援の意義と支援者の役割 4. ネットワークの活用と連携・協働による支援 5. 地域子育て支援拠点の実践事例①から地域支援の意義や課題を考える 6. 地域子育て支援拠点の実践事例②から地域支援の意義や課題を考える 7. 子育て家庭のニーズに基づいた家族・地域支援の実際 (①グループを活用した支援の模擬体験基礎 プログラムの紹介) 8. 子育て家庭のニーズに基づいた家族・地域支援の実際 (②グループを活用した支援の模擬体験基礎 ファシリテーションについて) 9. 子育て家庭のニーズに基づいた家族・地域支援の実際 (③グループを活用した支援の模擬体験応用 ニーズ把握とプログラムの立案) 10. 子育て家庭のニーズに基づいた家族・地域支援の実際 (④グループを活用した支援の模擬体験まとめ プログラムの実践と評価) 11. 子育て家庭のニーズに基づいた家族・地域支援の実際 (⑤グループを活用した支援の模擬体験まとめ プログラムの実践と評価) 12. 子育て家庭のニーズに基づいた家族・地域支援の実際 (①アウトリーチを活用した寄り添い方個別支援基礎 プログラムの紹介) 13. 子育て家庭のニーズに基づいた家族・地域支援の実際 (②アウトリーチを活用した寄り添い方個別支援応用・まとめ 事例検討) 14. 地域で子育てを支えるために 地域支援における課題と今必要とされる子育て支援 15. 総括—学習のまとめ— 試験・レポート等 地域子育て支援センターや保育園での家族支援の実践を活かして事例検討を重視した教育を行う。 グループワークを行う。 | | | | |
| <p>【準備学修(予習・復習)・事前事後学修】 ①授業前にはテキストや資料に必ず目を通す(45分×15回)。②授業後にはノートを整理し、理解を深める(45分×15回)。③支援演習のための事前準備を行う(1時間×7回)。④15回の授業を通しての振り返りを行い学修を深める(1時間)。</p> | | | | |
| <p>【使用テキスト・参考文献】 テキスト：『子どもと地域と社会をつなぐ家庭支援論』福村出版 授業の際にプリントを配布 参考文献：授業時に適宜紹介する。</p> | | <p>【成績評価の方法・基準及び課題・成績評価のフィードバック】 レポート 60% 支援演習への取り組み 40% 支援演習については口頭、レポートでの振り返りを行い、レポートについては講評、返却を行う。</p> | | |

| | | | | |
|---|-----------------------------|--|-----------------------|------|
| 授業科目名 多文化と保育 | CMNW314 | 授業の種類 (講義)・演習・実習 | 授業担当者 大村あかね | 実務経験 |
| 授業の回数 15回 | 時間数(単位数) 30時間・2単位 | 配当年次・時期 2,3,4年次・前期 | 必修・選択 選択 | |
| <p>【授業の目的】 多文化共生を前提とした保育を実践するために、多様な文化的背景をもつ子どもや保護者への理解を深め、包摂的に保育を展開する考え方を学ぶ。</p> <p>【授業全体の内容の概要】 前半(第9回まで)は、多文化共生の理念と実態、外国にルーツを持つ子どもや保護者にとっての課題を踏まえた支援の必要性を学ぶ。後半(第10回から)は、多文化共生保育の実際に触れ、学生自らも指導計画作りを通して、支援者としての保育者の役割について学ぶ。</p> <p>【授業終了時の到達目標】</p> <p>①多文化共生の理念と社会的包摂について理解し、説明することができる。 ②異文化に生きる子どもと保護者の状況や、母文化や母語の重要性を理解し、説明することができる。 ③保育現場における多文化共生に必要な手立てを考え、提案することができる。</p> | | | | |
| <p>【授業の日程と各回のテーマ・内容・授業方法】 コマ数</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. オリエンテーション、多文化であるとはどういうことか 2. 多文化が共生する社会とは 3. 日本における多文化共生の状況 4. 母文化のバックボーンとしての母語 5. 母語と文化的アイデンティティ 6. 母語保持の重要性 7. 異文化に生きるということ 8. 保護者の理解と支援の必要性 9. コース前半までのふりかえりと自己考察—グループディスカッション— 10. 多文化共生保育の実践①(リソースの活用) 11. 多文化共生保育の実践②(多文化を前提とした生活や行事) 12. 多文化共生保育の実践③(多文化を前提とした保育環境や活動) 13. 多文化理解と尊重に基づいた指導計画づくり 14. 多文化共生保育における保育者の役割と連携 15. 多様な子ども家庭の包摂を実現する保育実践に向けて(今後の展望と課題) <p>ディスカッションやグループワーク、試験・レポート作成等</p> | | | | |
| <p>【準備学修(予習・復習)・事前事後学修】</p> <p>①指定した参考資料を読み、多文化共生保育への理解を図る。(15時間) ②授業後には授業内容をふり返り、各週レポートを作成する。(2時間×15回) ③ディスカッションやグループワークのふりかえり記録作成をする。(3時間×5回)</p> | | | | |
| <p>【使用テキスト・参考文献】 参考文献:「多文化共生保育の挑戦」佐々木由美子、「バイリンガル教育の方法」中島和子、「多文化教育の国際比較」松尾知明、「多文化社会で多様性を考えるワークブック」有田佳代子、「保育者のための外国人保護者支援の本」咲間まり子、「クラスメイトは外国人—多文化共生20の物語—」みなみななみ、「外国につながる子どもたちの物語」編集委員会</p> | | <p>【成績評価の方法・基準及び課題・成績評価のフィードバック】 各週レポート(理解度、学習意欲) 30% ディスカッションやグループワークへの参加・ふりかえり記録 30% 試験 40% レポートやディスカッション等のふりかえり記録については、授業内、あるいは manaba で講評を行う。</p> | | |

| | | | | |
|---|-----------------------------|---|-----------------------|------------------|
| 授業科目名 保育者論 | CMNW315 | 授業の種類 (講義)・演習・実習 | 授業担当者 宮崎 静香 | 実務経験 有 |
| 授業の回数 15回 | 時間数(単位数) 30時間・2単位 | 配当年次・時期 1年次・後期 | 必修・選択 選択 | 保育士 必修 |
| <p>【授業の目的】 保育者としての専門性、園と地域における役割、職務内容について理解をしていきます。また、子どもたちの心に寄り添い、その成長発達を理解するだけでなく、成長発達に合わせて自立を見守り援助する方法について学んでいきます。自らの保育者としての成長と保育者間の協働について考えながら、自らのキャリアイメージを持てるようにしましょう。</p> <p>【授業全体の内容の概要】 パワーポイントや映像教材、事例資料などを持ちいながら、実際の保育現場での出来事や学生自身が実習体験で得られた経験を参考にして考察をしていくことで、将来保育者となる自分をイメージできるようにしましょう。また、学生のみなさんの実習などでの体験との比較などから考察を深めていきます。</p> <p>【授業終了時の到達目標】 毎日成長する子ども達と過ごす楽しさをたくさん感じて、保育者という仕事の魅力を感じてください。一方で、専門職としての保育者に求められる多様な役割についても理解や考えを深めていきます。</p> | | | | |
| <p>【授業の日程と各回のテーマ・内容・授業方法】 コマ数</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. オリエンテーション・保育者とは 2. 子どもの権利の視点から子どもの育ちと保育を考える① 3. 子どもの権利の視点から子どもの育ちと保育を考える② 4. 子どもの気持ちに寄り添い、発達を理解する① (0歳児) 5. 子どもの気持ちに寄り添い、発達を理解する② (1・2歳児) 6. 子どもの気持ちに寄り添い、発達を理解する③ (3・4歳児) 7. 子どもの気持ちに寄り添い、発達を理解する④ (5歳児・就学前) 8. 配慮が必要な子どもへの支援 9. 母親の妊娠・出産・子育てにおけるケア 10. 保育者のキャリア形成と連携・協働について考える 11. 保護者や家庭と共にある保育とは 12. 保育者の省察と記録の役割 13. 園の1日の生活・活動の流れと保育者の役割と職務 14. 保育者の視点から、子どもの心情の変化を感じる (映画鑑賞と感想文) 15. 保育者として多様な支援を考える <p>試験</p> | | | | |
| <p>【準備学修(予習・復習)・事前事後学修】 保育所や幼稚園、こども園で働く保育者の役割や職務内容に関心を持って調べてみましょう。また、授業後には配布資料やノートをきちんと整理しておきましょう。①授業前にはテキストの該当部分を読み、主体的に授業に臨む(1時間×15回)。②授業後には配布資料やノートを整理し、課題が提示された場合は課題に取り組む(1時間×15回)。③新聞やインターネットで扱われている保育者に関する情報に関心を持ち自身の学修を深める(1時間×15回)。④保育者の役割や職務内容に関心をもって調べる(10時間)。⑤15回の授業を振り返り保育者をめぐる課題について考察を深める(5時間)。</p> | | | | |
| <p>【使用テキスト・参考文献】 テキスト： 「子どもの豊かな育ちを支える保育者論」 ミネルヴァ書房 「保育所保育指針」フレーベル館 「幼稚園教育要領」フレーベル館</p> | | <p>【成績評価の方法・基準及び課題・成績評価のフィードバック】 試験：70% 課題提出：10% 学習意欲：20% 感想文を返却します。 課題については授業内で講評を行います。 試験については manaba を通して講評を行います。</p> | | |

| | | | | |
|--|-----------------------------|---|-----------------------|------------------|
| 授業科目名 保育者論 | CMNW315 | 授業の種類 (講義)・演習・実習 | 授業担当者 宮崎 静香 | 実務経験 有 |
| 授業の回数 15回 | 時間数(単位数) 30時間・2単位 | 配当年次・時期 2年次・前期 | 必修・選択 選択 | 保育士 必修 |
| <p>【授業の目的】 保育者としての専門性、園と地域における役割、職務内容について理解をしていきます。また、子どもたちの心に寄り添い、その成長発達を理解するだけでなく、成長発達に合わせて自立を見守り援助する方法について学んでいきます。自らの保育者としての成長と保育者間の協働について考えながら、自らのキャリアイメージを持てるようにしましょう。</p> <p>【授業全体の内容の概要】 パワーポイントや映像教材、事例資料などを持ちいながら、実際の保育現場での出来事や学生自身が実習体験で得られた経験を参考にして考察をしていくことで、将来保育者となる自分をイメージできるようにしましょう。また、学生のみなさんの実習などでの体験との比較などから考察を深めていきます。</p> <p>【授業終了時の到達目標】 毎日成長する子ども達と過ごす楽しさをたくさん感じて、保育者という仕事の魅力を感じてください。一方で、専門職としての保育者に求められる多様な役割についても理解や考えを深めていきます。</p> | | | | |
| <p>【授業の日程と各回のテーマ・内容・授業方法】 コマ数</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. オリエンテーション・保育者とは 2. 子どもの権利の視点から子どもの育ちと保育を考える① 3. 子どもの権利の視点から子どもの育ちと保育を考える② 4. 子どもの気持ちに寄り添い、発達を理解する①(0歳児) 5. 子どもの気持ちに寄り添い、発達を理解する②(1・2歳児) 6. 子どもの気持ちに寄り添い、発達を理解する③(3・4歳児) 7. 子どもの気持ちに寄り添い、発達を理解する④(5歳児・就学前) 8. 配慮が必要な子どもへの支援 9. 母親の妊娠・出産・子育てにおけるケア 10. 保育者のキャリア形成と連携・協働について考える 11. 保護者や家庭と共にある保育とは 12. 保育者の省察と記録の役割 13. 園の1日の生活・活動の流れと保育者の役割と職務 14. 保育者の視点から、子どもの心情の変化を感じる(映画鑑賞と感想文) 15. 保育者として多様な支援を考える <p>試験</p> | | | | |
| <p>【準備学修(予習・復習)・事前事後学修】 保育所や幼稚園、こども園で働く保育者の役割や職務内容に関心を持って調べてみましょう。また、授業後には配布資料やノートをきちんと整理しておきましょう。①授業前にはテキストの該当部分を読み、主体的に授業に臨む(1時間×15回)。②授業後には配布資料やノートを整理し、課題が提示された場合は課題に取り組む(1時間×15回)。③新聞やインターネットで扱われている保育者に関する情報に関心を持ち自身の学修を深める(1時間×15回)。④保育者の役割や職務内容に関心をもって調べる(10時間)。⑤15回の授業を振り返り保育者をめぐる課題について考察を深める(5時間)。</p> | | | | |
| <p>【使用テキスト・参考文献】 テキスト： 「子どもの豊かな育ちを支える保育者論」 ミネルヴァ書房 「保育所保育指針」フレーベル館 「幼稚園教育要領」フレーベル館</p> | | <p>【成績評価の方法・基準及び課題・成績評価のフィードバック】 試験：70% 課題提出：10% 学習意欲：20% 感想文を返却します。 課題については授業内で講評を行います。 試験については manaba を通して講評を行います。</p> | | |

こども専門科目 (心とからだ)

| | | | | |
|--|-----------------------------|--|-----------------------|------------------|
| 授業科目名 家族の心理学 | CMMB301 | 授業の種類 (講義)・演習・実習 | 授業担当者 松坂 秀雄 | 実務経験 有 |
| 授業の回数 15回 | 時間数(単位数) 30時間・2単位 | 配当年次・時期 2, 3, 4年次・後期 | 必修・選択 選択 | 保育士 選択 |
| <p>【授業の目的】 親子・同胞などの家族関係、結婚や離婚に関する心理—社会的な事象、家族の形成・発達・崩壊などの家族プロセスを学び、今日の我が国の家族問題について受講生が主体的に学ぶことを目的とする。</p> <p>【授業全体の内容の概要】 まず、「家族とは何か」を考える。次に家族の起源、進化・発達というものを歴史や異文化社会から見渡す。 そして、恋愛や配偶者の選択、結婚生活と夫婦生活、親子の関係といった家族の諸相を日本のみならず、諸外国のデータと比較しながら、我が国の家族問題を学ぶ。最後に受講生各自の家族に対する価値観や幸福度の再考を促す。また、ファシリテーションやディベート式ロールプレイを用いるなど、参加型の体験学習を多く取り入れていく。</p> <p>【授業終了時の到達目標】 我が国の家族問題について、広い視野から検討し考察する方法を見つけること。</p> | | | | |
| <p>【授業の日程と各回のテーマ・内容・授業方法】 コマ数</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 家族とは何か？(家族の定義・機能・健康性) 2. 変わりゆく社会の中で、多様化する家族(晩婚化、非婚化、少子化、核家族化、単独世帯) 3. 家族を理解するための鍵概念Ⅰ(家族システム理論の発展・進化) 4. 家族を理解するための鍵概念Ⅱ(家族の構造と発達、ジェノグラム、エコマップ) 5. 家族づくりの準備(独身の若い成人期) 6. 結婚生活と夫婦関係(夫婦関係のコミュニケーション、離婚、ステップファミリー) 7. 子どもが育つ場としての家族(親の発達、育児・子どもをめぐる葛藤、親子関係の変容) 8. 老年期の家族(超高齢化、夫婦関係の再構築、高齢者介護) 9. 家族理解に役立つ臨床理論(家族療法の鍵概念、カップルセラピー) 10. 家族の変化に役立つ臨床的援助技法(ジョイニング、多方向の肩入れ、リフレーミング、エナクトメント) 11. 子育てをめぐる問題と援助(育てにくい子ども、児童虐待、育児不安、産後うつ) 12. 発達障害と家族支援(発達障害の考え方、発達障害のライフサイクル) 13. DVとコミュニケーションパターン(DV被害者・加害者、コミュニケーション学派) 14. 女性と家族(三歳児神話の問い直し、多重役割葛藤) 15. まとめ(実際の家族療法とカップルセラピーを紹介) <p>試験(課題レポート) 児童相談所等での実務経験を活かし、理論と実践を重視した双方向型の授業を行う。</p> | | | | |
| <p>【準備学修(予習・復習)・事前事後学修】 ①次の講義内容にそって、テキストを事前に読んでくること(1時間×14回) ②次の講義内容のキーワードを調べてくること(1時間×14回) ③授業の後にノートや配布資料を整理し、授業中に指定した参考書や資料を読むこと(2時間×14回) ④授業中に指定した課題レポートを作成すること(8時間×1回)</p> | | | | |
| <p>【使用テキスト・参考文献】 テキスト:「家族の心理 第2版」 平木典子・中釜洋子他著 サイエンス社 参考文献:「家族心理学 第2版」 中釜洋子・野末武義他著 有斐閣ブックス 適宜資料配布</p> | | <p>【成績評価の方法・基準及び課題・成績評価のフィードバック】 成績評価の方法・基準 ・課題提出 30% ・課題レポート 70% ①提出された授業の振り返りシートは、次回の授業で全体にフィードバックします。 ②課題レポートは評価とコメントを付けて個人に返却します。</p> | | |

※2018年度以前入学者の科目群は「保育と福祉」。

| | | | | |
|---|-----------------------------|--|-----------------------|------------------|
| 授業科目名 コミュニティの心理学 | CMMB302 | 授業の種類 (講義)・演習・実習 | 授業担当者 松坂 秀雄 | 実務経験 有 |
| 授業の回数 15回 | 時間数(単位数) 30時間・2単位 | 配当年次・時期 2,3,4年次・後期 | 必修・選択 選択 | |
| <p>【授業の目的】 コミュニティを心理学的見地から理解するには、心理学の分野でも新しいコミュニティ心理学から学ぶことが適している。新しい時代の様々な問題を考えることは、地域に深く根ざすことを可能にする。今日の学生にとってコミュニティは、地域コミュニティはもちろんであるが、大学や実習先の保育園や幼稚園、アルバイト先であったり、さらにはインターネット上の仮想空間などが当てはまる。人と環境の適合性を求めるコミュニティ心理学をベースに、我が国のコミュニティを考える。</p> <p>【授業全体の内容の概要】 まず、コミュニティ心理学の特徴的をコミュニティの概念や定義から紹介し、歴史的に振りかえることから始め、人と環境がどのように心理社会的に適合できるかの介入の方法を学ぶ。次にコミュニティ心理学の中心的なテーマである「予防」について理解を進める。また、私たちの日々の生活に身近でやっかいなストレスとその対処(コーピング)に関する知見を紹介する。さらに社会的心理援助についての実践と研究例をテキストおよび授業担当者の経験談から学習を深めていく。</p> <p>【授業終了時の到達目標】 コミュニティを単に地域社会ととらえずに、学生自身の生きるコミュニティについて再考する機会を持ち、学問としても若いコミュニティ心理学のパラダイム(考え方)に触れて、今日の諸問題を人と環境の適合(fit)という観点で実践的に捉える視野を獲得することを目標とする。</p> | | | | |
| <p>【授業の日程と各回のテーマ・内容・授業方法】 コマ数</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. コミュニティ心理学とは何か：歴史的背景、定義、理念と目標、その研究方法 2. 人と環境の適合—生態的アプローチ：生活者の視点、システム論、心理・社会的適合 3. 予防：予防プログラムの例(幼児・児童期～成人・老年期)、予防の倫理的問題 4. ストレス理論：コミュニティ全体のこころの健康を理解するための心理・社会的ストレスモデル 5. 危機介入：危機理論(危機状態、危機介入法)、学校場面の危機介入 6. コンサルテーション：コンサルテーション関係、コンサルテーションの種類、介入過程の分類 7. ソーシャルサポート：定義と尺度、その影響、援助への活用 8. コラボレーション：定義、プロセス、専門家間での協働的連携、非専門家間での協働的連携 9. エンパワメント：歴史的考察、定義と発想の転換、実践例(個人・組織・コミュニティの3つの次元) 10. コミュニティ心理学における研究法：質的研究法、量的研究法、生態学的研究法 11. コミュニティおよび社会の変革1～貧困の問題、ホームレス 12. コミュニティおよび社会の変革2～若者の問題、ひきこもり、ニート 13. コミュニティおよび社会の変革3～女性の問題、DV、ワークライフバランス 14. コミュニティおよび社会の変革4～中高年の問題、自殺 15. コミュニティおよび社会の変革5～障がい者の問題 <p>試験 児童相談所心理判定員やスクールカウンセラーの実務経験から、多数の事例をあげつつ、学生が主体的に考える授業を展開する。</p> | | | | |
| <p>【準備学修(予習・復習)・事前事後学修】 ①次の講義内容にそって、テキストを事前に読んでくること(1時間×14回) ②次の講義内容のキーワードを調べてくること(1時間×14回) ③授業の後にノートや配布資料を整理し、授業中に指定した参考書や資料を読むこと(2時間×14回) ④授業中に指定した課題レポートを作成すること(8時間×1回)</p> | | | | |
| <p>【使用テキスト・参考文献】 テキスト：なし(毎回配布資料) 参考文献：「よくわかるコミュニティ心理学」 植村勝彦他編 ミネルヴァ書房 「コミュニティ・アプローチ」 高島克子著 東京大学出版会</p> | | <p>【成績評価の方法・基準及び課題・成績評価のフィードバック】 成績評価の方法・基準 課題提出 30% 期末試験(課題レポート) 70% 課題・成績評価のフィードバック ①授業中の振り返りシートを提出し、次回の授業で全体にフィードバック ②課題レポートは、コメントを付けて個人に返却</p> | | |

※2018年度以前入学者の科目群は「保育と福祉」。

| | | | | |
|--|-----------------------------|--|-----------------------|-------------------|
| 授業科目名 こども家庭支援の心理学 | CMMB303 | 授業の種類 (講義)・演習・実習 | 授業担当者 三木 陽子 | 実務経験 |
| 授業の回数 15回 | 時間数(単位数) 30時間・2単位 | 配当年次・時期 1年次・後期 | 必修・選択 選択 | 保育士 必修 |
| <p>【授業の目的】 こどもが最初に出会う人は親や家族であり、こどもは家族とのさまざまなやり取りを通して育っていく。このような子どもの育ちやその基盤となる家庭というものを、心理学の知見を通して客観的かつ多角的に考えていくことがねらいとなる。生涯にわたる人の発達、こどもの育ちにおける家族の役割、こどもの心身の健康などについて学び、こどもの発達と家族についての知識や理解の視点を習得することが目的である。</p> <p>【授業全体の内容の概要】 生涯発達に関する心理学の基礎的な知識を習得し、乳幼児期における経験の重要性、発達課題等について理解する。また、親子関係や家族関係等について発達の、包括的に捉える視点を習得し、子どもの心の健康に関わる問題への影響を理解する。さらに、子育て家庭をめぐる現代の社会状況と課題を知り、家庭支援における保育士の役割を理解する。</p> <p>【授業終了時の到達目標】</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 生涯発達に関する心理学の基礎的な知識を習得し、初期経験の重要性や発達課題等について理解する。 2. 家族・家庭の意義や機能を理解するとともに、親子関係や家族関係について発達の観点から理解し、子どもとその家庭を包括的に捉える視点を習得する。 3. 子育て家庭をめぐる現代の社会的状況と課題について理解する。 4. 子どもの精神保健とその課題について理解する。 | | | | |
| <p>【授業の日程と各回のテーマ・内容・授業方法】</p> <p>コマ数</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 生涯発達を見通した心理学 2. 乳幼児期から学童期前期にかけての発達 3. 学童期後期から青年期にかけての発達 4. 成人期・老年期における発達 5. 家族・家庭の意義と機能 6. 親子関係・家族関係の理解 7. 子育ての経験と親としての育ち 8. 子育てを取り巻く社会的状況 9. ライフコースと仕事・子育て 10. 多様な家庭とその理解 11. 特別な配慮を要する家庭 12. 子どもの生活・生育環境とその影響 13. 子どもの心の健康に関わる問題 14. 家庭支援における保育者の役割 15. まとめ <p>期末レポート グループディスカッションを行う</p> | | | | |
| <p>【準備学修(予習・復習)・事前事後学修】</p> <ul style="list-style-type: none"> ・人の育ちや家族・家庭について書かれた書籍や記事などを読んでくること。(1時間×15回) ・授業でまとめたワークシートや小テストを見直して整理すること。(1時間×15回) ・授業で提示した参考文献を読み、関連する内容をまとめること。(2時間×15回) | | | | |
| <p>【使用テキスト・参考文献】</p> <p>テキスト：「子ども家庭支援の心理学」 白川佳子・丸山由佳編集、中央法規</p> <p>参考文献：「問いからはじめる家族社会学」 岩間暁子他著、有斐閣</p> | | <p>【成績評価の方法・基準及び課題・成績評価のフィードバック】</p> <p>成績評価の方法・基準</p> <ul style="list-style-type: none"> ・期末レポート60%、学習意欲20%、小レポート20% <p>課題・成績評価のフィードバック</p> <ul style="list-style-type: none"> ・各回の小レポートに対して、フィードバックを行う。 ・期末レポートについてはmanabaを通して講評を行う。 | | |

| | | | | |
|---|-----------------------------|--|-----------------------|------------------|
| 授業科目名 発達心理学 | CMMB204 | 授業の種類 (講義)・演習・実習 | 授業担当者 柴田 崇浩 | 実務経験 有 |
| 授業の回数 15回 | 時間数(単位数) 30時間・2単位 | 配当年次・時期 1年次・前期 | 必修・選択 必修 | 保育士必修 幼稚園教諭選択 |
| <p>【授業のテーマ及び到達目標】 乳幼児期の発達を中心に、生涯発達の視点から、心理的、生理的、社会的側面に関する発達心理学の諸理論を学習する。各発達段階における心理的特性を詳細に理解し、日常生活及び保育・教育場面の乳幼児の行動への洞察を深める。ライフサイクルにおける発達の要因について理解することで、こどもの発達の变化を予測する力を獲得し、発達を踏まえた学習を支える保育及び指導についての基礎的な考え方を理解する。</p> <p>【授業の概要】 発達に関する代表的理論を踏まえて、各発達段階における子どもの運動、言語、認知、情動の身体的および内面的な機能を学習する。子どもの学習に関する基礎的な知識を学び、発達の特徴と関連付けて、子どもの主体的な学習を促進する考え方を理解する。</p> | | | | |
| <p>【授業の日程と各回のテーマ・内容・授業方法】 コマ数</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 発達心理学の視点、研究法 2. 胎児期・新生児期の発達：乳児期までの認知 3. 乳児期までの発達1：人見知りと感情の発達 4. 乳児期までの発達2：運動の発達と遊び 5. 幼児期前期までの発達：言語発達 6. 幼児期後期までの発達1：発達段階説、認知発達 7. 幼児期後期までの発達2：遊び、仲間関係と学習活動 8. 児童期までの発達と学習：学習と学校への適応 9. 青年期までの発達：自我同一性の獲得と社会参加 10. 成人初期・中期の発達 11. 成人後期・老年期の発達 12. 発達に関する問題の理解と心理学的援助1：虐待、不登校 13. 発達に関する問題の理解と心理学的援助2：発達障害 14. 発達を支える保育、教育：創造性 15. 生涯発達のまとめ：時代と発達 <p>定期試験 臨床心理士として勤務した臨床経験を活かし、言語、認知、情動発達に関する実践的な教育を行う。 ICTを活用した双方向型授業を行う。</p> | | | | |
| <p>【準備学修(予習・復習)・事前事後学修】</p> <p>①授業の前にテキスト・配布資料の該当部分や関連部分を読み、課題に取り組む。(2時間×15回) ②授業の後にノートや配布資料を整理し、授業中に指定した参考書や資料を読むこと。(2時間×15回)</p> | | | | |
| <p>【使用テキスト・参考文献】 テキスト：無藤隆 他『よくわかる発達心理学』 ミネルヴァ書房、2009 参考書・参考資料等： 藤崎真知代他『保育のための発達心理学』新曜社、 高橋道子他共著『子どもの発達心理学』新曜社</p> | | <p>【成績評価の方法・基準及び課題・成績評価のフィードバック】 定期試験50%、授業への取り組み20%、 ミニレポート20%、学習意欲10% ①小テストを返却する。 ②期末試験終了後に回答を提示する。</p> | | |

※2018年度以前入学者の科目群は「教育の原理と保育内容」。

| | | | | |
|--|-----------------------------|--|-----------------------|------------------|
| 授業科目名 発達臨床心理学 | CMMB305 | 授業の種類 (講義)・演習・実習 | 授業担当者 岡本 仁美 | 実務経験 有 |
| 授業の回数 15回 | 時間数(単位数) 30時間・2単位 | 配当年次・時期 2,3,4年次・前期 | 必修・選択 選択 | |
| <p>【授業の目的】 子どもから老年にいたるさまざまな発達年齢の時期ごとに、どのような発達の特徴をもっているのか、また、その時期にどのような発達上の問題が生じるのか、その問題に対してどのような対処が考えられるのか、人間の心理を発達の側面から学習する。</p> <p>【授業全体の内容の概要】 人間の発達期を乳幼児から老年に分けて、発達およびその特徴を心理的に理解し、さらに心理的問題を有する事例や障害について学習し、基礎知識を身につける。</p> <p>【授業終了時の到達目標】 人間の発達は生涯にわたる発達を対象とする。その発達の経時的変化、特徴を心理学的側面から学習する。</p> | | | | |
| <p>【授業の日程と各回のテーマ・内容・授業方法】 コマ数</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 乳児期の発達 2. 乳児期の発達の障害 3. 幼児期の発達 4. 幼児期の発達の障害 5. 児童期の発達 6. 児童期の発達の障害 7. 青年期の発達 8. 青年期の発達の障害 9. 成人期・老年期の発達 10. 成人期・老年期の発達の障害 11. 発達過程における基本的な生活習慣の問題 12. 発達過程における言語上の問題 13. 発達過程における情緒・性格上の問題 14. 発達過程における知的問題 15. 発達に関する健診・相談 <p>試験 臨床発達心理士として勤務した経験を活かし、事例検討を重視した実践的教育を行う。 グループワークを行う。</p> | | | | |
| <p>【準備学修(予習・復習)・事前事後学修】 ①授業の前にテキストの該当部分を読み予習を行う。(1時間×14回) ②講義中にとったノートや配布資料の整理をする。(1時間×14回) ③テキストの該当部分や配布資料を読み、復習を行う。(1時間×14回) ④授業内容に関する情報をニュースや文献から集める。(8時間) ⑤関連授業(発達心理学、特別支援保育等)と合せて学生同士でディスカッションする。(10時間)</p> | | | | |
| <p>【使用テキスト・参考文献】 (テキスト) 『よくわかる臨床発達心理学』麻生武 ミネルヴァ書房 (参考文献) 『発達臨床心理学』中島誠編 ミネルヴァ書房</p> | | <p>【成績評価の方法・基準及び課題・成績評価のフィードバック】 学習意欲 10% 課題提出 10% 期末試験 80% 課題レポートの講評を行います。 期末試験については manaba を通して講評を行います。</p> | | |

| | | | | |
|---|----------|---|-------|------|
| 授業科目名 | CMMB306 | 授業の種類 | 授業担当者 | 実務経験 |
| こどもとパーソナリティ心理学 | | (講義)・演習・実習) | 柴田 崇浩 | 有 |
| 授業の回数 | 時間数(単位数) | 配当年次・時期 | 必修・選択 | |
| 15回 | 30時間・2単位 | 3,4年次・後期 | 選択 | |
| <p>【授業の目的】 こどもは日々の社会的かかわりの中で成長し、パーソナリティを形成していく。この授業では、生まれ持った気質と幼少期の人間関係がパーソナリティ形成にどのように影響するかを中心に、乳幼児から成人期までの発達について、社会学的諸理論と人格理論、発達臨床心理学を中心として学び、こどもたち及び成人などの自他のパーソナリティ理解を深め、保育者としての人間理解力の向上を目指す。</p> <p>【授業全体の内容の概要】 こども及び成人の生まれもった性格と環境によって影響される性格を理論的に理解し、自らの発達過程と照らし合わせながら自他の理解を促進し、包括的にパーソナリティを理解する。具体的な性格理解をこどもたちの事例や映像の行動観察・考察をとおして、日常の社会生活に応用可能な知識とスキルを獲得する体験的な学習を行う。</p> <p>【授業終了時の到達目標】 こども及び成人の人格の包括的な理解をとおして、豊かな人間観を養い、自信をもって意欲的に社会に参加するための基礎力を養う。</p> | | | | |
| <p>【授業の日程と各回のテーマ・内容・授業方法】 コマ数</p> <ol style="list-style-type: none"> こどもの性格① 性格とは こどもの性格② 環境と気質 こどもの性格③ 親の養育やしつけ 愛着の発達と性格 社会性の発達と性格 ライフサイクルと自我発達 こどもの性格を理解するてがかり① 類型論・特性論 生まれもった性格 環境に影響される性格 こどもの性格を理解するてがかり② 性格検査 こどもの性格の問題① パーソナリティの障害 こどもの性格の問題② 発達の障害 こどもの性格の問題③ 支援 性格の変容 性格と自己理解 <p>期末試験 臨床心理士として勤務した臨床経験を活かし、人間関係における性格理解の実践的な教育を行う。 ICTを活用した双方向型授業を行う。</p> | | | | |
| <p>【準備学修(予習・復習)・事前事後学修】</p> <ol style="list-style-type: none"> ①授業の前にテキスト・配布資料の該当部分や関連部分を読み、課題に取り組む(1時間×15回)。 ②授業の後にノートや配布資料を整理し、授業中に指定した参考書や資料を読むこと(1時間×15回)。 ③日々の生活において自らの言動を強く意識し、講義内容をふまえて、自己の性格について継続的に理解することを試みる(15時間)。 ④自他の理解を促進するため、日常でこどもたちや仲間、家族を観察し、自己の行動の影響について考察する(15時間)。 | | | | |
| <p>【使用テキスト・参考文献】 テキスト：必要により随時、資料を配布 参考文献：詫摩武俊他「性格心理学への招待—自分を知り他者を理解するために」サイエンス社 2003</p> | | <p>【成績評価の方法・基準及び課題・成績評価のフィードバック】 学習意欲 10%、授業内課題提出・小テスト20%、 期末試験 40%、自己分析レポート30%</p> <ol style="list-style-type: none"> ①小テストを返却します。 ②レポートの講評を行います。 ③期末試験については manaba を通して講評を行います。 | | |

| | | | | |
|--|-----------------------------|---|-----------------------|------------------|
| 授業科目名 こどもと性格 | CMMB306 | 授業の種類 (講義)・演習・実習 | 授業担当者 柴田 崇浩 | 実務経験 有 |
| 授業の回数 15回 | 時間数(単位数) 30時間・2単位 | 配当年次・時期 3,4年次・後期 | 必修・選択 選択 | |
| <p>【授業の目的】 こどもは日々の社会的かかわりの中で成長し、パーソナリティを形成していく。この授業では、生まれ持った気質と幼少期の人間関係がパーソナリティ形成にどのように影響するかを中心に、乳幼児から成人期までの発達について、社会学的諸理論と人格理論、発達臨床心理学を中心として学び、こどもたち及び成人などの自他のパーソナリティ理解を深め、保育者としての人間理解力の向上を目指す。</p> <p>【授業全体の内容の概要】 こども及び成人の生まれもった性格と環境によって影響される性格を理論的に理解し、自らの発達過程と照らし合わせながら自他の理解を促進し、包括的にパーソナリティを理解する。具体的な性格理解をこどもたちの事例や映像の行動観察・考察をとおして、日常の社会生活に応用可能な知識とスキルを獲得する体験的な学習を行う。</p> <p>【授業終了時の到達目標】 こども及び成人の人格の包括的な理解をとおして、豊かな人間観を養い、自信をもって意欲的に社会に参加するための基礎力を養う。</p> | | | | |
| <p>【授業の日程と各回のテーマ・内容・授業方法】 コマ数</p> <ol style="list-style-type: none"> こどもの性格① 性格とは こどもの性格② 環境と気質 こどもの性格③ 親の養育やしつけ 愛着の発達と性格 社会性の発達と性格 ライフサイクルと自我発達 こどもの性格を理解するてがかり① 類型論・特性論 生まれもった性格 環境に影響される性格 こどもの性格を理解するてがかり② 性格検査 こどもの性格の問題① パーソナリティの障害 こどもの性格の問題② 発達の障害 こどもの性格の問題③ 支援 性格の変容 性格と自己理解 <p>期末試験 臨床心理士として勤務した臨床経験を活かし、人間関係における性格理解の実践的な教育を行う。 ICTを活用した双方向型授業を行う。</p> | | | | |
| <p>【準備学修(予習・復習)・事前事後学修】</p> <ol style="list-style-type: none"> ①授業の前にテキスト・配布資料の該当部分や関連部分を読み、課題に取り組む(1時間×15回)。 ②授業の後にノートや配布資料を整理し、授業中に指定した参考書や資料を読むこと(1時間×15回)。 ③日々の生活において自らの言動を強く意識し、講義内容をふまえて、自己の性格について継続的に理解することを試みる(15時間)。 ④自他の理解を促進するため、日常でこどもたちや仲間、家族を観察し、自己の行動の影響について考察する(15時間)。 | | | | |
| <p>【使用テキスト・参考文献】 テキスト：必要により随時、資料を配布 参考文献：詫摩武俊他「性格心理学への招待—自分を知り他者を理解するために」 サイエンス社 2003</p> | | <p>【成績評価の方法・基準及び課題・成績評価のフィードバック】 学習意欲 10%、授業内課題提出・小テスト20%、 期末試験 40%、自己分析レポート30%</p> <ol style="list-style-type: none"> ①小テストを返却します。 ②レポートの講評を行います。 ③期末試験については manaba を通して講評を行います。 | | |

| | | | | |
|---|-----------------------------|--|-----------------------|------|
| 授業科目名 グループダイナミクス | CMMB307 | 授業の種類 (講義)・演習・実習 | 授業担当者 角田 友二 | 実務経験 |
| 授業の回数 15回 | 時間数(単位数) 30時間・2単位 | 配当年次・時期 3年次・後期 | 必修・選択 選択 | |
| <p>【授業の目的】 グループダイナミクスとは、集団における力動のことであり、家族集団、幼稚園・保育園のクラスから始まり、今みなさんが学んでいる大学、職場、地域社会などなどあらゆる集団に存在します。もしかしたら「村度」もグループダイナミクスなのかもしれません。これから子どもに関わる教育、ほかの職業に就く学生達に、対象となる子ども達の集団を理解し、その集団に働きかけていけるような実践力を身につけることを目指します。 また、職場も集団であり、職場での働きやすさも創れるようなことも目指します。</p> <p>【授業全体の内容の概要】 テキストによる学び、演習を進めるほか、保育、幼児教育で必要なさまざまなことにも触れて、その実践力を高めていきます。(こども学科の場合、学校現場ということを幼児教育・保育現場と読み替えて展開していきます。)</p> <p>【授業終了時の到達目標】 グループダイナミクスに関する知識の獲得と専門職として、一市民としてのそれぞれの領域における応用へと発展させていく。</p> | | | | |
| <p>【授業の日程と各回のテーマ・内容・授業方法】 コマ数</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. イントロダクション：他者との関係性と集団の素地 2. 集団を理解する：子どもたちの内面の理解と子ども集団 3. 集団所属と成員性：集団所属意識と子どもたちの遊び 4. 集団思考：社会的手抜きはなぜ起こる？ 5. 集団の問題解決：遊びの中にみる子ども集団の問題解決とコミュニケーション 6. 協同問題解決：集団内の協同と集団間の協同 7. チームワーク：チームワークの有用性と問題解決 8. 集団への同調：同調行動とその意識 9. リーダーシップ：集団内の地位とリーダーシップ理論 10. 集団凝集性：人の社会化と集団凝集性 11. 集団の意思決定：いじめはなぜ起こる？ 12. 集団間関係：集団は他集団とどのような関係をもつか 13. 社会的ネットワーク：社会的ネットワークと集団 14. コミュニティと集団：コミュニティにおけるグループダイナミクス 15. まとめ <p>試験・レポート等</p> | | | | |
| <p>【準備学修(予習・復習)・事前事後学修】 ①授業前にはテキストの該当箇所必ず目を通して(1時間×15回)。 ②授業後は配布された資料をファイリングしこれからの学びに活かせるように(30分×15回)。 ③授業中に紹介された参考文献等を読み、自身の学修を深めること(8時間)。 ・講師や学生同士の経験による内容については守秘義務がある。・履習する学生の人数によって、その展開を考える。</p> | | | | |
| <p>【使用テキスト・参考文献】 テキスト：改訂版『教育相談ワークブック』こどもをはぐくむ人になるために 桜井美加 他著 北樹出版 参考文献：適宜紹介します。</p> | | <p>【成績評価の方法・基準及び課題・成績評価のフィードバック】 毎回の授業の振り返り小レポート 30% 定期テスト 70% レポートは授業内で講評を行う。 定期テストは manaba を通して講評を行う。</p> | | |

| | | | | |
|---|-----------------------------|---|-----------------------|------------------|
| 授業科目名 こどもの保健 | CMMB208 | 授業の種類 (講義)・演習・実習 | 授業担当者 益川 順子 | 実務経験 有 |
| 授業の回数 15回 | 時間数(単位数) 30時間・2単位 | 配当年次・時期 2年次・前期 | 必修・選択 選択 | 保育士 必修 |
| <p>【授業の目的】 多様なこどもの発育発達を理解し、保育士として、こどもの心身の健康増進と維持に必要な知識を踏まえ、特性に応じた援助ができる。</p> <p>【授業全体の内容の概要】 こどもの心身の発育・発達及び、心身の健康状態の評価方法等について理解する。さらに、こどもの疾病や病態を知り、疾病の予防や早期発見に努め、適切な対応や心身の健康増進のための保健活動の意義を理解する。保育に関係する保健についての社会制度を学び、他職種間の連携・協働の下での適切な対応について理解する。</p> <p>【授業終了時の到達目標】 現代社会におけるこどもを取り巻く多様な環境や背景を理解し、保育士として、こどもの成長、発達、健康、安全管理に必要な知識を習得する。</p> | | | | |
| <p>【授業の日程と各回のテーマ・内容・授業方法】 コマ数</p> <ol style="list-style-type: none"> こどもの保健と健康を学ぶ意義 セクシュアリティと生命の誕生 こどもの発育・発達 こどもの生理機能 こどもの食と栄養 こどもの健康と基本的生活習慣 こどもの健康と遊び こどもの疾病と対応(1)感染症・アレルギー こどもの疾病と対応(2)感覚器 こどもの疾病と対応(3)内臓疾患 こどもの健康と安全：外傷、熱傷、熱中症、災害・危機管理、予防接種 こどもの心と身体の健康(1)精神疾患・発達障害・不登校・不登園 こどもの心と身体の健康(2)児童福祉と障害児保育 母子保健対策と保育 まとめ <p>試験・レポート 看護師としての経験を活かし、ケーススタディを重視した実践的教育を行う。</p> | | | | |
| <p>【準備学修(予習・復習)・事前事後学修】</p> <ol style="list-style-type: none"> ①授業前にテキストの該当部分を読んでくること。(1時間×14回) ②授業前に指定したワークシート(事前配布)に取り組むこと。(2時間×14回) ③授業中に指定した課題レポートを完成させること。(6時間×3回) | | | | |
| <p>【使用テキスト・参考文献】 テキスト：大澤真希子『保育者養護教諭を目指す人のためのこどもの保健～健康と安全～』へるす出版 参考図書：江藤隆『あたらしい時代のこどもの保健』日本小児医事出版社 参考文献：適宜資料配布</p> | | <p>【成績評価の方法・基準及び課題・成績評価のフィードバック】 ・事前課題・レポート・リアクションペーパー(60%) ・期末試験(40%)</p> <ol style="list-style-type: none"> ①レポートの講評 ②リアクションペーパーの講評と返却 ③ワークの授業内活用 | | |

| | | | | |
|---|-----------------------------|--|-----------------------|------------------|
| 授業科目名 こどもの健康と安全 | CMMB409 | 授業の種類 (講義・ 演習 ・実習) | 授業担当者 益川 順子 | 実務経験 有 |
| 授業の回数 15回 | 時間数(単位数) 30時間・1単位 | 配当年次・時期 3年次・後期 | 必修・選択 選択 | 保育士 必修 |
| <p>【授業の目的】 子どもの健康保持増進及び心身の安全についての必要な養護の知識・技術・急変時の対応や事故防止について理解し、保育現場での具体的な実践方法を学ぶ。</p> <p>【授業全体の内容の概要】 社会構造の変化、環境問題、社会病理、家族形態や機能の変化、小児の疾病等、多様な背景下におかれた子どもの理解を深め、更に、子どもらしく健やかな生活を過ごすための、健康維持増進、保健衛生、安全教育についての実践が出来るように、具体的な方法を学ぶ。</p> <p>【授業終了時の到達目標】</p> <ul style="list-style-type: none"> ・こどもの保健での知見を深め、こどもの健康及び安全に関する評価ができる。 ・心身の安全に配慮したこどもの生活環境を設定できる。 ・現代社会における心身の健康問題を踏まえ、緊急時の対応、保育現場での養護技術ができる。 | | | | |
| <p>【授業の日程と各回のテーマ・内容・授業方法】</p> <p>コマ数</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. ガイダンス (目的・意義) 2. 心身の健康状態の観察と評価 (バイタルサインズの測定 (演習)) 3. 心身の発育発達の評価 (身体計測 (演習)) 4. 乳幼児の生理機能と日常生活養護(環境整備、手洗い、抱き方、寝かせ方、オムツ交換(演習)) 5. 乳幼児の生理機能と栄養と保健 (母乳栄養、授乳、離乳、食生活 (グループワーク)) 6. 乳幼児の清潔と保健衛生 (衣服の選択と着脱、沐浴 (演習)) 7. 子どもの発育発達と遊び (グループワーク) 8. 子どもの健康と安全① (事故防止と安全教育：発育発達と事故との関係) 9. 子どもの健康と安全② (事故防止と安全教育：応急処置及び救急蘇生法 (演習)) 10. 子どもの健康と安全③ (感染症対策、災害への準備) 11. 病児保育と保健 (疾病と症状への対応：急性疾患、慢性疾患、アレルギー性疾患、難病) 12. 障害児保育と保健 (肢体不自由児、医療的ケアを必要とする児、発達障害 (グループワーク)) 13. 心の健康と保育保健 (精神疾患、家族病理、不登園、不登校) 14. 子どもに関わる専門職としての役割 15. 振り返り・まとめ <p>レポート</p> <p>看護師としての経験を活かし、ケーススタディを重視した実践的教育を行う。</p> <p>アサイメント (事前課題) を前提としたグループワークを行う。</p> | | | | |
| <p>【準備学修 (予習・復習)・事前事後学修】</p> <ol style="list-style-type: none"> ①授業前にテキストの該当部分を読み、指定動画の視聴をしてくること。(1時間×14回) ②授業後に指定したワークシート (事前配布) に取り組むこと。(30分×14回) | | | | |
| <p>【使用テキスト・参考文献】</p> <p>テキスト： 大澤真希子『保育者養護教諭を目指す人のための子どもの保健～健康と安全～』へるす出版</p> <p>参考文献：適宜資料配布</p> | | <p>【成績評価の方法・基準及び課題・成績評価のフィードバック】</p> <ul style="list-style-type: none"> ・事前課題・レポート (50%) ・事後課題・リアクションペーパー (50%) <ol style="list-style-type: none"> ①レポートの講評 ②リアクションペーパーの講評と返却 ③ワークの演習内活用 | | |

| | | | | |
|---|-----------------------------|--|-----------------------|-------------------|
| 授業科目名 こどもの食と栄養 | CMMB210 | 授業の種類 (講義・ 演習 ・実習) | 授業担当者 戸張 千夏 | 実務経験 |
| 授業の回数 15回 | 時間数(単位数) 30時間・2単位 | 配当年次・時期 2年次・前期 | 必修・選択 選択 | 保育士 必修 |
| <p>【授業の目的】 保育の現場では、子ども一人一人の心身の状態や発達過程を踏まえ、食に関わる保育実践を行なうことや食を通じた保護者への支援や地域との連携が期待されています。子どもが楽しく安心して食事ができ、心身ともに健やかに成長できるよう、こどもに関する基本的な知識を身につけるとともに、食に関する専門的知識を習得し、食生活の側面から子どもの育ちを支え、子育て家庭を支えるための専門性を養うことを目的とします。</p> <p>【授業全体の内容の概要】 小児期の栄養・食生活の基礎的知識および生涯発達と食生活の課題を学修します。食育の必要性と関連させて、家庭や児童福祉施設における食生活の現状と課題を学びます。また、特別な配慮を必要とする子どもへの理解と対応を学修します。</p> <p>【授業終了時の到達目標】 ・栄養と食品に関する基本的知識や小児期および生涯発達における食生活の留意点を説明できるようになります。 ・食育に関わる保育内容を説明できるようになります。 ・家庭の食生活を支援する方法や児童福祉施設での食事の提供および栄養管理の留意点を説明できるようになります。 ・特別な配慮を要する子どもへの食事の提供の留意点を説明できるようになります。 ・自らが「食」への興味、関心をもつようになります。</p> | | | | |
| <p>【授業の日程と各回のテーマ・内容・授業方法】 コマ数</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 子どもの健康と食生活の意義 子どもの心身の健康と食生活／食生活の現状と課題 2. 栄養に関する基礎的知識① 栄養素の種類と機能（炭水化物、脂質、たんぱく質） 3. 栄養に関する基礎的知識② 栄養素の種類と機能（無機質、ビタミン）／水分の機能 4. 栄養に関する制度① 日本人の食事摂取基準と献立作成 5. 栄養に関する制度② 調理の基本／食の安全 6. 乳児期の食生活① 乳児期の栄養・食生活（乳汁栄養） 7. 乳児期の食生活② 乳児期の栄養・食生活（離乳） 8. 乳児期の食生活③ 乳児期の栄養・食生活（栄養問題） 9. 幼児期の発育・発達と食生活① 幼児期の心身の発達と食生活・栄養問題 10. 幼児期の発育・発達と食生活② 幼児期の間食 11. 学童期・思春期の発育・発達と食生活学童期・思春期の心身の発達と食生活・栄養問題 12. 食育の基本と内容① 養護と教育の一体性／食育の内容と計画および評価 13. 食育の基本と内容② 食育のための環境／保護者支援、地域支援 14. 家庭や児童福祉施設における食事と栄養 家庭の食育／児童福祉施設給食の基本 15. 特別な配慮を要する子どもへの対応 体調不良・障害のある子どもへの対応／食物アレルギー対応 <p>課題提出</p> | | | | |
| <p>【準備学修（予習・復習）・事前事後学修】 授業の前にテキストの該当部分を読んでくること。（1時間×15回） 授業の後にノートや配布資料を整理し、学修内容に関する確認問題に取り組むこと。（1時間×15回）</p> | | | | |
| <p>【使用テキスト・参考文献】 テキスト：「子どもの食と栄養」羊土社 参考文献：「新版子どもの食生活」ななみ書房 「食べるって何だろう」合同出版 「食育の力」創成社 「栄養の基本がわかる図解辞典」成美堂出版</p> | | <p>【成績評価の方法・基準及び課題・成績評価のフィードバック】 課題提出：60% 確認問題：30% 学習意欲：10% 確認問題を返却します。</p> | | |

| | | | | |
|---|-----------------------------|---|-----------------------|------------------|
| 授業科目名 こどもの食と調理 | CMMB311 | 授業の種類 (講義・ 演習 ・実習) | 授業担当者 戸張 千夏 | 実務経験 |
| 授業の回数 15回 | 時間数(単位数) 30時間・1単位 | 配当年次・時期 3,4年次・後期 | 必修・選択 選択 | 保育士 選択 |
| <p>【授業の目的】 食育の実践力を養うために、「こどもの食と栄養」で習得した体系的なこどもに関する基本的な知識を基にして、各発達・発育段階に応じた食材や食べる量、大きさ、調理形態、食事バランスを意識した食事を実習し、食に関する専門的知識を習得します。また、日々の食育活動を考えられるようになることを目指します。</p> <p>【授業全体の内容の概要】 子どもの発育・発達段階を再確認しながら食育の意義を明確にし、食育の5項目に関する具体的な内容を考えていきます。また、離乳食、幼児食、特別な配慮を要する食事および子どもと一緒に調理できる内容に取り組みます。最後に、保育所の食育活動内容について考えます。</p> <p>【授業終了時の到達目標】</p> <ul style="list-style-type: none"> ・子どもの発育・発達段階に応じた食育の意義について説明できるようになります。 ・各発達・発育段階に応じた食事の特徴を把握できるようになります。 ・保育所の食育活動を具体的に示すことができるようになります。 ・自らが調理活動に対して興味・関心を高め、子どもにも調理の楽しさを伝えられるようになります。 | | | | |
| <p>【授業の日程と各回のテーマ・内容・授業方法】 コマ数</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 食育の意義 保育所の食育 2. 食育の実践① 食と健康／いのちの育ちと食／食と文化／食と人間関係 3. 食育の実践② 調理の基本／衛生管理 4. 離乳期の食事 離乳食について・実習計画 5. 離乳期の食事実習 離乳食に関する調理実習 6. 幼児期の食事 幼児食について・実習計画 7. 幼児期の食事実習 幼児食に関する調理実習 8. 調理保育の計画① 子どもと一緒にできる調理実習計画① 9. 調理保育の実践① 子どもと一緒にできる調理実習① 10. 調理保育の計画② 子どもと一緒にできる調理実習計画② 11. 調理保育の実践② 子どもと一緒にできる調理実習② 12. 特別な配慮を要する食事 アレルギー対応(摂食・嚥下機能障害対応を含む)の調理実習計画 13. 特別な配慮を要する食事実習 アレルギー対応(摂食・嚥下機能障害対応を含む)の調理実習 14. 特別な日の食事 行事食と行事に関する調理実習計画 15. 特別な日の食事実習 行事に関する調理実習 <p>課題提出</p> | | | | |
| <p>【準備学修(予習・復習)・事前事後学修】 授業の前にテキストの該当部分を読んでくること。(0.5時間×15回)・授業の後にノートや配布資料を整理すること。(0.5時間×15回)・調理実習の時には、「爪は切る」「ネイルはしない」「アクセサリはしない」などの衛生上の約束事(ルール)を守ること。ルールが守られない場合は衛生上の観点から調理実習には参加できない。</p> | | | | |
| <p>【使用テキスト・参考文献】 テキスト:「食育のアイデア」メイト 参考文献:「こどもの食と栄養」羊土社</p> | | <p>【成績評価の方法・基準及び課題・成績評価のフィードバック】 課題提出:60% 学習意欲:40% 課題を返却します。</p> | | |

こども専門科目

（教育の基礎と保育指導法）
(2021年度以降入学者) /
（教育の原理と保育内容）
(2020年度以前入学者)

| | | | | |
|---|-----------------------------|--|-----------------------|---------------------|
| 授業科目名 教職概論 | CMTM301 | 授業の種類 (講義)・演習・実習 | 授業担当者 五十嵐圭一 | 実務経験 有 |
| 授業の回数 15回 | 時間数(単位数) 30時間・2単位 | 配当年次・時期 3,4年次・前期,後期 | 必修・選択 選択 | 幼稚園 教諭必修 |
| <p>【授業のテーマ及び到達目標】</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 教職の意義、公教育の目的や教職の職業的特徴を理解している。 2. 教職観の変遷を理解し、教員に求められる役割や資質能力について理解している。 3. 教員の服務上・身分上の義務並びに教員研修の意義及び制度上の位置付けを理解している。 4. 教職への意欲を高め、チームとして組織的に課題解決にあたることを理解している。 <p>【授業の概要】</p> <p>今日の学校教育や教職の意義、教員に求められる役割、サービスの厳正、身分保障と分限・懲戒、職務内容などについて理解する。教員研修の意義及び制度上の位置付け並びに専門職として職務を遂行するために学び続ける必要性を理解する。</p> <p>内外の専門家等と連携・分担してチームとして組織的に対応する必要性を理解する。</p> | | | | |
| <p>【授業の日程と各回のテーマ・内容・授業方法】</p> <p>コマ数</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 教職の意義 2. 教職観と理想の教師像 3. 教員養成の歴史 4. 教員の任用と服務 5. 教師の役割と仕事 6. 教師の職場環境 7. 教師の資質向上と研修 8. チーム学校と教師 9. 現代社会における教育課題への対応 1 (学習指導要領、幼稚園教育要領) 10. 現代社会における教育課題への対応 2 (学級経営 他) 11. 現代社会における教育課題への対応 3 (学校における教育相談 他) 12. 現代社会における教育課題への対応 4 (国際比較の中の日本の学校教育) 13. 現代社会における教育課題への対応 5 (地域とともにある学校づくり) 14. 現代社会における教育課題への対応 6 (幼保小の連携、小中一貫教育 等) 15. 理想の教師像を求めて <p>レポート(1000字程度)2回作成</p> <p>教育現場での実務経験を生かし、事例紹介を取り入れた実践的教育を行う。</p> | | | | |
| <p>【準備学修(予習・復習)・事前事後学修】</p> <ol style="list-style-type: none"> ①各回のテーマについてテキストの該当部分を読み、まとめる(2時間×15回)。 ②教育に関するニュースを調べる(1時間×15回)。 ③授業の後に配布資料やノートを整理する(1時間×15回)。 | | | | |
| <p>【使用テキスト・参考文献】</p> <p>テキスト：佐藤晴雄(著)『教職概論～教師を目指す人のために』学陽書房</p> <p>参考書・参考資料等：齋藤義雄(編著)『教職概論』大学図書出版、文部科学省『小学校学習指導要領』『幼稚園教育要領』(平成29年3月告示)</p> | | <p>【成績評価の方法・基準及び課題・成績評価のフィードバック】</p> <p>学習意欲、毎時間提出振り返りシート(20%)</p> <p>中間レポート(40%)</p> <p>期末レポート(40%)</p> <p>中間レポートは授業内で、期末レポートはmanabaを通して講評を行う。</p> | | |

| | | | | |
|--|-----------------------------|---|----------------------|------------------|
| 授業科目名 教育原理 | CMTM302 | 授業の種類 (講義)・演習・実習 | 授業担当者 内田 徹 | 実務経験 |
| 授業の回数 15回 | 時間数(単位数) 30時間・2単位 | 配当年次・時期 2年次・後期 | 必修・選択 必修 | 保育士必修 幼稚園教諭必修 |
| <p>【授業のテーマ及び到達目標】</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 学校や保育など教育学の諸概念並びに教育の意義や本質、目的や目標について説明できる。 2. こども・教員・家庭・学校等の教育を成立させる構造や児童福祉との関係性を説明できる。 3. 家庭・地域・社会等による教育の歴史を踏まえ、近代教育制度の成立と展開を説明できる。 4. こども・家庭・学校・学習に関わる教育思想を理解し、多様な教育実践の特徴を説明できる。 5. 生涯学習社会における教育の現状と課題について、代表的な教育家の思想や歴史的な視点を交えて自らの意見を述べることができる。 <p>【授業の概要】</p> <p>家族、地域社会、そして現代社会との関係で、こどもを理解する視点を養うために主に次の事項について学ぶ。</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 教育学の諸概念や教育を成立させる要素の関係、及び教育と児童福祉の関係について学ぶ。 2. 教育の目的、思想、方法、制度等の相互関係について、歴史的変遷をふまえ、具体的に学ぶ。 3. 現代の教育課題を、日本や諸外国の教育制度の成立と展開、教育理念等との関わりから学ぶ。 | | | | |
| <p>【授業の日程と各回のテーマ・内容・授業方法】</p> <p>コマ数</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 人間形成の技づくりの概念：人間形成・教化・教育 2. 教育基本法の成立と展開 3. 教育基本法と児童福祉法の関係性 4. 日本のこどもたちがおかれた現状 5. こどもの発達可能性と早期教育 6. こどもの貧困と児童虐待、及びその対応 7. 日本と諸外国の教育思想、及びその歴史的変遷 8. こどもの表記にみる児童観と教育観、及びその歴史的変遷 9. 日本と諸外国の教育法規・教育行政、及びその歴史的変遷 10. 日本と諸外国の教育制度、及びその歴史的変遷 11. 「学び観」の転換…覚える勉強から問題解決への主体的・対話的で深い学びへ 12. 「生きる力」を育む教育内容と方法、およびその評価と計画 13. 学校の安全と危機管理 14. 生涯学習と完成教育 15. 教育改革の現状と課題 <p>定期試験</p> | | | | |
| <p>【準備学修(予習・復習)・事前事後学修】</p> <ul style="list-style-type: none"> ・授業の展開に応じて指摘する参考書の該当部分を読んでくること。(2時間×14回) ・授業の後に、ノートや配布資料を整理し、授業中の課題についてまとめること。(1時間×14回) ・中間レポート、期末レポートの課題について文献などにあたり、レポートを作成すること。(9時間×2回) | | | | |
| <p>【使用テキスト・参考文獻】</p> <p>テキスト：授業の展開に応じて授業中に配布します。 参考書・参考資料等：池上彰『日本の大課題 子ども の貧困』(ちくま新書)、川崎二三彦『児童虐待』 (岩波新書)、佐伯胖『学びを問い続けて』(小学館)、成嶋隆他『教育小六法』(筑陽書房)</p> | | <p>【成績評価の方法・基準及び課題・成績評価のフィードバック】</p> <p>中間レポート：30% 定期試験：70% 総合して60%以上合格 中間レポートについて、授業中に講評する。 定期試験については manaba を通して講評を行う。</p> | | |

| | | | | |
|--|-----------------------------|--|-----------------------|------------------|
| 授業科目名 教育心理学 | CMTM303 | 授業の種類 (講義)・演習・実習 | 授業担当者 加藤 邦子 | 実務経験 |
| 授業の回数 15回 | 時間数(単位数) 30時間・2単位 | 配当年次・時期 2,3,4年次・後期 | 必修・選択 選択 | 保育士選択 幼稚園教諭選択 |
| <p>【授業のテーマ及び到達目標】 保育、福祉、幼児教育の実践の前提となる基礎的な専門的知識を身につけるために、教育心理学という学問領域について理解することを目標とする。子どもの最善の利益を尊重する視点に立ち、子どもの心身や言動から発せられる表現を、先入観にとらわれることなく感受し、信頼を育んでいけるような態度を形成するために、教育心理学の基本的な知見と概念について理解し、実践に生かせるようになることを目標とする。家族、地域社会、そして現代社会との関連において子どもを理解する視点を幅広く養うために、教育心理学の学問的成り立ちとその背景にある多様な視点を理解する。児童・生徒の心身の発達、学習の過程について、基礎的な知識を身につけ、各発達過程における心理的特性に応じた学習活動を支援する教育活動の基礎となる考え方を理解することができる。児童・生徒の心身の発達に対する外的・内的要因の相互作用、発達に関する代表的な理論、発達の概念と教育における発達理解の重要性、乳幼児期から青年期などにおける各時期の運動発達・言語発達・社会性の発達の具体的な内容などについて、理解することができる。学校生活への不適応について、発達過程に応じた学習を支援する教育活動についての基礎的な事項や、主体的な学習の基礎となる動機づけ、集団づくり、適切な学習評価について理解することができる。</p> <p>【授業の概要】 教職免許取得を目指す学生を対象に、児童の心身の発達、学習過程についての基礎的な教育心理学用語を解説し、具体的な教育実践に役立てることができるように講義する。また、各発達過程における児童・生徒の心理的特性に応じた学習活動を支援するために、教育活動に生かせる教育心理学の考え方について講義する。</p> | | | | |
| <p>【授業の日程と各回のテーマ・内容・授業方法】 コマ数</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 教育心理学とは 2. 教育心理学の歴史 3. 学習への行動論的アプローチ 4. 学習への認知論的アプローチ 5. 個人差（パーソナリティ・記憶・学力） 6. 学習の基礎Ⅰ（知能と学力） 7. 学習の基礎Ⅱ（動機づけと学習過程） 8. 学習過程（障害のある児童・生徒を含む適正処遇相互作用） 9. 発達と主体的な学習①（乳幼児期） 10. 発達と主体的な学習②（学童期） 11. 発達と主体的な学習③（青年期） 12. 教師と児童・生徒（障害のある児童・生徒を含む） 13. 教師の影響力と教育評価 14. 学校生活への不適応（障害のある児童・生徒を含む） 15. まとめ <p>小テスト・レポート課題提示。</p> | | | | |
| <p>【準備学修（予習・復習）・事前事後学修】 教育心理学の教科書について、講義に関連する部分を授業前に読んでおくこと（1時間×14回）。講義内容について、配布プリント、教科書、各自のノートなどを参考として復習すること（1時間×14回）。授業内課題に取り組み、予習内容や復習内容を反映させること（30時間）。演習課題・小テスト等に向けて学習を行うこと（10時間）</p> | | | | |
| <p>【使用テキスト・参考文献】 テキスト：西村純一・井森澄江（編）『教育心理学 エッセンシャルズ [第2版]』ナカニシヤ出版2010 参考書・参考資料等：講義内で適宜紹介します。</p> | | <p>【成績評価の方法・基準及び課題・成績評価のフィードバック】 小テスト等（20%）、授業内課題（70%）、学習意欲（10%） 各授業時に演習課題又は小テストを課す。次回の授業で返却し、解説と講評を行う。</p> | | |

| | | | | |
|--|-----------------------------|--|-----------------------|---------------------|
| 授業科目名 教育の制度と経営 | CMTM304 | 授業の種類 (講義・演習・実習) | 授業担当者 青木 秀雄 | 実務経験 有 |
| 授業の回数 15回 | 時間数(単位数) 30時間・2単位 | 配当年次・時期 2, 3, 4年次・後期 | 必修・選択 選択 | 幼稚園 教諭必修 |
| <p>【授業のテーマ及び到達目標】 変化の激しい情報化・国際社会の中で、社会のニーズに応える保育所・幼稚園・認定こども園に関わる法整備や、運営・教室経営に関わる法制度を理解する。 また、保育所・幼稚園・認定こども園と地域社会の連携についての基礎的な課題を学ぶ。これらの諸問題がどう取り入れられているのか、関心を持ち、認識できるようにする。</p> <p>【授業の概要】 ①教育制度と教育法規の知識理解だけでなく、児童福祉と公教育制度を成立させている現状について学ぶ。②歴史的に見たり、外国との比較、教育行政の仕組みを考えたりする。③地域との連携・協働を含めた特色ある保育所や幼稚園・認定こども園づくりについて学ぶ。④こどもたちの安全を守るために必要な対応について学ぶ。</p> | | | | |
| <p>【授業の日程と各回のテーマ・内容・授業方法】 コマ数 1. 教育制度とは（憲法、教育基本法、児童福祉法における教育理念） 2. 保育所・幼稚園・認定こども園の法制度の違い 3. 日本の幼稚園の始まり 4. 幼稚園・保育所の歴史（欧米） 5. 教育制度と教育改革（幼稚園教育要領と保育園・保育所指針） 6. 学級経営・園経営の基礎 7. 年間の教育活動と評価 8. こどもの安全①：交通安全、事故対応 9. こどもの安全②：不審者対応、防災訓練 10. こどもの安全③：アレルギー、伝染病予防 11. 待機児童と対応策 12. 小1プロブレムと幼小一貫教育、幼保一元化と総合施設 13. 地域の連携と協働の事例 14. 教育行政制度・財政制度 15. 現代の教育制度と今日的課題 定期試験 教職の実務経験を生かした具体的・実践的な取り組みを行う。</p> | | | | |
| <p>【準備学修（予習・復習）・事前事後学修】 ①各回のテーマに関して新聞やインターネットで情報を得て、関心をもって授業に臨む（1時間×15回）。 ②授業後には配布資料やノートを整理し、学修の定着を図る（1時間×15回）。 ③教育の制度について、日本のみならず、諸外国にも目を向け、ニュースや新聞等で、事前に課題を調べておくようにする(15時間)。 ④幼小一貫・小中一貫教育など教育の制度に関連することを事前に調べておく（15時間）。</p> | | | | |
| <p>【使用テキスト・参考文献】 テキスト：特に使用しない。 （※毎回の授業でプリントを使用する。） 参考書・参考資料等： 『教育小六法』（学陽書房） 『教育原理第9巻』（全国社会福祉協議会）</p> | | <p>【成績評価の方法・基準及び課題・成績評価のフィードバック】 平常点(学習意欲)(10%)、レポートの内容(30%)、定期テスト(60%)を総合して評価する。 レポートについては授業内で講評を行う。 定期テストについてはmanabaを通して講評を行う。</p> | | |

| | | | | |
|--|----------------------|---|----------------|-----------|
| 授業科目名 | CMTM305 | 授業の種類 (講義)・演習・実習) | 授業担当者 工藤 文三 | 実務経験 有 |
| 教育評価 | | | | |
| 授業の回数 15回 | 時間数(単位数) 30時間・2単位 | 配当年次・時期 3,4年次・前期 | 必修・選択 選択 | |
| <p>【授業の目的】 教師の仕事の中心は、授業を計画・実施して、授業の改善を図ることにあります。ただ、授業と合わせて幼児・児童を観察して成長を記録したり、ワークシートやノートなどを用いて、学習状況を把握・評価したりすることも欠かせない仕事です。また、適切な方法と手続きを踏んで評価を行い、通知表や指導要録に記録することも教師の重要な仕事です。その際に、評価は公正且つ公平に行われ、幼児・児童生徒の成長につながるものでなければなりません。この意味で、教師には授業に関する力量とともに、評価力量を身に付けることが求められます。 この授業では、教育評価の意義や方法について、基礎的理解を図るとともに、実際的な評価力の基礎を身に付けることをねらいにします。また、評価に当たって用いられる様々な用語についての理解を図ります。</p> <p>【授業全体の内容の概要】 授業を通じて、概ね次のような内容を取り扱います。 学習指導における学習評価の意義、学習評価の種類と使い方、学力の形成と学習評価の機能、指導要録・通知表等の学習評価に関する制度の概要、教科等における学習評価、指導と評価の計画の作成方法、評価規準の作成と運用、様々な評価方法の活用と実際、評価の妥当性・信頼性の確保、学習評価と教育課程評価、評価の力量形成など。</p> <p>【授業終了時の到達目標】 (1)教育指導における評価の意義とはたらき、評価の基本について理解する。(2)指導要録に示される学習評価の仕組みと変遷について理解する。(3)教科等における学習評価の手順を理解するとともに、指導と評価の計画の作成、実際的评价方法を作成することができる。(4)学習状況の記録、観点別評価、評定、通知表、指導要録の記載等の実際について理解する。(5)評価を学習指導改善に生かす取り組みの実際を理解する。</p> | | | | |
| <p>【授業の日程と各回のテーマ・内容・授業方法】 コマ数</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 学校・園で行われている授業と評価、教師に求められる評価に関する知識と力量とは 2. 教育評価の働きと教育評価に関する用語、概念を理解する 3. 教育評価の準拠枠と種別にはどのようなものがあるか 4. 教育評価に関する制度、幼児・児童・生徒指導要録と通知表の内容と役割、その変遷 5. 学習評価の手順と進め方(目標、評価規準、評価方法、学習状況の記録、学習指導の改善) 6. 評価方法にはどのようなものがあり、どのように用いるか 7. 幼稚園における評価、学校における教科の評価の進め方 8. 道徳、外国語活動、総合的な学習の時間、特別活動の評価の進め方 9. 学習状況の記録と分析、通知表と指導要録への記載 10. 評価方法(小学校社会科を例にワークシート、テスト等)の作成 11. 公正で公平な評価とは、学習評価の妥当性と信頼性を高めるには 12. 学習評価、学力調査と学習指導の改善 13. 教育課程の評価、カリキュラム・マネジメントの意義と手続き 14. 学校評価、教員評価と教育力の向上 15. 教育評価の動向と残された課題 <p>試験、課題提出等 高等学校教員及び教育研究所での経験を生かし、基礎的な知識とともにより実際的な視点を重視し、評価力量の基礎が身に付くよう授業を進める。</p> | | | | |
| <p>【準備学修(予習・復習)・事前事後学修】 ①授業の前に次の時間の授業の概要を把握し疑問点などを整理する。(1時間×14回) ②授業の後に、配布資料等を用いて、学習事項の理解を確実なものとする。(1時間×14回) ③学習内容の要点整理課題の解答、課題レポートの作成。(8時間×3回) ④関連する資料について下調べをする。(2時間×4回)</p> | | | | |
| <p>【使用テキスト・参考文献】 テキスト：使用しません。学習の要点や資料を配布します。 参考文献：田中耕治編『よくわかる教育評価』ミネルヴァ書房／西岡加名恵・石井英真・田中耕治編『新しい教育評価入門』有斐閣／辰野千壽、石田恒好、北尾倫彦監修『教育評価事典』図書文化社</p> | | <p>【成績評価の方法・基準及び課題・成績評価のフィードバック】 期末試験：60%、課題提出：30%、 学習意欲(毎時間の振り返りなど)：10% 課題については提出後、総括的なコメントと講評を行います。</p> | | |

| | | | | |
|---|-----------------------------|---|----------------------|---------------------|
| 授業科目名 カリキュラム論 | CMTM306 | 授業の種類 (講義)・演習・実習 | 授業担当者 竹田 恵 | 実務経験 有 |
| 授業の回数 15回 | 時間数(単位数) 30時間・2単位 | 配当年次・時期 2022年度以降入学者：3年次・前期 2021年度以前入学者：2年次・前期 | 必修・選択 選択 | 幼稚園 教諭必修 |
| <p>【授業のテーマ及び到達目標】</p> <p>1) 幼稚園教育要領、保育所保育指針、幼保連携型認定こども園教育・保育要領の性格及び位置付け並びに各幼稚園、保育所、幼保連携型認定こども園において編成される教育課程、保育課程(全体的な計画)が有する役割や機能、意義を理解する。2) 乳幼児の発達の特성에応じて各幼稚園、保育所、幼保連携型認定こども園において編成される教育課程、保育課程(全体的な計画)編成の基本原則と編成の方法、並びに指導計画の作成について理解する。3) 各幼稚園、保育所、幼保連携型認定こども園の実情に合わせてカリキュラム・マネジメントを行うことの意義を理解する。</p> <p>【授業の概要】</p> <p>1) 幼稚園教育要領、保育所保育指針、幼保連携型認定こども園教育・保育要領の改訂の変遷、性格及び位置付け、並びに各幼稚園、保育所、幼保連携型認定こども園において編成される教育課程、保育課程(全体的な計画)が有する役割や機能、意義を学習する。2) 乳幼児の発達の特성에応じて各幼稚園、保育所、幼保連携型認定こども園において編成される教育課程、保育課程(全体的な計画)編成の基本原則と編成の方法、並びに指導計画の作成の方法について具体的に学習する。3) 領域や年齢をまたいでカリキュラムを把握し、教育課程、保育課程(全体的な計画)全体をマネジメントすることの意義を学ぶ。</p> | | | | |
| <p>【授業の日程と各回のテーマ・内容・授業方法】</p> <p>コマ数</p> <ol style="list-style-type: none"> カリキュラムとは何か 幼稚園教育要領、保育所保育指針、幼保連携型認定こども園教育・保育要領の性格及び位置づけと、教育課程、保育課程(全体的な計画)編成の目的 幼稚園教育要領、保育所保育指針、幼保連携型認定こども園教育・保育要領の改訂の変遷及び主な改訂内容並びにその社会的背景 幼稚園教育要領、保育所保育指針、幼保連携型認定こども園教育・保育要領と、教育課程、保育課程(全体的な計画)の役割や社会的意義 幼稚園における教育課程の編成 保育所における保育課程(全体的な計画)の編成 教育課程、保育課程(全体的な計画)と長期の指導計画 教育課程、保育課程(全体的な計画)と短期の指導計画 教育課程、保育課程(全体的な計画)と指導計画の実際—3歳児 教育課程、保育課程(全体的な計画)と指導計画の実際—4歳児 教育課程、保育課程(全体的な計画)と指導計画の実際—5歳児 教育課程、保育課程(全体的な計画)と指導計画の実際—3歳未満児 カリキュラム・マネジメントの意義 計画、実践、省察、評価、改善の循環による保育の質の向上 保育における現代的な課題とカリキュラム <p>定期試験 保育者の実務経験を活かし、子どもの姿を具体的に想定し、保育者の意図・配慮・工夫を意識した実践的な教育を行う。</p> | | | | |
| <p>【準備学修(予習・復習)・事前事後学修】</p> <p>①授業前にテキスト、参考文献の該当部分や関連部分を読む。(1時間×15回)②授業後に授業時のノートや配布資料を整理し、必要な資料や文献を収集して読む。(1時間×15回)③必要な教材研究に取り組んだ後(3時間×5回)、必要に応じて試作・実演練習をすること。(2時間×5回)また、指定された課題を作成すること。(5時間)</p> | | | | |
| <p>【使用テキスト・参考文献】</p> <p>テキスト：安部孝編著『カリキュラム論シリーズ保育実践につなぐ』みらい2021 参考書・参考資料等：文部科学省『幼稚園教育要領』(平成29年3月告示)、厚生労働省『保育所保育指針』(平成29年3月告示)、内閣府・文部科学省・厚生労働省『幼保連携型認定こども園教育・保育要領』(平成29年3月告示)</p> | | <p>【成績評価の方法・基準及び課題・成績評価のフィードバック】</p> <p>学習意欲・リアクションペーパー20%、課題提出20%、期末試験60%の結果を総括して評価する。 リアクションペーパーのフィードバック及び課題の講評を行う。期末試験についてはmanabaを通して講評を行う。</p> | | |

| | | | | |
|---|-----------------------------|--|-----------------------|--------------|
| 授業科目名 保育の計画と評価 | CMTM407 | 授業の種類 (講義)・演習・実習 | 授業担当者 大村あかね | 実務経験 |
| 授業の回数 15回 | 時間数(単位数) 30時間・2単位 | 配当年次・時期 2年次・後期 | 必修・選択 選択 | 保育士必修 |
| <p>【授業の目的】 保育の計画及び評価について理解を深め、全体的な計画と指導計画の作成について、その意義と方法を理解する。また、豊かな保育を展開できるような子ども理解をめざした記録のあり方や保育形態など多様な保育方法についても学ぶ。</p> <p>【授業全体の内容の概要】 保育所保育指針における保育の目標と計画の基本的考え方を踏まえ、保育の内容の充実と質の向上に資する保育の計画及び評価の意義について理解する。全体的な計画と指導計画の作成について、その構造と意義、方法を理解する。また、こども理解に基づく計画、実践、記録、省察、評価、改善に至る一連の保育の過程の意義と実際について理解する。</p> <p>【授業終了時の到達目標】 指導計画(指導案)作成、保育(教育)理念・保育(教育)目標と保育実践の関連付けなどを通して実地的な技能を身につけていく。</p> | | | | |
| <p>【授業の日程と各回のテーマ・内容・授業方法】 コマ数</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 本授業のねらい／幼児教育・保育の基本と計画 2. 保育(教育)理念・保育(教育)目標と保育実践の関連(グループディスカッション含) 3. 教育課程・保育計画・全体的な計画の編成と手順 4. 教育課程・保育計画・全体的な計画と指導計画の関連 5. 幼稚園・保育所における長期指導計画の作成 6. 幼稚園・保育所における短期指導計画の作成 7. 子ども理解に根ざした保育とその記録 8. 保育の記録の活かし方 9. 指導計画と立案の方法 10. 指導計画の具体的作成(部分) 11. 指導計画の具体的作成(全日) 12. 指導計画の具体的作成(全日) 13. 保育実践の評価・反省および活かし方 14. 多様な保育方法への理解(グループディスカッション含) 15. まとめ <p>定期試験・レポートなど</p> | | | | |
| <p>【準備学修(予習・復習)・事前事後学修】</p> <ol style="list-style-type: none"> ①テキスト、参考文献の該当箇所を目を通してから授業に参加すること。(1時間×15回) ②授業後、テキスト・ノートを一読してレポートにまとめておくこと。(2時間×15回) ③指導案作成にあたり指示された準備をして授業に臨むこと。(5時間×3回) | | | | |
| <p>【使用テキスト・参考文献】 テキスト:「実習日誌・実習指導案パーフェクトガイド」わかば社 参考文献:文部科学省「幼稚園教育要領」、厚生労働省「保育所保育指針」</p> | | <p>【成績評価の方法・基準及び課題・成績評価のフィードバック】 リアクションペーパー(理解度・学習意欲):30% 指導計画案提出:30% 試験:40% 提出物の返却、講評を行う。 試験についてはmanabaを通して講評を行う。</p> | | |

| | | | | |
|---|-----------------------------|--|----------------------|------------------|
| 授業科目名 保育の計画と評価 | CMTM407 | 授業の種類 (講義)・演習・実習 | 授業担当者 竹田 恵 | 実務経験 有 |
| 授業の回数 15回 | 時間数(単位数) 30時間・2単位 | 配当年次・時期 3年次・前期 | 必修・選択 選択 | 保育士必修 |
| <p>【授業の目的】 保育の計画及び評価について理解を深め、全体的な計画と指導計画の作成について、その意義と方法を理解する。また、豊かな保育を展開できるような子ども理解をめざした記録のあり方や保育形態など多様な保育方法についても学ぶ。</p> <p>【授業全体の内容の概要】 保育所保育指針における保育の目標と計画の基本的考え方を踏まえ、保育の内容の充実と質の向上に資する保育の計画及び評価の意義について理解する。全体的な計画と指導計画の作成について、その構造と意義、方法を理解する。また、こども理解に基づく計画、実践、記録、省察、評価、改善に至る一連の保育の過程の意義と実際について理解する。</p> <p>【授業終了時の到達目標】 指導計画(指導案)作成、保育(教育)理念・保育(教育)目標と保育実践の関連付けなどを通して実践的な技能を身につけていく。</p> | | | | |
| <p>【授業の日程と各回のテーマ・内容・授業方法】 コマ数</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 本授業のねらい／幼児教育・保育の基本と計画 2. 保育(教育)理念・保育(教育)目標と保育実践の関連(グループディスカッション含) 3. 教育課程・保育計画・全体的な計画の編成と手順 4. 教育課程・保育計画・全体的な計画と指導計画の関連 5. 幼稚園・保育所における長期指導計画の作成 6. 幼稚園・保育所における短期指導計画の作成 7. 子ども理解に根ざした保育とその記録 8. 保育の記録の活かし方 9. 指導計画と立案の方法 10. 指導計画の具体的作成(部分) 11. 指導計画の具体的作成(全日) 12. 指導計画の具体的作成(全日) 13. 保育実践の評価・反省および活かし方 14. 多様な保育方法への理解(グループディスカッション含) 15. まとめ <p>定期試験・レポートなど 保育者として勤務した経験を活かし、保育現場を具体的に想起できるように指導する。また、ケーススタディを重視した実践的な教育を行う。 グループディスカッションを行う。</p> | | | | |
| <p>【準備学修(予習・復習)・事前事後学修】</p> <ol style="list-style-type: none"> ①テキスト、参考文献の該当箇所に目を通してから授業に参加すること。(1時間×15回) ②授業後、テキスト・ノートを一読してレポートにまとめておくこと。(2時間×15回) ③指導案作成にあたり指示された準備をして授業に臨むこと。(5時間×3回) | | | | |
| <p>【使用テキスト・参考文献】 テキスト:「実習日誌・実習指導案パーフェクトガイド」わかば社 参考文献:文部科学省「幼稚園教育要領」、厚生労働省「保育所保育指針」</p> | | <p>【成績評価の方法・基準及び課題・成績評価のフィードバック】 学習意欲:20% 指導計画案提出:30% 試験:50% 提出物の返却、講評を行う。 試験についてはmanabaを通して講評を行う。</p> | | |

| | | | | |
|--|-----------------------------|--|----------------------|------------------|
| 授業科目名 保育内容総論 | CMTM208 | 授業の種類 (講義・ 演習 ・実習) | 授業担当者 竹田 恵 | 実務経験 有 |
| 授業の回数 15回 | 時間数(単位数) 30時間・2単位 | 配当年次・時期 1年次・後期 | 必修・選択 選択 | 保育士必修 幼稚園教諭必修 |
| <p>【授業のテーマ及び到達目標】</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 保育内容の基本的構造、幼児期に育みたい子どもの資質・能力を理解し、乳幼児期の発達に即した指導計画の作成、環境構成を実践するために必要な知識・技能を身に付ける。 2. 幼児教育の基本、子どもの発達を踏まえた指導計画、子どもの実情等に応じた指導を理解する。 3. 幼児教育・保育所保育の基本、遊びを通しての総合的な指導、環境構成について説明できる。 <p>【授業の概要】</p> <p>幼稚園教育要領や保育所保育指針に示されている、保育の目的、目標、幼児期に育みたい資質・能力、ねらい、内容や領域について学ぶ。また、これらを達成するための指導計画、実践、評価、改善をDVDや教材などを用い、理論と実践を通して学びを深める。他、子どもの育ちを支えるため、発達を踏まえた保育、保護者支援、保育者同士の連携・協働、小学校との接続について学んだ上でグループディスカッションを通して理解を深める。</p> <p>【授業の日程と各回のテーマ・内容・授業方法】</p> <p>コマ数</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 本授業についてのガイダンス 保育内容とは何か 2. 保育内容の基本構造 3. 保育の特質 4. 保育内容の変遷 5. 子どもの発達と生活 6. 子ども理解と保育内容 7. 「環境」と保育内容 8. 子どもにとっての遊び 9. 保育内容と保育の計画（教育課程・全体的な計画、指導計画、指導計画立案） 10. 保育内容と保育の展開（指導計画に基づく教材を活用した実技） 11. さまざまな主義の保育と保育内容 12. 保育の評価と記録（情報機器を活用した評価及び振り返り） 13. 保育者の役割（資質・身に付けておく必要がある技能（情報機器及び教材の活用を含む）など） 14. 保育内容における現状と課題（小学校・地域・家庭との連携） 15. 今日の保育の課題と保育内容（生活環境、幼稚園・保育所をめぐる状況の変化と保育内容） <p>定期試験</p> <p>保育者の実務経験を活かし、保育現場を具体的に想起できるように指導する。また、ケーススタディを重視した実践的な教育を行う。</p> <p>指導計画の立案と教材を活用した実技を行う。</p> | | | | |
| <p>【準備学修（予習・復習）・事前事後学修】</p> <ol style="list-style-type: none"> ①授業前にテキスト、参考文献の該当部分や関連部分を読む。（30分×15回） ②授業後に授業時のノートや配布資料を整理し、必要な資料や文献を検索、収集し各自でまとめておくこと。（60分×15回） | | | | |
| <p>【使用テキスト・参考文献】</p> <p>テキスト：文部科学省『幼稚園教育要領』（平成29年3月告示）、厚生労働省『保育所保育指針』（平成29年3月告示）、内閣府・文部科学省・厚生労働省『幼保連携型認定こども園教育・保育要領』（平成29年3月告示）、浅見均・田中正浩編著『子どもの育ちを支える保育内容総論』（大学図書出版）</p> <p>参考書・参考資料等：文部科学省『幼稚園教育要領解説』（平成30年2月）、厚生労働省『保育所保育指針解説』（平成30年2月）、内閣府・文部科学省・厚生労働省『幼保連携型認定こども園教育・保育要領』（平成30年2月）</p> | | <p>【成績評価の方法・基準及び課題・成績評価のフィードバック】</p> <p>学習意欲20%、レポート20%、試験60%</p> <p>提出物の返却、講評を行う。</p> <p>試験については manaba を通して講評を行う。</p> | | |

| | | | | |
|--|-----------------------------|---|-----------------------|------------------|
| 授業科目名 保育内容（人間関係） | CMTM309 | 授業の種類 （講義・演習・実習） | 授業担当者 大村あかね | 実務経験 |
| 授業の回数 15回 | 時間数（単位数） 30時間・2単位 | 配当年次・時期 2年次・前期 | 必修・選択 選択 | 保育士必修 幼稚園教諭必修 |
| <p>【授業のテーマ及び到達目標】</p> <p>1) 人間関係の基礎を培う乳幼児期において、乳幼児が生活するそれぞれの場で人とのかかわりがどのように育っていくのか、乳幼児の発達の特徴を踏まえた、人とのかかわりを育てる保育者の役割と援助について習得する。</p> <p>2) 一人ひとりのこどもの気持ちに寄り添い、かかわっていくことはどういうことかを捉え、人とかかわる力を養う「人間関係」の領域について理解する。</p> <p>3) 保育内容領域「人間関係」について構造的にとらえた上で、保育内容をいかに構成・展開していくか理解を深める保育実践力を養うことを目指す。</p> <p>【授業の概要】</p> <p>こども達の「人とかかわる力」を育てるための集団づくりについて、実践例や映像等を使用しながら考えを深め乳幼児期の人間関係の発達特性を踏まえた保育実践のあり方を指導する。幼児の「人とかかわる力」がどのように育まれていくのかを理解し、情意的体験によって保育者にふさわしい人格の陶冶を目指す。</p> | | | | |
| <p>【授業の日程と各回のテーマ・内容・授業方法】</p> <p>コマ数</p> <ol style="list-style-type: none"> オリエンテーション、領域「人間関係」とは こどもの遊びと人間関係（映像を使用し子どもの遊びの中で育まれる「人間関係」を学ぶ） 領域「人間関係」のねらいと内容（幼稚園教育要領・保育所保育指針を参考図書として使用） 人とのかかわりを育てる保育教材①（学生が自ら考え保育教材を作成する） 人とのかかわりを育てる保育教材②（保育教材について実際に作成しながら学びを深める） こどもの人間関係を育む保育者の役割 こどもの言葉と人間関係 こどもの人間関係を育む保育実践①（保育者と子どもの設定でロールプレイを実施） こどもの人間関係を育む保育実践②（学生同士がお互いの発表を通して深い学びに繋げる） こどもの人間関係を育む保育実践③（発表を通して実践的理解を促す） こどもを取り巻く地域や高齢者との交流 保育者同士の人間関係 保育者と保護者の人間関係（情報機器および映像を使用し、保育者と保護者の実際に触れる） 保護者へのかかわり （事例を参考にしながら学生自らが情報機器を使用しながら実際に「学級便り」を作成する） こどもの人間関係をめぐる現代的課題 <p>定期試験 教材の作成、保育のロールプレイを行う。</p> | | | | |
| <p>【準備学修（予習・復習）・事前事後学修】</p> <ol style="list-style-type: none"> 授業の前にテキストの関連箇所を読んでくること。（1時間×15回） 授業後にふりかえり小レポートを作成し提出すること。（2時間×15回） 授業後にノートや配布資料を整理し、授業中に指定した参考書や資料を読むこと。（1時間×15回） | | | | |
| <p>【使用テキスト・参考文献】</p> <p>テキスト：適宜資料を配付する。 参考書・参考資料等：文部科学省『幼稚園教育要領』（平成29年3月告示）、厚生労働省『保育所保育指針』（平成29年3月告示）、内閣府・文部科学省・厚生労働省『幼保連携型認定こども園教育・保育要領』（平成29年3月告示）</p> | | <p>【成績評価の方法・基準及び課題・成績評価のフィードバック】</p> <p>ふりかえり小レポート30%、授業内課題への取り組み20%、期末試験50% 課題については授業内で講評を行います。 期末試験については manaba を通して講評を行います。</p> | | |

| | | | | |
|---|-----------------------------|--|-----------------------|-------------------------|
| 授業科目名 保育内容（環境） | CMTM310 | 授業の種類 （ 講義・演習・実習 ） | 授業担当者 宮崎 静香 | 実務経験 有 |
| 授業の回数 15回 | 時間数（単位数） 30時間・2単位 | 配当年次・時期 2年次・前期 | 必修・選択 選択 | 保育士必修 幼稚園教諭必修 |
| <p>[授業のテーマ及び到達目標]</p> <ul style="list-style-type: none"> ・保育内容「環境」のねらいを理解し、こどもを取り巻く環境や心情について関心を持つ。 ・環境に関わりながら生活し遊ぶこどもたちの育ちを支えていく保育者としての役割を知る。 <p>[授業の概要]</p> <ul style="list-style-type: none"> ・幼稚園教育要領および保育指針における領域「環境」のねらいと内容を理解し保育における環境の意味や重要性について学ぶ。 ・こどもの体験や活動内容を充実させていくための「保育環境」とは何か、実践例を通し具体的に描き出すとともに、こどもの年齢に応じた「保育環境」の構成について理解を深める。 | | | | |
| <p>[授業の日程と各回のテーマ・内容・授業方法]</p> <p>コマ数</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 幼児教育の基本と保育内容「環境」—領域「環境」のねらいと内容の取扱いについて 2. 乳幼児期のこどもの発達と領域「環境」—幼児期にふさわしい環境づくり— (ICT教材の活用を含む) 3. 乳幼児期のこどもの発達における環境との関わり—環境を通して行う保育・教育— (ICT教材の活用を含む) 4. 領域「環境」のねらいと内容の実際①—園内活動を中心に— 5. 領域「環境」のねらいと内容の実際②—園外活動を中心に— 6. 生活や遊びにおける乳幼児の物理的事象に関わる保育の実際（ICT教材の活用を含む） 7. 生物・植物・自然等への興味・関心を育む保育の実際①（指導計画の立案） 8. 生物・植物・自然等への興味・関心を育む保育の実際②（模擬保育の実施と振り返り） 9. 数量・図形等への興味・関心を育む保育の実際①（指導計画の立案） 10. 数量・図形等への興味・関心を育む保育の実際②（模擬保育の実施と振り返り） 11. 標識・文字等への興味・関心を育む保育の実際①（指導計画の立案） 12. 標識・文字等への興味・関心を育む保育の実際②（模擬保育の実施と振り返り） 13. 就学前児の「環境」と保・幼・小の接続 (アプローチカリキュラム・スタートカリキュラムとの繋がり) 14. こどもを取り巻く環境と現代的課題—ESD、インクルーシブ保育 15. まとめ <p>定期試験 保育現場での実務経験と現在の保育現場での研究活動を活かし、実践的な教育を実施する。 指導案の作成、学習指導要領とのつながりを示す。模擬保育を取り入れる。</p> | | | | |
| <p>[準備学修（予習・復習）・事前事後学修]</p> <p>①授業のテーマについて事前に調べてから、授業に臨むこと。(1時間×14回) ②授業の後にノートや配布資料を整理し、授業中に指定した参考書や資料を読んでおくこと。(1時間×14回) ③授業中に指定したテーマについて、学生同士でディスカッションすること。(2時間×4回) ④授業中に指定する課題レポートを作成・提出すること。(8時間×3回)</p> | | | | |
| <p>[使用テキスト・参考文献]</p> <p>テキスト：事例と演習でよくわかる保育内容「環境」中央法規2021 参考書・参考資料等：文部科学省『幼稚園教育要領』（平成29年3月告示）、厚生労働省『保育所保育指針』（平成29年3月告示）、内閣府・文部科学省・厚生労働省『幼保連携型認定こども園教育・保育要領』（平成29年3月告示）、文部科学省『幼稚園教育要領解説』（平成30年2月）、厚生労働省『保育所保育指針解説書』（平成30年2月）、内閣府・文部科学省・厚生労働省『幼保連携型認定こども園教育・保育要領解説』（平成30年2月）</p> | | <p>[成績評価の方法・基準及び課題・成績評価のフィードバック]</p> <p>試験60%、レポート等の提出物20%、 学習意欲20% レポートの返却を行います。 期末試験については manaba を通して講評を行います。</p> | | |

| | | | | |
|--|-----------------------------|--|-----------------------|------------------|
| 授業科目名 保育内容（健康） | CMTM211 | 授業の種類 （ 講義・演習・実習 ） | 授業担当者 甲斐ひろな | 実務経験 |
| 授業の回数 15回 | 時間数（単位数） 30時間・2単位 | 配当年次・時期 1年次・後期 | 必修・選択 選択 | 保育士必修 幼稚園教諭必修 |
| <p>【授業のテーマ及び到達目標】</p> <ul style="list-style-type: none"> 心と体の健康は相互に関連するものであることを踏まえ、こどもの成長発達を理解し、こどもたちが健康を保つために必要な保育者の役割について考えられるようになる。 乳幼児が保育者や友だちと触れ合う中で、安定感や充実感を感じられることの大切さに気づき心身共に健やかに成長するために求められる保育者の援助や環境づくりについて学ぶ。 <p>【授業の概要】</p> <p>こどもたちの健やかな心身の発達を促すために必要な保育者の役割や専門的知識について、保育事例を扱ったVTR等の視聴覚教材を活用して学習していく。また、こどもだけでなく、保育者自身や保護者の心身の健康についても理解を深め、実践への見通しが持てるよう備える。</p> | | | | |
| <p>【授業の日程と各回のテーマ・内容・授業方法】</p> <p>コマ数</p> <ol style="list-style-type: none"> オリエンテーション：人間の健康とは何か（保育者となる自身の健康について考える） こどもの健やかな成長発達を保障するために こどもの心身の発達と健康①（0・1歳児）（視聴覚教材を通して子どもの健康と発達を学ぶ） こどもの心身の発達と健康②（2歳児）（視聴覚教材を通して子どもの健康と発達を学ぶ） こどもの心身の発達と健康③（3歳児）（視聴覚教材を通して子どもの健康と発達を学ぶ） こどもの心身の発達と健康④（4歳児）（視聴覚教材を通して子どもの健康と発達を学ぶ） こどもの心身の発達と健康⑤（5・6歳児）（視聴覚教材を通して子どもの健康と発達を学ぶ） 「健康」の歴史の変遷について こどものケガとその対応について こどもの病気とその対応について 健康についての意識を育む保育実践①（情報機器や保育教材を活用しての指導案の作成） 健康についての意識を育む保育実践②（情報機器や保育教材を活用しての模擬保育） 保護者の心の健康に配慮した支援について考える (情報機器を利用して支援方法等の振り返りや評価を行う) 食育を通して健康を考える（情報機器や保育教材を活用しての指導案の作成） まとめ <p>定期試験 指導案の作成、模擬保育を実施する。</p> | | | | |
| <p>【準備学修（予習・復習）・事前事後学修】</p> <ol style="list-style-type: none"> ①授業前にはテキストの該当部分を読み、主体的に授業に臨む。(30分×15回) ②授業後には配布資料やノートを整理し、課題が提示された場合は課題に取り組む。(1時間×15回) ③新聞やインターネットで扱われている「健康」に関する情報に関心をもち自身の学修を深める。(30分×15回) | | | | |
| <p>【使用テキスト・参考文献】</p> <p>テキスト：無藤隆ほか『事例で学ぶ保育内容 領域「健康」』萌文書林 参考書・参考資料等：文部科学省『幼稚園教育要領』（平成29年3月告示）、厚生労働省『保育所保育指針』（平成29年3月告示）、内閣府・文部科学省・厚生労働省『幼保連携型認定こども園教育・保育要領』（平成29年3月告示）、文部科学省『幼稚園教育要領解説』（平成30年2月）、内閣府・文部科学省・厚生労働省『幼保連携型認定こども園教育・保育要領解説』（平成30年2月）、厚生労働省『保育所保育指針解説』（平成30年2月）</p> | | <p>【成績評価の方法・基準及び課題・成績評価のフィードバック】</p> <p>試験60%、レポート20%、学習意欲20%</p> | | |

| | | | | |
|--|-----------------------------|--|----------------------|------------------|
| 授業科目名 保育内容（言葉） | CMTM212 | 授業の種類 （ 講義・演習・実習 ） | 授業担当者 中村 萌 | 実務経験 有 |
| 授業の回数 15回 | 時間数（単位数） 30時間・2単位 | 配当年次・時期 1年次・後期 | 必修・選択 選択 | 保育士必修 幼稚園教諭必修 |
| <p>【授業のテーマ及び到達目標】</p> <p>①幼稚園教育要領が示す領域「言葉」のねらいと内容を理解する。 ②子どもがどのように言葉を獲得していくのか、その発達の道筋について知る。 ③子どもたちの言葉を用いて表現する力・思考する力・他者と関わる力を育むために、保育者がなすべき指導や援助の方法を学ぶ。 ④遊び、文学、芸術に親しみながら、言葉への関心を高め、受講者自身が豊かな言葉の使い手になる。</p> <p>【授業の概要】</p> <p>幼稚園教育要領が示す領域の考え方を知り、領域「言葉」のねらいと内容について理解する。乳幼児期の言語的発達をふまえ、言葉を育てるための環境づくり、保育者の言葉がけや指導・援助の方法、絵本などの文化財の活用方法について、テキストや視聴覚教材を用いながら実践的に学ぶ。</p> | | | | |
| <p>【授業の日程と各回のテーマ・内容・授業方法】</p> <p>コマ数</p> <ol style="list-style-type: none"> オリエンテーション「言葉とはなにか」 領域「言葉」がめざすもの「言葉の意義」 子どもの育ちと言葉について 子どもの言葉の獲得と発達①：「前言語期の言葉」 子どもの言葉の獲得と発達②：「幼児期の言葉」 子どもの言葉の獲得と発達③：「気持ちや考えを言葉で伝え合うこと」 子どもの言葉の獲得と発達④：「文字への関心を育てる」 (情報機器を利用した作品享受についての学びを含む) 言葉を育てる環境「保育者の役割と援助」（指導計画の立案） 言葉を育てる環境「共に育つ」（指導計画の立案と模擬保育） 指導案指導①：言葉の響き・リズム・ルール「詩」 指導案指導②：言葉遊び 指導案指導③：言葉と物語（情報機器による作品鑑賞方法の学びを含む） 指導案指導④：言葉と絵本 言葉の遅れ まとめ <p>定期試験・レポート等</p> <p>保育者としての実務経験を活かし、ケーススタディを重視した実践的教育を行う。 教材の制作、保育実技の実践、指導計画立案と模擬保育を行う。</p> | | | | |
| <p>【準備学修（予習・復習）・事前事後学修】</p> <p>①授業前にテキストの該当部分を読む（30分×15回）。 ②授業後には配布資料やノートを整理する（1時間×15回）。 ③文学や芸術に親しみ、言葉への関心を高める（8時間）。</p> | | | | |
| <p>【使用テキスト・参考文献】</p> <p>①無藤隆／監修 宮里暁美／編『新訂 事例で学ぶ保育内容領域言葉』萌文書林 2019（新訂版）②文部科学省『幼稚園教育要領』（平成29年3月告示）③厚生労働省『保育所保育指針』（平成29年3月告示）④内閣府・文部科学省・厚生労働省『幼保連携型認定こども園教育・保育要領』（平成29年3月告示）</p> | | <p>【成績評価の方法・基準及び課題・成績評価のフィードバック】</p> <p>学習意欲：20% 授業中に出す課題・発表：20% （単位取得に不可欠） 定期試験・レポート：60% 課題・レポートについては授業内で講評を行う。 定期試験については manaba を通して講評を行う。</p> | | |

| | | | | |
|---|------------------------------|--|-----------------------|--------------------------|
| 授業科目名 保育内容 (表現) | CMTM313 | 授業の種類 (講義・ 演習 ・実習) | 授業担当者 久保寺賀子 | 実務経験 有 |
| 授業の回数 15回 | 時間数 (単位数) 30時間・2単位 | 配当年次・時期 2年次・前期 | 必修・選択 選択 | 保育士必修 幼稚園教諭必修 |
| <p>【授業の目的】 保育内容「表現」の指導・支援法について総合的に学ぶとともに、実際の場面での指導・支援法について理解する。</p> <p>【授業の概要】 保育内容「表現」について、実践的に学ぶ。子どもはさまざまな方法で自分の思いを表現し、遊びを通してあらゆることを学んでいく。この授業では保育園や幼稚園における事例を基に、保育者が子どもと直接的にかかわり、共同し、生活する表現の場をどう創造していくか、具体的な指導方法について検討する。また「生きる力」と表現との関係についても学ぶ。</p> | | | | |
| <p>【授業の日程と各回のテーマ・内容・授業方法】 コマ数</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. オリエンテーション 「表現」とは何か 2. 乳幼児の発達と表現について 3. 幼稚園教育要領・保育所保育指針「表現」のねらい・内容について理解する 4. 表現の楽しさを経験する (言葉遊び・手遊び・リズム体操など) 5. 劇遊びの実例を知る (ビデオを使用し、幼稚園での実践例を観る) 6. 劇的表現の創作をしよう (グループワークで劇作り) 7. 劇的表現を完成させる 8. 発表と鑑賞 (グループごとに劇表現を発表する) 9. 乳幼児の表現技術と活動を支援するための情報機器の活用 10. 表現する力と感性を育む環境 11. 領域「表現」と年中行事 12. 身体表現の楽しさとコミュニケーション (グループで創作ダンスを考える) (指導案の作成) 13. 創作ダンスの完成に向けて (模擬保育) 14. 発表と鑑賞 (振り返りと評価) 15. 学修のまとめ <p>実技・レポート・リフレクションシート 幼稚園教諭、保育園保育指導員として勤務した経験を活かし、ケース・スタディを重視した実践的教育を行う。 グループワーク、指導案の作成と模擬保育を行う。</p> | | | | |
| <p>【準備学修 (予習・復習)・事前事後学修】</p> <p>①授業の前にテーマの下調べをする (15分×15回)。②学生同士でディスカッションする (30分×15回)。 ③リフレクションシートを記入し気づきを深める (15分×15回)。 ④発表の準備、課題レポートを作成する (1時間×15回)。</p> | | | | |
| <p>【使用テキスト・参考文献】 テキスト：文部科学省『幼稚園教育要領』(平成29年3月告示)、厚生労働省『保育所保育指針』、内閣府・文部科学省・厚生労働省『幼保連携型認定こども園教育・保育要領』(平成29年3月告示)、プリント配布 参考書・参考資料等：そのつど紹介する</p> | | <p>【成績評価の方法・基準及び課題・成績評価のフィードバック】 発表・リフレクションシート・課題レポート 60% (授業内で講評を行いません) 学習意欲 40%</p> | | |

| | | | | |
|--|-----------------------------|--|-----------------------|---------------------|
| 授業科目名 こどもと学習活動 | CMTM414 | 授業の種類 (講義)・演習・実習 | 授業担当者 青木 秀雄 | 実務経験 有 |
| 授業の回数 15回 | 時間数(単位数) 30時間・2単位 | 配当年次・時期 3,4年次・後期 | 必修・選択 選択 | 幼稚園 教諭必修 |
| <p>【授業のテーマ及び到達目標】</p> <ol style="list-style-type: none"> 育みたい資質・能力を育成するために必要な教育の方法及び幼児理解に基づいた評価の基礎的な考え方を理解している。 授業・保育の構成要件を理解し、授業・保育を行う上での基礎的な技術を身に付けている。 基礎的な学習理論を踏まえ目標・内容、教材・教具、保育展開、環境構成、評価基準などの視点を含めた学習指導案を作成することができる。 興味・関心を高める等のために情報機器活用により教材等を作成・提示することができる。 <p>【授業の概要】</p> <p>育みたい資質・能力を育成するための教育方法の在り方及び幼児理解に基づいた評価の基礎的な考え方を理解し、保育を行う上での基礎的な技術を身に付け保育展開、環境構成、評価基準などの視点を含めた学習指導案を作成することができる。幼児の興味・関心を高める等のために幼児の体験との関連を考慮し情報機器活用による効果的な教材等の作成・提示ができる。</p> | | | | |
| <p>【授業の日程と各回のテーマ・内容・授業方法】</p> <p>コマ数</p> <ol style="list-style-type: none"> 子どもと学習活動について(子ども観の変遷) 幼児教育を取り巻く現代社会の課題(1)(気になる子どもの姿) 幼児教育を取り巻く現代社会の課題(2)(子どもにとっての学習活動及び遊びとは何か) 「健康」と学習活動(1)(健康とは) 「健康」と学習活動(2)(運動遊びについて) 「人間関係」と学習活動(いいこと集めと教材) 「環境」と学習活動(1)(多様な動きを引き出す環境) 「環境」と学習活動(2)(自然、記号、数・形への関心及び線対称図形の教材作成) 「言葉」と学習活動(言葉と教材) 「表現」と学習活動(表現と教材、制作遊びについて) 子どもの発達段階に応じた学習活動(3歳)(ピアジェの発達理論) 子どもの発達段階に応じた学習活動(4歳)(運動能力の発達) 子どもの発達段階に応じた学習活動(5歳)(発達と教育) 指導計画の作成(年間指導計画と指導案、評価、情報機器活用による教材発表) 幼児教育と小学校教育を接続した学習活動(スタートカリキュラム、発達と学びの連続性) <p>定期試験</p> <p>教育現場での実務経験を生かした、実践的な内容を展開する。</p> <p>指導計画の作成、教材の作成・発表を行う。</p> | | | | |
| <p>【準備学修(予習・復習)・事前事後学修】</p> <ol style="list-style-type: none"> ①各回のテーマについて調べてまとめ、授業時に提出すること(1時間×15回)。 ②授業終了後に授業内容を振り返りノートを作成する(1時間×15回)。 ③指導案を作成する(3時間×10回)。 | | | | |
| <p>【使用テキスト・参考文献】</p> <p>テキスト：『実習における遊びの援助と展開』 萌文書林、文部科学省 『幼稚園教育要領』(平成29年3月告示)</p> <p>参考書・参考資料等：内閣府・文部科学省・厚生労働省 『幼保連携型認定こども園教育・保育要領』 (平成29年3月告示)</p> | | <p>【成績評価の方法・基準及び課題・成績評価のフィードバック】</p> <p>学習意欲・感想文毎時間提出振り返りシート(20%)、 試験・レポート・指導案作成(80%)</p> <p>定期試験についてはmanabaを通して講評を行います。 レポート、指導案等については授業内で講評を行います。</p> | | |

| | | | | |
|---|-----------------------------|---|-----------------------|---------------------|
| 授業科目名 教育の方法と技術 | CMTM315 | 授業の種類 (講義)・演習・実習 | 授業担当者 五十嵐圭一 | 実務経験 有 |
| 授業の回数 15回 | 時間数(単位数) 30時間・2単位 | 配当年次・時期 2,3,4年次・前期,後期 | 必修・選択 選択 | 幼稚園 教諭選択 |
| <p>【授業のテーマ及び到達目標】</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 教育方法の基礎的理論及び育みたい資質・能力と幼児理解に基づいた評価の基礎的な考え方を理解している。 2. 教育の目的に適した指導技術を身に付け、基礎的な学習理論を踏まえ、目標・内容、教材・用具、保育展開等の視点を含めた学習指導案を作成することができる。 3. 興味・関心を高めたり学習内容を振り返ったりするために、幼児の体験との関連を踏まえ、情報機器を活用して効果的に教材等を作成・提示することができる。 <p>【授業の概要】</p> <p>育みたい資質・能力を育成するための教育方法の在り方及び幼児理解に基づいた評価の基礎的な考え方を理解し、基礎的な学習指導理論を踏まえ目標・内容、教材・教具、保育展開、評価基準等の視点を含めた学習指導案を作成することができるようにする。興味・関心を高める等のために、幼児の体験を踏まえ情報機器を活用して効果的に教材等を作成・提示することができる。</p> | | | | |
| <p>【授業の日程と各回のテーマ・内容・授業方法】</p> <p>コマ数</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 教育方法の基礎理論 2. 幼児教育方法の歴史 3. 環境を通して行う教育1 (環境を通して行う教育とは 他) 4. 環境を通して行う教育2 (子供の育ちと物的環境) 5. 環境を通して行う教育3 (子供の育ちと人的環境) 6. 環境を通して行う教育4 (子供の育ちと社会的環境) 7. 幼児期の終わりまでに育ってほしい姿と教育課程 8. 「主体的・対話的で深い学び」と教育方法 9. 幼児理解に基づいた評価 10. 情報機器の活用 11. 指導計画の作成1 (指導計画作成にあたっての基本的な考え方) 12. 指導計画の作成2 (学習指導案の作成) 13. 指導計画の作成3 (学習指導案の作成・発表) 14. 指導計画の作成4 (学習指導案の発表) 15. まとめ(幼児教育と小学校教育の接続 等) <p>学習指導案の作成、発表 レポート(1000字程度)1回作成 教育現場での実務経験を生かし、理論と実践を往還する授業を行う。</p> | | | | |
| <p>【準備学修(予習・復習)・事前事後学修】</p> <ol style="list-style-type: none"> ①授業の前に、テキストの該当部分を調べること(1時間×15回)。 ②授業内容を振り返り、ノートを作成する(1時間×15回)。 ③指導案の作成、課題レポートに取り組み、学修を深める(30時間)。 | | | | |
| <p>【使用テキスト・参考文献】</p> <p>テキスト：文部科学省『幼稚園教育要領解説』(平成30年3月)、垂見直樹・池田竜介(編著)「幼児教育・保育のための教育方法論」ミネルヴァ書房 参考書・参考資料等：内閣府・文部科学省・厚生労働省『幼保連携型認定こども園教育・保育要領』(平成29年3月告示)</p> | | <p>【成績評価の方法・基準及び課題・成績評価のフィードバック】</p> <p>学習意欲、毎時間提出振り返りシート(20%) 学習指導案作成、発表(40%) 期末レポート(40%) 指導案、発表、振り返りシートについては授業内で講評を行います。 期末レポートについてはmanabaを通して講評を行います。</p> | | |

| | | | | |
|--|-----------------------------|---|-----------------------|-------------------------------------|
| 授業科目名 保育教材演習 | CMTM116 | 授業の種類 (講義・ 演習 ・実習) | 授業担当者 久保寺賀子 | 実務経験 有 |
| 授業の回数 15回 | 時間数(単位数) 30時間・2単位 | 配当年次・時期 1年次・通年 | 必修・選択 選択 | 保育士必修 幼稚園教諭選択 (2021年度以降入学者より) |
| <p>【授業のテーマ及び到達目標】</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 保育教材のねらいや制作方法を知り、2年次以降の実習で使用可能な教材を完成させる。 2. 身近な素材を活用して、教材や遊びへと展開できるようにする。 3. こどもの文化への理解を図り、保育現場で役立つ技術・技能を身につける。 <p>【授業の概要】</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 保育教材の意義やねらいを学び、その重要性や活用方法を念頭に制作、発表、実演、遊びを行う。 2. 実習で使える名札製作、作って演じる教材(パネルシアターなど)、季節ごとの工作を取り上げる。 | | | | |
| <p>【授業の日程と各回のテーマ・内容・授業方法】</p> <p>コマ数</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 保育教材の意義とねらい 2. 季節や文化・行事に即した保育教材制作「春・夏」 3. 季節や文化・行事に即した保育教材制作「秋・冬」 4. 造形表現「平面構成」 5. 造形表現「立体構成」 6. 環境デザイン(グループワーク、ディスカッション) 7. 造形と遊びについて(プレゼンテーション、制作) 8. 名札制作①「構想/制作」 9. 名札制作②「鑑賞形式による発表」 10. 環境(社会)と連携した幼児造形の理解 11. パネルシアター①「準備学習/図案の構想」 12. パネルシアター②「制作」 13. パネルシアター③「シアタースタイルの種類と表現」(グループワーク/実演) 14. パネルシアター④「実演」 15. 1年間の振り返り <p>試験、レポートなど</p> <p>幼稚園教諭、保育園保育指導員として勤務した経験を活かし、保育現場に役立つ教材について実践的な演習を展開する。</p> <p>季節の工作にてグループワークを行い、作品発表も実施する。</p> | | | | |
| <p>【準備学修(予習・復習)・事前事後学修】</p> <p>①指示された次回の授業準備を行ない授業に臨む(15分×14回)。 ②授業前までにテキストの該当部分を読み、資料の下調べなどを通して理解をしておく(30分×15回)。 ③折紙や季節の工作の課題を行なう(1時間×14回)。 ④課題の実技練習を積極的に行うこと(5時間)。</p> | | | | |
| <p>【使用テキスト・参考文献】</p> <p>テキスト： 新版遊びの指導乳・幼児編(同文書院) おりがみ辞典(同文書院) 参考書・参考資料等： 適宜、参考書籍の紹介やプリントを配布する。</p> | | <p>【成績評価の方法・基準及び課題・成績評価のフィードバック】</p> <p>試験・レポート・発表・作品：80% 学習意欲：20% レポート、発表、作品については授業内で講評を行います。 定期試験については manaba を通して講評を行います。</p> | | |

| | | | | |
|--|------------------------------|--|-----------------------|-------------------------|
| 授業科目名 保育カウンセリング | CMTM417 | 授業の種類 (講義・ 演習 ・実習) | 授業担当者 三木 陽子 | 実務経験 有 |
| 授業の回数 15回 | 時間数 (単位数) 30時間・1単位 | 配当年次・時期 3,4年次・前期 | 必修・選択 選択 | 保育士選択 幼稚園教諭必修 |
| <p>【授業の目的】 教育相談・保育カウンセリングは、こどもが自己理解を深めたり好ましい人間関係を築いたりしながら、集団の中で適応的に生活する力を育み、個性の伸長や人格の成長を支援する教育・保育活動である。本授業では、幼児の発達状況に即しつつ、個々の心理的特質や教育的課題を適切に捉え、支援するために必要な基礎的知識（カウンセリングの意義、理論や技法に関する基礎的知識を含む）を身に付けることが目的となる。</p> <p>【授業全体の内容の概要】 1. 幼児に対する教育相談・保育カウンセリングの基礎的な知識を学習する。 2. 受容、傾聴、共感的理解などのカウンセリングマインドの必要性を知り、方法を学習する。 3. 保育カウンセリングの基礎的姿勢や技法を学習する。 4. 幼児並びに保護者に対する教育相談を実施する際の計画立案、進め方を例示する方法を学習する。 5. いじめ、不登園、逸脱行為などに対して、発達段階に応じた教育相談の進め方を学習する。 6. 相談に必要な園内体制の整備などの組織的取り組みの必要性を学習する。 7. 地域の専門機関との連携の意義や必要性を学習する。</p> <p>【授業終了時の到達目標】 1. 幼稚園における教育相談や保育カウンセリングの意義と課題を理解している。 2. 教育相談・保育カウンセリングを進めるために必要な基本的知識を理解している。 3. 教育相談・保育カウンセリングの具体的な進め方や重要点、組織的取り組みと連携の必要性を理解している。</p> | | | | |
| <p>【授業の日程と各回のテーマ・内容・授業方法】 コマ数</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 教育相談・保育カウンセリングの意義と課題 2. 教育相談・保育カウンセリングの定義・方向性・特徴 3. カウンセリングマインドとその必要性について 4. 教育相談・保育カウンセリングにかかわる心理学基礎理論(1) 臨床心理学 5. 教育相談・保育カウンセリングにかかわる心理学基礎理論(2) 発達心理学 6. 教育相談・保育カウンセリングにかかわる心理学基礎理論(3) 教育心理学 7. 教育相談・保育カウンセリングの基礎訓練(1) 傾聴練習 8. 教育相談・保育カウンセリングの基礎訓練(2) エコーの技法 9. 幼児における不適応・問題行動のシグナルへの気づき方 10. 幼児における不適応・問題行動の意味の理解 11. 幼児や保護者に対する教育相談・保育カウンセリングの目標立案の例示の仕方 12. 幼児や保護者に対する教育相談・保育カウンセリングの目標立案練習 13. いじめ、不登園、逸脱行為などに対する、発達段階を考慮した援助の在り方の理解 14. 教育相談・保育カウンセリングの組織的な園での取り組み方の理解 15. 地域の専門機関との連携の意義と方法 <p>期末レポート 保育現場において心理相談業務を行った経験を活かし、実践的な演習授業を行う。 目標立案の作成、傾聴練習やエコーの技法等基礎訓練を実施する。</p> | | | | |
| <p>【準備学修（予習・復習）・事前事後学修】 ・授業の前にテキストの該当部分を読み、仮要約しておくこと。(0.5時間×14回) ・授業の後に授業内容をノートに整理し、理解を深めておくこと (0.5時間×14回) ・授業中に指定した課題レポートを作成すること (1時間×1回) 参考書や文献などを自ら探し、毎回次の時間の内容についてその用語の意味を含めて、可能な限り調べ、理解しておく。</p> | | | | |
| <p>【使用テキスト・参考文献】 テキスト：「保育園・幼稚園で使えるカウンセリング・テクニク」諸岡祥彦・大竹直子編著、誠信書房 参考文献：「保育カウンセリング」藤後悦子編著、ナカニシヤ出版</p> | | <p>【成績評価の方法・基準及び課題・成績評価のフィードバック】 成績評価の方法・基準： 期末レポート：60%、学習意欲：20%、リアクションペーパー：20% 課題・成績評価のフィードバック： リアクションペーパーにコメントを行い返却する 期末レポートについては manaba を通して講評を行う。</p> | | |

こども専門科目

（保育内容の理解と方法）
（2021年度以降入学者） /
教科専門
（2020年度以前入学者）

| | | | | |
|---|-----------------------------|---|-----------------------|---------------------|
| 授業科目名 こどもと健康 | CMES201 | 授業の種類 (講義・ 演習 ・実習) | 授業担当者 甲斐ひろな | 実務経験 |
| 授業の回数 15回 | 時間数(単位数) 30時間・2単位 | 配当年次・時期 2年次・前期 | 必修・選択 選択 | 幼稚園教諭 必修 |
| <p>【授業のテーマ及び到達目標】</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 現代の乳幼児がおかれている環境から、乳幼児期の健康課題について理解している。 2. 乳幼児期の身体・生理的機能の発達の特徴、基本的生活習慣の獲得過程を知り、生活上の留意点を考えることができる。 3. 乳幼児の発達の特徴を踏まえた安全教育、健康管理、怪我や病気の予防について理解している。 4. 乳幼児期の運動発達の特徴を知り、遊びや生活の中での身体活動経験の意義を理解し、多様な身体経験活動の提供について考えることができる。 <p>【授業の概要】</p> <p>現代の乳幼児の健康課題、乳幼児期にふさわしい健康の姿について提起し、乳幼児期のこどもの身体諸機能の発達、身辺自立と基本的生活習慣の獲得、安全教育や健康管理への考え方やその内容について理解を図る。また、乳幼児期のこどもの運動発達の特徴と意義を知り、身体活動経験を豊かにする遊びや日常生活の中での経験について学ぶ。最後に乳幼児期における基本的生活習慣や病気の予防、安全への構え、運動経験が「幼児期の終わりまでに育ってほしい姿」とどのように繋がっていくかについて考え合う。</p> | | | | |
| <p>【授業の日程と各回のテーマ・内容・授業方法】</p> <p>コマ数</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 現代の乳幼児期の心と身体、運動発達における健康課題 2. 乳幼児期にふさわしい健康の姿と保育・幼児教育 3. 乳幼児期のこどもの身体発達・生理的機能の特徴 4. 乳児期の身辺自立・基本的生活習慣の獲得 5. 幼児期の身辺自立・基本的生活習慣の獲得 6. 生活リズムを構成する要素 ー食事・睡眠・排泄・清潔・着脱衣ー 7. 健康な心と身体を育む安全教育と健康管理 8. 乳幼児期の怪我や事故の特徴と応急処置・病気の予防 9. 生活の中の危険と安全管理 10. 乳幼児期の運動発達の特徴 11. 社会、生活の変化と乳幼児の動きの経験、運動能力の変容 12. 乳児期における運動遊び 13. 幼児期における運動遊び 14. 生活の中での乳幼児の身体活動経験 15. 乳幼児期の生活習慣の獲得、運動経験と「幼児期の終わりまでに育ってほしい姿」 (グループワーク) <p>定期試験 グループワークを行う。</p> | | | | |
| <p>【準備学修(予習・復習)・事前事後学修】</p> <ol style="list-style-type: none"> ①毎回、次回授業のテーマを示すので、そのテーマについて下調べを行う。(1時間×15回) ②授業後はノートを一読し、授業後課題(保育に関するレポート)を作成する。(1時間×15回) | | | | |
| <p>【使用テキスト・参考文献】</p> <p>必要に応じてプリントを配布する。 テキスト：文部科学省『幼稚園教育要領』、内閣府・文部科学省・厚生労働省『幼保連携型認定こども園教育・保育要領』、厚生労働省『保育所保育指針』 参考書・参考資料等：『事例で学ぶ保育内容〈領域〉健康』萌文書林</p> | | <p>【成績評価の方法・基準及び課題・成績評価のフィードバック】</p> <p>定期試験(60%)、提出物(20%)、学習意欲(20%)</p> | | |

| | | | | |
|--|-----------------------------|--|-----------------------|--------------------|
| 授業科目名 こどもと人間関係 | CMES302 | 授業の種類 (講義・ 演習 ・実習) | 授業担当者 岡本 仁美 | 実務経験 有 |
| 授業の回数 15回 | 時間数(単位数) 30時間・2単位 | 配当年次・時期 3年次・前期 | 必修・選択 選択 | 幼稚園教諭 必修 |
| <p>【授業のテーマ及び到達目標】</p> <p>(1)こどもを取り巻く人間関係の現代の特徴とその社会的背景を理解し、幼児期において人とのかかわる力を育てることがその後続く人生を支える力に影響することを理解している。</p> <p>(2)こどもの人間関係の発達について、大人との関係、保育者との関係、こども同士の関係、集団での育ちの観点から説明できる。</p> <p>(3)こどもの自立心の育ち、協同性の育ち、道徳性・規範意識の芽生え、家族や地域とのかかわりと育ちについて、発達の姿と合わせて説明できる。</p> <p>【授業の概要】</p> <p>現代のこどもの人間関係の育ちに影響を与えている社会的要因と幼児教育における今日的課題を理解し、こどもに保障すべき教育、保育内容についての知識を身につける。主に領域「人間関係」の指導において基礎理論となる関係発達論的視点について学び、こどもの人と関わる力は他者との関係や集団との関係の中で育つことを理解する。</p> | | | | |
| <p>【授業の日程と各回のテーマ・内容・授業方法】</p> <p>コマ数</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 授業の進め方、評価の方法 こどもの発達と人間関係 2. 現代社会とこどもの人間関係 3. 乳児期の発達と人間関係の育ち 4. 幼児期の発達と人間関係の育ち 5. 自立心の育ち①乳児期から幼児期の自立心 6. 自立心の育ち②園生活の中で育つ自立心 7. 協同性の育ち①乳児期から幼児期の協同性 8. 協同性の育ち②こども同士の協同活動 9. 道徳性・規範意識の芽生え①道徳性の芽生え 10. 道徳性・規範意識の芽生え②規範意識の芽生え 11. 人間関係の広がり①人間関係の広がりとは家庭支援 12. 人間関係の広がり②社会生活とのかかわり 13. 特別な支援を必要とするこどもと人間関係 14. 人間関係のねらいや内容を含む指導計画の考察 15. 幼児期の人間関係と学童期へのつながり <p>試験</p> <p>幼稚園教諭としての幼稚園での教育経験や臨床発達心理士としての幼稚園との連携の経験を活かし、こどもの人間関係の育ちに関する事例を通して学生の理解を深められるような授業を展開する。</p> <p>グループワークを行う</p> | | | | |
| <p>【準備学修(予習・復習)・事前事後学修】</p> <p>①適宜、次回の授業内容とテキスト箇所を示すので、前もってテキストの該当部分を読んでくること(1時間×13回) ②授業の後に配布資料を整理して理解を深めること(1時間×13回) ③授業で指定したテーマに関する情報を集めてくること(2時間×2回)</p> | | | | |
| <p>【使用テキスト・参考文献】</p> <p>テキスト：榎沢良彦他 『保育内容人間関係 [第3版]』</p> <p>参考文献：幼稚園教育要領解説、保育所保育指針解説書、幼保連携型認定こども園教育・保育要領解説</p> | | <p>【成績評価の方法・基準及び課題・成績評価のフィードバック】</p> <p>学習意欲20% 期末試験70% 課題提出10% (講評を行います)</p> | | |

| | | | | |
|--|-----------------------------|--|-----------------------|---------------------|
| 授業科目名 こどもと環境 | CMES303 | 授業の種類 (講義・ 演習 ・実習) | 授業担当者 宮崎 静香 | 実務経験 有 |
| 授業の回数 15回 | 時間数(単位数) 30時間・2単位 | 配当年次・時期 3年次・前期 | 必修・選択 選択 | 幼稚園 教諭必修 |
| 【授業の目的】 1. 乳幼児にとっての環境の意義、環境の諸側面、環境の変化と現代的特徴、課題について理解する。 2. 乳幼児期から児童期の認知的発達を踏まえ、乳幼児の思考・科学的概念の発達について理解を図る。 3. 乳幼児の物理的事象、数量・図形への興味・関心、発達について説明することができる。 4. 乳幼児の生物・自然との関わりに対する興味・関心、発達について説明することができる。 5. 乳幼児の標識・文字への関わり、近隣や地域社会への興味・関心、発達について説明することができる。 【授業全体の内容の概要】 1. こどもと「環境」との関わり、発達にとっての環境の意義を確認し、現代社会の中でこどもを取り巻く環境がどのように変化し、どのような特徴や課題があるのかを考え合う。 2. こどもの認知的発達の特徴を踏まえ、物理的事象、数量・図形との関わり、自然との関わり、標識・文字等、情報・施設との関わりへの興味・関心、理解の発達について学ぶ。 3. DVD 視聴を通して、保育の中で展開されている物理的事象、数量・図形との関わり、自然との関わり、標識・文字等、情報・施設との関わりについて、具体的に学ぶとともに、おもちゃづくり、フィールドビンゴ、おさんぽマップづくり等を通して体験的に学ぶ。 4. 幼稚園教育の基本である「環境を通して行う保育」の意味について考える。 【授業終了時の到達目標】 ・こどもの成長発達やこどもを取り巻く環境の変化を理解した上で、保育・教育現場における「環境」づくり(物的環境)とは何か、また具体的な保育を想定した指導案を作成し、模擬保育を実践し、振り返りを行うことで保育を改善する視点を培う。 | | | | |
| 【授業の日程と各回のテーマ・内容・授業方法】 コマ数 1. オリエンテーション：保育における「環境」について(領域「環境」の意義) 2. 現代社会のこどもを取り巻く環境と課題①—環境の諸側面(物的環境・人的環境・安全等) 3. 現代社会のこどもを取り巻く環境と課題②—地域基盤社会・ESD・仮想現実 4. 乳児期・児童期の認知的発達の特徴と「幼稚園教育において育みたい資質・能力」について 5. 乳幼児期・児童期における認知的発達 6. 乳児期にふさわしい保育と環境(ICT教材の活用を含む) 7. 乳幼児期の発達とふさわしい遊び①—可塑性に富んだ素材を使った遊び(ICT教材の活用を含む) 8. 乳幼児期の発達とふさわしい遊び②—見立て遊び・ふり遊びからごっこ遊びへ (ICT教材の活用を含む) 9. 幼児期にふさわしい教育と環境(小学校以上の教育の基盤として保育で育みたいもの) 10. こどもの主体的な生活と環境づくり①—身近な素材を用いた製作活動— 11. こどもの主体的な生活と環境づくり②—生物・自然との関わり 12. こどもの主体的な生活と環境づくり③—数量・図形・文字との関わり 13. 地域とつながる保育(地域資源の活用と地域の子育て家庭への支援環境づくり) 14. 多文化・障がいのあるこどものための環境づくり(保育におけるインクルージョン) 15. 5歳児後半の環境と小学校との接続 定期試験 保育現場での実務経験と現在の保育現場における研究活動を活かし、実践的な教育を実施する。 指導案の作成、学習指導要領とのつながりを示す。また、模擬保育を取り入れる。 | | | | |
| 【準備学修(予習・復習)・事前事後学修】 ①授業のテーマについて事前に調べてから、授業に臨むこと。(20分×14回) ②授業の後にノートや配布資料を整理し、授業中に指定した参考書や資料を読んでおくこと。(40分×14回) ③授業中に指定したテーマについて、学生同士でディスカッションすること。(1時間×4回) ④授業中に指定する課題レポートを作成・提出すること。(4時間×3回) | | | | |
| 【使用テキスト・参考文献】 テキスト：事例と演習でよくわかる保育内容「環境」中央法規2021 参考書・参考資料等：文部科学省『幼稚園教育要領』(平成29年3月告示)、厚生労働省『保育所保育指針』(平成29年3月告示)、内閣府・文部科学省・厚生労働省『幼保連携型認定こども園教育・保育要領』(平成29年3月告示)、文部科学省『幼稚園教育要領解説』(平成30年2月)、内閣府・文部科学省・厚生労働省『幼保連携型認定こども園教育・保育要領解説』(平成30年2月)、厚生労働省『保育所保育指針解説』(平成30年2月) | | 【成績評価の方法・基準及び課題・成績評価のフィードバック】 試験60%、レポート等の提出物20%、 学習意欲20% レポートの返却を行います。 定期試験については manaba を通して講評を行います。 | | |

| | | | | |
|--|-----------------------------|---|-----------------------|---------------------|
| 授業科目名 こどもと言葉 | CMES204 | 授業の種類 (講義・ 演習 ・実習) | 授業担当者 伊藤恵里子 | 実務経験 |
| 授業の回数 15回 | 時間数(単位数) 30時間・2単位 | 配当年次・時期 2年次・前期 | 必修・選択 選択 | 幼稚園 教諭必修 |
| <p>【授業のテーマ及び到達目標】</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 乳幼児の言葉の発達過程について、言葉の機能への気付きも含めて説明できる。 2. 言葉遊びなどの言葉の感覚を豊かにする実践について、基礎的な知識を身に付ける。 3. 乳幼児期の発達における児童文化財の意義について理解する。 <p>【授業の概要】</p> <p>領域「言葉」の指導の基盤となる、乳幼児が豊かな言葉や表現法を身に付け、想像する楽しさを広げるために必要な基礎知識を学ぶ。「言葉」の意義と機能、言葉の発達過程について理解し、乳幼児の言葉を育て、言葉に対する感覚を豊かにする実践、保育教材についての理解を深める。</p> | | | | |
| <p>【授業の日程と各回のテーマ・内容・授業方法】</p> <p>コマ数</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 保育内容「言葉」とは何か 人間にとって「言葉」とは何か 2. 幼稚園教育要領、保育所保育指針、幼保連携型認定こども園教育・保育要領における保育内容「言葉」 3. 乳児期から幼児期までの言葉の獲得 4. 話し言葉から書き言葉習得を見通しての言葉の発達過程 5. 遊びの中の豊かな言葉 ①模倣、見立て 6. 遊びの中の豊かな言葉 ②クラスみんなで行う活動から 7. 言葉に対する感覚を豊かにする実践とは 8. 言葉遊びのいろいろと保育への取り入れ方 9. こどもにとっての児童文化財の意義 10. 日本や世界の児童文化財の歴史や実際を知る 11. 絵本や紙芝居などの保育教材を実践する 12. 文字に対する興味、関心をもつ経験 13. 言葉の遅れがあるこどもと保育内容 14. 保育界の動向と「言葉」をめぐる今日的課題 15. まとめ 保育内容「言葉」 5領域との関係 <p>定期試験 保育教材の実践、グループディスカッションを行う。</p> | | | | |
| <p>【準備学修(予習・復習)・事前事後学修】</p> <p>①授業に該当するテキストページを熟読し、理解を深めたり疑問点を挙げたりしてまとめる。 (1時間×15回)</p> <p>②授業後は授業内容をふり返ってノートをまとめ、授業内で出された課題に取り組む。(1時間×15回)</p> | | | | |
| <p>【使用テキスト・参考文献】 参考書・参考資料等： 『幼稚園教育要領解説』文部科学省 フレーベル館 2018 『保育所保育指針解説』厚生労働省 フレーベル館 2018 『幼保連携型認定こども園教育・保育要領解説』内閣府、 文部科学省、厚生労働省 フレーベル館 2018</p> | | <p>【成績評価の方法・基準及び課題・成績評価のフィードバック】 定期試験(60%)、提出物(授業内課題、レポート)(20%)、学習意欲(20%) 課題、レポートについては授業内で講評を行います。 定期試験は manaba を通して講評を行います。</p> | | |

| | | | | |
|--|-----------------------------|--|--------------------------|---------------------|
| 授業科目名 こどもと表現 | CMES305 | 授業の種類 (講義・ 演習 ・実習) | 授業担当者 金井玲子・船木美佳・甲斐ひろな | 実務経験 有 |
| 授業の回数 15回 | 時間数(単位数) 30時間・2単位 | 配当年次・時期 3年次・前期 | 必修・選択 選択 | 幼稚園 教諭必修 |
| <p>【授業のテーマ及び到達目標】</p> <ol style="list-style-type: none"> 様々な表現を、知る・感じる・楽しむことで、自身のイメージを拡げることができる。 身の周りのものを、表現の「素材」として捉えることができ、その特性を活かすことができる。 表現することの楽しさを実感し、楽しさを生み出す要因について考察し分析することができる。 表現することを他者とも共有でき、また他者の表現も関心をもって受け止めることができる。 多様な表現の基礎的な知識や技能を生かし、幼児の表現活動を創造的に展開することができる。 <p>【授業の概要】</p> <p>幼児の感性や創造性を育み、表現の発芽に気づき支援できるように、学生自身が「表現とは何か」という根源的な問いに向き合う機会とする。そのため音楽史・美術史から思考を柔軟にし、実践的な演習もふくめ、表現を楽しむ体験を味わう。</p> | | | | |
| <p>【授業の日程と各回のテーマ・内容・授業方法】</p> <p>コマ数</p> <ol style="list-style-type: none"> ガイダンス—領域「表現」のねらい及び内容と位置づけ 表現の源を探る—音楽・美術・身体が統合された「表現」の始まり 歴史上にみる表現の展開—人間の「表現の自由」への希求と展開 幼児の表現との対話—幼児の表現の底に流れる豊かさの発見 幼児の表現への共感—幼児の表現における発達理解と共感 素材を楽しむ—身近な素材で音を楽しみながら楽器をつくる 素材の活用—身近な素材で音を楽しみながら楽器をつくり、合奏する 多感覚的な創造性の発見—音を聴きながら即興で色・形遊びを実践する 多感覚的な創造性の展開—音・色・形遊びの表現を楽しみ、他者と共有する イメージとは何か—経験から生まれるもの—絵や言葉のイメージから生まれた音楽 イメージとは何か—内なる声から生まれるもの—音楽や言葉のイメージから生まれた絵 内なるこども性と向き合う—美術編—水彩絵の具による描画実践 内なるこども性と向き合う—音楽編—様々な楽器による音楽実践 ICTの活用—ICTを活用した表現活動を考える まとめ—授業を通し発見したことを意識化する <p>試験：期末レポート提出</p> <p>それぞれ美術家・ピアニスト・ダンサーとしての制作・演奏・表現活動の経験及び、歴史の講義や子ども対象の指導・ワークショップの経験を活かし、実践的教育を行う。</p> <p>楽器づくりや色・形遊びの実践、グループワーク、グループディスカッションを行う。</p> | | | | |
| <p>【準備学修(予習・復習)・事前事後学修】</p> <ol style="list-style-type: none"> ①幼稚園教育要領・幼保連携型認定こども園教育・保育要領を読むこと(2時間)。 ②授業内容について、参考文献を読むこと(1時間×14回)。 ③毎回の授業で課されるワークシート課題を、次の授業で提出すること(1時間×14回)。 | | | | |
| <p>【使用テキスト・参考文献】</p> <p>テキスト：文部科学省『幼稚園教育要領』、内閣府・文部科学省・厚生労働省『幼保連携型認定こども園教育・保育要領』、厚生労働省『保育所保育指針』その他資料を適宜配布する。</p> <p>参考書・参考資料等：駒 久美子・味府 美香編著『音楽表現』建帛社、大場牧夫著『表現原論』萌文書林</p> | | <p>【成績評価の方法・基準及び課題・成績評価のフィードバック】</p> <p>定期試験(期末レポート提出)(30%)、提出物(制作物などの課題・レポート提出)(30%)、学習意欲(能動性など学びの過程の評価)(40%)</p> <p>課題、レポートについては授業内で講評を行う。</p> <p>定期試験はmanabaを通して講評を行う。</p> | | |

| | | | | |
|---|-----------------------------|---|-----------------------|---------------------|
| 授業科目名 国語 | CMES319 | 授業の種類 (講義)・演習・実習 | 授業担当者 高野実貴雄 | 実務経験 |
| 授業の回数 15回 | 時間数(単位数) 30時間・2単位 | 配当年次・時期 3,4年次・後期 | 必修・選択 選択 | 幼稚園 教諭選択 |
| <p>【授業の目的】 幼稚園教諭として心得ておくべき国語(国語学・国文学)の基礎的な事柄を項目別に理解し、現場で役立つ国語の知識を身に付けさせる。</p> <p>【授業全体の内容の概要】 幼稚園教諭が現場ですぐに使うことを想定した国語(国語学・国文学)の基礎知識、もしくは早期教育での文字教育等の可能性をも勘案しての国語の講義とする。具体的には乳幼児の言葉に対する感覚から始めて漢字の話(六書等)、日本の文字(ひらがな等)、敬語、そして言葉遊び、昔話の構成、童謡、絵本の視点や語り手の問題、俳句の作り方、百人一首とカルタ遊びなどについて取り上げ、この講義の国語の基礎知識を幼児教育の中でどのように生かしていったらよいかを考えつつ講義を進める。</p> <p>【授業終了時の到達目標】 すべての項目のベースとなる日本語の知識(話し言葉・書き言葉)の基礎を獲得することを目標とし、幼稚園教諭の国語の側面での地盤の知識を修得することを目標とする。</p> | | | | |
| <p>【授業の日程と各回のテーマ・内容・授業方法】 コマ数</p> <ol style="list-style-type: none"> 子どもと言葉の発達Ⅰ(0歳から3歳)『国語の成り立ちと構造』p.31-42 子どもと言葉の発達Ⅱ(4歳から6歳)『国語の成り立ちと構造』p.31-42 漢字の話(六書・漢字音・書体・常用漢字・教育漢字)『ハンドブック』p.5-135 ひらがな・カタカナ・送り仮名・仮名遣い・ローマ字『ハンドブック』p.176-219 助数字(一本・一枚・一個)『数え方の辞典』小学館 敬語(尊敬語・謙譲語・丁寧語・美化語)『国語の成り立ちと構造』p.58 言葉遊び(なぞなぞとことわざ)『ことわざ学入門』(狂言)遊戯社 昔話とは『昔話入門』ぎょうせい 昔話の構成『昔話入門』ぎょうせい 唱歌と童謡『日本の唱歌 上・中・下』講談社文庫 絵本の表現Ⅰ(視点)『絵本の表現』(1・2・3章)久山社 絵本の表現Ⅱ(場面の連続性と語り手)『絵本の表現』(4・5・6章)久山社 俳句の作り方(季語・取り合わせ・写生)『今日から始める俳句』小学館 小倉百人一首と遊び方『まんが百人一首入門』実業之日本社 まとめ <p>試験</p> | | | | |
| <p>【準備学修(予習・復習)・事前事後学修】</p> <ol style="list-style-type: none"> ①各回のテーマにつき下調べを行なう(1時間×15回)。 ②復習は板書したノートに必ず目を通し、書き直すような形ですること(1時間×15回)。 ③復習の際、疑問点は調べ、解決するように努める(1時間×15回)。 ④テキスト、その他授業内で提示した参考文献に目を通す(1時間×15回)。 | | | | |
| <p>【使用テキスト・参考文献】 (テキスト) 『国語の成り立ちと構造』 『新しい国語表記ハンドブック』三省堂</p> | | <p>【成績評価の方法・基準及び課題・成績評価のフィードバック】 (試験やレポートの評価基準など) 試験 60% 学習意欲 20% ノート提出 20% ノートについては授業内で講評を行う。 試験については manaba を通して講評を行う。</p> | | |

| | | | | |
|--|-----------------------------|---|-----------------------|---------------------|
| 授業科目名 算数 | CMES320 | 授業の種類 (講義)・演習・実習 | 授業担当者 巨理 史子 | 実務経験 有 |
| 授業の回数 15回 | 時間数(単位数) 30時間・2単位 | 配当年次・時期 3,4年次・後期 | 必修・選択 選択 | 幼稚園 教諭選択 |
| <p>【授業の目的】 小学校算数科の目標や各領域「数と計算」「図形」などの内容を具体的に考察することを通して、その基礎となる幼児期に共通する数感覚や図形感覚の重要性について理解する。また、日々の活動の中に数感覚や図形感覚を養う場面を見出し、数量・図形への興味関心をもつ。</p> <p>【授業全体の内容の概要】 幼児教育において数感覚や図形感覚を養うこと及び小学校算数教育への滑らかな接続を図る重要性について理解し、算数教育、数学教育の系統性を見通した幼児期における数量・図形についての基本的な事項を理解する。「数と計算」、「図形」などの各領域において幼児の発達段階に応じた興味関心を養う指導法の事例について考察することを通し、算数科における授業研究や教材研究の意義を理解する。学生自身が問題解決できるように、数学的活動を重視する。</p> <p>【授業終了時の到達目標】 ①算数に興味関心をもち数感覚、図形感覚を身に付ける。 ②幼児教育と小学校教育の滑らかな接続を目指し、幼児教育の学びを小学校算数教育で活かす指導法を考察する。</p> | | | | |
| <p>【授業の日程と各回のテーマ・内容・授業方法】 コマ数</p> <ol style="list-style-type: none"> 算数科の目標と算数教育の歴史 数学的活動と学習指導要領の変遷（算数科） 「数と計算」領域について 「図形」領域について 「測定」領域及び「変化と関係」領域について 「データの活用」領域について 第1学年の内容(1)（整数の概念と記数法等） 第1学年の内容(2)（数感覚を養う教材） 第2学年の内容(1)（図形の概念と操作等） 第2学年の内容(2)（図形感覚を養う教材） 第3学年の内容（量概念と測定、数直線について） 第4学年の内容（伴って変わる数量の考察） 第5学年の内容（割合について） 第6学年の内容（ハンズオンマスと算数教育のまとめ） 幼児教育と算数教育、算数教育と中学校数学教育の接続を目指して(幼小の接続と小中の接続) <p>試験・レポート 教育現場での経験を活かし、実践的な内容を展開する。</p> | | | | |
| <p>【準備学修(予習・復習)・事前事後学修】 ①算数科にかかわる実践研究論文などにあたり教材研究をすること（3時間×15回） ②授業の後に振り返りシートを作成し、提出すること（1時間×15回） ・算数科の独自の教具（コンパス、三角定規など）用意すること</p> | | | | |
| <p>【使用テキスト・参考文献】 テキスト： 文部科学省『小学校学習指導要領（平成29年告示）解説 算数編』</p> | | <p>【成績評価の方法・基準及び課題・成績評価のフィードバック】 感想文毎時間提出振り返りシート（20%） 試験・レポート・指導案作成（80%） レポート、指導案、振り返りシートについては授業内で講評を行います。 試験については manaba を通して講評を行います。</p> | | |

| | | | | |
|--|-----------------------------|---|---------------------------|-------------------------------------|
| 授業科目名 こどもと音楽 | CMES206 | 授業の種類 (講義・ 演習 ・実習) | 授業担当者 出口雅生・金井玲子 | 実務経験 有 |
| 授業の回数 15回 | 時間数(単位数) 30時間・2単位 | 配当年次・時期 1年次・後期 | 必修・選択 選択 | 保育士必修 幼稚園教諭選択 (2020年度以前入学者のみ) |
| <p>【授業の目的】 保育や幼児教育における音楽活動に必要な音楽的知識や技術（音楽理論、歌唱、簡易楽器など）の基礎を修得するとともに、こどもの音楽的発達過程を理解し、それを踏まえた音楽活動の内容や教材の活用、遊びの展開について学ぶ。</p> <p>【授業全体の内容の概要】 歌唱や楽器演奏に必要な音楽理論の基礎について、テキストやビデオ及び実技を通して学ぶ。また、こどもの音楽的発達過程への理解や教材研究を踏まえ、歌遊びやリズム遊び、簡易な器楽合奏など保育に取り入れられている音楽活動を実践する。</p> <p>【授業終了時の到達目標】 音楽理論、歌唱や器楽の基礎を身に付け、保育者としての基本的な音楽表現ができる。こどもの音楽表現活動を理解し、手遊びや歌唱、器楽合奏の初歩的な指導ができる。</p> | | | | |
| <p>【授業の日程と各回のテーマ・内容・授業方法】 コマ数</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. オリエンテーション 2. 音の高さ、音の長さ 3. 簡単な合奏（トーンチャイム） 4. 変化記号、拍節とリズム 5. 音階・調性 6. こどもの音楽表現行動の発達、手遊び・歌唱の指導法 7. 手遊び歌の実演 8. 合奏 9. 合奏の指導法 10. 和音 11. 総合発表の準備①（内容の決定） 12. 総合発表の準備②（練習） 13. 総合発表の準備③（発表に向けての仕上げ） 14. 実演発表 15. まとめ、振り返り <p>試験・レポート 演奏家としての経験を活かし、合奏指導を行っている。「ぼっけ」でのサークルタイム（発表）を行うためのグループワークを行う。</p> | | | | |
| <p>【準備学修（予習・復習）・事前事後学修】</p> <ol style="list-style-type: none"> ①授業の前に前回のノートや配布資料を読み返してこること。（1時間×14回） ②実演発表の前に十分な準備練習を行ってこること。（1時間×6回） ③授業の後にノートや配布資料を整理すること。（45分×14回） | | | | |
| <p>【使用テキスト・参考文献】 テキスト： 鈴木恵津子・富田英也監修・編著 『ポケットいっぱいうた』（教育芸術社）（予定） 参考文献： 大畑祥子編著『音楽表現』</p> | | <p>【成績評価の方法・基準及び課題・成績評価のフィードバック】 試験：40% レポート：40% 学習意欲：20% 理論的な事項は授業内に筆記試験を行い、採点の上返却する。 実践課題についてはレポートを提出し、評価とコメントをつけ返却する。</p> | | |

| | | | | |
|--|-----------------------------|---|-----------------------|-------------------------|
| 授業科目名 造形表現（図画工作） | CMES207 | 授業の種類 （ 講義・演習・実習 ） | 授業担当者 船木 美佳 | 実務経験 有 |
| 授業の回数 15回 | 時間数（単位数） 30時間・1単位 | 配当年次・時期 1年次・後期 | 必修・選択 選択 | 保育士必修 幼稚園教諭選択 |
| <p>【授業のテーマ及び到達目標】</p> <ol style="list-style-type: none"> 幅広い材料・道具に関する基礎的知識、絵画や彫塑に関する基礎技能を身につける。 表現における自身の思い込みの「枠」を壊し、幼児の自由な表現や創造性を楽しむことができる。 「自分らしさ」を発見し、自己理解・表現につなげる。 講評を通じて他者理解を深め、幼児の多様な表現を受け止め、支援する力につなげる。 <p>【授業の概要】</p> <p>造形活動に必要な材料や道具に関する基礎知識を演習を通じて学ぶ。課題ごとに講評会形式を取り入れ、各自、作品についてプレゼンテーションを行い、総合的な表現力を養う。提出物の制作は個人作業とグループワークの2つの形式で取り組む。</p> | | | | |
| <p>【授業の日程と各回のテーマ・内容・授業方法】</p> <p>コマ数</p> <ol style="list-style-type: none"> ガイダンス「観る 1」鉛筆デッサン／講評会 「観る 2」友人を描く 鉛筆描写 「観る 3」イメージ水彩画 「聴く 1」移りゆくイメージ 暗闇ワーク 木炭画 「聴く 2」友人の夢採取 水彩スケッチ 「構成 1」色面構成 水彩 「構成 2」線構成 色紙＋水彩 講評会 1 「状況塑像」紙粘土 「状況塑像」彩色 「状況塑像によるグループ創作物語」発表 「文字がない絵本制作 1」 「日用品を利用したコラージュ」 講評会 2 <p>レポート 提出作品</p> <p>美術家として制作・発表・ワークショップの経験を活かし、実践的教育を行う。</p> | | | | |
| <p>【準備学修（予習・復習）・事前事後学修】</p> <p>展覧会などに積極的に足を運ぶこと。（東京現代美術館、うらわ美術館、埼玉県立近代美術館、森美術館、新国立美術館、近代美術館、東京都現代美術館、東京国立博物館など）10時間</p> <p>レポート 1時間×5回</p> | | | | |
| <p>【使用テキスト・参考文献】</p> <p>テキスト：随時指示</p> <p>参考書・参考資料等：・アンドレ・ブルトン著、巖谷國士監修『魔術的芸術』河出書房新社、2002年 ・『イメージの力』一国立民族博物館コレクションにさぐる、国立民族博物館、2014年 ・ブルーノ・ムナリー著、阿部雅世訳『空想旅行ブルーノ・ムナリーのデザイン教本』トランスビュー社、2018年</p> | | <p>【成績評価の方法・基準及び課題・成績評価のフィードバック】</p> <p>課題作品 50%</p> <p>学習意欲 40%</p> <p>レポート提出 10%</p> <p>課題作品、レポートについては授業内で講評を行う。</p> | | |

| | | | | |
|--|-----------------------------|--|------------------------|--------------------|
| 授業科目名 あそびと科学 | CMES308 | 授業の種類 (講義)・演習・実習 | 授業担当者 鶴ヶ谷 柊子 | 実務経験 |
| 授業の回数 15回 | 時間数(単位数) 30時間・2単位 | 配当年次・時期 2,3,4年次・前期 | 必修・選択 選択 | 幼稚園教諭 選択 |
| <p>【授業のテーマ及び到達目標】</p> <ol style="list-style-type: none"> あそびの中の科学現象についてその原理を理解し、レポートにまとめることができる。 あそびの中にある科学現象を、こどもの学びにどのようにしてつなげるか考え、活動案を作成することができる。 あそびを通して、幼児教育から小学校教育への接続を理解することができる。 <p>【授業の概要】</p> <p>こどもたちにとってあそびは自然なものであり、自ら発見し工夫が重ねられていくものである。そのあそびの中には多くの科学現象が詰まっている。こどものあそびのなかにある科学現象について理解し、こどもの自然な学びをサポートできることを目指す。また、こどもの自然な興味・関心を伸ばす科目である生活科の特色を幼児教育とのつながりから学ぶ。</p> | | | | |
| <p>【授業の日程と各回のテーマ・内容・授業方法】</p> <p>コマ数</p> <ol style="list-style-type: none"> こどもの成長にとってのあそびの意味 幼児教育における「あそび」 色水あそびを通した化学変化の分析① 知育菓子を観察する 色水あそびを通した化学変化の分析② 色の変化と発泡反応 色水あそびを通した化学変化の分析③ 身の回りの酸性・アルカリ性 スライムづくりを通した化学変化の観察と条件制御 糸電話あそびを通した音の性質の理解とコミュニケーション 伝統的な玩具(だるま落とし、凧揚げ、独楽回し)の力学 自然観察と言葉による表現 空気の重さの実験と観天望気 紙皿飛行機づくりと活動のひろがり 植物の栽培を通した生命尊重への気付き 幼児教育と小学校教育のつながり① 幼児期の終わりまでに育ってほしい姿 幼児教育と小学校教育のつながり② 小学校におけるスタートカリキュラム まとめ こどもの発達におけるあそびの重要性 <p>レポート 実験や観察、グループワークを実施する。</p> | | | | |
| <p>【準備学修(予習・復習)・事前事後学修】</p> <p>①講義で行った実験についてまとめ、レポートを作成し提出する。(3時間×8回) ②身のまわりにある科学現象に目を向け、疑問に思ったことについて調べておく。(30分×14回) ③講義で説明をした生活科の指導要領について復習し、指導案に反映できるようにしておく。(1時間×7回) ④生活科の指導要領に関する配布資料をよく読み内容を理解しておく。(2時間×7回) ⑤講義で取り扱った内容に関する科学現象を復習し、説明できるようにしておく。(1時間×8回)</p> | | | | |
| <p>【使用テキスト・参考文献】</p> <p>テキスト：随時、資料を配布する。</p> <p>参考書・参考資料等： 文部科学省「幼稚園教育要領」、「小学校学習指導要領解説 生活編」(日本文教出版)</p> | | <p>【成績評価の方法・基準及び課題・成績評価のフィードバック】</p> <p>授業内提出物 40% レポート 50% 学習意欲 10% 提出されたレポートは、コメントを入れて返却する。</p> | | |

| | | | | |
|--|-----------------------------|---|-----------------------|-------------------------------------|
| 授業科目名 幼児体育 | CMES109 | 授業の種類 (講義・ 演習 ・実習) | 授業担当者 青木 秀雄 | 実務経験 有 |
| 授業の回数 15回 | 時間数(単位数) 30時間・1単位 | 配当年次・時期 2年次・前期 | 必修・選択 選択 | 保育士必修 幼稚園教諭選択 (2020年度以前入学者のみ) |
| <p>【授業の目的・ねらい】 幼児期は、生涯にわたって必要な多くの運動の基となる多様な動きを幅広く獲得する非常に大切な時期である。そこで、幼児期における一般的な発達の特徴を理解しながら経験させたい遊び(動き)について実践的に理解し、具体的な幼児への運動指導の基本的な技能の習得を図る。</p> <p>【授業全体の内容の概要】 幼児期の身体的・精神的な発育や発達の段階を理解し、それらの段階に応じた運動の重要性を踏まえ、基本的な運動遊びを実際に経験していくことで指導のための実践的スキルを身に付けていく。また、保育士・幼稚園教諭として、子どもの運動遊びにおける安全管理の視点も学んでいく。授業は内容に応じて教室や体育館で実施する。</p> <p>【授業終了時の達成課題(到達目標)】 幼児期における身体的・精神的な発達の特徴を理解するとともに、基本的な運動遊びの指導法を対象年齢に応じて身に付ける。また、そのために必要な指導案の作成能力も培っていく。</p> | | | | |
| <p>【授業の日程と各回のテーマ・内容・授業方法】</p> <p>コマ数</p> <p>1. 〈ガイダンス〉「幼児期の発育・発達、幼児期の運動の重要性」 (※授業の進め方や注意点等の確認)</p> <p>2. 「用具を使わない運動あそび①」 歩く・走る・跳ぶ等のあそび</p> <p>3. 「用具を使わない運動あそび②」 集団ゲーム(鬼ごっこ等のあそび)</p> <p>4. 「用具を使った運動あそび①」 縄を使ったあそび</p> <p>5. 「用具を使った運動あそび②」 棒やフープ等を使ったあそび</p> <p>6. 「用具を使った運動あそび③」 ボールを使ったあそび</p> <p>7. 「器械・器具を使った運動あそび①」 マットあそび</p> <p>8. 「器械・器具を使った運動あそび②」 跳び箱あそび</p> <p>9. 「器械・器具を使った運動あそび③」 鉄棒あそび</p> <p>10. 「器械・器具を使った運動あそび④」 平均台あそび</p> <p>11. 「リズム・表現あそび」 リズムダンス・模倣系あそび</p> <p>12. 「伝承あそび」「パラバルーンを使って」</p> <p>13. 「総合①」 運動あそびの模擬保育①</p> <p>14. 「総合②」 運動あそびの模擬保育②</p> <p>15. 「指導案づくりと配慮事項の確認」</p> <p>定期試験・レポート等</p> <p>教育現場での実務経験を生かした実践的内容を展開する。 体育実技、指導案の作成と模擬保育を行う。</p> | | | | |
| <p>【準備学修(予習・復習)・事前事後学修】</p> <p>①事前に参考文献等に目を通し、当該の内容について見通しをもって授業に臨む(1時間×15回)。 ②授業をふり返り、ノートを完成させる(40分×15回)。 ③指導案を作成する(3時間×2回)。</p> | | | | |
| <p>【使用テキスト・参考文献】</p> <p>テキスト：特に使用しない。(※毎回の授業でプリントを作成・配布して参考資料とする。)</p> <p>参考文献：「幼児期運動指針」(文部科学省HP) ・「幼児体育(第5版)」前橋 明 他(大学教育出版) ・「保育と幼児期の運動あそび」岩崎洋子(萌文書林) ・「幼児体育(応用編)」山口智之(タイケン出版) ※その他を適宜紹介する。</p> | | <p>【成績評価の方法・基準及び課題・成績評価のフィードバック】</p> <p>※定期試験の結果(50%)とともに、レポートの内容(20%)、学習意欲(30%)の総合的な見地により評価する。</p> <p>レポートについては授業内で講評を行う。 定期試験についてはmanabaを通して講評を行う。</p> | | |

| | | | | |
|---|-----------------------------|---|-----------------------|---|
| 授業科目名 絵本学 | CMES210 | 授業の種類 (講義)・演習・実習 | 授業担当者 石田 栄吾 | 実務経験 有 |
| 授業の回数 15回 | 時間数(単位数) 30時間・2単位 | 配当年次・時期 1, 2, 3, 4年次・後期 | 必修・選択 選択 | 幼稚園教諭選択 <small>(2020年度以前入学者のみ)</small> |
| <p>【授業の目的】 絵本の特性を学び、絵本についての基礎的な知識や視点を獲得する。口承文芸である昔ばなしの絵本化について考察し、絵本ならではの表現を学ぶ。物語絵本・科学絵本のそれぞれの必要性を確認する。</p> <p>【授業全体の内容の概要】 絵本の歴史を紐解くことで、子どもの文化の1つである絵本というメディアの本質について多角的に考える機会をもつ。その上で、昔ばなしの絵本化について考察する。「3度の繰り返し」といったセオリーが現代の作家にも受け継がれていることを学び、子どもたちが人生の基本的な事柄を、かつては昔話から、現在は絵本から獲得していくことを体感する。</p> <p>【授業終了時の到達目標】</p> <p>①絵本がなぜ子どもに必要なのかを、保護者など他者に説明できる。 ②絵本の楽しみ方を他者に提案できるようになる。 ③子どもの生活を豊かにし、ことばや創造性を育むために、絵本を活用する方法を考えられるようになる。</p> | | | | |
| <p>【授業の日程と各回のテーマ・内容・授業方法】</p> <p>コマ数</p> <ol style="list-style-type: none"> 絵本とは何か(歴史、特徴、読み聞かせ) 1冊の絵本ができるまで 作家と編集者のやりとり 昔話(再話について・昔話の構成・特徴) 瀬田貞二/矢川澄子/大塚勇三/赤羽末吉 絵本研究:安心して楽しむ 中川李枝子/山脇百合子/渡辺茂男/山本忠敬 絵本研究:ふしぎな世界へ 長谷川摂子/タイガー立石/井上洋介 絵本研究:ナンセンス絵本 長新太/佐々木マキ 絵本研究:自分を見つめる 片山健/なかのひろたか/筒井頼子/林明子 絵本研究:言葉を楽しむ 岸田衿子/神沢利子/石井桃子/瀬田貞二 絵本研究:遊びと科学と 加古里子 絵本研究:物語絵本の役割(言葉、想像力、幸福を感じる力) 科学絵本の役割(子どもたちがこの世界を肯定的に知っていく) 事例紹介:保育現場と家庭で絵本を読む意味 事例紹介:月刊絵本の果たす役割 絵本研究:手本となった絵本 ヴァージニア・リー・バートンなど諸外国作品 絵本を生かしていくために まとめ <p>期末レポート等</p> <ul style="list-style-type: none"> 絵本出版勤務、絵本編集の経験を生かし、多くの絵本を提示しながら絵本に関わる実践事例および研究を紹介する。 絵本編集の過程で作家と交わしたラフスケッチを参照しながら、絵本はどのような思想に基づき何をねらいとして制作されているか、解き明かしていく。 毎授業後にリアクションペーパーを提出する | | | | |
| <p>【準備学修(予習・復習)・事前事後学修】</p> <p>①自分が子どもだったときに、何が好きで何がきらいだったか。どんなときに安らいだか。などを少しでも思い出しておく。(5時間)②各回の授業の内容をまとめノートを作成する。(2時間×15回)③授業で紹介された作家の作品を読む。授業で指導された読み方に従い音読練習する。(1時間×15回)④最終授業までに、「赤ちゃん絵本」・「ものの絵本」・「科学絵本」・「海外絵本」・「昔話絵本」(各1冊以上)、『ちいさいおうち』『スーホの白い馬』を読んで最終レポートを作成する。(10時間)</p> | | | | |
| <p>【使用テキスト・参考文献】</p> <p>テキスト:『ちいさいおうち』(岩波子どもの本)バージニア・リー・バートン著 石井桃子訳 岩波書店刊 1954 ・『スーホの白い馬』モンゴル民話 大塚勇三再話 赤羽末吉絵 福音館書店 1967 ・授業で配布するプリント。 参考文献:松居直『絵本をみる眼』日本エディタースクール出版部 2004 ・秋山あゆ子『くものすおやぶんとりものちょう』福音館書店2005</p> | | <p>【成績評価の方法・基準及び課題・成績評価のフィードバック】</p> <p>①学習意欲:25% ②課題(授業での絵本音読含む):10% ③期末レポート:65% 単位取得に①②③は不可欠 ・提出物は、コメントをつけて返却する。</p> | | |

| | | | | |
|--|------------------------------|--|--|------------------|
| 授業科目名 ピアノ基礎 A | CMES111 | 授業の種類 (講義・ 演習 ・実習) | 授業担当者 金井玲子・上田亜津子・浦啓子・金淵洋子・ 清水京子・杉森のりこ・高牧恵里 | 実務経験 有 |
| 授業の回数 15回 | 時間数 (単位数) 30時間・1単位 | 配当年次・時期 1年次・前期 | 必修・選択 選択 | 保育士必修 幼稚園教諭選択 |
| <p>【授業のテーマ及び到達目標】 ピアノ演奏の基本的な知識と技術を獲得していること。自らのレベルに合わせた到達目標を設定し、その実現のための練習方法を理解していること。</p> <p>【授業の概要】 授業全体で基本的なピアノについての知識、演奏すること、練習の仕方・考え方について学ぶ。個人及びグループレッスンでピアノ演奏に取り組み、各自のレベルに合わせた個々の目標を確実に達成させることにより、保育・幼児教育の実践において役立つ技能を身につける。</p> | | | | |
| <p>【授業の日程と各回のテーマ・内容・授業方法】 コマ数</p> <ol style="list-style-type: none"> 全体オリエンテーション 授業の進め方についての説明及び個人のレベルチェック 全体授業 楽器・演奏・練習法についての概論と各自のレベルに応じた短期・中期目標の設定 個人レッスン① (姿勢、身体の使い方を中心に) 個人レッスン② (読譜を中心に) 個人レッスン③ (練習方法を中心に) グループレッスン① (各自の短期目標の達成度合いを発表し次の目標設定、初見について) 個人レッスン④ (実技試験曲の読譜) 個人レッスン⑤ (実技試験曲の運指等奏法の指導) 個人レッスン⑥ (実技試験曲の困難な個所の解決法) グループレッスン② (楽譜を見て試験曲を中間発表) 個人レッスン⑦ (実技試験曲の前半仕上げ) 個人レッスン⑧ (実技試験曲の後半仕上げ) 個人レッスン⑨ (実技試験曲の全曲仕上げ) 個人レッスン⑩ (実技試験曲をより音楽的な表現で完成させる) 実技試験のためのリハーサル <p>実技試験 ピアノ指導者 (特に長年の保育者養成校におけるピアノ指導者) としての経験を活かして、指導を行っている。</p> | | | | |
| <p>【準備学修 (予習・復習)・事前事後学修】 ①授業の前に、前回課された課題曲を十分練習してくること。(45分×14回) ②演奏に必要な読譜を行い、楽語などの意味を調べてくること。(10分×14回) ③授業の後に、レッスン内容の整理を行うこと。(5分×14回) ④学生同士で弾き合いをすること。(5分×14回)</p> | | | | |
| <p>【使用テキスト・参考文献】 テキスト： 『ピアノを弾こう新版』(パナムジカ出版) 鈴木恵津子・富田英也監修・編著 『ポケットいっぱいのおうた』(教育芸術社)</p> | | <p>【成績評価の方法・基準及び課題・成績評価のフィードバック】 定期試験：60% 課題の進捗：20% 学習意欲：20% 毎回のレッスン内容を記録表に記載し、課題の達成度を受講生と確認する。 実技試験後に、受講時の取り組みと評価を含めた試験結果の振り返りを行う。</p> | | |

| | | | | |
|---|-----------------------------|--|--|-------------------------|
| 授業科目名 ピアノ基礎B | CMES212 | 授業の種類 (講義・ 演習 ・実習) | 授業担当者 金井玲子・上田亜津子・浦啓子・金淵洋子・ 清水京子・杉森のりこ・高牧恵里 | 実務経験 有 |
| 授業の回数 15回 | 時間数(単位数) 30時間・1単位 | 配当年次・時期 1年次・後期 | 必修・選択 選択 | 保育士必修 幼稚園教諭選択 |
| <p>【授業のテーマ及び到達目標】 ピアノ演奏及び伴奏の基本的な知識と技術を獲得していること。自らのレベルに合わせた到達目標を設定し、その実現のための練習方法を理解していること。</p> <p>【授業の概要】 授業全体でピアノ演奏及び伴奏についての基本的な事項を学ぶ。個人及びグループレッスンで連弾も含めてピアノ演奏に取り組み、各自のレベルに合わせた個々の目標を確実に達成させることにより、保育・幼児教育の実践において役立つ技能を身につける。</p> | | | | |
| <p>【授業の日程と各回のテーマ・内容・授業方法】 コマ数</p> <ol style="list-style-type: none"> 全体オリエンテーション 授業の進め方についての説明及び個人のレベルチェック 全体授業 楽器・演奏・練習法についての概論と各自のレベルに応じた短期・中期目標の設定 個人レッスン① (読譜の苦手部分克服) 個人レッスン② (技術の苦手部分克服) 個人レッスン③ (練習方法を中心に) グループレッスン① (各自の短期目標の達成度合いを発表し次の目標設定、伴奏について) 個人レッスン④ (実技試験曲の読譜) 個人レッスン⑤ (実技試験曲の運指等奏法の指導) 個人レッスン⑥ (実技試験曲の困難な個所の解決法) グループレッスン② (楽譜を見て試験曲を中間発表) 個人レッスン⑦ (弾き歌いを含む実技試験曲の前半仕上げ) 個人レッスン⑧ (弾き歌いを含む実技試験曲の後半仕上げ) 個人レッスン⑨ (弾き歌いを含む実技試験曲の全曲仕上げ) 個人レッスン⑩ (弾き歌いを含む実技試験曲をより音楽的な表現で完成させる) 実技試験のためのリハーサル <p>実技試験 ピアノ指導者(特に長年の保育者養成校におけるピアノ指導者)としての経験を活かして、指導を行っている。</p> | | | | |
| <p>【準備学修(予習・復習)・事前事後学修】 ①授業の前に、前回課された課題曲を十分練習してくること。(45分×14回) ②演奏に必要な読譜を行い、楽語などの意味を調べてくること。(10分×14回) ③授業の後に、レッスン内容の整理を行うこと。(5分×14回) ④学生同士で弾き合いをすること。(5分×14回)</p> | | | | |
| <p>【使用テキスト・参考文献】 テキスト： 『ピアノを弾こう新版』(パナムジカ出版) 鈴木恵津子・富田英也監修・編著 『ポケットいっぱいのおうた』(教育芸術社)</p> | | <p>【成績評価の方法・基準及び課題・成績評価のフィードバック】 定期試験：60% 課題の進捗：20% 学習意欲：20% 毎回のレッスン内容を記録表に記載し、課題の達成度を受講生と確認する。 実技試験後に、受講時の取り組みと評価を含めた試験結果の振り返りを行う。</p> | | |

| | | | | |
|---|-----------------------------|--|--|--|
| 授業科目名 ピアノ応用A | CMES313 | 授業の種類 (講義・演習・(実習)) | 授業担当者 金井玲子・上田亜津子・浦啓子・金淵洋子・ 清水京子・杉森のりこ・高牧恵里 | 実務経験 有 |
| 授業の回数 15回 | 時間数(単位数) 30時間・1単位 | 配当年次・時期 2,3,4年次・前期 | 必修・選択 選択 | 保育士選択 幼稚園教諭選択 <small>(2020年度以前入学者のみ)</small> |
| <p>【授業の目的】 保育者、幼児教育者としてこどもの音楽表現活動を支援するにあたって必要なピアノ演奏及び伴奏の技術を向上させ、音楽的な解釈に基づいた表現を目指す。また歌唱や手遊びのための基礎的な教材を、確実に歌いながら伴奏できるようにする。</p> <p>【授業全体の内容の概要】 授業全体でピアノ演奏及び伴奏についての応用的な事項を学ぶ。個人及びグループレッスンで初見・連弾も含めてピアノ演奏に取り組み、各自のレベルに合わせた個々の目標を確実に達成させる。受講には原則として、ピアノ基礎A及びピアノ基礎Bの履修が必要。</p> <p>【授業終了時の到達目標】 保育者・幼児教育者としてのピアノ演奏の応用的な知識と技術を獲得していること。そのレベルに合わせた到達目標を設定し、実現のための練習方法を理解していること。</p> | | | | |
| <p>【授業の日程と各回のテーマ・内容・授業方法】 コマ数</p> <ol style="list-style-type: none"> 全体オリエンテーション 授業の進め方についての説明及び個人のレベルチェック 全体授業 楽器・演奏・練習法についての概論と各自のレベルに応じた短期・中期目標の設定 個人レッスン① (読譜の苦手部分克服) 個人レッスン② (技術の苦手部分克服) 個人レッスン③ (練習方法を中心に) グループレッスン① (各自の短期目標の達成度合いを発表し次の目標設定、伴奏について) 個人レッスン④ (実技試験曲の読譜) 個人レッスン⑤ (実技試験曲の運指等奏法の指導) 個人レッスン⑥ (実技試験曲の困難な個所の解決法) グループレッスン② (楽譜を見て試験曲を中間発表) 個人レッスン⑦ (弾き歌いを含む実技試験曲の前半完成) 個人レッスン⑧ (弾き歌いを含む実技試験曲の後半完成) 個人レッスン⑨ (弾き歌いを含む実技試験曲の全曲完成) 個人レッスン⑩ (弾き歌いを含む実技試験曲をより音楽的な表現で完成させる) 実技試験のためのリハーサル <p>実技試験 ピアノ指導者としての経験を活かし、指導を行っている。</p> | | | | |
| <p>【準備学修(予習・復習)・事前事後学修】</p> <ol style="list-style-type: none"> ①授業の前に、前回課された課題曲を十分練習してくること。(50分×14回) ②授業の後に、レッスン内容の整理を行うこと。(10分×14回) ③学生同士で弾き合いをすること。(5分×14回) | | | | |
| <p>【使用テキスト・参考文献】 テキスト：なし 参考文献：『ピアノを弾こう 新版』(パナムジカ出版)、和田葉子ほか共編『こどものうた140選』、鈴木恵津子・富田英也監修・編著『ポケットいっぱい』(教育芸術社)</p> | | <p>【成績評価の方法・基準及び課題・成績評価のフィードバック】 定期試験：60% 課題の進捗：20% 学習意欲：20% 毎回のレッスン内容を記録表に記載し、課題の達成度を受講生と確認する。 実技試験後に、受講時の取り組みと評価を含めた試験結果の振り返りを行う。</p> | | |

| | | | | |
|---|-----------------------------|--|--|--|
| 授業科目名 ピアノ応用B | CMES314 | 授業の種類 (講義・演習・<u>実習</u>) | 授業担当者 金井玲子・上田亜津子・浦啓子・金淵洋子・ 清水京子・杉森のりこ・高牧恵里 | 実務経験 有 |
| 授業の回数 15回 | 時間数(単位数) 30時間・1単位 | 配当年次・時期 2,3,4年次・後期 | 必修・選択 選択 | 保育士選択 幼稚園教諭選択 <small>(2020年度以前入学者のみ)</small> |
| <p>【授業の目的】 保育者、幼児教育者としてこどもの音楽表現活動を支援するにあたって必要なピアノ演奏及び伴奏の技術を向上させ、音楽的な解釈に基づいた表現を実現する。また歌唱や手遊びのための様々な教材を、生き生きと歌いながら伴奏できるようにする。</p> <p>【授業全体の内容の概要】 授業全体でピアノ演奏及び伴奏についての応用的な事項を学ぶ。個人及びグループレッスンで初見・連弾・簡単な伴奏付けも含めてピアノ演奏に取り組み、各自のレベルに合わせた個々の目標を確実に達成させる。受講には原則として、ピアノ基礎A及びピアノ基礎Bの履修が必要。</p> <p>【授業終了時の到達目標】 保育者・幼児教育者としてのピアノ演奏及び伴奏の応用的な知識と技術を獲得していること。そのレベルに合わせた到達目標を設定し、実現のための練習方法を理解していること。</p> | | | | |
| <p>【授業の日程と各回のテーマ・内容・授業方法】 コマ数</p> <ol style="list-style-type: none"> 全体オリエンテーション 授業の進め方についての説明及び個人のレベルチェック 全体授業 楽器・演奏・練習法についての概論と各自のレベルに応じた短期・中期目標の設定 個人レッスン① (読譜の苦手部分克服) 個人レッスン② (技術の苦手部分克服) 個人レッスン③ (練習方法を中心に) グループレッスン① (各自の短期目標の達成度合いを発表し次の目標設定、伴奏について) 個人レッスン④ (実技試験曲の読譜) 個人レッスン⑤ (実技試験曲の運指等奏法の指導) 個人レッスン⑥ (実技試験曲の困難な個所の解決法) グループレッスン② (楽譜を見て試験曲を中間発表) 個人レッスン⑦ (弾き歌いを含む実技試験曲の前半完成) 個人レッスン⑧ (弾き歌いを含む実技試験曲の後半完成) 個人レッスン⑨ (弾き歌いを含む実技試験曲の全曲完成) 個人レッスン⑩ (弾き歌いを含む実技試験曲をより音楽的な表現で完成させる) 実技試験のためのリハーサル <p>実技試験 ピアノ指導者としての経験を活かし、指導を行っている。</p> | | | | |
| <p>【準備学修(予習・復習)・事前事後学修】</p> <ol style="list-style-type: none"> ①授業の前に、前回課された課題曲を十分練習してくること。(50分×14回) ②授業の後に、レッスン内容の整理を行うこと。(10分×14回) ③学生同士で弾き合いをすること。(5分×14回) | | | | |
| <p>【使用テキスト・参考文献】 テキスト：なし 参考文献：『ピアノを弾こう 新版』(パナムジカ出版)、和田葉子ほか共編『こどものうた140選』、鈴木恵津子・富田英也監修・編著『ポケットいっぱい』(教育芸術社)</p> | | <p>【成績評価の方法・基準及び課題・成績評価のフィードバック】 定期試験：60% 課題の進捗：20% 学習意欲：20% 毎回のレッスン内容を記録表に記載し、課題の達成度を受講生と確認する。 実技試験後に、受講時の取り組みと評価を含めた試験結果の振り返りを行う。</p> | | |

| | | | | |
|--|-----------------------------|--|--|-------------------------------------|
| 授業科目名 ピアノ実践A | CMES415 | 授業の種類 (講義・演習・ 実習) | 授業担当者 金井玲子・上田亜津子・浦啓子・金淵洋子・ 清水京子・杉森のりこ・高牧恵里 | 実務経験 有 |
| 授業の回数 15回 | 時間数(単位数) 30時間・1単位 | 配当年次・時期 2,3,4年次・前期 | 必修・選択 選択 | 保育士選択 幼稚園教諭選択 (2020年度以前入学者のみ) |
| <p>【授業の目的】 保育者、幼児教育者としてこどもの音楽表現活動を支援するにあたって必要なピアノ演奏及び伴奏の技術を発展させ、音楽的な解釈に基づいた表現ができる楽曲レパートリーを増やす。また歌唱や手遊びのための難易度の高い教材を生き生きと歌いながら伴奏できることに加え、身体を使った音楽活動のためにテンポやリズムの自在な演奏表現を目指す。発表会を通して、人前での演奏に慣れる。</p> <p>【授業全体の内容の概要】 授業全体でピアノ演奏及び伴奏についての発展的な事項を学ぶ。個人及びグループレッスンで初見・連弾・簡単な伴奏付けも含めてピアノ演奏に取り組み、各自のレベルに合わせた個々の目標を確実に達成させる。受講にはピアノ応用Aまたはピアノ応用Bの履修が必要であり、学習成果の発表会を行う。</p> <p>【授業終了時の到達目標】 保育者・幼児教育者としてのピアノ演奏及び伴奏の発展的な知識と技術を獲得していること。そのレベルに合わせた到達目標を設定し、実現のための練習方法を理解していること。</p> | | | | |
| <p>【授業の日程と各回のテーマ・内容・授業方法】 コマ数</p> <ol style="list-style-type: none"> 全体オリエンテーション 授業の進め方についての説明及び個人のレベルチェック 全体授業 楽器・演奏・練習法についての概論と各自のレベルに応じた短期・中期目標の設定 個人レッスン① (読譜の苦手部分克服) 個人レッスン② (技術の苦手部分克服) 個人レッスン③ (練習方法を中心に) グループレッスン① (各自の短期目標の達成度合いを発表し次の目標設定、伴奏について) 個人レッスン④ (実技試験曲の読譜) 個人レッスン⑤ (実技試験曲の運指等奏法の指導) 個人レッスン⑥ (実技試験曲の困難な個所の解決法) グループレッスン② (楽譜を見て試験曲を中間発表) 個人レッスン⑦ (弾き歌いを含む実技試験曲の前半完成) 個人レッスン⑧ (弾き歌いを含む実技試験曲の後半完成) 個人レッスン⑨ (弾き歌いを含む実技試験曲の全曲完成) 個人レッスン⑩ (弾き歌いを含む実技試験曲をより音楽的な表現で完成させる) 実技試験のためのリハーサル <p>実技試験 ピアノ指導者としての経験を活かし、指導を行っている。</p> | | | | |
| <p>【準備学修(予習・復習)・事前事後学修】</p> <ol style="list-style-type: none"> ①授業の前に、前回課された課題曲を十分練習してくること。(50分×14回) ②授業の後に、レッスン内容の整理を行うこと。(10分×14回) ③学生同士で弾き合いをすること。(5分×14回) | | | | |
| <p>【使用テキスト・参考文献】 参考文献：『ピアノを弾こう 新版』(パナムジカ出版)、和田葉子ほか共編『こどものうた140選』 鈴木恵津子・富田英也監修・編著 『ポケットいっぱいのおうた』(教育芸術社)</p> | | <p>【成績評価の方法・基準及び課題・成績評価のフィードバック】 定期試験：60% 課題の進捗：20% 学習意欲：20% 毎回のレッスン内容を記録表に記載し、課題の達成度を受講生と確認する。 実技試験後に、受講時の取り組みと評価を含めた試験結果の振り返りを行う。</p> | | |

| | | | | |
|--|-----------------------------|--|--|--|
| 授業科目名 ピアノ実践B | CMES416 | 授業の種類 (講義・演習・(実習)) | 授業担当者 金井玲子・上田亜津子・浦啓子・金淵洋子・ 清水京子・杉森のりこ・高牧恵里 | 実務経験 有 |
| 授業の回数 15回 | 時間数(単位数) 30時間・1単位 | 配当年次・時期 2,3,4年次・後期 | 必修・選択 選択 | 保育士選択 幼稚園教諭選択 <small>(2020年度以前入学者のみ)</small> |
| <p>【授業の目的】 保育者、幼児教育者としてこどもの音楽表現活動を支援するにあたって必要なピアノ演奏及び伴奏の技術を発展させ、音楽的な解釈に基づいた表現ができる楽曲レパートリーを増やす。また歌唱や手遊びのための難易度の高い教材を生き生きと歌いながら伴奏できることに加え、身体を使った音楽活動のためにテンポやリズムの自在な演奏表現を実現する。発表会を通して、人前で普段通りの演奏ができるようにする。</p> <p>【授業全体の内容の概要】 授業全体でピアノ演奏及び伴奏についての発展的な事項を学ぶ。個人及びグループレッスンで初見・連弾・簡単な伴奏付けも含めて、より難易度の高い楽曲のピアノ演奏に取り組み、各自のレベルに合わせた個々の目標を確実に達成させる。受講にはピアノ応用Aまたはピアノ応用Bの履修が必要であり、学習成果の発表会を行う。</p> <p>【授業終了時の到達目標】 保育者・幼児教育者としてのピアノ演奏及び伴奏の発展的な知識と技術を獲得していること。そのレベルに合わせた到達目標を設定し、実現のための練習方法を理解していること。大勢の聴者の前でも普段通りの演奏ができること。</p> | | | | |
| <p>【授業の日程と各回のテーマ・内容・授業方法】 コマ数</p> <ol style="list-style-type: none"> 全体オリエンテーション 授業の進め方についての説明及び個人のレベルチェック 全体授業 楽器・演奏・練習法についての概論と各自のレベルに応じた短期・中期目標の設定 個人レッスン① (読譜の苦手部分克服) 個人レッスン② (技術の苦手部分克服) 個人レッスン③ (練習方法を中心に) グループレッスン① (各自の短期目標の達成度合いを発表し次の目標設定、伴奏について) 個人レッスン④ (実技試験曲の読譜) 個人レッスン⑤ (実技試験曲の運指等奏法の指導) 個人レッスン⑥ (実技試験曲の困難な個所の解決法) グループレッスン② (楽譜を見て試験曲を中間発表) 個人レッスン⑦ (弾き歌いを含む実技試験曲の前半完成) 個人レッスン⑧ (弾き歌いを含む実技試験曲の後半完成) 個人レッスン⑨ (弾き歌いを含む実技試験曲の全曲完成) 個人レッスン⑩ (弾き歌いを含む実技試験曲をより音楽的な表現で完成させる) 実技試験(発表会形式)のためのリハーサル <p>実技試験 ピアノ指導者としての経験を活かし、指導を行っている。</p> | | | | |
| <p>【準備学修(予習・復習)・事前事後学修】</p> <ol style="list-style-type: none"> ①授業の前に、前回課された課題曲を十分練習してくること。(50分×14回) ②授業の後に、レッスン内容の整理を行うこと。(10分×14回) ③学生同士で弾き合いをすること。(5分×14回) | | | | |
| <p>【使用テキスト・参考文献】 参考文献：『ピアノを弾こう 新版』(パナムジカ出版)、和田葉子ほか共編『こどものうた140選』 鈴木恵津子・富田英也監修・編著 『ポケットいっぱいのおうた』(教育芸術社)</p> | | <p>【成績評価の方法・基準及び課題・成績評価のフィードバック】 定期試験：60% 課題の進捗：20% 学習意欲：20% 毎回のレッスン内容を記録表に記載し、課題の達成度を受講生と確認する。 実技試験後に、受講時の取り組みと評価を含めた試験結果の振り返りを行う。</p> | | |

| | | | | |
|--|----------|---|-------|------|
| 授業科目名 | CMES417 | 授業の種類 | 授業担当者 | 実務経験 |
| 応用伴奏法 | | (講義・演習・(実習)) | 梅本 由紀 | 有 |
| 授業の回数 | 時間数(単位数) | 配当年次・時期 | 必修・選択 | |
| 15回 | 30時間・1単位 | 4年次・前期 | 選択 | |
| <p>【授業の目的】 ピアノやギターなどの楽器の演奏を通して、保育・児童教育の現場における音楽表現活動のための、また受講者自らの音楽表現活動のための高い応用能力を養うことを目的とする。</p> <p>【授業全体の内容の概要】 「ピアノ応用A」または「ピアノ応用B」終了と同等以上の者を受講対象とする。講義の前半は、コードネームによる伴奏付け、伴奏譜の編曲、与えられたメロディへの即興的な伴奏付けなどの課題を、簡易なものから高度なものへと順に行うことにより、楽器を用いた実践的な応用能力と表現能力を身に付ける。後半は各自が到達目標の設定を行い、個々の課題に取り組む。</p> <p>【授業終了時の到達目標】 標準的な音楽における和音の構成と進行を理解し、簡易なメロディであれば即興的に器楽伴奏を付けられるようになること。ねらいに応じた伴奏を自身で編曲し演奏できるようになること。</p> | | | | |
| <p>【授業の日程と各回のテーマ・内容・授業方法】 コマ数</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. オリエンテーション及び個々の能力レベルを知るためのアンケート 2. 音階とその練習方法 3. 和音とその練習方法①（長三和音、短三和音） 4. 和音とその練習方法②（その他の和音） 5. 初見視奏とその練習方法 6. コードネームによる伴奏付け 7. 伴奏譜の編曲 8. 即興伴奏 9. 各自の課題設定 10. 課題練習とレッスン①（音楽理論上の指導） 11. 課題練習とレッスン②（演奏上の指導） 12. 課題練習とレッスン③（総合的な指導） 13. 課題練習とレッスン④（発展的な指導） 14. 課題実演発表 15. まとめ、振り返り <p>実技試験 演奏家（特に伴奏分野）としての経験を活かし、応用力をつける指導を行っている。</p> | | | | |
| <p>【準備学修（予習・復習）・事前事後学修】 ①授業の前に前回のノートや配布資料を読み返してこること。(45分×14回) ②授業の前に与えられた実技課題を十分練習してこること。(5分×14回) ③授業の後にノートや配布資料を整理すること。(5分×14回) ④授業の後に与えられた実技課題の練習ポイントを整理すること。(5分×14回) ⑤学生同士で弾き合いをすること。(5分×14回)</p> | | | | |
| <p>【使用テキスト・参考文献】 テキスト： 使用しない。適宜、プリントを配布する。 参考文献： 授業中に指示する。</p> | | <p>【成績評価の方法・基準及び課題・成績評価のフィードバック】 定期試験：60% 課題の進捗：20% 学習意欲：20% 実技レッスン内容を記録表に記載し、課題の達成度を受講生と確認する。 実技試験後に、受講時の取り組みと評価を含めた試験結果の振り返りを行う。</p> | | |

| | | | | |
|--|-----------------------------|--|-----------------------|------------------|
| 授業科目名 器楽・合奏 | CMES318 | 授業の種類 (講義・演習・(実習)) | 授業担当者 梅本 由紀 | 実務経験 有 |
| 授業の回数 15回 | 時間数(単位数) 30時間・1単位 | 配当年次・時期 2,3,4年次・前期,後期 | 必修・選択 選択 | 保育士 選択 |
| <p>【授業の目的】 器楽を通して合奏を作りあげてゆくことを学ぶ。 こどもに関わる現場で必要とされることや想定されること(職員、大人同士の合奏など)に対応できるような経験や知識を習得し、保育・幼児教育の実践において役立つ技能を身につける。</p> <p>【授業全体の内容の概要】 キーボードをはじめ、音楽室で用意できる楽器を使用して合奏の仕方を学んだり、互いに鑑賞することによって感性を磨きながら内容を発展できるようにする。 題材(曲)は基本的に1回の授業中に練習から合奏(発表)まで行い、完結させる。 こちらが指定したグループごとに練習することもあるが、個々に行うこともある。履修前の読譜力や演奏力は問わないが、読譜、楽器演奏等、苦手なことがある場合には克服するよう努力し、苦手なことがない場合には与えられた題材(曲)の内容を発展できるよう工夫するなど、積極的に参加することが求められる。</p> <p>【授業終了時の到達目標】 読譜に慣れ、少しでもスピードアップできるようにする。既に慣れている場合は、与えられた楽譜を発展させて演奏できるようにする。 共同作業時にはグループ内のメンバーときちんと意見を交換し、与えられた時間内に作品を仕上げる(発表できる)ようにする。</p> | | | | |
| <p>【授業の日程と各回のテーマ・内容・授業方法】 コマ数</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. オリエンテーション・指の体操・リズム練習・手拍子の音楽 1 グループワーク、プレゼンテーション 2. 打楽器体験1・手拍子の音楽2～打楽器で演奏してみた場合 グループワーク、プレゼンテーション 3. 打楽器体験2～音と音で会話してみよう1・場面に合った音を探してみよう、テーマの音を作ってみよう グループワーク、プレゼンテーション 4. 物語を立体的に1～図形楽譜を使って グループワーク、プレゼンテーション 5. 楽譜の読み方、書き方、拍子について1 6. 楽譜の読み方、書き方、拍子について2～元の曲を知って弾いてみよう1 グループワーク 7. 音階を弾いてみよう1～同じ指使いで弾ける調たち・元の曲を知って弾いてみよう2 グループワーク 8. 音階を弾いてみよう2～2の指から始まる調たち・元の曲を知って弾いてみよう3 グループワーク 9. 指の体操・和音で遊ぼう・元の曲を知って弾いてみよう4 グループワーク 10. グランドピアノに親しもう 11. ドラム体験～ドラムの楽譜を見てみよう 12. 和音(コード)について 13. 身近な物で音を出してみよう・管楽器体験～ドの音はどの音? 14. 物語を立体的に2～音・音楽を入れて完成させよう グループワーク、プレゼンテーション 15. さまざまな音楽 <p>試験 作曲家、ピアニスト、クラリネット奏者、俳優等の経験を活かし、器楽を通して音楽を楽しみ、伝える授業を行う。 打楽器、管楽器の演奏を経験する。グループワーク、プレゼンテーションを行う。</p> | | | | |
| <p>【準備学修(予習・復習)・事前事後学修】</p> <p>(1)事前にト音記号、ヘ音記号の楽譜を読めるようにしておく(2時間30分)</p> <p>(2)授業前、指の体操を復習し、親指が大きく動かせるよう、また各指が独立し動かせるようにしておく(10分×15回)</p> <p>(3)授業後は、基本となる考え方の復習、うまくできなかった箇所の練習、学んだこと・気付いたことの整理、楽器としてどのようなものが使えるのか資料を参考にして具体例をまとめる等の振り返りを行う(2時間×15回)</p> <p>(4)いろいろなジャンルの音楽を聴く(10時間)</p> <p>(5)日常の会話がどのように行われているのか観察する(5時間)</p> <p>(6)さまざまな音を聞き、どのような楽器で表現できるか考える(10時間)</p> <p>(7)その他 ①授業前に手を温めておくこと ②動きやすい服装で受講すること</p> | | | | |
| <p>【使用テキスト・参考文献】 テキスト：必要に応じて資料を配布する 参考文献：汐巻公子著『大人の音楽ドリル 入門編』 ヤマハミュージックメディア</p> | | <p>【成績評価の方法・基準及び課題・成績評価のフィードバック】 テスト：60% 学習意欲：40% 個人練習時には個別にコメントを、グループ毎に行う発表後には講評を行う。</p> | | |

こども専門科目 (実践に学ぶ)

| | | | | |
|--|-----------------------------|---|--|---|
| 授業科目名 保育実習指導 I A | CMPS201 | 授業の種類 (講義・演習・実習) | 授業担当者 大村あかね・五十嵐裕子・岡本仁美・ 竹田恵・宮崎静香・甲斐ひろな | 実務経験 有 <small>(岡本・竹田・宮崎)</small> |
| 授業の回数 10回 | 時間数(単位数) 20時間・1単位 | 配当年次・時期 2022年度以降入学者：2年次・後期 2021年度以前入学者：2年次・前期 | 必修・選択 選択 | 保育士 必修 |
| <p>【授業の目的】 保育実習の意義・目的、保育実習 I Aの内容を理解し、実習の計画を立てると共に自らの実習課題を明確にする。また、実習園における子どもの人権、最善の利益、プライバシーの保護、守秘義務の重要性を理解する。さらに、観察、実践、記録、評価の方法や内容を学び、実習後は、実習の総括と自己評価を行い、課題や学習の目標を明確にする。</p> <p>【授業全体の内容の概要】 保育士資格取得を目指す学生として、保育実習の意義や目的を理解し、保育実習 I Aに必要な基本的な知識・態度、専門的な知識・技術を学ぶ。具体的には、実習に必要な書類についての知識、専門的な立場からの講話や視覚教材を用いた演習、倫理綱領や保育所保育指針、記録、指導案についての学習、実技の演習、オリエンテーションや実習での指導の受け方などについて学ぶ。</p> <p>【授業終了時の到達目標】 初回の保育実習（保育所）の実習課題を明確にし、保育所での実習に必要な準備（保育者を目指す者の心構え、実習記録の書き方、部分実習に関する諸準備等）を整える。</p> | | | | |
| <p>【授業の日程と各回のテーマ・内容・授業方法】 コマ数</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 保育実習（保育所）の目的と内容、保育実習指導 I Aの目的と授業計画について 2. 保育所の一日の流れと保育士の仕事について 3. 実習の方法、課題、実習生としての心構えについて 4. 現場の保育士から学ぶ 5. オリエンテーションについて 6. 実習記録について(1) 7. 実習記録について(2) 8. 部分実習と保育実技 9. 実習直前の指導、巡回指導教員との顔合わせ 10. 実習報告会 <p>* 必要に応じて随時補講、個別指導を行う。また実習終了後には個別に評価面談を行う。</p> <p>レポート</p> <p>【準備学習】 保育者として勤務した経験を活かし、保育現場を具体的に想起できるようにケーススタディを重視した実践的教育を行う。 グループディスカッション、プレゼンテーション、保育実技を行う。</p> | | | | |
| <p>【準備学修（予習・復習）・事前事後学修】</p> <p>①授業の前に「保育実習の手引き」「教科書」等テキストの該当部分や関連部分を読んでおくこと。(30分×8回) ②実習実施保育園施設について、調べてまとめること。(2時間×1回) ③授業で課されるレポート等の課題に取り組み、期日までに提出すること(1時間×8回) ④実習を振り返りまとめること(1時間×1回)</p> | | | | |
| <p>【使用テキスト・参考文献】 浦和大学こども学部「保育実習（保育所）の手引き」 小櫃智子他「幼稚園・保育所・認定こども園実習パーフェクトガイド」わかば社 厚生労働省編「保育所保育指針解説書」内閣府・文部科学省・厚生労働省編「幼保連携型認定こども園教育・保育要領解説書」幼少年教育研究所「新版 遊びの指導 乳幼児編」同文書院</p> | | <p>【成績評価の方法・基準及び課題・成績評価のフィードバック】 学習意欲：40% レポートなどの課題の提出（期限・内容）：60% レポート等提出物は添削、コメント記載の上、返却する。 実習終了後に実習をふり返る事後面談を実施する。</p> | | |

| | | | | |
|---|-----------------------------|---|--------------------------|-------------------|
| 授業科目名 保育実習指導 I B | CMPS202 | 授業の種類 (講義・ 演習 ・実習) | 授業担当者 岡本仁美・五十嵐裕子・柴田崇浩 | 実務経験 有 (岡本) |
| 授業の回数 10回 | 時間数(単位数) 20時間・1単位 | 配当年次・時期 2022年度以降入学者：3年次・前期 2021年度以前入学者：2年次・後期 | 必修・選択 選択 | 保育士 必修 |
| <p>【授業の目的】 保育所以外の児童福祉施設における実習の意義を理解し、利用児・者、施設への理解を図る。さらに、実習計画、記録、評価について理解するとともに、利用児・者の人権擁護や守秘義務について確認する。</p> <p>【授業全体の内容の概要】 保育所以外の児童福祉施設（一部成人施設を含む）における実習の意義を理解し、実習施設の目的、利用児・者への理解、養護実践、生活支援・自立支援について学習し、自身の実習計画を立案する。また利用児・者の人権擁護や守秘義務への理解を図る。実習後は実習を総括し、今後の課題を明確にする。</p> <p>【授業終了時の到達目標】 保育実習（福祉施設）の意義を理解し、実習課題を明確にする。保育所以外の児童福祉施設、社会福祉施設の目的と利用児・者への理解を深める。さらに、各自、実習計画を立案し、実習記録、評価について理解し、利用児・者への人権擁護と守秘義務について確認する。</p> | | | | |
| <p>【授業の日程と各回のテーマ・内容・授業方法】 コマ数</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 保育実習 I B の目的と内容、保育実習指導 I B の目的と授業計画について 2. 施設種別の理解①（障がい分野） 3. 施設種別の理解②（養護分野） 4. 実習課題を立てる 5. 福祉施設の職員から学ぶ①（障がい分野） 6. 福祉施設の職員から学ぶ②（養護分野） 7. オリエンテーションについて 8. 実習記録について 9. 実習直前の指導 巡回指導教員との顔合わせ 10. 実習報告会 <p>* 上記の他、前期 7 月には保育実習 I B の希望調査と、希望調査に先立ち「先輩の話を書く」授業を実施する。また必要に応じて随時補講、個別指導を行う。実習終了後には個別に評価面談を行う。</p> <p>レポート 保育実習 I B の目標到達に向けて、福祉施設に勤務した経験を活かし、保育実習指導 I B の授業の中でグループディスカッション等の実践的な教育を行う。</p> | | | | |
| <p>【準備学修（予習・復習）・事前事後学修】 ①授業の前に「保育実習（施設実習）の手引き」テキストの該当部分や関連部分を読んでおくこと。（30分×8回）②実習実施施設について、調べてまとめること。（2時間×1回）③授業で課されるレポート等の課題に取り組み、期日までに提出すること。（1時間×8回）④既習の関連授業（特別支援保育、社会的養護、社会福祉等）の復習をして施設や利用児者への理解を深めること。（1時間×2回）⑤実習を振り返りまとめること。（1時間×1回）</p> | | | | |
| <p>【使用テキスト・参考文献】 テキスト：松本降雄監「より深く理解できる施設実習」萌文書林 浦和大学こども学部「保育実習（福祉施設）の手引き」 参考文献：久富陽子「学び続ける保育者をめざす実習の本」萌文書林</p> | | <p>【成績評価の方法・基準及び課題・成績評価のフィードバック】 学習意欲：40% レポートなどの課題の提出（期限・内容）：60% 提出課題は添削、コメント記載の上、返却する。 実習終了後個別に評価票に基づいて面談を行い実習をふり返る。</p> | | |

| | | | | |
|--|-----------------------------|--|---|--|
| 授業科目名 保育実習 I A(保育所) | CMPS203 | 授業の種類 (講義・演習・(実習)) | 授業担当者 大村・五十嵐(裕)・岡本・竹田・宮崎(静)・ 甲斐(ひ)・青木・金井・船木・三木・柴田 | 実務経験 有 <small>(岡本・竹田・宮崎(静))</small> |
| 授業の回数 集中 | 時間数(単位数) 90時間・2単位 | 配当年次・時期 2022年度以降入学者：2年次・後期 2021年度以前入学者：2年次・前期 | 必修・選択 選択 | 保育士 必修 |
| <p>【授業の目的】 児童福祉施設としての保育所の生活の流れや全体像、養護的な役割や機能、家庭や地域との連携を理解する。さらに、乳幼児とのふれ合いを通して乳幼児について理解し、発達の概略を学び、保育所保育士の役割や職務内容についても実践的に学ぶ。</p> <p>【授業全体の内容の概要】 保育士資格取得のために、見学実習、参加実習に加え、部分実習を含めた12日間の保育所実習を行う。実習を通じて保育の場に参加しながら、保育所の役割や機能について学び、乳幼児についての理解を深める。実習中の子どもとのふれ合いを通して、乳幼児の発達の実際について理解する。保育所の生活と保育士の役割、実習記録の書き方についても学習し、保育士としての基本的な態度を学ぶ。</p> <p>【授業終了時の到達目標】 観察実習、参加実習、部分実習を通して、児童福祉施設としての保育所の役割と機能、家庭や地域との連携、乳幼児への理解や発達、保育士の役割や職務内容について理解する。既習の保育関連教科の内容を理解して実習に取り組み、保育所の全体像と保育について理解し、今後の学習課題を明確にする。</p> | | | | |
| <p>【授業の日程と各回のテーマ・内容・授業方法】 コマ数</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 保育所実習のオリエンテーション：保育実習 I A（保育所）の目的と概要 2. 保育所実習 3. 保育所実習 4. 保育所実習 5. 保育所実習 6. 保育所実習 7. 保育所実習（担当教員が実習園を訪問し学生の指導を行う） 8. 保育所実習 9. 保育所実習（部分実習について、実習園の実習担当保育者より指導案等の指導を受ける） 10. 保育所実習 11. 保育所実習 12. 保育所実習 13. 保育所実習（実習園において部分実習を行う） 14. 保育所実習 15. 保育所実習（実習園における保育実習の反省会において、指導していただく） <p>レポート 保育者として勤務した経験を活かし、巡回指導等を通して、保育現場に即した実践的な教育を行う。</p> | | | | |
| <p>【準備学修（予習・復習）・事前事後学修】 ①その日の実習について振り返り日々の記録を作成するとともに、次の日の実習のねらいを明確にする。（60分×12日） ②次の日に配属されるクラスの子どもの発達について保育所保育指針等で確認し、発達段階に相応しい関りが出来るように学修する。（30分×12日）</p> | | | | |
| <p>【使用テキスト・参考文献】 テキスト：浦和大学こども学部「保育実習(保育所)の手引き」 参考文献：厚生労働省編「保育所保育指針解説書」 フレーベル館、内閣府・文部科学省・厚生労働省編「幼保連携型認定こども園教育・保育要領解説書」</p> | | <p>【成績評価の方法・基準及び課題・成績評価のフィードバック】 実習記録 50% 実習評価票 40% 学習意欲など 10% 実習終了後に評価票、実習記録をもとに面談を実施し、実習の振り返りを行う。</p> | | |

| | | | | |
|---|-----------------------------|--|---|--|
| 授業科目名 保育実習 I B(福祉施設) | CMPS204 | 授業の種類 (講義・演習・<u>実習</u>) | 授業担当者 岡本・五十嵐(裕)・柴田・青木・金井・船木・ 大村・竹田・三木・宮崎(静)・甲斐(ひ) | 実務経験 有 <small>(岡本・三木・宮崎(静))</small> |
| 授業の回数 集中 | 時間数(単位数) 90時間・2単位 | 配当年次・時期 2022年度以降入学者：3年次・前期 2021年度以前入学者：2年次・後期 | 必修・選択 選択 | 保育士 必修 |
| <p>【授業の目的】 ①保育所以外の児童福祉施設の役割や機能を具体的に理解する。②観察やかかわりを通して利用児・者への理解を図る。③児童福祉施設で展開されている保育、養護及び保護者への支援について学ぶ。④保育、養護の計画、観察、記録、自己評価等について理解を図る。⑤児童福祉施設で働く保育士の業務内容や職業倫理について学ぶ。</p> <p>【授業全体の内容の概要】 原則として12日間、90時間以上の実習を行う。実習中は施設の実習担当職員の手導、また大学の巡回指導教員の手導を受ける。また日々の実習内容を記録して翌朝提出し、指導を受ける。</p> <p>【授業終了時の到達目標】 観察、参加、部分実習を通して、保育所以外の児童福祉施設、社会福祉施設の社会的役割と機能を知り、施設を利用する人たちへの理解を深める。施設における養護内容と方法を知り、保育士の役割を実践的に学び、他職種の職員間の役割とチームワークについても理解する。既習の関連教科の内容を理解して実習に取り組み、施設での支援の全体像と社会的養護や保育・療育について理解し、今後の学習課題を明確にする。</p> | | | | |
| <p>【授業の日程と各回のテーマ・内容・授業方法】 コマ数</p> <ol style="list-style-type: none"> 施設実習のオリエンテーション：保育実習 I B（福祉施設）の目的と概要 施設実習 施設実習 施設実習 施設実習 施設実習 施設実習（担当教員が実習施設を訪問し学生の手導を行う） 施設実習（実習施設における施設実習の中間反省会において、指導していただく） 施設実習 施設実習 施設実習 施設実習 施設実習 施設実習 施設実習（実習施設における施設実習の全体反省会において、指導していただく） <p>レポート 児童福祉施設に勤務した経験を活かし、巡回指導等を通して、施設現場に即した実践的な教育を行う。</p> | | | | |
| <p>【準備学修（予習・復習）・事前事後学修】 ①その日の実習についてふり返り日々の記録を作成するとともに、次の日の実習のねらいを明確にする。（60分×12日） ②次の日に配属される生活寮やグループの利用児・者について施設でいただいた資料やテキスト、関連書籍などで確認し、利用児・者に相応しい関わり、部分実習等について準備しておく。（30分×12日）</p> | | | | |
| <p>【使用テキスト・参考文献】 テキスト： 浦和大学こども学部「保育実習（福祉施設）の手引き」 松本隆雄監「より深く理解できる施設実習」</p> | | <p>【成績評価の方法・基準及び課題・成績評価のフィードバック】 実習記録 50% 実習評価票 40% 学習意欲 10% 実習終了後に評価票、実習記録をもとに面談を実施し、実習の振り返りを行う。</p> | | |

| | | | | |
|--|-----------------------------|---|-------------------------------|-------------------------|
| 授業科目名 保育実習指導Ⅱ | CMPS305 | 授業の種類 (講義・ 演習 ・実習) | 授業担当者 大村あかね・五十嵐裕子・竹田恵・宮崎静香 | 実務経験 有 (竹田・宮崎(静)) |
| 授業の回数 10回 | 時間数(単位数) 20時間・1単位 | 配当年次・時期 3年次・後期 | 必修・選択 選択 | 保育士 選択 |
| <p>【授業の目的】 「保育実習Ⅱ」は、「保育実習ⅠA」及び「保育実習ⅠB」を履修した学生が、さらに保育所保育について学習するための科目である。「保育実習指導Ⅱ」では、「保育実習Ⅱ」の事前事後指導を行う。「保育実習Ⅱ」の意義と目的を理解し、自分の実習課題をもって実習に臨めるよう指導する。子どもの発達段階に適した部分実習の内容や環境構成について理解し、教材研究を行い、部分・責任実習の指導計画を作成する。保育所と家庭や地域との連携、保護者支援や子育て支援についても理解を深める。実習後は、実習の総括と自己評価を行い、今後の各自の課題を明確にする。</p> <p>【授業全体の内容の概要】 「保育実習Ⅱ」のための事前・事後指導を行う。事前指導では、「保育実習Ⅱ」の目的と意義を理解する。「保育実習ⅠA」では、保育所実習を行うにあたっての心構えや保育への参加の仕方についての基本を学習しており、「保育実習Ⅱ」では、「保育実習ⅠA」をふり返って明らかになった自己課題について再学習し、さらに深く学ぼう促す。実習記録においては、日々の実習のねらいと合致したエピソード記録と考察の書き方を学習する。また、子どもの発達段階に相応しい部分実習、責任実習の内容、環境構成、進め方、指導計画の立案について学習する。さらに、保育所と家庭や地域との連携、保護者支援や子育て支援などの保育所の社会的な役割についても事前に理解する。事後指導では、各自が実習をふり返り、実習の総括と自己評価を行い、今後の各自の課題を明確にする。</p> <p>【授業終了時の到達目標】 2回目の保育実習(保育所)の実習課題を明確にし、保育所での実習に必要な準備(保育者を目指す者の心構え、実習記録の書き方、責任実習に関する諸準備等)を整える。</p> | | | | |
| <p>【授業の日程と各回のテーマ・内容・授業方法】 コマ数</p> <ol style="list-style-type: none"> 「保育実習Ⅱ」の目的と概要、実習指導の進め方と日程・「保育実習ⅠA」のふり返り 実習課題と実習生カードの記入 保育所保育指針の解説・守秘義務と実習記録の取り扱い 部分実習の内容と教材研究、環境構成、進め方と指導計画の立案 グループ学習 ー模擬保育ー 責任実習の指導計画の立案 ー3歳未満児ー 責任実習の指導計画の立案 ー3、4、5歳児ー 実習記録の書き方 ー日々の実習のねらいとエピソード記録・考察との関連性ー 直前指導 ーオリエンテーションを経ての指導ー 「保育実習Ⅱ」のまとめ、実習のふり返りと報告会(グループディスカッション)、評価票面談 <p>保育者として勤務した経験を活かし、保育現場を具体的に想起できるようにケーススタディを重視した実践的な教育を行う。</p> <p>グループワーク、グループディスカッション、プレゼンテーションを行う。</p> | | | | |
| <p>【準備学修(予習・復習)・事前事後学修】</p> <ol style="list-style-type: none"> ①実習記録等で、保育実習ⅠAを振り返り、保育実習Ⅱにおける自分の課題を明らかにすること。(1時間×1回) ②実習園について、調べてまとめること。(2時間×1回) ③授業で課されるレポート、指導案、保育教材等の課題に取り組み、期日までに提出すること。(2時間×8回) ④既習の関連授業(保育内容総論、発達心理学、保育原理、保育計画法等)の復習をして施設や乳幼児への理解を深めること。(1時間×2回) | | | | |
| <p>【使用テキスト・参考文献】 テキスト：浦和大学こども学部「保育実習(保育所)の手引き」、小櫃智子他「幼稚園・保育所・認定こども園実習パーフェクトガイド」わかば社、厚生労働省編「保育所保育指針解説書」フレール館、内閣府・文部科学省・厚生労働省編「幼保連携型認定こども園教育・保育要領解説書」、財団法人幼少年教育研究所編著「新版 遊びの指導 乳幼児編」同文書院2014</p> | | <p>【成績評価の方法・基準及び課題・成績評価のフィードバック】 学習意欲：40% レポートなどの課題の提出(期限・内容)：60% レポート等提出物は添削、コメント記載の上、返却する。 実習終了後に実習をふり返る事後面談を実施する。</p> | | |

| | | | | |
|---|-----------------------------|--|---|--|
| 授業科目名 保育実習Ⅱ(保育所) | CMPS306 | 授業の種類 (講義・演習・<u>実習</u>) | 授業担当者 大村・五十嵐(裕)・竹田・宮崎(静)・青木・ 金井・船木・岡本・三木・柴田・甲斐(ひ) | 実務経験 有 <small>(竹田・宮崎(静)・岡本)</small> |
| 授業の回数 集中 | 時間数(単位数) 90時間・2単位 | 配当年次・時期 3年次・後期 | 必修・選択 選択 | 保育士 選択 |
| <p>【授業の目的】 「保育実習Ⅱ」では、以下の4点について学ぶことを目的とする。①1週間ないしは2週間同じクラスで実習することにより、遊びや生活の中で、発達や個に応じた乳幼児理解とその援助方法を学ぶ。②集団の中での一人ひとりの乳幼児へのかかわりやクラス運営などにおけるきめ細かい保育士の役割を学ぶ。③実際に指導計画を立てて乳幼児とかかわる中で、教材研究や環境構成のあり方、計画と実践の関係について学ぶ。④保育所と家庭や地域との連携、子育て支援などの保育所の社会的な役割について学ぶ。</p> <p>【授業全体の内容の概要】 「保育実習Ⅱ」は、保育士資格のための選択必修科目である。「保育実習ⅠA」(保育所での実習)及び「保育実習ⅠB」(保育所以外の福祉施設での実習)を履修した者が履修し、保育所で12日間の実習を行う。「保育実習ⅠA」の学習内容をもとにして、責任実習の指導計画の立案や実施等を含む、さらにステップアップした保育実習である。</p> <p>【授業終了時の到達目標】 参加実習、部分実習、責任実習を通して、乳幼児の発達、集団保育やクラス運営における保育士の役割、集団の中で個に応じたかかわりや援助方法について理解する。部分実習や責任実習を通して、教材研究や環境構成のあり方、指導計画を立てることと実践との関係等について理解する。既習の保育関連教科の内容を理解して実習に取り組み、保育所保育を総合的に理解し、今後の学習課題を明確にする。児童福祉施設としての保育所の生活の流れや全体像、養護的な役割や機能、家庭や地域との連携を理解する。さらに、乳幼児とのふれ合いを通して乳幼児について理解し、発達の概略を学び、保育所保育士の役割や職務内容についても実践的に学ぶ。</p> | | | | |
| <p>【授業の日程と各回のテーマ・内容・授業方法】 コマ数</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 保育所実習のオリエンテーション：保育実習Ⅱ(保育所)の目的と概要 2. 保育所実習 3. 保育所実習 4. 保育所実習 5. 保育所実習 6. 保育所実習 7. 保育所実習(授業担当者が実習園を訪問し学生の指導を行う) 8. 保育所実習(責任実習について、実習園の実習担当保育者より指導案等の指導を受ける) 9. 保育所実習 10. 保育所実習 11. 保育所実習 12. 保育所実習(実習園において責任実習を行う) 13. 保育所実習 14. 保育所実習 15. 保育所実習(実習園における保育実習の反省会において、指導していただく) <p>保育者として勤務した経験を活かし、巡回指導等を通して、保育現場に即した実践的な教育を行う。</p> | | | | |
| <p>【準備学修(予習・復習)・事前事後学修】 ①その日の実習について振り返り日々の記録を作成するとともに、次の日の実習のねらいを明確にする。(60分×12日) ②次の日に配属されるクラスの子どもの発達について保育所保育指針等で確認し、発達段階に相応しい部分実習や責任実習が出来るように学修する。(30分×12日)</p> | | | | |
| <p>【使用テキスト・参考文献】 テキスト：浦和大学こども学部「保育実習(保育所)の手引き」 参考文献：厚生労働省編「保育所保育指針解説書」、内閣府・文部科学省・厚生労働省編「幼保連携型認定こども園教育・保育要領解説書」、財団法人幼少年教育研究所編著「新版 遊びの指導 乳幼児編」</p> | | <p>【成績評価の方法・基準及び課題・成績評価のフィードバック】 実習記録 50% 実習評価票 40% 学習意欲など 10% 実習終了後に評価票、実習記録をもとに面談を実施し、実習の振り返りを行う。</p> | | |

| | | | | |
|---|-----------------------------|---|---------------------------|-----------------------------|
| 授業科目名 保育実習指導Ⅲ | CMPS307 | 授業の種類 (講義・ 演習 ・実習) | 授業担当者 三木陽子・岡本仁美 | 実務経験 有 (三木・岡本) |
| 授業の回数 10回 | 時間数(単位数) 20時間・1単位 | 配当年次・時期 3年次・後期 | 必修・選択 選択 | 保育士 選択 |
| <p>【授業の目的】 社会福祉施設の実習を通じて、利用児・者とのかかわりを深め、施設の機能と課題について十分に理解するとともに、福祉施設における保育士の役割、他職種との連携、チームワークについて学ぶ。</p> <p>【授業全体の内容の概要】 保育実習ⅠA、ⅠBの修了者が選択する12日間の社会福祉施設実習である。居住型または通所型の施設における養護的側面、個々の利用者理解と支援、施設における職員の職務、チームワークの重要性などについて体験を通じて理解を深める。保育実習の総括的な実習となることから、3回の実習をふり返って学び得たことを実習報告書として執筆し、学生自身の実習全体への省察と今後の学習課題を明らかにする。</p> <p>【授業終了時の到達目標】 保育実習Ⅲ〈福祉施設〉を効果的に行うための準備を整えるとともに、実習後は保育実習全体の成果をまとめることを通じ、実習からの学びについて報告書を作成する。</p> | | | | |
| <p>【授業の日程と各回のテーマ・内容・授業方法】 コマ数</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 授業オリエンテーション、施設実習配属調査アンケート 2. 配属面談 3. 実習目標と実習課題 4. 実習施設の理解 5. 利用児・者、職員とのコミュニケーション 6. 実習記録の書き方 7. 実習での学びと評価の観点 8. 実習中の諸注意と必要な事務手続き 9. 実習報告会 10. 実習評価票面談、報告書執筆指導 <p>児童福祉施設に勤務した経験を活かし、施設現場を具体的に想起した実習で想定される課題解決のため、ケーススタディを重視し、実践的な教育を行う。適宜グループディスカッションを行う。</p> | | | | |
| <p>【準備学修(予習・復習)・事前事後学修】 ①実習記録等で、保育実習ⅠBを振り返り、保育実習Ⅲにおける自分の課題を明らかにすること。(1時間×1回) ②実習実施施設について、調べてまとめること。(2時間×1回) ③授業で課されるレポート等の課題に取り組み、期日までに提出すること。(1時間×8回) ④既習の関連授業(特別支援保育、社会的養護、社会福祉等)の復習をして施設や利用者への理解を深めること。(1時間×2回) ⑤実習を振り返り、実習報告書を書くこと。(2時間×1回)</p> | | | | |
| <p>【使用テキスト・参考文献】 テキスト： 浦和大学こども学部『保育実習の手引き』 松本隆雄監修『より深く理解できる施設実習』 参考文献： 『最新保育講座13 保育実習』(ミネルヴァ書房)</p> | | <p>【成績評価の方法・基準及び課題・成績評価のフィードバック】 学習意欲：40% レポートなどの課題の提出(期限・内容)：60% レポート等提出物は添削、コメント記載の上、返却する。 実習終了後に実習をふり返る事後面談を実施する。</p> | | |

| | | | | |
|--|----------|--|--|-----------------------------------|
| 授業科目名 | CMPS308 | 授業の種類 | 授業担当者 | 実務経験 |
| 保育実習Ⅲ(福祉施設) | | (講義・演習・ 実習) | 三木・岡本・五十嵐(裕)・青木・金井・船木・大村・竹田・柴田・宮崎(静)・甲斐(ひ) | 有 <small>(三木・岡本・宮崎(静))</small> |
| 授業の回数 | 時間数(単位数) | 配当年次・時期 | 必修・選択 | 保育士選択 |
| 集中 | 90時間・2単位 | 3年次・後期 | 選択 | |
| <p>【授業の目的】 社会福祉施設の実習を通じて、利用児・者とのかかわりを深め、施設の機能と課題について十分に理解するとともに、福祉施設における保育士の役割、他職種との連携、チームワークについて学ぶ。</p> <p>【授業全体の内容の概要】 保育実習ⅠA、ⅠBの修了者が選択する12日間の社会福祉施設実習である。居住型または通所型の施設における養護的側面、個々の利用者理解と支援、施設における職員の職務、チームワークの重要性などについて体験を通じて理解を深める。</p> <p>【授業終了時の到達目標】 社会福祉施設における2週間の実習を通じて、福祉施設の役割ならびに施設における保育士の業務の意義と特色を理解し、実践することができる。</p> | | | | |
| <p>【授業の日程と各回のテーマ・内容・授業方法】 コマ数</p> <ol style="list-style-type: none"> 施設実習のオリエンテーション：保育実習Ⅲ（福祉施設）の目的と概要 施設実習 施設実習 施設実習 施設実習 施設実習 施設実習（実習指導教員の巡回指導） 施設実習（実習施設における中間反省会） 施設実習 施設実習 施設実習 施設実習 施設実習 施設実習 <p>児童福祉施設に勤務した経験を活かし、巡回指導等を通して、施設現場に即した実践的な教育を行う。</p> | | | | |
| <p>【準備学修（予習・復習）・事前事後学修】 ①その日の実習についてふり返り日々の記録を作成するとともに、次の日の実習のねらいを明確にする。（60分×12日） ②次の日に配属される生活寮やグループの利用児・者について施設でいただいた資料やテキスト、関連書籍などで確認し、利用児・者に相応しい関わり、部分実習等について準備しておく。（30分×12日）</p> | | | | |
| <p>【使用テキスト・参考文献】 テキスト： 浦和大学こども学部『保育実習の手引き』 松本降雄監修『より深く理解できる施設実習』 参考文献： 『最新保育講座13 保育実習』（ミネルヴァ書房）</p> | | <p>【成績評価の方法・基準及び課題・成績評価のフィードバック】 実習記録 50% 実習評価票 40% 学習意欲 10% 実習終了後に評価票、実習記録をもとに面談を実施し、実習の振り返りを行う。</p> | | |

| | | | | |
|--|-----------------------------|--|--|--------------------------------|
| 授業科目名 幼稚園教育実習指導 | CMPS409 | 授業の種類 (講義・演習・<u>実習</u>) | 授業担当者 竹田恵・宮崎静香・五十嵐裕子・ 金井玲子・甲斐ひろな・中村萌 | 実務経験 有 (竹田・中村(萌)) |
| 授業の回数 15回 | 時間数(単位数) 45時間・1単位 | 配当年次・時期 3,4年次・開講日指定 | 必修・選択 選択 | 幼稚園教諭 必修 |
| <p>【授業の目的】 幼稚園教育実習に向けての事前指導を通して、幼稚園の機能と役割、実習の基本的な知識、技術を習得する。 幼稚園教育実習後には自らの実習を振り返ることで自分の課題を明らかにするとともに、幼稚園教育の意味・方法を再認識する。</p> <p>【授業全体の内容の概要】 教育実習前には、幼稚園の機能と役割、実習の目的、実習のテーマ、観察や記録の仕方、実習日誌の書き方、部分・責任実習の進め方など、実習の基本的な知識、技術を習得する。実習後は、実習体験の報告と検討、レポートの作成等を行い、実習で学んだことの意味を改めて問い直し自分の課題を明らかにするとともに、幼稚園教育の意味、方法について再認識する。</p> <p>【授業終了時の到達目標】 ・実習前には、幼稚園の機能・役割・実習の目的を知り、実習の基本的な知識や技術を身に付ける。 ・実習後は、実習で学んだことを振り返り、自分の解決すべき課題を明確にできる。</p> | | | | |
| <p>【授業の日程と各回のテーマ・内容・授業方法】 コマ数</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 幼稚園教育実習Ⅰ及びⅡの概要・意義・目的 2. 幼稚園教育実習Ⅰの目標と課題 3. 幼稚園教育実習Ⅰの内容と進め方 4. 特別講義 5. 直前指導並びに守秘義務と実習記録の取り扱い 6. 幼稚園教育実習Ⅰの振り返りとまとめ 7. 幼稚園教育実習Ⅱの課題と目標 8. 幼稚園教育実習Ⅱの内容と進め方 9. 幼稚園教育実習準備1 10. 幼稚園教育実習準備2 11. 指導案準備1 12. 指導案準備2 13. 幼稚園教育実習Ⅱの直前指導 14. 幼稚園教育実習Ⅱの振り返りとまとめ 15. 幼稚園教育実習Ⅰ及びⅡの振り返りとまとめ 報告書作成 <p>幼稚園教諭として勤務した経験を活かし、幼稚園現場を具体的に想起した実践的教育を行う。指導案の立案、模擬保育、グループディスカッションを行う。上記授業計画と併行してピアノ実技指導を行う。</p> | | | | |
| <p>【準備学修(予習・復習)・事前事後学修】</p> <ol style="list-style-type: none"> ①授業のふり返しを行う。(15分×15回) ②指導案・教材を作成する。(5時間) ③ピアノの課題を行う。(45分×15回) | | | | |
| <p>【使用テキスト・参考文献】 浦和大学こども学部『幼稚園教育実習の手引き』、小櫃智子他『幼稚園・保育所・認定こども園実習パーフェクトガイド』わかば社、文部科学省『幼稚園教育要領解説書』フレーベル館、内閣府・文部科学省・厚生労働省編『幼保連携型認定こども園教育・保育要領解説書』フレーベル館、財団法人幼少年教育研究所編著『新版 遊びの指導 乳幼児編』同文書院</p> | | <p>【成績評価の方法・基準及び課題・成績評価のフィードバック】 授業及び課題への取り組み：30% 保育実践への学習意欲(ピアノ等)：20% 指導案、提出物、レポート等：50% レポート等提出物は添削、コメント記載の上、返却する。 実習終了後に実習を振り返る事後面談を実施する。</p> | | |

| | | | | |
|---|----------|---|--|--------------|
| 授業科目名 | CMPS410 | 授業の種類 | 授業担当者 | 実務経験 |
| 幼稚園教育実習 I (基礎) | | (講義・演習・ 実習) | 竹田・五十嵐(裕)・金井・ 宮崎(静)・甲斐(ひ)・青木・ 船木・大村・岡本・三木・柴田 | 有 (竹田・岡本) |
| 授業の回数 | 時間数(単位数) | 配当年次・時期 | 必修・選択 | 幼稚園教諭必修 |
| 集中 | 80時間・2単位 | 3年次・後期 | 選択 | |
| <p>【授業の目的】 幼稚園教諭に求められる基礎的な技能を実際の現場で学び、学内授業で身につけた理論的予習の成果と結びつけながら理解を深める。</p> <p>【授業全体の内容の概要】 観察実習、参加実習を中心に、幼稚園という教育機関の具体的な環境、幼稚園教諭の仕事の実際、具体的な子どもの姿について学ぶ。また、実習指導担当教諭のもとで部分実習を行い幼児理解に基づく指導・援助の方法についても学ぶ。</p> <p>【授業終了時の到達目標】</p> <ul style="list-style-type: none"> ・観察実習、参加実習を通して、幼稚園教諭として必要な知識・技能を理解する。 ・幼稚園教育実習Ⅱへの課題をみつけることができる。 ・授業で学んだことと、実践を結びつけることができる。 | | | | |
| <p>【授業の日程と各回のテーマ・内容・授業方法】</p> <p>コマ数</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 幼稚園教育実習のオリエンテーション：幼稚園教育実習 I (基礎) の目的と概要 2. 幼稚園教育実習 3. 幼稚園教育実習 4. 幼稚園教育実習 5. 幼稚園教育実習 6. 幼稚園教育実習 7. 幼稚園教育実習 8. 幼稚園教育実習 9. 幼稚園教育実習 10. 幼稚園教育実習 11. 幼稚園教育実習 12. 幼稚園教育実習 13. 幼稚園教育実習 14. 幼稚園教育実習 15. 幼稚園教育実習 <p>幼稚園教諭として勤務した経験を生かし、巡回指導等を通して幼稚園教育現場に即した実践的な教育を行う。</p> | | | | |
| <p>【準備学修(予習・復習)・事前事後学修】</p> <p>①その日の実習について振り返り記録を作成するとともに、次の日の実習のねらいを明確にする。(60分×10日) ②次の日に配属されるクラスの子どもの発達について確認し、発達段階に相応しい関わり、部分実習の準備を行なう。(30分×10日)</p> | | | | |
| <p>【使用テキスト・参考文献】 浦和大学こども学部『幼稚園教育実習の手引き』、小櫃智子他『幼稚園・保育所・認定こども園実習パーフェクトガイド』わかば社、文部科学省『幼稚園教育要領解説書』フレーベル館、内閣府・文部科学省・厚生労働省編『幼保連携型認定こども園教育・保育要領解説書』フレーベル館、財団法人幼少年教育研究所編著『新版 遊びの指導 乳幼児編』同文書院</p> | | <p>【成績評価の方法・基準及び課題・成績評価のフィードバック】</p> <p>実習記録 50% 実習評価票 40% 学習意欲 10% 実習終了後に評価票、実習記録をもとに面談を実施し、実習の振り返りを行う。</p> | | |

| | | | | |
|--|----------|--|--|--------------|
| 授業科目名 | CMPS411 | 授業の種類 | 授業担当者 | 実務経験 |
| 幼稚園教育実習Ⅱ(応用) | | (講義・演習・ 実習) | 宮崎(静)・五十嵐(裕)・金井・竹田・青木・船木・大村・岡本・三木・柴田・甲斐(ひ) | 有 (竹田・岡本) |
| 授業の回数 | 時間数(単位数) | 配当年次・時期 | 必修・選択 | 幼稚園教諭 |
| 集中 | 80時間・2単位 | 4年次・前期 | 選択 | 必修 |
| <p>【授業の目的】 幼稚園教育実習Ⅰ(基礎)をふまえて、指導案を立案して責任実習を行うことにより、幼稚園での実践的な能力をより高める。</p> <p>【授業全体の内容の概要】 幼稚園教育実習Ⅰ(基礎)から得た各自の実習課題をもとに実習に臨む。参加実習を経た後に、実習指導担当教諭のもとで指導案を立案し部分・責任実習を行う。それらを通して子どもたちの園生活の実態、環境構成、保育者の援助、指導などについての理解をさらに深め、保育者になるにあたっての各自の課題を自覚する。</p> <p>【授業終了時の到達目標】</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 部分・責任実習を自信を持って行い、具体的な教育保育実践方法を身につける。 2. 実習を通して、園生活の実態や保育者の援助について知り、自分の課題を見つける。 | | | | |
| <p>【授業の日程と各回のテーマ・内容・授業方法】</p> <p>コマ数</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 幼稚園教育実習のオリエンテーション：幼稚園教育実習Ⅱ(応用)の目的と概要 2. 幼稚園教育実習 3. 幼稚園教育実習 4. 幼稚園教育実習 5. 幼稚園教育実習 6. 幼稚園教育実習 7. 幼稚園教育実習 8. 幼稚園教育実習 9. 幼稚園教育実習 10. 幼稚園教育実習 11. 幼稚園教育実習 12. 幼稚園教育実習 13. 幼稚園教育実習 14. 幼稚園教育実習 15. 幼稚園教育実習 <p>幼稚園教諭として勤務した経験を生かし、巡回指導等を通して幼稚園教育現場に即した実践的な教育を行う。</p> | | | | |
| <p>【準備学修(予習・復習)・事前事後学修】</p> <p>①その日の実習について振り返り記録を作成するとともに、次の日の実習のねらいを明確にする。 (60分×10日)</p> <p>②指導案の作成、教材準備など部分実習、責任実習の準備を行なう。(30分×10日)</p> | | | | |
| <p>【使用テキスト・参考文献】 浦和大学こども学部『幼稚園教育実習の手引き』、小櫃智子他『幼稚園・保育所・認定こども園実習パーフェクトガイド』わかば社、文部科学省『幼稚園教育要領解説書』フレーベル館、内閣府・文部科学省・厚生労働省編『幼保連携型認定こども園教育・保育要領解説書』フレーベル館、財団法人幼少年教育研究所編著『新版 遊びの指導 乳幼児編』同文書院</p> | | <p>【成績評価の方法・基準及び課題・成績評価のフィードバック】 実習記録 50% 実習評価票 40% 学習意欲 10% 実習終了後に評価票、実習記録をもとに面談を実施し、実習の振り返りを行う。</p> | | |

| | | | | |
|---|-----------------------------|--|----------------------|-------------------------|
| 授業科目名 保育・教職実践演習(幼稚園) | CMPS412 | 授業の種類 (講義・演習・実習) | 授業担当者 竹田 恵 | 実務経験 有 |
| 授業の回数 15回 | 時間数(単位数) 30時間・2単位 | 配当年次・時期 4年次・後期 | 必修・選択 選択 | 保育士必修 幼稚園教諭必修 |
| <p>【授業の目的】 大学4年間で学んだ幼稚園教諭としての知識と、幼稚園教育実習や保育実習で得た指導力・幼児理解力等実践力との統合を図り、幼稚園教諭や保育士としての資質を身に付けることを目的とする。また、子どもや保護者への理解、学級経営、教育的環境構成、年間を通しての子どもの動きなどを、事例研究、グループディスカッション、指導案検討、模擬保育、ロールプレイ等を通して身に付ける。</p> <p>【授業全体の内容の概要】 子どもとのコミュニケーション、信頼関係、遊びや環境の構成、学級経営、特別支援、障がいのある子どもへの配慮や個への援助、教科や発達の連続性を考えた幼稚園・保育所・幼保連携型認定こども園と小学校との連携など、保育者および児童福祉施設職員としての実践に必要な資質を身に付けるために、事例研究、グループディスカッション、指導案検討、模擬保育、ロールプレイ等を行う。</p> <p>【授業終了時の到達目標】 1. 大学で学んだ知識と実習で身に付けた指導力、理解力など、保育者としての資質を身に付ける。 2. 専門職に就くにあたり自己課題を明確にし、主体的に解決できる力を身に付ける。</p> | | | | |
| <p>【授業の日程と各回のテーマ・内容・授業方法】 コマ数 授業計画</p> <ol style="list-style-type: none"> オリエンテーション(授業目的、概要、評価について)、保育・幼稚園実習振り返り(1) 保育・幼稚園実習振り返り(2) 責任実習をPDCAサイクルで振り返る。(グループディスカッション) 保育・幼稚園実習振り返り(3) 振り返りを保育の改善につなげる。(授業内発表) 子ども理解(コミュニケーションの基礎知識とスキルアップ) 特別支援教育(個への援助、個のカリキュラムと学級のカリキュラム、障がいへの理解) 保護者との関係構築(1)(信頼関係づくり、連携の必要性) 保護者との関係構築(2)(子どもの育ちを保護者へ伝える。連絡帳、学級だより、園だより) 環境づくり(学内子育て支援広場「ほっけ」や保育の場の環境づくり) 安全な園生活をつくる(グループディスカッション) 行事を通して育つもの(グループディスカッション) 好きな遊び場面の援助(運動遊び、ごっこ遊び、製作遊びなど) 指導案作成と模擬保育(1) 指導案作成と模擬保育(2) 小学校との連携(小1プロブレム、発達の連続性) 幼児教育に携わる者としての指導力と使命(グループディスカッション) <p>試験・レポート等 幼稚園での勤務経験を活かし、ケーススタディを重視した実践的教育を行う。指導案の作成、模擬保育、グループディスカッションを行う。</p> | | | | |
| <p>【準備学修(予習・復習)・事前事後学修】 ①事前に次回のテーマの文献・ニュースを調べ、関連箇所を予習しておく。(1時間×15回) ②実習後、自分の課題となる点をまとめておく。(1時間×15回)</p> | | | | |
| <p>【使用テキスト・参考文献】 テキスト： 神津美津子・田代幸代／編著『保育・教職実践演習 学びの軌跡の集大成を目指して』光生社 2021</p> | | <p>【成績評価の方法・基準及び課題・成績評価のフィードバック】 学習意欲・グループディスカッション参加状況 (20%) 試験・レポート・発表 (80%) レポート、発表等については授業内で講評を行う。 試験については manaba を通して講評を行う。</p> | | |

こども専門科目 (卒業研究)

| | | | | | | |
|---|---|---|---|------|---|---|
| 授業科目名 卒業研究 I | CMTH301 | 授業の種類 (講義・演習・実習) | 授業担当者 五十嵐(裕)・青木・金井・船木・大村・岡本・ 竹田・三木・柴田・宮崎(静)・甲斐(ひ) | 実務経験 | | |
| 授業の回数 30回 | 時間数(単位数) 60時間・2単位 | 配当年次・時期 3年次・通年 | 必修・選択 必修 | | | |
| <p>【授業の目的】 2年間の学内外における学びをもとに、3年次、4年次においては、個々の学生が関心のあるテーマに取り組む。4年間の学修成果をまとめていくための幅広い学習を行うことにより、保育・福祉・教育・社会・心理・文化との関係で子どもを理解する視点を養う。4年次に成果物として論文や作品を仕上げ、「卒業研究」として提出することをめざし、3年次には、文献やデータ収集、事例研究、教材研究などを行い、どのようにして各自の望む成果を達成していくのかについて、担当教員の指導を受けつつ自主的に学ぶ。</p> <p>【授業全体の内容の概要】 2年次終了時に学生の希望をもとに授業担当教員(所属ゼミ)を決定し、原則として2年間を通じて同一教員による指導を受ける。卒業研究 I においては、各自の課題発見と研究の意義と方法について焦点化することを目的として、調査報告、討論などの演習と、分析、考察の深め方、研究方法に関する指導を中心に行う。</p> <p>【授業終了時の到達目標】 研究及び作品作成のための適切な課題設定を行い、目的に応じた方法を理解し、活動計画を立てることができる。卒業研究成果物提出の形式に従ってレポートや作品を完成できる。</p> | | | | | | |
| <p>【授業の日程と各回のテーマ・内容・授業方法】 コマ数</p> <table border="0"> <tr> <td style="vertical-align: top;"> 1. 授業オリエンテーション 2. 課題の立て方と研究の進め方 3. 研究課題設定のための学習① 4. 研究課題設定のための学習② 5. 学生による発表とディスカッション① 6. 研究課題設定のための学習③ 7. 研究課題設定のための学習④ 8. 学生による発表とディスカッション② 9. 研究課題設定のための学習⑤ 10. 研究課題設定のための学習⑥ 11. 学生による発表とディスカッション③ 12. 研究計画の立て方① 13. 研究計画の立て方② 14. 研究方法指導① 15. 研究方法指導② レポート提出 研究発表、ディスカッションを行う。 </td> <td style="vertical-align: top;"> 16. 後期の進め方 17. 研究計画発表とディスカッション① 18. 研究計画発表とディスカッション② 19. 研究課題に関する指導① 20. 研究課題に関する指導② 21. 研究計画及び研究方法 22. 個別指導① 23. 個別指導② 24. 個別指導③ 25. 経過発表とディスカッション③ 26. 経過発表とディスカッション④ 27. 総括レポート作成指導① 28. 総括レポート作成指導② 29. 総括レポート作成指導③ 30. 卒研発表会(4年生の発表聴講) レポート提出 </td> </tr> </table> | | | | | 1. 授業オリエンテーション 2. 課題の立て方と研究の進め方 3. 研究課題設定のための学習① 4. 研究課題設定のための学習② 5. 学生による発表とディスカッション① 6. 研究課題設定のための学習③ 7. 研究課題設定のための学習④ 8. 学生による発表とディスカッション② 9. 研究課題設定のための学習⑤ 10. 研究課題設定のための学習⑥ 11. 学生による発表とディスカッション③ 12. 研究計画の立て方① 13. 研究計画の立て方② 14. 研究方法指導① 15. 研究方法指導② レポート提出 研究発表、ディスカッションを行う。 | 16. 後期の進め方 17. 研究計画発表とディスカッション① 18. 研究計画発表とディスカッション② 19. 研究課題に関する指導① 20. 研究課題に関する指導② 21. 研究計画及び研究方法 22. 個別指導① 23. 個別指導② 24. 個別指導③ 25. 経過発表とディスカッション③ 26. 経過発表とディスカッション④ 27. 総括レポート作成指導① 28. 総括レポート作成指導② 29. 総括レポート作成指導③ 30. 卒研発表会(4年生の発表聴講) レポート提出 |
| 1. 授業オリエンテーション 2. 課題の立て方と研究の進め方 3. 研究課題設定のための学習① 4. 研究課題設定のための学習② 5. 学生による発表とディスカッション① 6. 研究課題設定のための学習③ 7. 研究課題設定のための学習④ 8. 学生による発表とディスカッション② 9. 研究課題設定のための学習⑤ 10. 研究課題設定のための学習⑥ 11. 学生による発表とディスカッション③ 12. 研究計画の立て方① 13. 研究計画の立て方② 14. 研究方法指導① 15. 研究方法指導② レポート提出 研究発表、ディスカッションを行う。 | 16. 後期の進め方 17. 研究計画発表とディスカッション① 18. 研究計画発表とディスカッション② 19. 研究課題に関する指導① 20. 研究課題に関する指導② 21. 研究計画及び研究方法 22. 個別指導① 23. 個別指導② 24. 個別指導③ 25. 経過発表とディスカッション③ 26. 経過発表とディスカッション④ 27. 総括レポート作成指導① 28. 総括レポート作成指導② 29. 総括レポート作成指導③ 30. 卒研発表会(4年生の発表聴講) レポート提出 | | | | | |
| <p>【準備学修(予習・復習)・事前事後学修】 ①関心のある領域の先行文献を読み、自身の研究テーマ、アプローチの仕方を探る(1時間×10回) ②研究方法、研究計画案の作成を行う(0.5時間×6回) ③研究課題についての文献研究、データ収集、調査、関連レポートの作成を行う(1時間×10回) ④中間報告会の発表準備(2時間×3回) ⑤前期課題、後期課題のレポート作成(2時間×2回) ⑥その他各自の論文作成、作品制作に必要な文献研究、見学、調査等を適宜行うこと</p> | | | | | | |
| <p>【使用テキスト・参考文献】 テキスト：教員により指示される。 参考文献：教員により指示される。</p> | | <p>【成績評価の方法・基準及び課題・成績評価のフィードバック】 レポート：60% 学習意欲、発表への取組姿勢 40% レポートは添削し、返却する。</p> | | | | |

| | | | | | | |
|---|---|---|---|------|---|---|
| 授業科目名 卒業研究Ⅱ | CMTH402 | 授業の種類 (講義・演習・実習) | 授業担当者 五十嵐(裕)・青木・金井・船木・大村・岡本・ 竹田・三木・柴田・宮崎(静)・甲斐(ひ) | 実務経験 | | |
| 授業の回数 30回 | 時間数(単位数) 60時間・2単位 | 配当年次・時期 4年次・通年 | 必修・選択 必修 | | | |
| <p>【授業の目的】 4年間の学内外における学びの総まとめとして、個々の学生が関心のある課題を発見し、3年次の「卒業研究Ⅰ」における研究計画や研究方法に基づいて、さらに研究を発展させ成果物を完成させる。自らが課題を発見し、それを解決するための総合的能力を高める自主的な学習態度を養うことにより、専門分野における見識を深めるとともに、問題解決能力を身につける。</p> <p>【授業全体の内容の概要】 2年次終了時に学生の希望をもとに授業担当者(所属ゼミ)を決定し、原則として2年間を通じて同一教員による指導を受ける。卒業研究・作品を仕上げていくための個別指導と相互発表を中心に授業を行う。</p> <p>【授業終了時の到達目標】 卒業論文・作品の作成と発表を通じて、研究、及びその発表に必要な知識や技術を習得する。</p> | | | | | | |
| <p>【授業の日程と各回のテーマ・内容・授業方法】 コマ数</p> <table border="0"> <tr> <td style="vertical-align: top;"> 1. 授業オリエンテーション 2. 論文・作品指導演習〈個別指導①〉 3. 論文・作品指導演習〈個別指導②〉 4. 論文・作品指導演習〈個別指導③〉 5. 研究成果中間発表① 6. 論文・作品指導演習〈個別指導④〉 7. 論文・作品指導演習〈個別指導⑤〉 8. 論文・作品指導演習〈個別指導⑥〉 9. 研究成果中間発表② 10. 論文・作品指導演習〈個別指導⑦〉 11. 論文・作品指導演習〈個別指導⑧〉 12. 論文・作品指導演習〈個別指導⑨〉 13. 研究成果中間発表③ 14. 研究計画の修正 15. 夏休み中の進め方 レポート提出 研究発表、ディスカッションを行う。 </td> <td style="vertical-align: top;"> 16. 研究成果中間発表④ 17. 論文・作品指導演習〈個別指導⑩〉 18. 論文・作品指導演習〈個別指導⑪〉 19. 論文・作品指導演習〈個別指導⑫〉 20. 論文・作品指導演習〈個別指導⑬〉 21. 論文・作品指導演習〈個別指導⑭〉 22. 研究成果中間発表⑤ 23. 論文・作品指導演習〈個別指導⑮〉 24. 論文・作品指導演習〈個別指導⑯〉 25. 論文・作品指導演習〈個別指導⑰〉 26. 論文・作品指導演習〈個別指導⑱〉 27. 論文・作品指導演習〈個別指導⑲〉 28. ゼミ内研究発表会 29. 卒業研究発表会準備 30. 卒業研究発表会 卒業研究の提出 </td> </tr> </table> | | | | | 1. 授業オリエンテーション 2. 論文・作品指導演習〈個別指導①〉 3. 論文・作品指導演習〈個別指導②〉 4. 論文・作品指導演習〈個別指導③〉 5. 研究成果中間発表① 6. 論文・作品指導演習〈個別指導④〉 7. 論文・作品指導演習〈個別指導⑤〉 8. 論文・作品指導演習〈個別指導⑥〉 9. 研究成果中間発表② 10. 論文・作品指導演習〈個別指導⑦〉 11. 論文・作品指導演習〈個別指導⑧〉 12. 論文・作品指導演習〈個別指導⑨〉 13. 研究成果中間発表③ 14. 研究計画の修正 15. 夏休み中の進め方 レポート提出 研究発表、ディスカッションを行う。 | 16. 研究成果中間発表④ 17. 論文・作品指導演習〈個別指導⑩〉 18. 論文・作品指導演習〈個別指導⑪〉 19. 論文・作品指導演習〈個別指導⑫〉 20. 論文・作品指導演習〈個別指導⑬〉 21. 論文・作品指導演習〈個別指導⑭〉 22. 研究成果中間発表⑤ 23. 論文・作品指導演習〈個別指導⑮〉 24. 論文・作品指導演習〈個別指導⑯〉 25. 論文・作品指導演習〈個別指導⑰〉 26. 論文・作品指導演習〈個別指導⑱〉 27. 論文・作品指導演習〈個別指導⑲〉 28. ゼミ内研究発表会 29. 卒業研究発表会準備 30. 卒業研究発表会 卒業研究の提出 |
| 1. 授業オリエンテーション 2. 論文・作品指導演習〈個別指導①〉 3. 論文・作品指導演習〈個別指導②〉 4. 論文・作品指導演習〈個別指導③〉 5. 研究成果中間発表① 6. 論文・作品指導演習〈個別指導④〉 7. 論文・作品指導演習〈個別指導⑤〉 8. 論文・作品指導演習〈個別指導⑥〉 9. 研究成果中間発表② 10. 論文・作品指導演習〈個別指導⑦〉 11. 論文・作品指導演習〈個別指導⑧〉 12. 論文・作品指導演習〈個別指導⑨〉 13. 研究成果中間発表③ 14. 研究計画の修正 15. 夏休み中の進め方 レポート提出 研究発表、ディスカッションを行う。 | 16. 研究成果中間発表④ 17. 論文・作品指導演習〈個別指導⑩〉 18. 論文・作品指導演習〈個別指導⑪〉 19. 論文・作品指導演習〈個別指導⑫〉 20. 論文・作品指導演習〈個別指導⑬〉 21. 論文・作品指導演習〈個別指導⑭〉 22. 研究成果中間発表⑤ 23. 論文・作品指導演習〈個別指導⑮〉 24. 論文・作品指導演習〈個別指導⑯〉 25. 論文・作品指導演習〈個別指導⑰〉 26. 論文・作品指導演習〈個別指導⑱〉 27. 論文・作品指導演習〈個別指導⑲〉 28. ゼミ内研究発表会 29. 卒業研究発表会準備 30. 卒業研究発表会 卒業研究の提出 | | | | | |
| <p>【準備学修(予習・復習)・事前事後学修】 ①各自の論文の作成、作品制作のための文献研究、調査、執筆制作などを行う(1時間×20回) ②中間報告会の発表準備(2時間×5回) ③ゼミ内・学科内卒業研究発表会の発表準備(2時間) ④その他各自の卒業研究論文、卒業研究制作の完成に必要な調査研究、執筆、制作を行う</p> | | | | | | |
| <p>【使用テキスト・参考文献】 テキスト:教員により指示される。 参考文献:教員により指示される。</p> | | <p>【成績評価の方法・基準及び課題・成績評価のフィードバック】 卒業研究提出物:60% 学習意欲、発表への取組姿勢と成果:40% 論文の講評、論文発表の講評を行なう。</p> | | | | |

教育専門科目

(児童・生徒の理解)

| | | | | |
|--|-----------------------------|--|-----------------------|------|
| 授業科目名 近代市民社会と学校 | EMSU301 | 授業の種類 (講義)・演習・実習 | 授業担当者 大友 秀明 | 実務経験 |
| 授業の回数 15回 | 時間数(単位数) 30時間・2単位 | 配当年次・時期 3年次・後期 | 必修・選択 選択 | |
| <p>【授業の目的】 近代市民社会の成立以降、学校教育がどのような役割を担ったのかを概観する。具体的に、地理、歴史、公民などの社会系教科の教育・社会認識教育がどのような理論と実践を通して、その社会的な役割を担ったかを具体的に明らかにし、教職に就くための専門的知識を高める。</p> <p>【授業全体の内容の概要】 近代市民社会における学校教育の成立とその役割、現在の社会系教育・社会認識教育の理論、主な指導内容の事例、指導方法などを提示、紹介する。</p> <p>【授業終了時の到達目標】 近代の学校における社会系教育・社会認識教育の意義と現状を理解し、現代社会におけるシティズンシップ・市民性教育の必要性の背景を知る。</p> | | | | |
| <p>【授業の日程と各回のテーマ・内容・授業方法】 コマ数</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 近代学校カリキュラムの成立 2. ナショナリズムと社会認識教育 3. デモクラシーと社会認識教育 4. 学校教育の社会的機能・役割 5. 社会認識教育の基礎・基本 6. 社会認識教育の意義 7. 社会認識教育の構造 8. 社会認識教育の指導内容1—地域社会の学習 9. 社会認識教育の指導内容2—環境の学習 10. 社会認識教育の指導内容3—国土の学習 11. 社会認識教育の指導内容4—歴史・文化の学習 12. 社会認識教育の指導内容5—「持続可能な開発目標 (SDGs)」のための学習 13. 社会認識教育の指導方法1—地図の指導 14. 社会認識教育の指導方法2—統計地図・グラフの指導 15. 現代社会における市民性・シティズンシップ教育 <p>レポート、小テスト</p> | | | | |
| <p>【準備学修(予習・復習)・事前事後学修】 ①授業前に参考書の該当部分や関連部分を読んでくること。(2時間×14回) ②授業後にノートや配布資料を整理し、授業中の課題についてまとめること。(1時間×14回) ③授業中に指定した課題について文献に当たり、レポートを作成すること。(6時間×3回)</p> | | | | |
| <p>【使用テキスト・参考文献】 テキスト：特に指定はしないが、適宜資料を配布する。 参考文献：大友秀明・桐谷正信編著『社会を創る市民の教育』東信堂、大友秀明著『社会科教育の系譜をたどる』三省堂／創英社</p> | | <p>【成績評価の方法・基準及び課題・成績評価のフィードバック】 課題レポート50%、小テスト30%、学習意欲20%。 合計して60点以上合格。 課題レポート、小テストは授業中に講評を行う。</p> | | |

| | | | | |
|--|-----------------------------|--|----------------------|------|
| 授業科目名 教員養成の歴史 | EMSU302 | 授業の種類 (講義)・演習・実習 | 授業担当者 内田 徹 | 実務経験 |
| 授業の回数 15回 | 時間数(単位数) 30時間・2単位 | 配当年次・時期 3年次・後期 | 必修・選択 選択 | |
| <p>【授業の目的】 本授業は、教員としてこどもの最善の利益を尊重する視点に立ち今日のかつ地域的な学校教育の課題に適切に対応できる実践的指導力を獲得するために、日本や世界の教育制度改革等にみられる教員養成の成果と課題の検討を通して、教員として求められる力量や期待される役割等について学ぶことを目的とする。</p> <p>【授業全体の内容の概要】 本授業は、受講者各自が教員に必要な力量や使命感に自覚的になると同時に、「学び続ける教員像」の実現に必要な歴史的思考力の獲得のために、主に、教育制度改革等にみられる教員養成の課題意識に着目し、同時代に求められた教員の力量や期待された役割等を検討する。</p> <p>【授業終了時の到達目標】 教員養成の成果と課題を教員養成の歴史と世界の教員養成制度改革の動向から説明できる。 教員養成の成果と課題を学ぶ中で、自らが目指す教員像や使命感に自覚的になると同時に、それを実現するために必要な知識と技能を獲得するためのPDCAサイクルを設定できる。</p> | | | | |
| <p>【授業の日程と各回のテーマ・内容・授業方法】 コマ数</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 授業の概要の説明—教員養成や教員に関する時事に関するアンケート 2. 日本における教員像の展開 3. 戦後日本の教員養成の二大原則 4. 師範学校における初等教育教員養成の制度と実態 5. 戦前日本の初等教育教員養成に果たした小学校教員検定の役割 6. 高等師範学校・臨時教員養成所における中等教育教員養成の制度と実態 7. 戦前日本の中等教育教員養成に果たした師範学校中学校高等女学校教員検定の役割 8. 実業教員養成所における実業教育教員養成の制度と実態 9. 戦前日本の実業教育教員養成に果たした実業学校教員検定の役割 10. 戦前日本の教員養成の特徴 11. 戦後日本の教員養成論の再検討 12. 戦後日本の教員養成教育の教育課程 13. 世界の教員養成制度改革の動向 14. 日本の教員養成制度改革の動向 15. 今日における教員養成の成果と課題 <p>定期試験 ディスカッションやプレゼンテーション等を実施する。</p> | | | | |
| <p>【準備学修(予習・復習)・事前事後学修】</p> <ol style="list-style-type: none"> ①授業前にテキストや参考書の関連部分を読んでくること。(1時間×15回) ②授業後にノートや配布資料を整理し、授業中に指定した参考書や資料を読むこと。(1.5時間×15回) ③授業中に指定した課題レポートを作成すること。(1.5時間×15回) | | | | |
| <p>【使用テキスト・参考文献】 テキスト：中央教育審議会「教職生活の全体を通じた教員の資質能力の総合的な向上方策について」、等。適宜、資料等を配布する。 参考文献：船寄俊雄編『教員養成・教師論』日本図書センター、等。適宜、紹介する。</p> | | <p>【成績評価の方法・基準及び課題・成績評価のフィードバック】 授業ごとの課題(40%)、定期試験(60%)。総合して60点以上合格。 レポートについては、授業中に講評を行う。</p> | | |

| | | | | |
|--|-----------------------------|---|-----------------------|------------------|
| 授業科目名 学校教育の現代的課題 | EMSU203 | 授業の種類 (講義)・演習・実習 | 授業担当者 五十嵐圭一 | 実務経験 有 |
| 授業の回数 15回 | 時間数(単位数) 30時間・2単位 | 配当年次・時期 2年次・前期 | 必修・選択 選択 | |
| <p>【授業の目的】 教育委員会、中学校管理職としての実務経験を生かし、現在のわが国の学校教育がどのような状況にあるかを実例を通して把握し、現代社会における学校教育の問題点と課題、教師の果たすべき役割を検討する。</p> <p>【授業全体の内容の概要】 ①「学校」・「子ども」・「教師」の三つのキーワードから現在の学校教育の実情を理解する ②教師が直面する課題について理解する ③学校を取り巻く環境について理解し、これからの学校教育の方向性を考える</p> <p>【授業終了時の到達目標】 学校教育の今日的課題を理解するとともに、学校と教師が担う役割の重要性を認識する。</p> | | | | |
| <p>【授業の日程と各回のテーマ・内容・授業方法】 コマ数</p> <ol style="list-style-type: none"> ガイダンス「授業の目的と全体の概要」 学校の現在 学校の現状を理解し、問題点を考える 教師の現在 教師の現状を理解し、問題点を考える こどもの現在 こどもの現状を理解し、問題点を考える 近代～現在における日本の学校制度の変遷 教師の健康保持及び働き方を考える 学校における教育相談の重要性を学ぶ 学校における特別支援教育の現状を理解し、問題点を考える コミュニティスクールについて知り、地域との連携について理解する 小学校における教育課程について知り、日本の教育の特徴を理解する 教師の資質向上の重要性と研修の具体的内容について知る 国際比較の中の日本と学校教育の現状と問題点 学校教育の今日的課題について理解する①(GIGA スクール、教科担任制導入等) 学校教育の今日的課題について理解する②(小中一貫教育、学区制等) 教育の重要性と教師の責務についてまとめる <p>レポート(1000字程度)2回作成</p> | | | | |
| <p>【準備学修(予習・復習)・事前事後学修】 ①授業前に参考文献の該当部分や関連部分を読むこと(2時間×14回) ②授業後にノートや配布資料を整理し、授業中の課題についてまとめること(1.5時間×14回) ③授業中や授業後に指定した課題レポートについて文献に当たり、レポートを作成すること(5.5時間×2回)</p> | | | | |
| <p>【使用テキスト・参考文献】 参考文献： 『ポケットいっぱいの宝物』1～6(世界通信) 文部科学省『小学校学習指導要領』(平成29年3月告示)</p> | | <p>【成績評価の方法・基準及び課題・成績評価のフィードバック】 中間レポート40%、期末レポート40%、学習意欲20%の総合評価による。60点未満不合格。中間レポートについては、授業中に講評を行う。</p> | | |

| | | | | |
|--|----------|---|-------|------|
| 授業科目名 | EMSU304 | 授業の種類 | 授業担当者 | 実務経験 |
| 臨床心理学 | | (講義)・演習・実習) | 松坂 秀雄 | 有 |
| 授業の回数 | 時間数(単位数) | 配当年次・時期 | 必修・選択 | |
| 15回 | 30時間・2単位 | 3年次・前期 | 選択 | |
| <p>【授業の目的】 臨床心理学がどのような学問であるのかを知り、こころの様々な問題をどのように具体的に解決へと導くのかを理解する。</p> <p>【授業全体の内容の概要】 臨床心理学とは狭義には社会福祉への貢献を目的とし、障害の診断治療、予後に関する心理学の理論の集積と臨床的な実践が含まれ、心理学的臨床活動のための基礎心理学の一つである。 我が国も国際社会同様、急激な社会構造の変化にあって、どの年齢層においても様々なこころの問題が発生している。 本講義では、そのようなこころの問題や悩みを持つ人々に対して、どのように問題を解決し、より健全に成長するように援助するのか、特に子どもや青年に特有な問題の研究手法や理論を中心に説明する。</p> <p>【授業終了時の到達目標】 こころの問題を抱えた人々への理解を深め、臨床心理学の基礎を習得する。</p> | | | | |
| <p>【授業の日程と各回のテーマ・内容・授業方法】 コマ数</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. オリエンテーション (臨床心理学とは何か) 2. 臨床心理学の成り立ち (歴史～世界&日本) 3. 臨床心理学と精神医学の違い 4. 臨床心理学の基本理念 (活動の三層～実践・研究・専門、科学者—実践家モデル、生物心理社会モデル、エビデンスベーストアプローチ) 5. 心理的な正常と異常の考え方 6. アセスメント (アセスメントの基礎、技法、データの分析技法) 7. 人の発達とこころの問題(1) 発達臨床心理学の基礎 8. 人の発達とこころの問題(2) 各発達段階の特徴 9. 人の発達とこころの問題(3) 発達段階で生じる問題 10. 精神障がいと臨床心理学(1) 異常心理学の基礎 11. 精神障がいと臨床心理学(2) 精神障がいの分類 12. 問題への介入(1) 介入のための理論 13. 問題への介入(2) 個人&集団・社会への介入技法 14. コミュニティへの介入 (教育領域、地域&福祉領域でのコミュニティ活動) 15. 臨床心理学の実践領域 (臨床心理学の専門職の資格と仕事～教育・医療・福祉・産業・司法) <p>試験 児童相談所心理判定員やスクールカウンセラーとしての実務経験から得た事例を具体的に提示する。 グループ討議やコラージュ、描画療法などの体験による参加型の授業とする。</p> | | | | |
| <p>【準備学修(予習・復習)・事前事後学修】 ①次の講義内容にそって、テキストを事前に読んでくること(1時間×14回) ②次の講義内容のキーワードを調べてくること(1時間×14回) ③授業の後にノートや配布資料を整理し、授業中に指定した参考書や資料を読むこと(2時間×14回) ④授業中に指定した課題レポートを作成すること(8時間×1回)</p> | | | | |
| <p>【使用テキスト・参考文献】 テキスト：なし(毎回の授業で資料配布) 参考文献：「臨床心理学への招待 第2版」 野島和彦編著 ミネルヴァ書房 「心理学の世界 基礎8 臨床心理学」 鏑幹八郎・川畑直人共著 培風館</p> | | <p>【成績評価の方法・基準及び課題・成績評価のフィードバック】 課題提出 30% 試験(課題レポート) 70% なお、レポートについては評価とコメントを付けて返却します。授業の振り返りシートは、次回の授業で全体にフィードバックします。</p> | | |

| | | | | |
|--|-----------------------------|--|-----------------------|------------------|
| 授業科目名 家族の心理学 | EMSU205 | 授業の種類 (講義)・演習・実習 | 授業担当者 松坂 秀雄 | 実務経験 有 |
| 授業の回数 15回 | 時間数(単位数) 30時間・2単位 | 配当年次・時期 2, 3, 4年次・後期 | 必修・選択 選択 | |
| <p>【授業の目的】 親子・同胞などの家族関係、結婚や離婚に関する心理—社会的な事象、家族の形成・発達・崩壊などの家族プロセスを学び、今日の我が国の家族問題について受講生が主体的に学ぶことを目的とする。</p> <p>【授業全体の内容の概要】 まず、「家族とは何か」を考える。次に家族の起源、進化・発達というものを歴史や異文化社会から見渡す。 そして、恋愛や配偶者の選択、結婚生活と夫婦生活、親子の関係といった家族の諸相を日本のみならず、諸外国のデータと比較しながら、我が国の家族問題を学ぶ。最後に受講生各自の家族に対する価値観や幸福感の再考を促す。また、ファシリテーションやディベート式ロールプレイを用いるなど、参加型の体験学習を多く取り入れていく。</p> <p>【授業終了時の到達目標】 我が国の家族問題について、広い視野から検討し考察する方法を見つけること。</p> | | | | |
| <p>【授業の日程と各回のテーマ・内容・授業方法】 コマ数</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 家族とは何か？（家族の定義・機能・健康性） 2. 変わりゆく社会の中で、多様化する家族（晩婚化、非婚化、少子化、核家族化、単独世帯） 3. 家族を理解するための鍵概念Ⅰ（家族システム理論の発展・進化） 4. 家族を理解するための鍵概念Ⅱ（家族の構造と発達、ジェノグラム、エコマップ） 5. 家族づくりの準備（独身の若い成人期） 6. 結婚生活と夫婦関係（夫婦関係のコミュニケーション、離婚、ステップファミリー） 7. 子どもが育つ場としての家族（親の発達、育児・子どもをめぐる葛藤、親子関係の変容） 8. 老年期の家族（超高齢化、夫婦関係の再構築、高齢者介護） 9. 家族理解に役立つ臨床理論（家族療法の鍵概念、カップルセラピー） 10. 家族の変化に役立つ臨床的援助技法（ジョイニング、多方向の肩入れ、リフレーミング、エナクトメント） 11. 子育てをめぐる問題と援助（育てにくい子ども、児童虐待、育児不安、産後うつ） 12. 発達障害と家族支援（発達障害の考え方、発達障害のライフサイクル） 13. DVとコミュニケーションパターン（DV被害者・加害者、コミュニケーション学派） 14. 女性と家族（三歳児神話の問い直し、多重役割葛藤） 15. まとめ（実際の家族療法とカップルセラピーを紹介） <p>試験（課題レポート） 児童相談所等での実務経験を活かし、理論と実践を重視した双方向型の授業を行う。</p> | | | | |
| <p>【準備学修（予習・復習）・事前事後学修】 ①次の講義内容にそって、テキストを事前に読んでくること（1時間×14回） ②次の講義内容のキーワードを調べてくること（1時間×14回） ③授業の後にノートや配布資料を整理し、授業中に指定した参考書や資料を読むこと（2時間×14回） ④授業中に指定した課題レポートを作成すること（8時間×1回）</p> | | | | |
| <p>【使用テキスト・参考文献】 テキスト：「家族の心理 第2版」 平木典子・中釜洋子他著 サイエンス社 参考文献：「家族心理学 第2版」 中釜洋子・野末武義他著 有斐閣ブックス 適宜資料配布</p> | | <p>【成績評価の方法・基準及び課題・成績評価のフィードバック】 成績評価の方法・基準 ・課題提出 30% ・課題レポート 70% ①提出された授業の振り返りシートは、次回の授業で全体にフィードバックします。 ②課題レポートは評価とコメントを付けて個人に返却します。</p> | | |

| | | | | |
|--|-----------------------------|--|-----------------------|------|
| 授業科目名 グループダイナミクス | EMSU306 | 授業の種類 (講義・ 演習 ・実習) | 授業担当者 角田 友二 | 実務経験 |
| 授業の回数 15回 | 時間数(単位数) 30時間・1単位 | 配当年次・時期 3年次・後期 | 必修・選択 選択 | |
| <p>【授業の目的】 グループダイナミクスとは、集団における力動のことであり、家族集団、幼稚園・保育園のクラスから始まり、今みなさんが学んでいる大学、職場、地域社会などなどあらゆる集団に存在します。もしかしたら「村度」もグループダイナミクスなのかもしれません。これから子どもに関わる教育、ほかの職業に就く学生達に、対象となる子ども達の集団を理解し、その集団に働きかけていけるような実践力を身につけることを目指します。 また、職場も集団であり、職場での働きやすさも創れるようなことも目指します。</p> <p>【授業全体の内容の概要】 テキストによる学び、演習を進めるほか、学校現場で必要なさまざまなことにも触れて、その実践力を高めていきます。</p> <p>【授業終了時の到達目標】 グループダイナミクスに関する知識の獲得と専門職として、一市民としてのそれぞれの領域における応用へと発展させていく。</p> | | | | |
| <p>【授業の日程と各回のテーマ・内容・授業方法】 コマ数</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. オリエンテーション、子ども集団のグループダイナミクスをみることの必要性とは。 (2～8ページ) 2. 児童期・思春期の子ども達の内面の理解と子ども集団の理解。(9～17) 3. 子どもを伸ばす、集団をほどよい方向に導く働きかけを考える(18～26) 4. 職場におけるグループダイナミクスを理解していくためには?(27～32) 5. 児童虐待が続いてしまう家族を社会心理学的視点でとらえる。(33～42) 6. 特別支援教育を必要とする子ども達の理解と関わりにおけるグループダイナミクス。(43～61) 7. 不登校(園)の子ども達がよりよく生きるためのグループダイナミクスとは。(62～72) 8. いじめの起きる構造をグループダイナミクスの視点から考える。(73～85) 9. グループダイナミクスを活用していじめ予防の授業のプランニングをする。(グループ作業) 10. 子ども達に対する危機介入をグループダイナミクスの視点から理解する。(86～96) 11. グループダイナミクスの視点から非行問題の理解とその対応を考える。(97～107) 12. グループダイナミクスを応用した保護者に向けた講演会の企画(グループ作業)(108～115) 13. 子どもに関わる大人のメンタルヘルスを保つためにできること。(116～124) 14. 子ども達相手に使えるグループダイナミクスを応用したワークを知り体験する。(125～141) 15. まとめ <p>試験・レポート等</p> | | | | |
| <p>【準備学修(予習・復習)・事前事後学修】</p> <p>①授業前にはテキストの該当箇所必ず目を通して(1時間×15回)。 ②授業後は配布された資料をファイリングしこれからの学びに活かせるようにすること(30分×15回)。 ③授業中に紹介された参考文献等を読み、自身の学修を深めること(8時間)。 ・講師や学生同士の経験による内容については守秘義務がある。・履習する学生の人数によって、その展開を考える。</p> | | | | |
| <p>【使用テキスト・参考文献】 テキスト：改訂版『教育相談ワークブック』子どもをはぐくむ人になるために 桜井美加 他著、北樹出版 参考文献：適宜紹介します。</p> | | <p>【成績評価の方法・基準及び課題・成績評価のフィードバック】 毎回の授業の振り返り小レポート 30% 定期テスト 70% レポートは授業内で講評を行う。 定期テストは manaba を通して講評を行う。</p> | | |

教育専門科目

(教育の実践と応用)

| | | | | |
|---|----------------------|---|----------------|------|
| 授業科目名 スクールソーシャルワーク | EMPA301 | 授業の種類 (講義)・演習・実習 | 授業担当者 角田 友二 | 実務経験 |
| 授業の回数 15回 | 時間数(単位数) 30時間・2単位 | 配当年次・時期 2年次・後期 | 必修・選択 選択 | |
| <p>【授業の目的】 現在の「学校」という場まつわる言葉を連想すると、いじめ、不登校、学級崩壊、モンスターペアレント、貧困、発達障害など多くのことが思い浮かび、それが特別なことでなくどこの学校にでもある。学校とそこで働く教職員は疲弊して、教職員の療養休暇も増加してきている中で、外部の専門家としてスクールカウンセラー、スクールソーシャルワーカーなどが導入され、不登校対策のための居場所を作ったりして、文部科学省は「チーム学校」という方策をもって対処しようとしている。学校現場が「チーム学校」の流れの中で、近い将来の学校教育を担う皆さんが、ゆとりをもって職業人として成長していけるように、スクールソーシャルワークのことを理解して、連携して「ほどよくチーム学校」が機能していくためのひとりとなることを目指します。</p> <p>【授業全体の内容の概要】 テキストによる理解と、さらに関係する法律・制度・資源の理解と思考する展開をしていきます。</p> <p>【授業終了時の到達目標】 テキストにある事例のアセスメントシート、支援計画シートなどの作成の基本にふれて、「ケース会議」に参加できるだけのコミュニケーション力を将来にわたり身につけていくことを目指します。</p> | | | | |
| <p>【授業の日程と各回のテーマ・内容・授業方法】 コマ数</p> <ol style="list-style-type: none"> なぜスクールソーシャルワーカーが必要なのか (第1章、pp13～26) 学校経営者としてスクールソーシャルワーカーに期待すること (第2章、pp27～38) アメリカでの取り組みとスクールカウンセラーとの連携 (第3章、pp39～54) 特別支援教育でのスクールソーシャルワーカーの役割 (第4章、pp55～69) 事例別実践 教育・福祉・地域保健で家庭を支える事例①、② (第5章、pp70～77) 事例別実践 親の病気や多重債務に翻弄される子ども達 事例③、④ (第5章、pp77～83) 事例別実践 家庭的要因による不登校への介入 事例⑤、⑥ (第5章、pp83～89) 事例別実践 崩壊していく家庭に何が出来るのか 事例⑦、⑧ (第5章、pp89～94) 事例別実践 負の連鎖の中から抜け出せない家族 事例⑨、⑩ (第5章、pp94～100) 事例別実践 自己の存在に悩む子どもに対する支援 事例⑪、⑫ (第5章、pp100～105) 12事例から見る社会的対応の課題と学校の精神保健上の課題 (第5章、pp110～124) 児童期・思春期の精神保健上の問題と家庭の精神保健上の問題 (第5章、pp125～146) スクールソーシャルワークの実践モデル 全体のまとめ (第5章、pp154～158) 学校の精神保健でのナラティブアプローチの提案 (第6章、pp161～178) 関係法律・諸制度・資源についての整理・理解 まとめ <p>期末試験</p> <p>*⑤～⑩回までの事例の学びの際は進行に合わせて、事例を一つだけ取り上げることもあります。</p> | | | | |
| <p>【準備学修(予習・復習)・事前事後学修】</p> <ol style="list-style-type: none"> ①授業前に参考文献の該当部分や関連部分を読んでくること (2時間×14回) ②授業後にノートや配布資料をファイリングし、次時以降に生かせるようにまとめること (1時間×14回) ③授業中や授業後に指定した課題レポートについて、レポートを作成すること (1.2時間×15回) ④授業に関係する報道資料などに積極的に目を通し、学びを深めること。 ⑤授業担当者ならびに学生自身の経験などの発言については守秘義務を徹底すること。 | | | | |
| <p>【使用テキスト・参考文献】 テキスト：『スクールソーシャルワークの実践方法』 石川瞭子 編著 青弓社</p> <p>参考文献：『社会福祉小六法』他、関係する資料は適宜配布し、紹介します。</p> | | <p>【成績評価の方法・基準及び課題・成績評価のフィードバック】 ・授業時間ごとの小テスト 30% ・期末試験 70% 小テストについては授業中に講評を行なう。</p> | | |

| | | | | |
|--|-----------------------------|---|----------------------|------------------|
| 授業科目名 学校経営と学校図書館 | EMPA402 | 授業の種類 (講義)・演習・実習 | 授業担当者 大澤 茂 | 実務経験 有 |
| 授業の回数 15回 | 時間数(単位数) 30時間・2単位 | 配当年次・時期 2022年度以降入学者:1,2,3,4年次・前期 2021年度以前入学者:3年次・前期 | 必修・選択 選択 | 小学校 教諭選択 |
| <p>[授業のテーマ及び到達目標] 学校図書館の教育的意義や経営等、全般的事項について理解することを目標とする。</p> <p>[授業の概要] 学校図書館の理念および位置づけを知り、人的体制や施設・メディアの環境整備等に関する基本的事項の理解、および学校経営の観点から学校図書館の課題を解決する力を育成する。</p> | | | | |
| <p>[授業の日程と各回のテーマ・内容・授業方法] コマ数</p> <ol style="list-style-type: none"> 第01章 学校図書館の理念と教育的意義+小テスト① 第02章 学校図書館の歴史(日本を中心に) 第04章 学校図書館の教育法制(法規と制度) 第04章 学校図書館の行政施策と学校図書館 第09章 学校図書館の施設・設備(構成と機能) 第07章 学校図書館の経営(経営、運営の計画) 第05章 教育課程・方法と学校図書館(司書教諭の役割と体制) 第06章 校内体制の構築と教職員との協働 第14章 図書館協力とネットワーク(学校司書・ボランティアとの連携) 第10章 学校図書館メディア・情報資源(資料の種類と特性) 第11章 学校図書館の活動(メディアの提供管理) 第12章 学校図書館の活用(小中学校の事例、第13章 高等学校等の事例) 第08章 学校図書館の評価と改善 第15章 学校図書館の研修・研究の展望+小テスト② 第03章 学校図書館の現状と課題 <p>試験等 筆記試験は無く、毎回のレポート提出と小テスト等による評価とする。</p> | | | | |
| <p>[準備学修(予習・復習)・事前事後学修]</p> <p>(1)毎回授業後に学習内容を小論文にまとめ復習、次回のテキストを予習し箇条書きで記述してメール提出する。 (2時間×14回)</p> <p>(2)A4版縦置横書のワード書式に毎回授業2日後に復習1ページと予習1ページ記述し内容の質と量で評価する。 (2・3時間×14回)</p> | | | | |
| <p>[使用テキスト・参考文献]</p> <p>テキスト:(1)学校経営と学校図書館 著者:前田稔 出版社:放送大学教育振興会 (2)埼玉県小学校教育課程編成要領 著者:埼玉県教育委員会 出版社:関東図書館 参考文献:①学校経営と学校図書館(シリーズ学校図書館学第1巻) 著者第出版社 第全国学校図書館協議会、②学校教育と学校図書館—学校図書館論〈1〉(新編 図書館学教育資料集成) 著者第出版社第教育史料出版会、③『新学校図書館通論 三訂版』図書館教育研究会編、学芸図書、④学校経営と学校図書館、その展望(学 校図書館図解・演習シリーズ) 著者第北 克一 出版社第青弓社</p> | | <p>[成績評価の方法・基準及び課題・成績評価のフィードバック]</p> <p>(1)評価方法 ①期末試験を毎回の課題レポート提出で評価に代える 予習 (1時間×13回)を3点/回×15回=45点、復習(1時間×13回)を3 点/回×15回=45点 ②小テスト5点/回×2回 ③意欲→授業の態度、 発言、関心等を加味→レポート90+小テスト10=100点満点 (2)評価基準 課題レポートの量と質による(下記の例) ①提出期限→1日毎遅延1点減点 ②指定書式、記入欄未記入、90%以 下記述→1点減点 ③課題正対(質問に適切な解答)→1点減点 ④採点者が読みにくい、判断しにくい表記→1点減点</p> | | |

| | | | | |
|---|----------------------|--|----------------|-------------|
| 授業科目名 学校図書館メディアの構成 | EMPA403 | 授業の種類 (講義)・演習・実習) | 授業担当者 磯部 延之 | 実務経験 |
| 授業の回数 15回 | 時間数(単位数) 30時間・2単位 | 配当年次・時期 2022年度以降入学者：1,2,3,4年次・後期 2021年度以前入学者：3年次・後期 | 必修・選択 選択 | 小学校 教諭選択 |
| <p>【授業の目的】 学校図書館を整備充実させ運営していくために、学校図書館設置の目的、資料収集の方針、資料選択の基準、整備運営の方法を理解し、実務に生かしていく力を身に付けさせる。</p> <p>【授業全体の内容の概要】 教育課程を支える学校図書館のメディアの構成について講義を行うとともに、学校教育における具体的な場面を提示しながら対応策を思考・検討させていく。</p> <p>【授業終了時の到達目標】 教育課程を支える学校図書館構築のための適切なメディア構成を理解し、実務に生かすことができる。</p> | | | | |
| <p>【授業の日程と各回のテーマ・内容・授業方法】 コマ数</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 学校図書館メディアとは何か 2. 「学校図書館法」の変遷と学校図書館設置の目的 3. 学習指導要領・教育要領が求めるもの 4. 資料収集の方針と資料選択の基準 5. 学校図書館メディアとメディア基準 ①図書資料 6. 学校図書館メディアとメディア基準 ②絵本に関する扱い 7. 学校図書館メディアとメディア基準 ③ファイル資料、パンフレット類 8. 学校図書館メディアとメディア基準 ④紙芝居、簡易映像資料 9. 学校図書館メディアとメディア基準 ⑤視聴覚資料 10. 学校図書館メディアとメディア基準 ⑥電子媒体 11. 調査に見られる学校図書館の現状 12. 学校図書館資料の受入と廃棄 13. 図書資料の出版の現状と流通の状況 14. 望ましい学校図書館の施設・設備と学校図書館資料 15. 学校図書館の活性化を目指した図書館メディア提供の工夫 <p>定期試験</p> | | | | |
| <p>【準備学修(予習・復習)・事前事後学修】</p> <ol style="list-style-type: none"> ①授業前に参考文献の該当部分や関連部分を読むこと(2時間×14回) ②授業後にノートや配布資料をファイリングし、次時以降に生かせるようにまとめること(1時間×14回) ③ノートや配布資料をもとに、授業中の課題についてまとめること(1.5時間×12回) | | | | |
| <p>【使用テキスト・参考文献】 テキスト： 全国学校図書館協議会監修『司書教諭・学校司書のための学校図書館必携 理論と実践』悠光堂 参考文献：『小学校学習指導要領』</p> | | <p>【成績評価の方法・基準及び課題・成績評価のフィードバック】 学校図書館と学校図書館メディアに関する理解が深まり、業務に積極的に取り組む意欲と能力が身についたかをレポート(50%)、定期試験(50%)によって評価する。合わせて60点以上を合格とする。レポート等のフィードバックは授業中に講評をする。</p> | | |

| | | | | |
|---|-----------------------------|--|----------------------|------------------|
| 授業科目名 学習指導と学校図書館 | EMPA404 | 授業の種類 (講義)・演習・実習 | 授業担当者 大澤 茂 | 実務経験 有 |
| 授業の回数 15回 | 時間数(単位数) 30時間・2単位 | 配当年次・時期 2022年度以降入学者:1,2,3,4年次・前期 2021年度以前入学者:4年次・前期 | 必修・選択 選択 | 小学校 教諭選択 |
| <p>[授業のテーマ及び到達目標] 学習指導における学校図書館メディアの活用について理解する。</p> <p>[授業の概要] 教育課程の展開に寄与する学校図書館メディアの活用を知り、発達段階および学習過程における学校図書館メディア・情報サービスの選択、および学習支援・教師への支援の実際を学ぶ。</p> | | | | |
| <p>[授業の日程と各回のテーマ・内容・授業方法] コマ数</p> <ol style="list-style-type: none"> 第01章 教育課程と学校図書館の意義+小テスト① 第02章 学校図書利用指導から情報リテラシー教育へ 第03章 情報リテラシー理論と情報活用能力 第04章 情報リテラシー教育の推進 第05章 情報リテラシー育成の課題の設定 第06章 情報リテラシー育成の情報の収集 第07章 情報リテラシー育成の分析と整理 第08章 情報リテラシー育成の統括と表現 第09章 教科での学校図書館活用の意義と方法 第10章 教科における学校図書館の活用 第11章 総合的な学習の時間における学校図書館 第12章 特別支援教育と学校図書館 第13章 デジタル資料活用と学校図書館 第14章 教授・学習活動を支援する情報サービス+小テスト② 第15章 インフラとしての学校図書館と協働 <p>試験等 筆記試験は無く、毎回のレポート提出と小テストによる評価とする。</p> | | | | |
| <p>[準備学修(予習・復習)・事前事後学修]</p> <p>(1)毎回授業後に学習内容を小論文にまとめ復習、次回のテキストを予習し箇条書きで記述してメール提出する。 (2時間×14回)</p> <p>(2)A4版縦置横書のワード書式に毎回授業2日後に復習1ページと予習1ページ記述し内容の質と量で評価する。 (2・3時間×14回)</p> | | | | |
| <p>[使用テキスト・参考文献]</p> <p>テキスト:(1)学習指導と学校図書館 著者:堀川照代 出版社:放送大学教育振興会 (2)埼玉県小学校教育課程指導評価資料 著者:埼玉県教育委員会 出版社:関東図書館 参考文献:①学習指導と学校図書館(シリーズ学校図書館学第3巻) 著者:出版社:全国学校図書館協議会、②学習指導と学校図書館(司書教諭テキストシリーズII-3) 齋藤康則、樹村房、③学習指導・調べ学習と学校図書館(学校図書館図解演習シリーズ)大串夏身、青弓社、④学習指導と学校図書館(メディア専門職業養成シリーズ3山本順一・二村健、学文社</p> | | <p>[成績評価の方法・基準及び課題・成績評価のフィードバック]</p> <p>(1)評価方法 ①期末試験を毎回の課題レポート提出で評価に代える 予習(1時間×13回)を3点/回×15回=45点、復習(1時間×13回)を3点/回×15回=45点 ②小テスト5点/回×2回 ③意欲→授業態度、発言、関心等を加味→レポート90+小テスト10=100点満点 (2)評価基準 課題レポートの量と質による(下記の例) ①提出期限→1日毎遅延1点減点 ②指定書式、記入欄未記入、90%以下記述→1点減点 ③課題正対(質問に適切な解答)→1点減点 ④採点者が読みにくい、判断しにくい表記→1点減点</p> | | |

| | | | | |
|---|-----------------------------|--|-----------------------|------------------|
| 授業科目名 読書と豊かな人間性 | EMPA405 | 授業の種類 (講義)・演習・実習 | 授業担当者 眞有 澄香 | 実務経験 有 |
| 授業の回数 15回 | 時間数(単位数) 30時間・2単位 | 配当年次・時期 2022年度以降入学者：1,2,3,4年次・前期 2021年度以前入学者：3年次・前期 | 必修・選択 選択 | 小学校 教諭選択 |
| <p>【授業の目的】 学校図書館における読書指導の原理と方法を理解した上で、子どもの読書の意義について、自分の考えを持ち、実践に活かす力を養うことを目的とする。</p> <p>【授業全体の内容の概要】 子どもの「活字離れ」「本離れ」が深刻化する現代、子どもの読書は社会の大きな関心事となってきた。また、子どもの読書活動の推進は、最も重要な文教政策の一つとなっている。こうした現状の中で、学校図書館、司書教諭は、どのように子どもの読書活動と関わり、それを推進していくべきか。子どもに読書を薦める意義を再確認し、読書教育の方法や指導体制、読書環境の整備などについて考察を進めていく。さらに、子どもの読書材についての知識を深め、自らも読書と豊かな人間性についての理解を深める。</p> <p>【授業終了時の到達目標】 司書教諭の役割や読書教育について認識する。加えて、どのような学校図書館活動が有効かを考え、具体的な発達段階に合わせた読書指導の方法を習得する。</p> | | | | |
| <p>【授業の日程と各回のテーマ・内容・授業方法】 コマ数</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. ガイダンス—読書指導と読書教育 2. 読書の意義と目的(第1章) 3. 読書教育の系譜(第2章) 4. 読書指導と学校図書館(第3章) 5. 子どもの読書環境(第4章) 6. 発達段階に応じた読書指導(第5章) 7. 子どもの本の種類と提供(第6章) 8. 読書環境の整備(第7章) 9. 子どもと本を結ぶための方法(第8章) 10. 各教科等での読書指導・探求的な学習と読書指導(第9章) 11. 読書活動の実際(第10章) 12. 読書活動の推進と司書教諭・学校司書(第12章) 13. 個に応じた読書指導(第13章) 14. 地域社会との連携(第14章) 15. 総括及び課題レポート提出 <p>提出物等 学校図書館司書教諭として勤務した経験を活かし、ケース・スタディを重視した実践的教育を行う。</p> | | | | |
| <p>【準備学修(予習・復習)・事前事後学修】 授業の前にはテキストの該当箇所を精読して臨むこと。(0.5時間×15回)授業後は、配付資料やノートを整理すること。(0.5時間×15回)また、最終提出課題として、テキスト「第8章子どもと本を結ぶための方法」をまとめたレポートを提出してもらうので、各自準備を進めること。(4時間×7回)授業ノートをもとに振りかえること。(1.5時間×12回)</p> | | | | |
| <p>【使用テキスト・参考文献】 テキスト：「探求 学校図書館学第4巻 読書と豊かな人間性」(「探求 学校図書館学」編集委員会編著、全国学校図書館協議会) 参考文献：協明子『読む力は生きる力』、赤木かん子『今こそ読みたい児童文学100』(ちくまプリマー新書)</p> | | <p>【成績評価の方法・基準及び課題・成績評価のフィードバック】 学習意欲(30%)、課題レポートなどの提出物(70%)で評価する。総合して60点以上を合格とする。適宜、読み聞かせやブックトーク、読書感想文を発表してもらう。その都度、講評を行う。</p> | | |

| | | | | |
|---|-----------------------------|--|-----------------------|--------------------|
| 授業科目名 情報メディアの活用 | EMPA406 | 授業の種類 (講義)・演習・実習 | 授業担当者 磯部 延之 | 実務経験 |
| 授業の回数 15回 | 時間数(単位数) 30時間・2単位 | 配当年次・時期 2022年度以降入学者：1,2,3,4年次・後期 2021年度以前入学者：4年次・後期 | 必修・選択 選択 | 小学校 教諭選択 |
| <p>【授業の目的】 教育課程を支える学校図書館のさまざまな情報メディアについて理解するとともに、その効果的な活用法を身に付け、実務に活かす力をつける。</p> <p>【授業全体の内容の概要】 学校図書館における情報メディアの種類と内容について講義を行うとともに、それぞれの特色や効果的な活用法について具体的な場面を想定しながら提示し、思考・検討させていく。</p> <p>【授業終了時の到達目標】 情報メディアの種類と特性について理解し、その効果的な活用法を具体的に身に付け、実務に生かすことができる。</p> | | | | |
| <p>【授業の日程と各回のテーマ・内容・授業方法】 コマ数</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 学校図書館における情報メディアの概観 2. 情報メディアの組織化を図るための分類（日本十進分類法）に関する理解 3. 情報メディアと学習指導要領・教育要領との関連 4. 国語科における教科書を基盤とした学習指導計画と情報メディア 5. 社会科における教科書を基盤とした学習指導計画と情報メディア 6. その他の教科の学習指導計画と情報メディア 7. 情報メディアを活用する学び方指導の体系 ①情報メディアと教科学習 8. 情報メディアを活用する学び方指導の体系 ②学習に役立つメディアの使い方 9. 情報メディアを活用する学び方指導の体系 ③情報の活用の仕方 10. 情報メディアを活用する学び方指導の体系 ④学習結果のまとめ方 11. 読書センターとしての学校図書館の生かし方 12. 学習センターとしての学校図書館の生かし方 13. 情報センターとしての学校図書館の生かし方 14. 教材センターとして、またその他の機能に関する学校図書館の生かし方 15. 学習成果の蓄積と活用 <p>定期試験</p> | | | | |
| <p>【準備学修(予習・復習)・事前事後学修】</p> <ol style="list-style-type: none"> ①授業前に参考文献の該当部分や関連部分を読んでくること（1時間×14回） ②授業前に前回のノートや配布資料を読んでくること（1時間×14回） ③授業後にノートや配布資料をファイリングし、次時以降に生かせるようにまとめること(1.5時間×14回) ④ノートや配布資料をもとに、簡単なレポートについてまとめること（1時間×12回） | | | | |
| <p>【使用テキスト・参考文献】 テキスト：全国学校図書館協議会監修『司書教諭・学校司書のための学校図書館必携 理論と実践』悠光堂 参考文献：『小学校学習指導要領』</p> | | <p>【成績評価の方法・基準及び課題・成績評価のフィードバック】 ・学校図書館の情報メディアに関する理解が深まり、業務に積極的に取り組む意欲と能力が身についたかを小テストとレポート(合わせて60%)、定期試験(40%)によって評価する。 ・授業中に講評を行なう。</p> | | |

| | | | | |
|--|-----------------------------|---|---------------------------|---------------------|
| 授業科目名 教育インターンシップA | EMPA107 | 授業の種類 (講義・演習・ 実習) | 授業担当者 内田徹・鶴ヶ谷柊子 | 実務経験 |
| 授業の回数 集中 | 時間数(単位数) 30時間・1単位 | 配当年次・時期 1年次・通年 | 必修・選択 必修 | 小学校 教諭必修 |
| <p>【授業のテーマ及び到達目標】 近隣の小学校に継続的に出向き、そこで働く人たちや子どもたちの諸活動に参加し、小学校教育を成り立たせている制度、施設、運営、教育方針などを体験的に学ぶほか、先生たちや子どもたちとの円滑なコミュニケーションが図れる体験を行い、小学校教師をめざすために必要な実践的な基礎知識を身につける。</p> <p>【授業の概要】 授業における理論学習と現場体験を結ぶ「往還的学習」の最初の現場体験場所について、調べ、現場体験で獲得すべき課題について認識できるような基礎知識を学び、受講生自らが企画を立て、指定された時間のインターンシップを実施する。また、インターンシップの事前・事後指導も行う。</p> | | | | |
| <p>【授業の日程と各回のテーマ・内容・授業方法】 コマ数</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 教育インターンシップ受講に際してのガイダンス 2. インターンシップ先についての情報収集・学習 3. インターンシップ計画の立案 4. インターンシップ実施上の諸注意・留意事項 5. インターンシップ実施 6. インターンシップ実施 7. インターンシップ実施 8. インターンシップ実施 9. インターンシップ実施 10. インターンシップ実施 11. インターンシップ実施 12. インターンシップ実施 13. インターンシップ実施 14. インターンシップ実施 15. ふりかえり：グループワークやディスカッションを実施する。 <p style="margin-left: 200px;">受入れ小学校が指示する補助的活動に従事する。 10日間、30時間以上のインターンシップ</p> | | | | |
| <p>【準備学修(予習・復習)・事前事後学修】</p> <ol style="list-style-type: none"> ①インターンシップ活動前に活動校や活動クラスの実態について把握し計画をすること(1時間×10回) ②インターンシップ活動後に、活動の様子をまとめること(1時間×10回) ③活動の振り返りのレポートを作成すること(5時間) | | | | |
| <p>【使用テキスト・参考文献】 テキスト： 事前指導の際に、インターンシップ履修の実施要項などを配布。 参考文献： 特に指定しない。</p> | | <p>【成績評価の方法・基準及び課題・成績評価のフィードバック】 ・指定された時間数をクリアしていること(40%)。 教育インターンシップ先の評価と、「ふりかえり」発表の内容・学習意欲・レポートを総合して評価する(60%)。60点以上合格。 ・活動記録にコメント等でフィードバックする。</p> | | |

| | | | | |
|---|-----------------------------|---|---------------------------|------------------|
| 授業科目名 教育インターンシップB | EMPA208 | 授業の種類 (講義・演習・ 実習) | 授業担当者 出口雅生・矢部一夫 | 実務経験 有 |
| 授業の回数 集中 | 時間数(単位数) 30時間・1単位 | 配当年次・時期 2年次・通年 | 必修・選択 選択 | 小学校 教諭選択 |
| <p>【授業のテーマ及び到達目標】 「教育インターンシップA」における教育現場体験を基礎として、さまざまな教育機関や学習支援活動に参加し、1年次で学習した教科に関する科目や教職に関する科目の意味を体験的に確認する。また、2年次でのそれらの理論学習の必要性を実感できるようにする。</p> <p>【授業の概要】 授業における理論学習と現場体験を結ぶ「往還的学習」を継続するために、受講者自らが体験先を選択し、現場体験で獲得すべき課題について認識できるような基礎知識を学ぶ。受講生自らが企画を立て、指定された時間のインターンシップを実施する。また、小学校管理職としての実務経験を生かしインターンシップの事前・事後指導も行う。</p> | | | | |
| <p>【授業の日程と各回のテーマ・内容・授業方法】 コマ数</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 教育インターンシップ受講に際してのガイダンス 2. インターンシップ先についての情報収集・学習 3. インターンシップ計画の立案 4. インターンシップ実施上の諸注意・留意事項 5. インターンシップ実施 6. インターンシップ実施 7. インターンシップ実施 8. インターンシップ実施 9. インターンシップ実施 10. インターンシップ実施 11. インターンシップ実施 12. インターンシップ実施 13. インターンシップ実施 14. インターンシップ実施 15. ふりかえり <p style="margin-left: 200px;">受入れ先の指示に従って 補助的活動に従事する。 10日間、30時間以上の教育 インターンシップ</p> | | | | |
| <p>【準備学修(予習・復習)・事前事後学修】</p> <ol style="list-style-type: none"> ①インターンシップ活動前に活動校や活動クラスの実態について把握し計画をすること(1時間×10回) ②インターンシップ活動後に、活動の様子をまとめること(1時間×10回) ③活動の振り返りのレポートを作成すること(5時間) | | | | |
| <p>【使用テキスト・参考文献】 テキスト： 事前指導の際に、インターンシップ履修の実施要項などを配布。 参考書・参考資料等： 特に指定しない。</p> | | <p>【成績評価の方法・基準及び課題・成績評価のフィードバック】 指定された時間数をクリアしていること。教育インターンシップ先の評価と、「ふりかえり」発表の内容を総合して評価する。60点以上合格。 活動日誌にコメント等でフィードバックする。</p> | | |

| | | | | |
|--|-----------------------------|---|---------------------------|------------------|
| 授業科目名 教育インターンシップC | EMPA309 | 授業の種類 (講義・演習・ 実習) | 授業担当者 出口雅生・矢部一夫 | 実務経験 有 |
| 授業の回数 集中 | 時間数(単位数) 30時間・1単位 | 配当年次・時期 3年次・通年 | 必修・選択 選択 | 小学校 教諭選択 |
| <p>【授業のテーマ及び到達目標】 3年次後期の教育実習にむけた姿勢と自信を深め、3年次で学習するさまざまな理論と実践との関係を認識し、教育現場で期待されるスキルを自覚し継続的な関わりの信頼関係を形成する。</p> <p>【授業の概要】 教育インターンシップを継続するために、これまでの現場体験を省察し、新たな課題を見出せるように支援する。受講生自らが企画を立て、指定された時間のインターンシップを継続的实施することができるように指導する。また、小学校管理職としての実務経験を生かしインターンシップの事前・事後指導も行う。</p> | | | | |
| <p>【授業の日程と各回のテーマ・内容・授業方法】 コマ数</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 教育インターンシップ受講に際してのガイダンス 2. インターンシップ先についての情報収集・学習 3. インターンシップ計画の立案 4. インターンシップ実施上の諸注意・留意事項 5. インターンシップ実施 6. インターンシップ実施 7. インターンシップ実施 8. インターンシップ実施 9. インターンシップ実施 10. インターンシップ実施 11. インターンシップ実施 12. インターンシップ実施 13. インターンシップ実施 14. インターンシップ実施 15. ふりかえり <p style="margin-left: 200px;">受入れ先の指示に従って補助的活動に従事する。 10日間、30時間以上の教育インターンシップ</p> | | | | |
| <p>【準備学修(予習・復習)・事前事後学修】</p> <ol style="list-style-type: none"> ①インターンシップ活動前に活動校や活動クラスの実態について把握し計画をすること(1時間×10回) ②インターンシップ活動後に、活動の様子をまとめること(1時間×10回) ③活動の振り返りのレポートを作成すること(5時間) | | | | |
| <p>【使用テキスト・参考文献】 テキスト： 事前指導の際に、インターンシップ履修の実施要項などを配布。 参考書・参考資料等： 特に指定しない。</p> | | <p>【成績評価の方法・基準及び課題・成績評価のフィードバック】 指定された時間数をクリアしていること。教育インターンシップ先の評価と、「ふりかえり」発表の内容を総合して評価する。60点以上合格。 活動日誌にコメント等でフィードバックする。</p> | | |

| | | | | |
|--|-----------------------------|---|------------------------|-------------|
| 授業科目名 教育インターンシップD | EMPA410 | 授業の種類 (講義・演習・(実習)) | 授業担当者 鶴ヶ谷 柊子 | 実務経験 |
| 授業の回数 集中 | 時間数(単位数) 30時間・1単位 | 配当年次・時期 4年次・通年 | 必修・選択 選択 | 小学校 教諭選択 |
| <p>【授業のテーマ及び到達目標】 教育実習終了後においても、引き続きさまざまな教育現場に向いて実践的体験を継続し、教育実習の成果・課題をさらに深め、教職への適正を確認する。</p> <p>【授業の概要】 教員の支援と指導を受けながら、教育実習での課題を明確にし、それを教育インターンシップ先でさらに実践しつづける。</p> | | | | |
| <p>【授業の日程と各回のテーマ・内容・授業方法】 コマ数</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 教育インターンシップ受講に際してのガイダンス 2. 教育実習での課題 3. 教育インターンシップで磨くさらなる課題 4. インターンシップ計画の立案 5. インターンシップ実施 6. インターンシップ実施 7. インターンシップ実施 8. インターンシップ実施 9. インターンシップ実施 10. インターンシップ実施 11. インターンシップ実施 12. インターンシップ実施 13. インターンシップ実施 14. インターンシップ実施 15. ふりかえり <p style="margin-left: 300px;">受入れ先の指示に従って 補助的活動に従事する。 10日間、30時間以上の 教育インターンシップ</p> | | | | |
| <p>【準備学修(予習・復習)・事前事後学修】</p> <ol style="list-style-type: none"> ①インターンシップ活動前に活動校や活動クラスの実態について把握し計画をすること(1時間×10回) ②インターンシップ活動後に、活動の様子をまとめること(1時間×10回) ③活動の振り返りのレポートを作成すること(5時間) | | | | |
| <p>【使用テキスト・参考文献】 テキスト： 事前指導の際に、インターンシップ履修の実施要項などを配布。 参考文献： 特に指定しない。</p> | | <p>【成績評価の方法・基準及び課題・成績評価のフィードバック】 指定された時間数をクリアしていること。教員インターンシップ先の評価と、「ふりかえり」発表の内容を総合して評価する。60点以上合格。 活動日誌にコメント等でフィードバックする。</p> | | |

| | | | | |
|--|----------|---|-------|------|
| 授業科目名 | EMPA411 | 授業の種類 | 授業担当者 | 実務経験 |
| 介護等体験 | | (講義・演習・(実習)) | 内田 徹 | |
| 授業の回数 | 時間数(単位数) | 配当年次・時期 | 必修・選択 | 小学校 |
| 集中 | 30時間・1単位 | 2021年度以降入学者：2,3,4年次・通年 2020年度以前入学者：4年次・通年 | 選択 | 教諭必修 |
| <p>【授業のテーマ及び到達目標】 小学校教育の実践において役立つ多様な知識・技能を身につけ、それをこどもたちへの関わりに活かす実践的学習の一環として、介護等体験の意義を理解し、特別支援学校と社会福祉施設で規定の日数の介護等体験を実施し、現場体験を深める。</p> <p>【授業の概要】 介護等体験実施にむけた事前指導を行い、受講者が体験を行う教育機関・施設の状況、求められる姿勢などについて学び、受講生それぞれの計画に基づいて、体験先における介護等体験を実施する。体験終了後、事後指導として、ふり返りの発表を行い、体験を共有する。</p> | | | | |
| <p>【授業の日程と各回のテーマ・内容・授業方法】 コマ数</p> <p>1. 介護等体験の目的と概要、事前準備の手順と方法</p> <p>2. 特別支援学校における介護等体験の概要（グループディスカッション等を実施する）</p> <p>3. 特別支援学校における介護等体験の実施(1)：教育目標について理解する</p> <p>4. 特別支援学校における介護等体験の実施(2)：教育内容について理解する</p> <p>5. 特別支援学校における介護等体験の実施(3)：特別な配慮についてまなぶ</p> <p>6. 社会福祉施設における介護等体験の概要（グループディスカッション等を実施する）</p> <p>7. 社会福祉施設における介護等体験の実施(1)：特別支援学校との違いを理解する</p> <p>8. 社会福祉施設における介護等体験の実施(2)：職員の仕事と役割分担を理解する</p> <p>9. 社会福祉施設における介護等体験の実施(3)：「利用者が主役」を理解する</p> <p>10. 社会福祉施設における介護等体験の実施(4)：利用者の人権に配慮する</p> <p>11. 社会福祉施設における介護等体験の実施(5)：自らの課題を再検討する</p> <p>12. 社会福祉施設における介護等体験の実施(6)：社会福祉施設の多様性を理解する</p> <p>13. 社会福祉施設における介護等体験の実施(7)：社会的包摂と利用者理解の深化</p> <p>14. 社会福祉施設における介護等体験の実施(8)：利用者に応じた介助・支援・援助</p> <p>15. 介護等体験で学んだこと：発表とふり返り（グループディスカッション等を実施する）</p> <p>2日間</p> <p>5日間</p> <p>定期試験</p> | | | | |
| <p>【準備学修（予習・復習）・事前事後学修】</p> <p>①授業の前後にテキストや参考書の関連部分を読んでもらうこと。（1時間×4回）</p> <p>②授業の後にノートや配布資料を整理し、授業中に指定した参考書や資料を読むこと。（1時間×4回）</p> <p>③授業中に指定した課題レポートを作成すること。（3時間×3回）</p> | | | | |
| <p>【使用テキスト・参考文献】 テキスト： 全国特別支援学校長会編『新フィリア』 ジアース教育新社。</p> <p>参考書・参考資料等： 介護等体験先に応じて、適宜資料を配布する。</p> | | <p>【成績評価の方法・基準及び課題・成績評価のフィードバック】 ふり返り発表を踏まえた定期試験（60%）、 規定の日数・時間の介護等体験の実施（40%） 課題レポートについてコメント等で講評する。</p> | | |

教育專門科目

(教職基礎・教科指導法)

| | | | | |
|---|-----------------------------|---|--------------------------------|--------------------|
| 授業科目名 教職入門 | EMTM201 | 授業の種類 (講義)・演習・実習 | 授業担当者 矢部一夫・中山正一・宮田正己 | 実務経験 有 |
| 授業の回数 15回 | 時間数(単位数) 30時間・2単位 | 配当年次・時期 1年次・前期 | 必修・選択 必修 | 小学校 教諭必修 |
| <p>【授業のテーマ及び到達目標】 教職への動機づけと学び続ける教師のあり方を自覚でき、専門職としての教師に必要なとされる基本的な資質、職務内容、研修機会、服務上・身分上の意義などについて、教育現場の実情を踏まえた認識を持てるようにする。また、学校が組織体であり、地域との連携において教育活動が展開するための諸課題を理解できるようにする。これらを通して、教職に進む姿勢を確認する。</p> <p>【授業の概要】 ①子どもに寄り添うとはどういうことか、②教師としての魅力と抱える課題についての対応の仕方、③教職の専門性とはどのようなものか、④教師としての責任と研修の必要性などについての基本的な事項を教育現場経験者の体験を含めて紹介する。⑤組織体としての学校と地域社会との連携の意味の重要性を理解する。また、ともに教職をめざす学生として励まし合う関係性づくりを行う。</p> | | | | |
| <p>【授業の日程と各回のテーマ・内容・授業方法】 コマ数</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 「教職入門」の意義。教師を目指す学生へ (担当：矢部) 2. 教職を目指すに不可欠な人間関係の構築 (担当：矢部) 3. なぜ教職をめざすのか…教職の社会的意義 (担当：矢部) 4. 学び続ける教師像…教師生活全体を通じた研修と教師のライフサイクル (担当：矢部) 5. 教師の魅力①…頑張る先生たち (担当：中山) 6. 教師の魅力②…授業のヒント (担当：中山) 7. 教師の魅力③…こどもを励まそう (担当：中山) 8. 学校教育の今日的課題① (担当：中山) 9. 教職への魅力にむけて (担当：中山) 10. 学校教育の今日的課題②…こどもたちを育てる公教育の役割 (担当：宮田) 11. 学校教育の今日的課題③…こどもたちを育てる担任の役割 (担当：宮田) 12. 教師の職務①…組織体としての学校の構造：校務分掌、学級経営 (担当：宮田) 13. 教師の職務②…研修 (担当：宮田) 14. 教師の職務③…分限・教師の身分保障 (担当：宮田) 15. 教職への動機の揺らぎ、悩みの共有 (担当：矢部・宮田・中山) <p>レポート * 第2回～14回は、小学校校長、教育行政職の経験を活かした実践的な教育を行う。 * 第2回～4回分の授業は、教職入門セミナーにおける講義として取り扱う。</p> | | | | |
| <p>【準備学修(予習・復習)・事前事後学修】 * 第1回～4回までの授業では、課題について授業前に学生同士で議論したり、授業外でのグループ活動を行う(4時間×4回) * 第5回～9回の授業に対応して、課題図書該当部分を読み込んでおく(3時間×5回) * 第11回～14回の授業でのノートや資料を整理し、授業中の課題についてまとめる(3時間×4回) * 中間・期末レポート課題を研究し、レポートにまとめる(8時間×2回) * 教職についてグループワークする(1時間×1回)</p> | | | | |
| <p>【使用テキスト・参考文献】 テキスト：特になし 参考文献：必要に応じて資料を印刷し、配布する</p> | | <p>【成績評価の方法・基準及び課題・成績評価のフィードバック】 学習意欲20%、中間レポート40%、期末レポート40%。 合計して60点以上合格。小レポートについては授業の中で講評するとともに、受講者の個別指導においてフィードバックする。</p> | | |

| | | | | |
|--|----------|-------------|-------|------|
| 授業科目名 | EMTM202 | 授業の種類 | 授業担当者 | 実務経験 |
| 教育学概論 | | (講義)・演習・実習) | 大友 秀明 | |
| 授業の回数 | 時間数(単位数) | 配当年次・時期 | 必修・選択 | 小学校 |
| 15回 | 30時間・2単位 | 1年次・前期 | 必修 | 教諭必修 |
| <p>【授業のテーマ及び到達目標】</p> <p>①戦後日本の教育を理念、制度、内容、方法などにわたる広い視点からとらえ、「教育改革」という観点から分析する。</p> <p>②社会の変化に基づく教育課題・問題、教師や子どもを取り巻く教育文化を視野に入れて、各時代の特色を整理する。</p> <p>③戦後教育と戦前・戦中教育や外国の教育の動向との関連性を視野に入れながら、戦後日本の学校教育の系譜をたどる。</p> <p>【授業の概要】</p> <p>戦後日本教育史の時期区分を以下のようにとらえ、その時期の特色を明らかにする。①戦後教育改革期の教育—1945年～1950年代、②高度経済成長期を背景とした教育—1960年代～1980年代中頃、③臨時教育審議会以降の教育—1980年代中頃～現在</p> <p>【授業の日程と各回のテーマ・内容・授業方法】</p> <p>コマ数</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. ガイダンス—本講義の内容 2. 総力戦体制下の教育と戦後—戦前の教育の特色 3. 占領教育政策と戦後教育改革—新教育・社会科の成立 4. 学制改革と教育課程 5. 戦後新教育の「単元学習」 6. 政治教育と公民的資質—1960年代 7. 「地域に根ざす教育」と地域学習—1970・80年代 8. 「教育の荒廃」と「ゆとり教育」—1970・80年代 9. 臨時教育審議会と生涯学習—1980年代 10. 作業的・体験的学習と「博学連携」—1990年代 11. 「生きる力」と教科書問題 12. 新しい学校像と「学力低下」問題 13. グローバル化に対応した国際理解教育 14. 環境教育の意義 15. 社会参加とシティズンシップ教育 <p>レポート、小テスト</p> <p>【準備学修(予習・復習)・事前事後学修】</p> <p>①授業前に参考書の該当部分や関連部分を読んでくること。(2時間×14回) ②授業後にノートや配布資料を整理し、授業中の課題についてまとめること。(1時間×14回) ③授業中に指定した課題レについて文献に当たり、レポートを作成すること。(6時間×3回)</p> <p>【使用テキスト・参考文献】</p> <p>テキスト：特になし</p> <p>参考書・参考資料等：森茂岳雄・大友秀明・桐谷正信編著『新 社会科教育の世界』梓出版社、大友秀明『社会科教育の系譜をたどる』三省堂／創英社、貝塚茂樹『戦後日本教育史』放送大学教育振興会</p> <p>【成績評価の方法・基準及び課題・成績評価のフィードバック】</p> <p>課題レポート50%、小テスト30%、学習意欲20%。合計して60点以上合格。</p> <p>課題レポート、小テストは授業中に講評を行う。</p> | | | | |

| | | | | |
|---|-----------------------------|---|-----------------------|--------------------|
| 授業科目名 教育心理学基礎論 | EMTM203 | 授業の種類 (講義)・演習・実習 | 授業担当者 奥田 裕紀 | 実務経験 |
| 授業の回数 15回 | 時間数(単位数) 30時間・2単位 | 配当年次・時期 1年次・後期 | 必修・選択 必修 | 小学校 教諭必修 |
| 【授業のテーマ及び到達目標】 1. 児童・生徒の心身の発達、学習の過程について、基礎的な知識を身につけ、各発達過程における心理的特性に応じた学習活動を支援する教育活動の基礎となる考え方について、理解し説明することができる。 2. 児童、生徒の心身の発達に対する外的・内的要因の相互作用、発達に関する代表的な理論、発達の概念と教育における発達理解の重要性、乳幼児期から青年期などにおける各時期の運動発達・言語発達・社会性の発達の具体的な内容などについて、理解し説明することができる。 3. 児童、生徒の学習に関する基礎的な知識を理解し、発達過程に応じた学習を支援する教育活動についての基礎的な事項や、主体的な学習の基礎となる動機づけ、集団づくり、適切な学習評価について、各時期の発達の特性と関連させて、理解し説明することができる。 4. 児童、生徒の心身の発達過程に基づき、主体的な学習活動を支援する教育活動の基礎的な事項について、理解し説明することができる。 | | | | |
| 【授業の概要】 主として教員免許状の取得を目指す学生を対象に、児童・生徒の心身の発達、学習の過程についての基礎的な知識に関して、具体的な例などを示して解説する。また、各発達過程における心理的特性に応じた学習活動を支援する教育活動の基礎となる考え方について、実際の例などに基づいて理解し、実行できることを目指し、考え・話し合いながら学んでいく。 | | | | |
| 【授業の日程と各回のテーマ・内容・授業方法】 コマ数 1. はじめに(教育心理学とは) 2. 発達とは、発達過程を研究・理解する方法 3. 運動・言語・認知・社会性などの発達(発達初期～児童期、障害のある児童・生徒を含む) 4. 運動・言語・認知・社会性などの発達(青年期以降、障害のある生徒などを含む) 5. 主な発達理論とその課題点、学習との関連(障害のある児童・生徒を含む) 6. 学習の基礎Ⅰ(条件づけ、報酬と罰など) 7. 学習の基礎Ⅱ(一般化と分化、消去、強化スケジュールなど) 8. 学習・記憶などに関する心理学的研究と教育との関連(障害のある児童・生徒を含む) 9. 動機づけと主体的な学習(障害のある児童・生徒を含む) 10. 生活・学習に困難さのある児童・生徒と支援の方法(様々な心理的配慮、応用行動分析学などを含む) 11. 様々な学習の評価方法(障害のある児童・生徒を含む) 12. 学習の評価に影響を与える要因(障害のある児童・生徒を含む) 13. 教育現場における心の健康(ストレスマネジメントなど、障害のある児童・生徒を含む) 14. 適切な対人関係と集団づくり(障害のある児童・生徒を含む) 15. まとめ 定期試験 | | | | |
| 【準備学修(予習・復習)・事前事後学修】 大学図書館などで、教育心理学に関する書籍をさがし、講義に関連する部分を読んでおくこと(6時間)。講義内容について、各自のノートなどを参考として復習すること(1時間×14回)。指示した課題などを行うこと(30時間)。まとめ・定期試験に向けて学習を行うこと(10時間)。 | | | | |
| 【使用テキスト・参考文献】 テキスト：指定なし。 参考書・参考資料等：教育心理学エッセンシャルズ(西村純一ほか)ナカニシヤ出版、心理から教育へ(三宅俊二、奥田裕紀ほか)ナカニシヤ出版 | | 【成績評価の方法・基準及び課題・成績評価のフィードバック】 定期試験(60%)、提出物(20%)、学習意欲(20%) 課題レポート等について授業内で講評を行う。 | | |

| | | | | |
|---|----------|---|-------|------|
| 授業科目名 | EMTM204 | 授業の種類 | 授業担当者 | 実務経験 |
| 特別支援教育 | | (講義)・演習・実習) | 岩橋 翔 | 有 |
| 授業の回数 | 時間数(単位数) | 配当年次・時期 | 必修・選択 | 小学校 |
| 15回 | 30時間・2単位 | 1年次・後期 | 必修 | 教諭必修 |
| <p>【授業のテーマ及び到達目標】</p> <p>1) インクルーシブ教育システムを含む特別支援教育の制度の理念や教育課程などの仕組みを理解する。 2) 個別の教育的ニーズをもつ児童を理解するために必要な知識を理解する。 3) 個別の教育的ニーズに対し、関係機関などと連携し組織的に児童の生きる力を育むための支援方法を理解する。</p> <p>【授業の概要】</p> <p>特別支援教育の制度の理念や仕組みのもと、通常学級に在籍する発達障害等を中心とした障害をもつ児童、障害はないが教育的ニーズをもつ児童の学習および生活上の困難を理解し、個別の教育的ニーズに対し組織的に支援を行うための知識と支援方法を理解する。</p> | | | | |
| <p>【授業の日程と各回のテーマ・内容・授業方法】</p> <p>コマ数</p> <ol style="list-style-type: none"> ガイダンス(授業の概要と進め方) インクルーシブ教育システム(1): 障害に関する世界や日本の動向とインクルーシブ教育システム インクルーシブ教育システム(2): 就学相談・支援、合理的配慮、学校間連携等 インクルーシブ教育システム(3): 特別支援教育の理念や対象、個別の教育支援計画、教育課程等 障害の理解と教育の基本(1): ADHD、LD 障害の理解と教育の基本(2): ASD、知的障害 障害の理解と教育の基本(3): 視覚障害、聴覚障害、肢体不自由、重複障害 障害の理解と教育の基本(4): 言語障害、情緒障害、病弱・身体虚弱 特別支援学校の教育: 教育課程、自立活動、特別支援教育コーディネーター、センター的機能等 小中学校の特別支援教育(1): 支援体制の構築、個別の指導計画、交流及び共同学習等 小中学校の特別支援教育(2): 特別支援学級、通級による指導の仕組み等 小中学校の特別支援教育(3): 「発達障害の子どもたち: 小学校における支援」DVD 視聴(レポート) 小中学校の特別支援教育(4): 障害をもつ特別の教育的ニーズをもつ児童への支援の実際 小中学校の特別支援教育(5): 障害はないが個別の教育的ニーズをもつ児童への支援の実際 小中学校の特別支援教育(6): ユニバーサルデザイン、ICTの活用、関係機関や家庭との連携等 <p>定期試験 現場経験を活かし、教育現場で考えていくべき事柄について、グループワークを適宜実施する。</p> | | | | |
| <p>【準備学修(予習・復習)・事前事後学修】</p> <p>①授業前に参考文献の該当部分や関連部分を読んでくること(2時間×14回) ②授業後にノートや配布資料をファイリングし、次時以降に生かせるようにまとめること(1時間×14回) ③ノートや配布資料をもとに、授業中の課題についてまとめること(1.5時間×12回)</p> | | | | |
| <p>【使用テキスト・参考文献】</p> <p>テキスト: 文部科学省『小学校学習指導要領』(平成29年3月告示)、『特別支援学校小学部・中学部学習指導要領』(平成29年4月告示) 参考書・参考資料等: 国立特別支援教育総合研究所『特別支援教育の基礎・基本』ジヤース教育新社</p> | | <p>【成績評価の方法・基準及び課題・成績評価のフィードバック】</p> <p>定期試験: 40%、レポート: 30%、毎回のコメントペーパー: 30%、合計して60%以上で合格。 レポート等のフィードバックは授業中に講評をする。</p> | | |

| | | | | |
|---|-----------------------------|--|-----------------------|------------------|
| 授業科目名 教育の制度と経営 | EMTM305 | 授業の種類 (講義)・演習・実習 | 授業担当者 安原 輝彦 | 実務経験 有 |
| 授業の回数 15回 | 時間数(単位数) 30時間・2単位 | 配当年次・時期 2年次・後期 | 必修・選択 必修 | 小学校 教諭必修 |
| <p>【授業のテーマ及び到達目標】</p> <p>1) 学校教育を成立させている法制度と学校・学級経営に関わる基本的な法制度を理解する。 2) 学校と地域社会とがどのように連携する運営が求められているかについての基礎的課題を学ぶ。 3) 現代の学校教育が抱えている諸問題がどう教育政策的に取り組みられているか、あるいは、新しい課題を提示しているかについて認識できるようにする。</p> <p>【授業の概要】</p> <p>1) 公教育制度を成立させている基本的な教育法制度を概観した上で、学校や教育行政機関の役割と仕組み、及び教師を取り巻く法制度を学習する。 2) こども達の安全と健康を守るために学校が取り組まねばならない諸課題とそれへの対応の法制度を学ぶ。 3) 迫られている学校改革の動向を知り、地域との連携・協働を含めた特色ある学校づくりについて事例を紹介する。 4) 安全な学校づくりのための事故防止の基本と対応について理解する。</p> | | | | |
| <p>【授業の日程と各回のテーマ・内容・授業方法】</p> <p>コマ数</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 現代の学校が抱える課題とそれへの対応としてもとめられていること 2. 憲法と教育基本法における教育理念と学校・教師への期待 3. 学校の設置者とその社会的役割 4. 教員養成制度と教員免許制度 5. 指導要録と成績評価 6. 学校・学級経営の仕組み：教育活動年間計画と学校評価 7. 就学困難な子どものための制度的援助、給食費滞納問題 8. 学校に行けないこども達への学習支援 9. 教育委員会の組織と業務 10. 地域社会と学校との連携・協働 11. 交通安全、不審者対応、救命救急について 12. 学校災害・事故の事例と対応策 13. 教育改革で取り組まれていること 14. 諸外国の義務教育の現状 15. 将来の義務教育を見据えて <p>定期試験 公立中学校の教諭、教頭、公立小学校の校長、市や県の教育委員会での実務経験の視点も踏まえた授業を展開する。</p> | | | | |
| <p>【準備学修(予習・復習)・事前事後学修】</p> <p>毎回の授業の振り返りを行い、配布資料や講義内容のノートを整理する(2時間×14回)、授業中に出される課題について文献学習などを通して深め、授業で意見交換ができるようにする(2時間×10回)、期末試験に向けて、全授業内容の復習を行うとともに、ノートを整理して試験に備える(6時間×2回)</p> | | | | |
| <p>【使用テキスト・参考文献】</p> <p>テキスト：『新・教育の制度と経営【三訂版】』(学陽書房) 参考書・参考資料等：添田久美子他『学校の安全と事故防止』ミネルヴァ書房の他、授業の展開に応じて、関連する資料を適宜配布する。</p> | | <p>【成績評価の方法・基準及び課題・成績評価のフィードバック】</p> <p>定期試験による評価(100%)、授業で解説したテーマについて提示される複数の設問について解答。 60点以上合格。 定期試験の採点結果を返却します。</p> | | |

| | | | | |
|---|-----------------------------|---|-----------------------|------------------|
| 授業科目名 教育課程論 | EMTM306 | 授業の種類 (講義)・演習・実習 | 授業担当者 工藤 文三 | 実務経験 有 |
| 授業の回数 15回 | 時間数(単位数) 30時間・2単位 | 配当年次・時期 2年次・後期 | 必修・選択 必修 | 小学校 教諭必修 |
| <p>【授業のテーマ及び到達目標】</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 各学校で編成・実施されている教育課程の意義や編成の諸条件、要素、社会的意義等に関する基礎的な知識を習得し、それらの概要及び要点を説明できる。 2. 教育課程に関する法令や学習指導要領の仕組みと内容、変遷について理解し、それらの概要と要点を説明できる。 3. 学校種ごとの教育課程の特色と編成の手続き、教科等横断的な教育内容の編成、全体計画の作成や指導計画の作成について基礎的な知識と技能を身に付ける。 4. カリキュラム・マネジメントの意義や重要性を理解するとともに、教育課程及び学習指導の改善の手続きや方法を理解する。 <p>【授業の概要】</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 学校の教育活動を枠づけている教育課程について、その役割・機能・意義について学習する。 2. 教育課程の基準としての幼稚園教育要領、学習指導要領の性格と構成、改訂とその社会的背景、歴史的変遷について学習する。 3. 学校種ごとの教育課程の特色を理解し、教育課程編成の手続きと方法について学習する。 4. カリキュラム・マネジメントの意義や方法等について学習する。 | | | | |
| <p>【授業の日程と各回のテーマ・内容・授業方法】</p> <p>コマ数</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 学校教育における教育課程の意義と役割、教育課程とカリキュラム 2. 教育課程の要素と教育課程編成の諸条件、方法原理、教育課程の社会的意義 3. 教育課程に関わる法令・制度と教育課程行政、学習指導要領の性格と位置付け 4. 平成29・30年告示学習指導要領、幼稚園教育要領の構成と内容(1) 5. 平成29・30年告示学習指導要領、幼稚園教育要領の構成と内容(2) 6. 学習指導要領の改訂及び教育課程の歴史的変遷、社会的背景 7. 幼稚園、小学校、中学校、義務教育学校の教育課程の特色と実際 8. 中等教育学校、高等学校の教育課程の特色と実際 9. 各教科等を横断した教育課程の編成、全体計画の作成 10. 教育課程の編成と各教科等の指導計画、授業構成 11. 特色ある教育課程の編成と実際 12. 教育課程の編成・実施に関わる環境と諸条件 13. 学習評価と授業改善、指導と評価の一体化、カリキュラム評価 14. カリキュラム・マネジメントの意義と手続き、実際 15. 諸課題への対応と今後の教育課程の在り方について <p>試験、課題提出</p> <p>高等学校教員及び教育研究所における経験を生かし、基礎的な知識の理解とともに学校教育の実際に即した授業となるように努めます。</p> | | | | |
| <p>【準備学修(予習・復習)・事前事後学修】</p> <p>①授業の前に、次回の学習内容の概要を把握し予習する。(1時間×14回) ②授業の後に、配布資料等を用いて復習し、学習事項の理解を確実なものとする。(1時間×14回) ③学習内容の要点整理課題の解答、課題レポートを作成する。(8時間×3回) ④関連する資料について下調べをする。(2時間×4回)</p> | | | | |
| <p>【使用テキスト・参考文献】</p> <p>テキスト：文部科学省『小学校学習指導要領(平成29年告示)』東洋館出版社／文部科学省『小学校学習指導要領解説総則編(平成29年告示)』東洋館出版社</p> <p>参考文献：『第4版 新しい時代の教育課程』有斐閣アルマ／森山賢一『教育課程編成論』学文社</p> | | <p>【成績評価の方法・基準及び課題・成績評価のフィードバック】</p> <p>試験：60%、課題提出：30%、学習意欲(毎時間の振り返りなど)：10%</p> <p>課題については提出後に総括的なコメントと講評を行います。</p> | | |

| | | | | |
|---|-----------------------------|---|-----------------------|--------------------|
| 授業科目名 初等国語科指導法 | EMTM307 | 授業の種類 (講義)・演習・実習 | 授業担当者 眞有 澄香 | 実務経験 |
| 授業の回数 15回 | 時間数(単位数) 30時間・2単位 | 配当年次・時期 2年次・後期 | 必修・選択 必修 | 小学校 教諭必修 |
| <p>【授業のテーマ及び到達目標】 初等国語科教育の特質について理解を深め、実践的な力を身につけよう。 現在の初等国語科における諸問題について考察を深め、教材研究や教材開発などから、それを教室の中で実現していくための様々な教育方法を身につける。(ICTの活用を含む。)</p> <p>【授業の概要】 本講義では、まず国語科の歴史を学び、わが国における「国語」の特性について理解を深める。その上で、初等国語科の現状について学び、今後の国語教育が目指すべき方向性や「私たちのことば」の教育としての可能性を探る。また、社会生活に役立つ言語活動を営むための国語教育とはどのようなものが望ましいか、様々な角度から授業改革を意識した教材研究や学習指導案の作成に取り組んでもらう。</p> | | | | |
| <p>【授業の日程と各回のテーマ・内容・授業方法】 コマ数</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. ガイダンス—授業の内容と進め方、「読書ノート」の作成について— 2. 国語科は、なぜ「国語」科と呼ばれるのか—被教育体験から— 3. 学習指導要領の変遷と国語学力 (ICTの活用を含む。) 4. 「伝え合う」「ことばを届ける」ための国語教育とは—ことばと声と身体と— 5. 方言指導の検討—方言から母語と共通語と標準語を考える— 6. 音声言語教育の可能性—「伝え合う力」の育成— 7. ICTを活用した群読の方法と練習—群読の教育効果について— 8. 教材を活用した群読発表会とその評価—群読のシナリオ作りと教育評価— 9. 主体的な学びとそれぞれの発達段階を見据えた指導の留意点 10. 読むことの教育—文学作品— 11. 読むことの教育—説明文— 12. 書くことの教育—その歴史と展開— 13. 書写指導の内容と目標—指導計画や指導法について— 14. 子どもたちや社会の変化とこれからの国語科—その授業設計と学習評価、授業改善— (ICTの活用を含む。) 15. 学習指導案による模擬授業 (ICTの活用を含む) とまとめ 提出物等 | | | | |
| <p>【準備学修(予習・復習)・事前事後学修】 授業の前には必ずテキストの該当箇所を精読して授業に臨むこと(1.5時間×15回)。授業後は、配付資料やノートを整理すること(1.5時間×15回)。ワークシートの記入など、随時作業をしてもらうので、積極的な授業参加が求められる。講義終了後には、学習指導案や課題図書「読書ノート」を提出してもらうので準備しておくこと(1時間×15回)。</p> | | | | |
| <p>【使用テキスト・参考文献】 テキスト：大越和孝『豊かな国語教室のための授業作法』(東洋館出版社) 参考書・参考資料等：『小学校学習指導要領 解説 国語編』。その他は適宜授業時に配布する。</p> | | <p>【成績評価の方法・基準及び課題・成績評価のフィードバック】 毎授業時の課題や「読書ノート」、学習指導案などの提出物70%。学習意欲30%、総合して60点以上を合格とする。最終講義日には、模擬授業や学習指導案の講評を行い、各自の自己到達度評価を確認する。</p> | | |

| | | | | |
|--|-----------------------------|--|----------------------|------------------|
| 授業科目名 初等社会科指導法 | EMTM308 | 授業の種類 (講義)・演習・実習 | 授業担当者 岸 康裕 | 実務経験 有 |
| 授業の回数 15回 | 時間数(単位数) 30時間・2単位 | 配当年次・時期 2年次・後期 | 必修・選択 必修 | 小学校 教諭必修 |
| <p>【授業のテーマ及び到達目標】</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 小学校学習指導要領社会科編に示された社会科の目標、内容を理解できる。 2. 子どもの主体的な学びを育てる「調べる社会科授業」の創造をめざす。 3. アクティブラーニングの手法を採用する。 4. 学年単元の指導法及び指導案づくりと模擬授業（ICTの活用を含む）を行い実践的に学ぶ。 <p>【授業の概要】 各学年単元の学習内容を紹介し、指導案づくりと学生による模擬授業（ICTの活用を含む）を行う。</p> | | | | |
| <p>【授業の日程と各回のテーマ・内容・授業方法】</p> <p>コマ数</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. オリエンテーション（社会科の誕生と魅力、授業計画と進め方） 2. 授業実践の紹介（3年生）：地図の読み方 3. 授業実践の紹介（4年生）：各地の暮らし 4. 授業実践の紹介（5年生）：日本の産業と環境問題 5. 授業実践の紹介（6年生）：歴史の中の人々の暮らし 6. 調べる社会科の魅力と可能性 7. 指導案づくり(1)：中学年の社会科指導案（ICTの活用を含む） 8. 模擬授業(1)：私たちの町の生産活動（農家、工場、商店を調べてみよう） 9. 指導案づくり(2)：中学年の社会科指導案（ICTの活用を含む） 10. 模擬授業(2)：都道府県の位置と地域の特色について調べよう 11. 指導案づくり(3)：高学年の社会科指導案（ICTの活用を含む） 12. 模擬授業(3)：日本の産業と環境問題 13. 指導案づくり(4)：高学年の社会科指導案（ICTの活用を含む） 14. 模擬授業(4)：日本の歴史と政治のしくみ 15. まとめ <p>定期試験 小学校教師としての実務経験を活かした授業を展開する。</p> | | | | |
| <p>【準備学修（予習・復習）・事前事後学修】</p> <ol style="list-style-type: none"> ①授業前に参考文献の該当部分や関連部分を読むこと（1時間×14回） ②授業後にノートや配布資料をファイリングし、次時以降に生かせるようにまとめること（1時間×14回） ③指導案作りについてグループワーク・ディスカッションをすること（2時間×4回） ④模擬授業についてグループワーク・ディスカッションをすること（2時間×4回） ⑤ノートや配布資料をもとに、授業中の課題についてまとめること（1.5時間×11回） | | | | |
| <p>【使用テキスト・参考文献】 テキスト：岸康裕『子どもと学び子どもから学んだ教師の記録』世織書房、文部科学省『小学校学習指導要領解説社会編』（平成29年6月） 参考書・参考資料等：文部科学省『小学校学習指導要領』（平成29年3月告示）、その他授業の展開に応じてその都度提示する。</p> | | <p>【成績評価の方法・基準及び課題・成績評価のフィードバック】 定期試験(60%)、小論文(20%)、模擬授業(20%)。総合評価とし60点以上合格とする。 模擬授業・指導案についてのフィードバックは授業中に講評をする。</p> | | |

| | | | | |
|--|----------|-------------|-------|------|
| 授業科目名 | EMTM309 | 授業の種類 | 授業担当者 | 実務経験 |
| 算数指導法 | | (講義)・演習・実習) | 矢部 一夫 | 有 |
| 授業の回数 | 時間数(単位数) | 配当年次・時期 | 必修・選択 | 小学校 |
| 15回 | 30時間・2単位 | 2年次・後期 | 必修 | 教諭必修 |
| <p>【授業のテーマ及び到達目標】</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 数学的な活動を通し、算数の基礎的・基本的な知識や技能を身につける。 2. 数学的な思考力・表現力について具体的な場面に即し理解する。 3. 算数科の内容を数学的な価値と関連付け、教材研究に活用する。 4. 算数科の内容を理解し、具体的な内容と指導上の留意点を理解する。 5. ICTを活用して授業できる力を身に付ける。 <p>【授業の概要】</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 児童の思考や表現の様相、つまづきや理解度を考慮した授業づくりについて知る。 2. ICT 機器や教材教具の効果的な使用方法について学ぶ。 3. アクティブラーニングを想定した授業づくりを考え、その学習指導案の作成法を学ぶ。 4. 進んでいる子遅れがちな子一人ひとりを生かす学習指導法を身につける <p>【授業の日程と各回のテーマ・内容・授業方法】</p> <p>コマ数</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. オリエンテーション：「問題解決学習」「算数的活動」「数学的な考え方」及び授業構成の基本事項 2. 算数科の目標をもとに求められる学力（算数学習指導要領の変遷） 3. 「数」「加法減法」に関する理解と指導案の作成 4. 「長さやひろさ、かさの大きさくらべ」に関する理解と指導案の作成 5. 「乘法九九」に関する理解と指導案の作成 6. 「三角形と四角形」「はこの形」に関する理解と指導案の作成 7. 「整数の乗除法」「分数」に関する理解と指導案の作成 8. 「長さ重さ時間の単位」に関する理解と指導案の作成 9. 「2つの数量の関係と折れ線グラフ」に関する理解と指導案の作成 10. 「小数、分数の意味と四則演算」に関する理解と指導案の作成 11. 「約数と倍数」「異分母分数の加減法」に関する理解と指導案の作成 12. 「かんたんな比例」に関する理解と指導案の作成 13. 「分数の乗除法」に関する理解と指導案の作成（実物投影機や大型 TV 等情報機器を活用して（ICT 活用を含む）） 14. 「比例と反比例」に関する理解と指導案の作成 15. 各自で選んだ単元の指導案作成と模擬授業（実物投影機や大型 TV 等情報機器の積極的活用（ICT 活用を含む）） <p>定期試験・レポート等</p> <p>小学校教育現場での経験を活かした実践的な授業を行う。</p> <p>【準備学修（予習・復習）・事前事後学修】</p> <ol style="list-style-type: none"> ①テキストや各回に関する教科書を中心によく読み授業に臨む。（1時間×10回） ②指定されたテーマに係る模擬授業実施の下調べを行う。（1時間×10回） ③指定された模擬授業の実施に向けて学生同士でディスカッションする。（1時間×10回） ④指定された模擬授業の授業準備、教材作成及び学習指導案作成等を行う。（2時間×10回） ⑤模擬授業の指導講評・学生からの指摘をもとに、実施した授業を振り返る。（1時間×10回） <p>【使用テキスト・参考文献】</p> <p>テキスト：赤井利行『わかる算数科指導法』（東洋館出版社）</p> <p>参考文献：文部科学省『小学校学習指導要領解説算数編』（平成29年6月）、文部科学省『小学校学習指導要領』（平成29年3月告示）</p> <p>【成績評価の方法・基準及び課題・成績評価のフィードバック】</p> <p>○算数指導関係振り返り（20%）、学習指導案（20%）、模擬授業（30%）、理解定着度（20%）、学習意欲（10%）を総合的に評価して、60点以上を合格とする。</p> <p>○学習指導案について補足、講評を行う。また、模擬授業をもとによりよい指導法についての指導・講評を行う。</p> | | | | |

| | | | | |
|---|-----------------------------|---|------------------------|-------------|
| 授業科目名 初等理科指導法 | EMTM310 | 授業の種類 (講義)・演習・実習 | 授業担当者 鶴ヶ谷 柊子 | 実務経験 |
| 授業の回数 15回 | 時間数(単位数) 30時間・2単位 | 配当年次・時期 3年次・前期 | 必修・選択 必修 | 小学校 教諭必修 |
| <p>【授業の目的】</p> <p>1) 小学校理科の教育課程の主な構成要素を理解する。 2) 小学校児童の自然認識の発達的特徴を理解する。 3) 小学校理科の指導法の主たる特徴を理解する。 4) 小学校理科の学習指導案作成の基本を理解する。</p> <p>【授業全体の内容の概要】</p> <p>学習指導要領の主旨に沿って、小学校理科の目標と内容の基本的な理解、小学生の自然認識と身につけさせる理科学力、理科学習の活用と評価、学習指導案の作成法、各学年の特徴的な指導法、安全性の確保、ICT機器の活用、授業研究について扱う。</p> <p>【授業終了時の到達目標】</p> <p>小学校理科の教育課程の主な構成要素、小学校児童の自然認識の発達的特徴、小学校理科の指導法の主たる特徴 (ICT機器の活用を含む)、および理科の学習指導案作成の基本を理解している。</p> | | | | |
| <p>【授業の日程と各回のテーマ・内容・授業方法】</p> <p>コマ数</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 小学校理科の目標と資質・能力 2. 小学校理科の主體的、対話的で深い学び 3. 観察・実験の役割 (ICT機器の活用を含む) 4. 思考力・判断力・表現力の育成Ⅰ—問題発見、予想、実験計画 5. 思考力・判断力・表現力の育成Ⅱ—結果の分析、考察、改善 6. 理科学習の意義や有用性の指導 7. 理科の指導と評価の一体化 8. 理科の学習指導案と単元展開 9. 自然認識の発達と科学概念の形成Ⅰ—エネルギー 10. 自然認識の発達と科学概念の形成Ⅱ—粒子 11. 自然認識の発達と科学概念の形成Ⅲ—生命 12. 自然認識の発達と科学概念の形成Ⅳ—地球 13. 安全な観察実験と教材研究 (ICT機器の活用を含む) 14. ICT機器の活用 15. 模擬授業と授業研究 <p>試験およびレポート</p> <ul style="list-style-type: none"> ・理論とともに多様な観察実験材料を紹介し、小学校理科の指導法を実践的に検討する。 ・作業や実験現場では、グループワークを基本とする。 ・理科授業の実際について理解するために小学校で収録した理科授業ビデオを紹介する。 ・履修者の実態に合わせて、テーマ・内容の順序を入れ替えることがある。 | | | | |
| <p>【準備学修(予習・復習)・事前事後学修】</p> <p>参考文献中の文部科学省『小学校学習指導要領解説理科』、『小学校理科観察・実験の手引き』、『平成30年度全国学力・学習状況調査(小学校理科報告書)』をインターネット検索して読み、どのような内容を記述した資料であるかを概括しておくこと。 講義で課されるレポートへの対応を含めて、講義時間と同等以上の事前事後学習を行うこと。 ①授業前に参考文献の該当部分や関連部分を読んでくること (2時間×14回) ②授業後にノートや配布資料をファイリングし、次時以降に生かせるようにまとめること (1時間×14回) ③ノートや配布資料をもとに、授業中の課題についてまとめること (1.5時間×12回)</p> | | | | |
| <p>【使用テキスト・参考文献】</p> <p>テキスト：文部科学省『小学校学習指導要領』(平成29年3月告示)。及び、資料・プリントを配布する。 参考文献：文部科学省『小学校学習指導要領解説理科編』(平成29年6月)、『小学校理科観察・実験の手引き』、国立教育政策研究所『評価方法等の工夫改善のための参考資料(小学校)』、『平成30年度全国学力・学習状況調査(小学校理科報告書)』、科学技術振興機構『理科ねっとわーく』(デジタルコンテンツ)、日置光久他『小学校理科室経営ハンドブック』(東洋館)、毛利衛他『新しい理科3～6』(東京書籍)</p> | | <p>【成績評価の方法・基準及び課題・成績評価のフィードバック】</p> <p>試験 (30%)、指導案含むレポート (60%)、学習意欲 (10%)。総合して60点以上合格。 提出した指導案の講評を行う。</p> | | |

| | | | | |
|--|-----------------------------|--|----------------------|------------------|
| 授業科目名 生活科指導法 | EMTM311 | 授業の種類 (講義)・演習・実習 | 授業担当者 岸 康裕 | 実務経験 有 |
| 授業の回数 15回 | 時間数(単位数) 30時間・2単位 | 配当年次・時期 1年次・後期 | 必修・選択 必修 | 小学校 教諭必修 |
| <p>【授業のテーマ及び到達目標】</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 小学校学習指導法に示された生活科の目標、内容を理解できる。 2. 子どもの主体的な学びを育てる楽しい生活科授業（ICTの活用を含む）を創造する。 3. ステキな人・もの・ことと出会う。 4. 伝達型を排し子どもの主体的な学びを創造するアクティブ・ラーニングの手法を学ぶ。 5. 子どもの問い、討論、作品交流で共同した学びを追究する。 <p>【授業の概要】 生活科の各学年に応じた指導法を学び、指導案づくりと学生による模擬授業（ICTの活用を含む）で生活科指導の方法を実践的に学ぶ。</p> | | | | |
| <p>【授業の日程と各回のテーマ・内容・授業方法】 コマ数</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. オリエンテーション（生活科の魅力と授業づくり、計画と進め方） 2. 子どもの声を聴くということ（朝の発表交流） 3. 生活科授業実践の紹介（1年生） 4. 生活科授業実践の紹介（2年生） 5. フレネ教育を考える 6. 生活科誕生の経緯と問題点 7. 生活科授業案づくり(1): わたしのかぞく（ICTの活用を含む） 8. 模擬授業(1): 「わたしのかぞく」（家族の中でのわたし、家族とのかかわりをみつめ直す） 9. 生活科授業案づくり(2): がっこうたんけん（ICTの活用を含む） 10. 模擬授業(2): 「がっこうたんけん」（学校で働いている人と話してみよう） 11. 生活科授業案づくり(3): しぜんとなかよし（ICTの活用を含む） 12. 模擬授業(3): 「しぜんとあそぶ」（身近な自然の不思議、面しろさをさがしてみよう） 13. 生活科授業案づくり(4): まちの人となかよし（ICTの活用を含む） 14. 模擬授業(4): 「わたしのまちのたんけん」（町の人々の話を聞きにいこう） 15. まとめ（学級文化活動） <p>定期試験 小学校教師としての経験を活かした実践的な授業を行う。</p> | | | | |
| <p>【準備学修（予習・復習）・事前事後学修】</p> <ol style="list-style-type: none"> ①授業前に参考文献の該当部分や関連部分を読んでくること（1時間×14回） ②授業後にノートや配布資料をファイリングし、次時以降に生かせるようにまとめること（1時間×14回） ③指導案作りについてグループワーク・ディスカッションをすること（2時間×4回） ④模擬授業についてグループワーク・ディスカッションをすること（2時間×4回） ⑤ノートや配布資料をもとに、授業中の課題についてまとめること（1.5時間×11回） | | | | |
| <p>【使用テキスト・参考文献】 テキスト：文部科学省『小学校学習指導要領解説生活編』（平成29年6月）、岸康裕『子どもと学び 子どもから学んだ教師の記録』世織書房 参考書・参考資料等：文部科学省『小学校学習指導要領』（平成29年3月告示）、その他授業の展開に応じてその都度提示する。</p> | | <p>【成績評価の方法・基準及び課題・成績評価のフィードバック】 レポート（50%）と定期試験（50%）で総合評価とし、60点以上合格 模擬授業・指導案についてのフィードバックは授業中に講評をする。</p> | | |

| | | | | |
|--|-----------------------------|----------------------------|-----------------------|-------------|
| 授業科目名 初等音楽科指導法 | EMTM312 | 授業の種類 (講義)・演習・実習 | 授業担当者 出口 雅生 | 実務経験 |
| 授業の回数 15回 | 時間数(単位数) 30時間・2単位 | 配当年次・時期 2年次・前期 | 必修・選択 必修 | 小学校 教諭必修 |
| <p>【授業のテーマ及び到達目標】</p> <p>1) 小学校学習指導要領音楽科編に示された音楽科の目標、内容などを理解できる。 2) 音楽科の内容を理解し、その指導の基本的な考え方を知る。 3) 学校における音楽科の授業構成の方法 (ICT の活用を含む) を理解できる。 4) 授業行為など、小学校の音楽科の授業を展開するための基礎的能力 (ICT の活用を含む) を身につける。</p> <p>【授業の概要】</p> <p>1. 小学校学習指導要領音楽科編の歴史と音楽科の目標、内容、指導計画作成の留意点を学習する。 2. 表現領域、鑑賞領域の内容を理解し、その指導の基本的な考え方を学習する。 3. 音楽科の授業構成の方法 (ICT の活用を含む) について学習する。 4. 指示や発問等の教授行為の重要性を理解し、音楽科の授業を実践するための力 (ICT の活用を含む) を身につける。</p> <p>【授業の日程と各回のテーマ・内容・授業方法】</p> <p>コマ数</p> <p>1. オリエンテーション (授業の進め方と学習の方法等) 2. 小学校学習指導要領音楽科編の内容と歴史 3. 授業の構成要素と授業づくりの方法 4. 教材の解釈と歌唱表現の授業 (ICT の活用を含む) 5. 器楽表現の授業 (ICT の活用を含む) 6. さまざまな音楽づくりの授業 (ICT の活用を含む) 7. 鑑賞の授業 (ICT の活用を含む) 8. 音楽科におけるアクティブラーニングの組織 9. 教授行為の重要性とその工夫の方法 10. 学習指導案の作成法 11. 歌唱の模擬授業 12. 器楽の模擬授業 13. 鑑賞の模擬授業 14. 小学校音楽科における評価の考え方と方法 15. 今後の音楽科の授業のあり方 レポート等</p> <p>【準備学修(予習・復習)・事前事後学修】</p> <p>①授業中に配布するワークシートを用いた予習及び復習を行う。(2時間×14回) ②模擬授業の準備学習。(2時間×8回) ③模擬授業の練習。(2時間×8回)</p> <p>【使用テキスト・参考文献】 テキスト：『小学校学習指導要領解説 音楽編』(文部科学省 平成29年6月) 参考書・参考資料等：『小学校学習指導要領』(文部科学省 平成29年3月告示)</p> <p>【成績評価の方法・基準及び課題・成績評価のフィードバック】 レポート (50%)、授業後のリフレクションペーパー (30%)、模擬授業への取り組み (20%) レポート等について授業内で講評を行なう。</p> | | | | |

| | | | | |
|--|-----------------------------|---|-----------------------|--------------------|
| 授業科目名 図画工作指導法 | EMTM313 | 授業の種類 (講義)・演習・実習 | 授業担当者 有原 穂波 | 実務経験 |
| 授業の回数 15回 | 時間数(単位数) 30時間・2単位 | 配当年次・時期 1年次・後期 | 必修・選択 必修 | 小学校 教諭必修 |
| <p>【授業のテーマ及び到達目標】</p> <p>1) 図画工作科の基本的な考え方を体験とともに学ぶ。 2) こどもの内的な表現感性や学力を意識した授業設計ができる。 3) 目標に応じた題材選び及び題材研究を行い、学習指導案の構造を理解する。 4) ICTを活用して授業ができる力を身につける。</p> <p>【授業の概要】</p> <p>学習指導案改訂提案に基づき、生活の中の造形や美術の働き、美術文化に関心をもって、生涯にわたって主体的に造形に関わっていく態度を育むための、こどもによる表現や主体的な鑑賞活動を重視した指導法のあり方を展開する。具体的には、①学習指導要領における図画工作の位置づけ・構造とその概要、②造形素材について、③造形教育の基礎、④主体的な鑑賞とは、⑤題材研究(鑑賞、造形遊び、立体・工作など)、⑥授業計画と図画工作指導案の作成(ICTの活用を含む)を取り扱う。</p> | | | | |
| <p>【授業の日程と各回のテーマ・内容・授業方法】</p> <p>コマ数</p> <ol style="list-style-type: none"> ガイダンス(授業内容、評価方法等について)。 自身の図画工作科受講体験について議論。 図画工作科の意義とねらいについて 図画工作科の目標について 創造性の発達を踏まえた指導について 図画工作科の構造・内容・評価について 共通事項、造形あそび、教師の役割について ICT 機器を活用した作品制作及びその支援について(ICTの活用を含む) 児童作品の相互評価について(ICTの活用を含む) 子どもの鑑賞活動とその評価について(ICTの活用を含む) 学習指導案の構造について 素材の研究:身近な素材で出来る平面表現・立体表現 グループごとに題材研究と授業づくり グループごとに模擬授業①(低学年における造形あそび) グループごとに模擬授業②(中学年における立体表現) グループごとに模擬授業③(高学年における鑑賞) <p>定期試験</p> | | | | |
| <p>【準備学修(予習・復習)・事前事後学修】</p> <p>・授業前にテキストの該当部分を一読してきてください。(1時間×14回) ・グループ活動の際は、発表前に発表内容をまとめてきてください。(2時間×2回) ・授業の後にノートや配布資料を整理し、テキストを再読してください。(1時間×14回) ・授業の後にノートや配布資料を整理し、課題に取り組んでください。(1時間×14回) ・授業中に指定したテーマで、学生同士のディスカッションをしながら課題に取り組んでください。(6時間×2回)</p> | | | | |
| <p>【使用テキスト・参考文献】</p> <p>テキスト:『小学校学習指導要領解説図画工作編』 (文部科学省平成29年6月)</p> <p>参考書・参考資料等:『小学校学習指導要領』(文部科学省平成29年3月告示)、その他授業内容に応じて適宜提示。</p> | | <p>【成績評価の方法・基準及び課題・成績評価のフィードバック】</p> <p>学習意欲(10%)、学習指導案の内容(20%)、模擬授業とその相互評価の内容(20%)、定期試験の点数(50%)により評価する。全体の60%以上を満たしていれば合格。模擬授業・指導案についてのフィードバックは授業中に講評をする。</p> | | |

| | | | | |
|--|-----------------------------|--|-----------------------|------------------|
| 授業科目名 初等家庭科指導法 | EMTM314 | 授業の種類 (講義)・演習・実習 | 授業担当者 伊深 祥子 | 実務経験 有 |
| 授業の回数 15回 | 時間数(単位数) 30時間・2単位 | 配当年次・時期 2年次・後期 | 必修・選択 必修 | 小学校 教諭必修 |
| <p>【授業のテーマ及び到達目標】 学習指導要領の目標や内容、および家庭科で育成する資質能力を理解し、小学校家庭科教育を構成する全領域についての基礎的な知識を身に付ける。授業設計を行う方法と授業改善の視点を身に付ける。</p> <p>【授業の概要】 具体的な家庭科の授業分析、指導案の作成（ICTの活用を含む）をとおして家庭科の指導法を学ぶ。模擬授業の実施とその振り返りとおして授業改善の視点（ICTの活用を含む）を身に付ける。</p> | | | | |
| <p>【授業の日程と各回のテーマ・内容・授業方法】 コマ数</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 小学校家庭科指導案の分析 2. 既成の家庭科指導案を使用した模擬授業（導入部分） 3. 導入部分の模擬授業の振り返り 4. 指導上の留意点①：発問の方法 5. 指導上の留意点②：子供理解（認識・思考・学力） 6. 指導上の留意点③：学習評価の考え方 7. 学習指導要領の目標と内容、全体構造の理解 8. 小学校家庭科指導案の書き方①（ICTの活用を含む）：児童の活動・指導上の留意点・評価 9. 家政学研究に基づく家庭科の教材研究 10. 情報機器の活用（ICTの活用を含む） 11. 指導案・板書案作成 12. 代表による模擬授業 13. 模擬授業の振り返りと授業の終わりに焦点をあてた授業改善の視点 14. 小学校家庭科指導案の書き方②（ICTの活用を含む）：教材観・児童観・指導計画 15. 講義のまとめ <p>定期試験 実務経験を生かした模擬授業を実施する。模擬授業では特に児童とのかかわり方を学ぶ。</p> | | | | |
| <p>【準備学修（予習・復習）・事前事後学修】 ・授業前にテキストの参考部分を読んでくること。（1時間×14回） ・模擬授業の準備をすること。（4時間×3回） ・模擬授業の振り返りを実施すること。（2時間×8回） ・授業中に指定したレポートを提出すること。（8時間×3回）</p> | | | | |
| <p>【使用テキスト・参考文献】 テキスト：伊深祥子・野田知子編『評価が変わると授業が変わる』開隆堂出版 参考書・参考資料等：文部科学省『小学校学習指導要領解説家庭編』（平成29年6月）、小学校家庭教科書、文部科学省『小学校学習指導要領』（平成29年3月告示）</p> | | <p>【成績評価の方法・基準及び課題・成績評価のフィードバック】 定期試験（60%）、指導案の提出（20%）、授業分析（20%）。総合して60点以上合格 指導案、模擬授業等について講評を行なう。</p> | | |

| | | | | |
|--|-----------------------------|--|-----------------------|------------------|
| 授業科目名 初等体育科指導法 | EMTM315 | 授業の種類 (講義)・演習・実習 | 授業担当者 青木 秀雄 | 実務経験 有 |
| 授業の回数 15回 | 時間数(単位数) 30時間・2単位 | 配当年次・時期 2年次・前期 | 必修・選択 必修 | 小学校 教諭必修 |
| <p>【授業のテーマ及び到達目標】</p> <p>1) 小学校学習指導要領体育編に示された目標・内容が理解できる。 2) 運動領域及び保健領域の内容を理解し、その指導方法や基本的な考え方を知る。 3) 児童の心身の育成をするために必要な体育授業が展開できる実践力を身に付ける。 4) 質の高い授業の実現に向けて、適宜 ICT を活用して授業できる力を身に付ける。</p> <p>【授業の概要】</p> <p>1. 小学校学習指導要領体育編の目標・内容を学習する。 2. 運動領域及び保健領域の内容を理解し、指導上の留意点や基本的な考え方を学習する。 3. 教授行為、学習指導案、学習評価の方法を理解し、体育授業づくりの実践力を身に付ける。</p> | | | | |
| <p>【授業の日程と各回のテーマ・内容・授業方法】</p> <p>コマ数</p> <p>1. 小学校体育の概念及び変遷：体育科教育の意義 2. 体育(保健)授業における教師の心得：資質・態度、服装、児童との関わり方 3. 体育科の目標：学習指導要領における体育の位置付け 4. 運動領域「体づくり運動」：安全配慮、指導上の留意点 5. 運動領域「器械運動」：器械器具の扱い方、安全配慮、指導上の留意点 (ICT の活用を含む) 6. 運動領域「陸上運動」：安全配慮、指導上の留意点 7. 運動領域「水泳」：安全配慮、心肺蘇生法・救助法、指導上の留意点 8. 運動領域「ゲーム」：安全配慮、指導上の留意点 9. 運動領域「ボール運動」：安全配慮、指導上の留意点 10. 運動領域「表現運動」：安全配慮、指導上の留意点 (ICT の活用を含む) 11. 保健領域：教材研究、指導上の留意点 12. 小学校体育の学習形態・学習環境：グループの作り方(等質・異質集団)、授業内における ICT、学習カード、視聴覚教材活用方法 13. 小学校体育の指導計画・学習評価：年間・単元・単位時間計画、評価のねらい・観点・具体的方法、各領域と発達段階(学年ごと)の取り扱い 14. 小学校体育学習指導案作成：運動領域及び保健領域の記載事項ポイント 15. 保健領域模擬授業及び省察 (ICT の活用を含む)</p> <p>定期試験 教育現場での実務経験を生かした実践的内容を展開する。</p> | | | | |
| <p>【準備学修(予習・復習)・事前事後学修】</p> <p>①授業前に参考文献の該当部分や関連部分を読むこと(2時間×14回) ②授業後にノートや配布資料をファイリングし、次時以降に生かせるようにまとめること(1時間×14回) ③授業中や授業後に指定した課題について、レポートを作成すること(1.2時間×15回)</p> | | | | |
| <p>【使用テキスト・参考文献】 テキスト：文部科学省『小学校学習指導要領(平成29年告示)解説・体育編』東洋館出版社 参考書・参考資料等：白旗和也『これだけは知っておきたい「体育」の基本』東洋館出版社、文部科学省『小学校学習指導要領』(平成29年3月告示)</p> | | <p>【成績評価の方法・基準及び課題・成績評価のフィードバック】 ※定期試験の結果(50%)とともに、レポートの内容(30%)、学習指導案の作成(10%)、学習意欲(10%)の総合的な見地により評価する。 ※レポートや指導案について講評を行なう。</p> | | |

| | | | | |
|---|-----------------------------|----------------------------|-----------------------|------------------|
| 授業科目名 初等英語科指導法 | EMTM316 | 授業の種類 (講義)・演習・実習 | 授業担当者 阿久津一浩 | 実務経験 有 |
| 授業の回数 15回 | 時間数(単位数) 30時間・2単位 | 配当年次・時期 3年次・前期 | 必修・選択 必修 | 小学校 教諭必修 |
| <p>【授業のテーマ及び到達目標】</p> <p>1) 小学校における英語活動及び英語の学習・指導・評価に関する基本的な知識・指導技術を身につける。 2) 小学校における英語教育に係る背景知識・主教材、小・中・高等学校の英語教育における小学校の役割、多様な指導環境について理解する。3) 児童期の第二言語習得の特徴について理解する。4) 実践に必要な指導技術を学び、授業づくりに必要な知識・技術（ICTの活用を含む）を身につける。</p> <p>【授業の概要】</p> <p>1) 小学校における外国語活動及び外国語の学習指導要領を理解した上で、主教材を作成する。2) 小・中・高等学校の連携と小学校の役割、児童や学校の多様性への対応を学習する。3) 児童期の第二言語習得や児童の発達段階を踏まえた音声によるインプットの在り方、コミュニケーションを通じた学習方法、および国語教育との連携を学ぶ。4) 題材の選定、指導計画の作成方法、ALT等とのチームティーチングの在り方、ICT等の活用方法、学習状況の評価を学ぶ。</p> <p>【授業の日程と各回のテーマ・内容・授業方法】</p> <p>コマ数</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 授業概要／レディネス・ニーズ調査 2. 小学校における外国語活動の学習指導要領の内容及び変遷 3. 中・高等学校への連携に伴う小学校英語教育の役割及び指導教材の解釈 4. 多様な背景を持つ児童や学校（新座市・さいたま市の小学校の実態から学ぶ） 5. 児童期の第二言語習得や習得プロセス 6. 児童の発達段階を踏まえた音声インプット（新座市英会話の時間インプット教材の紹介） 7. 意味のある文脈の中でのコミュニケーション 8. 児童への効果的な指導方法と教材の工夫（新座市・さいたま市の多様な実践から学ぶ） 9. 学習者心理に基づいたティーチャートークや対話の導入方法（ICTの活用を含む） 10. ローマ字指導と英字指導の連携 11. 評価方法に基づいた教材研究や指導計画 12. ティームティーチングやICTの活用方法 （ALT及び地域人材の活用、GIGAスクール構想の理解） 13. 模擬授業1回目 14. 模擬授業1回目の振り返りと模擬授業2回目（ICTの活用を含む） 15. 模擬授業2回目の振り返り及び総復習とまとめ（ICTの活用を含む） <p>小テストやレポート 小・中学校での実務経験を生かし、具体的に授業を行う。</p> <p>【準備学修（予習・復習）・事前事後学修】</p> <p>①授業の前にテキスト・参考書の該当部分や関連部分を読んでくること。（1時間×14回） ②授業の後にノートや配布資料を整理し、授業中に指定した参考書や資料を読むこと。（1時間×14回） ③学生同士で授業中に指定したテーマでディスカッションすること。（2時間×4回） ④模擬授業の準備を各自行い、グループで集まって話し合い練習すること。（8時間×2回）</p> <p>【使用テキスト・参考文献】 テキスト：文部科学省『小学校学習指導要領解説 外国語活動・外国語編』（平成29年7月） 文部科学省『Let's Try 1（指導編）』（東京書籍2018年）</p> <p>【成績評価の方法・基準及び課題・成績評価のフィードバック】 学習意欲（10%） 小テスト・レポート（30%）～次時に返却し講評 模擬授業（30%）～授業内コメント 期末テスト（30%）</p> | | | | |

| | | | | |
|---|-----------------------------|--|-----------------------|------------------|
| 授業科目名 初等道德教育 | EMTM217 | 授業の種類 (講義)・演習・実習) | 授業担当者 横田 文夫 | 実務経験 有 |
| 授業の回数 15回 | 時間数(単位数) 30時間・2単位 | 配当年次・時期 2年次・前期 | 必修・選択 必修 | 小学校 教諭必修 |
| <p>【授業のテーマ及び到達目標】 学校、家庭、地域の人との関わりの中で、道德の授業や教育活動全体を通して身につけた道德的価値観をどのように道德的実践力につなげるかについて実践例を通して学びながら、道德の時間の授業設計ができる基礎的な力を形成する。模擬授業並びに実践報告を通して授業の改善の視点を形成する。</p> <p>【授業の概要】 基本的には授業者が課題とするテーマを決めて「模擬授業」や「実践報告」を行い、それを全体で検討し、目標を達成できる「道德教育の授業像」を導き出す。道德の意義や原理を踏まえ、学校における道德教育の目標や内容を理解する。</p> | | | | |
| <p>【授業の日程と各回のテーマ・内容・授業方法】 コマ数</p> <ol style="list-style-type: none"> ・理論学習：道德教育の変遷と教育の現状について ・理論学習：道德教育の目標と内容及び道德的価値について ・理論学習：「道德性」の形成について ・模擬授業：1年生「はしの上のおおかみ」(親切・思いやり) ・理論学習：「道德」の指導方法について ・模擬授業：2年生「黄色いベンチ」(規則の尊重) ・理論学習：「道德」の学習指導過程と学習指導案について ・模擬授業：3年生「よわむし太郎」(善悪の判断、自律、自由と責任) ・理論学習：「道德教育」の実施主体と「教師のあり方」について ・模擬授業：4年生「きっとできる」(希望と勇気、努力と強い意志) ・理論学習：「教材分析」・「発問」・「授業評価」について ・模擬授業：5年生「愛の日記」(公正、公平、社会正義) ・理論学習：道德の意義と道德教育の位置づけ及び道德教育をめぐる最近の動向について ・模擬授業：6年生「小川笠船」(よりよく生きる喜び) ・理論学習：「道德の教科化の意味」と「子どもの学習権保障」について ・実践例：1年生「約束・きまりを守る」、5年生「いじめ」・「個人の尊厳」 ・理論学習：「道德の意義と道德教育について」「道德教育をめぐる動向と社会との関係」 ・実践例：2年生「共感・協力・集団生活」6年生「社会正義」 ・理論学習：道德教育の実践と実践構造 ・実践例：3年生「自主性」 ・理論学習：道德教育の評価について ・実践例：6年生「規則の尊重」「友情・信頼」 ・理論学習：道德教育の「全体像」と「全体計画」及び「現代道德の基本」 ・実践例：4年生「責任感」、6年生「公正・公平」 ・理論学習：「年間指導計画」・「学級の指導計画」及び「ジェンダー平等」 ・実践例：2年生「ジェンダー平等」 ・理論学習：道德教育における規範、「宗教」、「愛国心」 ・授業実践報告：5年生「命」の授業(生命尊重) ・ガイダンス：「期末レポート」について ◎期末レポート提出(詳細は第15回の講義の際に説明する。) 小学校教師としての経験を活かした実践的な内容をとり扱う。 | | | | |
| <p>【準備学修(予習・復習)・事前事後学修】 ①授業の前に、授業で学習するテーマや内容について関連する文献や記事を読んでくる。(1時間×14回) ②授業の後に、授業プリントや配付した資料を読み直し、理解を深める。(1時間×14回) ③授業の後に、学生同士で授業で学んだテーマでディスカッションをする。(2時間×4回) ④授業後に、授業で学んだテーマや内容に関連する文献や記事を読み直す。(1時間×14回) ⑤授業中に指定した課題レポートを作成すること。(5時間×2回)</p> | | | | |
| <p>【使用テキスト・参考文献】 参考書・参考資料等：早田幸政『道德教育の理論と指導法』エイデル研究所、文部科学省『小学校学習指導要領』(平成29年3月告示)、文部科学省『小学校学習指導要領解説 特別の教科 道德編』(平成29年6月)</p> | | <p>【成績評価の方法・基準及び課題・成績評価のフィードバック】 道德的価値の自覚及び自己の生き方についての考えを深め、道德的実践力を育成することの重要性を理解できたかという観点から、期末レポート(60%)、授業での小レポート(40%)で総合して60点以上を合格とする。 【課題・成績評価フィードバック】 ①毎回の小レポートの評価・コメントと返却。②小レポートの内容を分析し教訓と課題を毎時間、全体に提示していく。</p> | | |

| | | | | |
|---|----------------------|----------------------|---------------------|-------------|
| 授業科目名 特別活動及び総合的な学習の時間の指導法 | EMTM218 | 授業の種類 (講義)・演習・実習) | 授業担当者 五十嵐圭一・堀川修平 | 実務経験 有 |
| 授業の回数 15回 | 時間数(単位数) 30時間・2単位 | 配当年次・時期 1年次・後期 | 必修・選択 必修 | 小学校 教諭必修 |
| <p>【授業のテーマ及び到達目標】</p> <p>1) 特別活動の意義、目標及び内容を理解し、特別活動における取り組みの評価・改善活動の重要性を理解している。</p> <p>2) 教育課程における特別活動の位置付けと各教科等、学級との関連を理解している。</p> <p>3) 各活動・学校行事の目標及び内容、特質を理解し1単位時間の指導案を作成することができる。</p> <p>4) 総合的な学習の時間の意義と教育課程における役割並びに評価について理解している。</p> <p>【授業の概要】</p> <p>特別活動の教育課程への位置付けを理解し、人間関係形成等の視点を持ち、各教科、総合的な学習の時間等と関連させ、チームとしての学校の組織的な指導と評価に関する知識・技能を身に付ける。学級経営との関連が深いことを理解し学級活動の指導案を作成する。総合的な学習の時間の教育課程への位置付けを理解し、指導計画の作成及び学習活動の評価の考え方、探究的な見方・考え方を理解する。</p> <p>【授業の日程と各回のテーマ・内容・授業方法】</p> <p>コマ数</p> <p>1. 特別活動の教育課程における位置付け、教育的意義と学習指導要領</p> <p>2. 特別活動と各教科、特別の教科である道徳、外国語活動及び学級経営との関連</p> <p>3. 総合的な学習の時間の教育課程における位置付け、教育的意義と学習指導要領</p> <p>4. 総合的な学習の時間と各教科、特別の教科である道徳、外国語活動との関連</p> <p>5. 特別活動及び総合的な学習の時間の全体計画と年間指導計画(チームとしての学校)</p> <p>6. 学級活動と目標と内容、発達の段階に即した指導と指導計画(低学年の学級活動と指導案)</p> <p>7. 学級活動と学級経営、発達の段階に即した指導と指導計画(中学年の学級活動と板書計画)</p> <p>8. 学級活動と学級経営、発達の段階に即した指導と指導計画(高学年の学級活動と学級づくり)</p> <p>9. 児童会活動の目標と内容、指導計画並びに児童会活動の実際</p> <p>10. クラブ活動の目標と内容、指導計画並びにクラブ活動の実際</p> <p>11. 学校行事の目標と内容、小学校における実際と関係諸機関(儀式的行事・文化的行事)</p> <p>12. 学校行事の年間計画、小学校における実際と自己実現(健康安全・体育的行事)</p> <p>13. 学校行事の実施案の実際と社会参加(遠足・集団宿泊的行事、勤労生産・奉仕的行事)</p> <p>14. 特別活動及び総合的な学習の時間の評価(学習状況等の評価と学校評価)</p> <p>15. 特別活動及び総合的な学習の時間の指導の改善と中学校、幼稚園等との接続</p> <p>定期試験</p> <p>小学校教師としての経験を活かし、実践的な授業を行う。</p> <p>【準備学修(予習・復習)・事前事後学修】</p> <p>①授業前に参考文献の該当部分や関連部分を読むこと(2時間×14回)</p> <p>②授業後にノートや配布資料をファイリングし、次時以降に生かせるようにまとめること(1時間×14回)</p> <p>③授業中や授業後に指定した課題について、レポートを作成すること(1.2時間×15回)</p> <p>【使用テキスト・参考文献】</p> <p>テキスト：文部科学省『小学校学習指導要領解説特別活動編』(平成29年6月)及び文部科学省『小学校学習指導要領解説総合的な学習の時間編』(平成29年6月)</p> <p>参考書・参考資料等：文部科学省『小学校学習指導要領』(平成29年3月告示)</p> <p>【成績評価の方法・基準及び課題・成績評価のフィードバック】</p> <p>定期試験(60%)、毎時間の振り返り・学習意欲(20%)、レポート(20%)。</p> <p>総合して60点以上を合格とする。</p> <p>レポート等について講評を行なう。</p> | | | | |

| | | | | |
|---|----------------------|---|---------------------|-------------|
| 授業科目名 教育の方法と技術(ICTの活用を含む) | EMTM319 | 授業の種類 (講義)・演習・実習 | 授業担当者 工藤文三・川原田康文 | 実務経験 有 |
| 授業の回数 15回 | 時間数(単位数) 30時間・2単位 | 配当年次・時期 3年次・前期 | 必修・選択 必修 | 小学校 教諭必修 |
| <p>【授業のテーマ及び到達目標】</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 教育指導における教育方法の意義及び教育方法の基礎的な理論を理解するとともに、授業の構成と展開に向けた実践力の基礎を修得する。 2. 授業構成の要素や諸条件について理解するとともに、授業の設計、授業展開の様々な方法、学習評価の仕組みと働きを理解し、指導計画や指導案を作成することができる。 3. 学習指導に必要な指導方法と技術、その改善について理解する。 4. 情報機器を活用した効果的な授業や教材の作成・活用に関する基礎的な能力を身に付けるとともに、情報活用能力の育成に関する指導法を理解している。 <p>【授業の概要】</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 教授—学習の理論及びその歴史について学習し、教育方法に関する現状と課題について学習する。 2. 授業構成、授業設計、授業展開の方法について学ぶとともに、指導計画や指導案作成の作業を行う。 3. 学習評価の働きや実際、授業分析について具体的に学習し、授業の改善の手続きを学習する。 4. 求められる資質・能力の育成のための教育方法の在り方、主体的・対話的で深い学びの在り方について学習する。 5. 望ましい機器活用の技法及びリテラシーについて、実践的に学ぶ。 | | | | |
| <p>【授業の日程と各回のテーマ・内容・授業方法】</p> <p>コマ数</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 教育方法の意義、学習指導における教育方法の位置付け 2. 教育方法の変遷(1)—直観教授、科学としての教育の模索など 3. 教育方法の変遷(2)—教授法、幼児教育など 4. 教育方法の変遷(3)—単元学習、目標分析と評価、科学の進歩と教育など 5. 教育方法と学習の理論 6. 授業の構成要素と諸条件、授業の構想と計画 7. 授業の計画と展開(1)—目標と内容の把握、教材の選択と活用、教科書など 8. 授業の計画と展開(2)—指導計画、全体計画、授業の設計と学習指導案の作成など 9. 授業の計画と展開(3)—様々な指導形態、学習形態、学習環境・条件を生かす 10. 授業の計画と展開(4)—指導方法、指導技術とその改善 11. 学習評価の働きと仕組み、指導と評価の一体化 12. 授業の記録と分析、授業の改善に向けた取り組み 13. 学力の向上と学習指導の改善 14. 情報機器活用による授業と情報活用能力及び情報モラル、情報リテラシーの育成 15. 授業力の向上に向けて <p>後半の授業回では、各自が作成した学習指導案の発表と説明の機会を設ける。</p> <p>試験、課題提出等</p> <p>高等学校教員及び教育研究所における経験を生かし、基礎的な知識の理解とともに学校教育の実際に即した授業となるように努めます。</p> | | | | |
| <p>【準備学修(予習・復習)・事前事後学修】</p> <p>①各回に提示する次の回における授業の予告について、調べたり考えたりする(1時間×14回) ②授業後においては、授業レジュメや配付資料等を振り返り、学習内容を整理する(1時間×14回) ③授業中に指定したテーマについて協議する(2時間×4回) ④学習のまとめプリントについて整理する(4時間×2回) ⑤授業中に指定した課題レポートを作成すること(8時間×2回)</p> | | | | |
| <p>【使用テキスト・参考文献】</p> <p>テキスト：文部科学省『小学校学習指導要領(平成29年)』東洋館出版社</p> <p>参考文献：稲垣忠・鈴木克明『授業設計マニュアル Ver.2』北大路書房、平成30年10月/田中耕治・鶴田清司・橋本美保・藤村宣之『新しい時代の教育方法』改訂版 有斐閣 平成31年1月</p> | | <p>【成績評価の方法・基準及び課題・成績評価のフィードバック】</p> <p>期末試験：60%、課題提出：30%、学習意欲(毎時間の振り返り等)：10%。</p> <p>課題については、提出後総括的なコメント、講評を行います。</p> | | |

| | | | | |
|---|-----------------------------|---|-----------------------|------------------|
| 授業科目名 教育の方法と技術 | EMTM319 | 授業の種類 (講義)・演習・実習 | 授業担当者 工藤 文三 | 実務経験 有 |
| 授業の回数 15回 | 時間数(単位数) 30時間・2単位 | 配当年次・時期 3年次・前期 | 必修・選択 必修 | 小学校 教諭必修 |
| <p>【授業のテーマ及び到達目標】</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 教育指導における教育方法の意義及び教育方法の基礎的な理論を理解するとともに、授業の構成と展開に向けた実践力の基礎を修得する。 2. 授業構成の要素や諸条件について理解するとともに、授業の設計、授業展開の様々な方法、学習評価の仕組みと働きを理解し、指導計画や指導案を作成することができる。 3. 学習指導に必要な指導方法と技術、その改善について理解する。 4. 情報機器を活用した効果的な授業や教材の作成・活用に関する基礎的な能力を身に付けるとともに、情報活用能力の育成に関する指導法を理解している。 <p>【授業の概要】</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 教授—学習の理論及びその歴史について学習し、教育方法に関する現状と課題について学習する。 2. 授業構成、授業設計、授業展開の方法について学ぶとともに、指導計画や指導案作成の作業を行う。 3. 学習評価の働きや実際、授業分析について具体的に学習し、授業の改善の手続きを学習する。 4. 求められる資質・能力の育成のための教育方法の在り方、主体的・対話的で深い学びの在り方について学習する。 5. 望ましい機器活用の技法及びリテラシーについて、実践的に学ぶ。 | | | | |
| <p>【授業の日程と各回のテーマ・内容・授業方法】</p> <p>コマ数</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 教育方法の意義、学習指導における教育方法の位置付け 2. 教育方法の変遷(1)—直観教授、科学としての教育の模索など 3. 教育方法の変遷(2)—教授法、幼児教育など 4. 教育方法の変遷(3)—単元学習、目標分析と評価、科学の進歩と教育など 5. 教育方法と学習の理論 6. 授業の構成要素と諸条件、授業の構想と計画 7. 授業の計画と展開(1)—目標と内容の把握、教材の選択と活用、教科書など 8. 授業の計画と展開(2)—指導計画、全体計画、授業の設計と学習指導案の作成など 9. 授業の計画と展開(3)—様々な指導形態、学習形態、学習環境・条件を生かす 10. 授業の計画と展開(4)—指導方法、指導技術とその改善 11. 学習評価の働きと仕組み、指導と評価の一体化 12. 授業の記録と分析、授業の改善に向けた取り組み 13. 学力の向上と学習指導の改善 14. 情報機器活用による授業と情報活用能力及び情報モラル、情報リテラシーの育成 15. 授業力の向上に向けて <p>後半の授業回では、各自が作成した学習指導案の発表と説明の機会を設ける。</p> <p>試験、課題提出等</p> <p>高等学校教員及び教育研究所における経験を生かし、基礎的な知識の理解とともに学校教育の実際に即した授業となるように努めます。</p> | | | | |
| <p>【準備学修(予習・復習)・事前事後学修】</p> <p>①各回に提示する次の回における授業の予告について、調べたり考えたりする(1時間×14回) ②授業後においては、授業レジュメや配付資料等を振り返り、学習内容を整理する(1時間×14回) ③授業中に指定したテーマについて協議する(2時間×4回) ④学習のまとめプリントについて整理する(4時間×2回) ⑤授業中に指定した課題レポートを作成すること(8時間×2回)</p> | | | | |
| <p>【使用テキスト・参考文献】</p> <p>テキスト：文部科学省『小学校学習指導要領(平成29年)』東洋館出版社</p> <p>参考文献：稲垣忠・鈴木克明『授業設計マニュアル Ver.2』北大路書房、平成30年10月/田中耕治・鶴田清司・橋本美保・藤村宣之『新しい時代の教育方法』改訂版 有斐閣 平成31年1月</p> | | <p>【成績評価の方法・基準及び課題・成績評価のフィードバック】</p> <p>期末試験：60%、課題提出：30%、学習意欲(毎時間の振り返り等)：10%。</p> <p>課題については、提出後総括的なコメント、講評を行います。</p> | | |

| | | | | |
|---|-----------------------------|---|-----------------------|------------------|
| 授業科目名 児童指導と進路指導 | EMTM220 | 授業の種類 (講義)・演習・実習 | 授業担当者 横田 文夫 | 実務経験 有 |
| 授業の回数 15回 | 時間数(単位数) 30時間・2単位 | 配当年次・時期 3年次・前期 | 必修・選択 必修 | 小学校 教諭必修 |
| <p>【授業のテーマ及び到達目標】 児童指導とは学校の教育活動全体を通じて行われる、学習指導と並ぶ重要な教育活動であることを理解する。児童指導の意義や原理を理解するとともに、すべての児童を対象にした児童指導の進め方並びに個別の課題を抱える児童指導の進め方を理解する。進路指導については、進路指導・キャリア教育の意義や理論を理解した上で、その視点に立った授業改善や体験活動、評価改善の推進やガイダンスとカウンセリングの充実、それに向けた学校内外の組織的体制に必要な知識や素養を身に付ける。</p> <p>【授業の概要】 児童指導の理論と方法を学び、併せて、キャリア教育の意義を学び、自己評価の意義を自覚でき、家庭や関係機関との連携をはかりながら、組織的な指導体制の中で将来に向けた進路や職業的自立が目指せる知識や素養を深める。 授業者が課題とするテーマを決めて「実践報告」を行い、それを全体で検討し、目標を達成できる「児童指導と進路指導」像を導き出す。</p> | | | | |
| <p>【授業の日程と各回のテーマ・内容・授業方法】 コマ数</p> <ol style="list-style-type: none"> 児童指導の意義(1) 児童指導の基盤となる児童理解(2—3) 望ましい人間関係づくりと集団指導・個別指導(1—3) 共感的人間関係を築く指導(2—3) 基礎的生活活動(基本的生活習慣)を身につける指導(2—2) 発達障害の子どもと小一プロブレムへの対応(3—2) 特別なニーズを持つ児童指導(3—2) 「子どもの声を聴くこと」と「受容と共感」(2—3) いじめ防止と指導(3—2) 「体罰」「ゼロ・トレランス」「スタンダード」(3—2) 意欲を育て、自立を促す指導とキャリア教育(2—3) 不登校児・学校不適応児への対応と指導(3—2) 子どもの逸脱行動とそれへの対応と指導(3—2) 「生きる力」を育てる(3—1) 「将来への夢—働く・進学・進路—」(2—3) <p>レポート等 小学校教師としての経験を活かした実践的な内容を取り扱う。</p> | | | | |
| <p>【準備学修(予習・復習)・事前事後学修】</p> <ol style="list-style-type: none"> ①授業の前に、授業で学習するテーマや内容について関連する文献や記事を読んでくる。(1時間×14回) ②授業の後に、授業プリントや配付した資料を読み直し、理解を深める。(1時間×14回) ③授業の後に、学生同士で授業で学んだテーマでディスカッションをする。(2時間×9回) ④授業の後に、授業で学んだテーマや内容に関連する文献や記事を読み直す。(1時間×14回) | | | | |
| <p>【使用テキスト・参考文献】 参考書・参考資料等：文部科学省『1これからの生徒指導編』、文部科学省『生徒指導提要』(平成22年3月)、文部科学省『小学校学習指導要領』(平成29年3月告示)</p> | | <p>【成績評価の方法・基準及び課題・成績評価のフィードバック】 道徳的価値の自覚及び自己の生き方についての考えを深め、道徳的実践力を育成することの重要性を理解できたかという観点から、期末レポート(60%)、授業での小レポート(40%)で総合して60点以上を合格とする。</p> <p>【課題・成績評価フィードバック】 ①小レポートの評価・コメント及び返却。②小レポートの内容を分析し、教訓と課題をコメントとして提示する。</p> | | |

| | | | | |
|---|-----------------------------|--|-----------------------|------------------|
| 授業科目名 教育相談の基礎 | EMTM221 | 授業の種類 (講義)・演習・実習 | 授業担当者 松坂 秀雄 | 実務経験 有 |
| 授業の回数 15回 | 時間数(単位数) 30時間・2単位 | 配当年次・時期 3年次・前期 | 必修・選択 必修 | 小学校 教諭必修 |
| <p>【授業のテーマ及び到達目標】</p> <p>1) 教育相談の重要な意義を認識する。2) 実際にある教育現場での様々な問題の発見と課題について理解する。3) そのために必要なカウンセリング理論、面接技法を学び、教育相談の理論および方法の基礎を習得する。4) 具体的な教育相談の展開についての方法やポイントを把握し、幼児・児童および生徒また保護者への教育相談の進め方を理解する。5) 学校という組織にあって、地域の関係機関との円滑な連携について理解できることを目指す。</p> <p>【授業の概要】</p> <p>前半は教育相談の基礎知識を概観し、教育相談の基礎姿勢と実際を個別に取り上げて理解を深める。後半は学校教育相談の組織的観点や、教育相談に役立つ心理援助技術を、ロールプレイをとおして学び、実際に多い教育相談の事例から児童生徒および保護者への支援方法の基礎を習得する。</p> | | | | |
| <p>【授業の日程と各回のテーマ・内容・授業方法】</p> <p>コマ数</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. オリエンテーション 教育相談とは(定義) 2. 学校教育相談の基礎知識(学校教育相談の歴史、課題、機能とその内容) 3. カウンセリングの基本姿勢(1) 受容と共感(心の世界と現実の世界) 4. カウンセリングの基本姿勢(2) カウンセリングの主な理論と技術 5. カウンセリングの基本姿勢(3) 幼児および児童・生徒理解(一般的理解、発達段階の理解) 6. 学校教育相談の組織的展開(1) 校内教育相談体制の構築 7. 学校教育相談の組織的展開(2) スクールカウンセラー等との連携、専門機関との連携 8. カウンセリングの演習(1) 自己理解を深める、人間関係を深める、自尊感情を育てる 9. カウンセリングの演習(2) 課題解決を助ける、共感能力を高める、集団成長を促す 10. 教育相談の実際(1) 発達障害、非行、いじめへの対応、不登園・不登校児・生徒への支援 11. 教育相談の実際(2) 問題行動(幼児含める)、性非行、喫煙・飲酒・薬物乱用への対応 12. 教育相談の実際(3) 被災・被害児・生徒への支援、教師とよい関係が作りにくい幼児および児童生徒への対応 13. 保護者(クレーム問題への対応、保護者支援のポイント、保護者との連携) 14. これからの学校教育相談(開発的・包括的支援体制の構築へ) 15. まとめ(講義内容の整理) <p>定期試験</p> <p>学校現場のスクールカウンセラーの実務経験から想定した事例をグループ討議したり、ロールプレイを行うことにより、実践教育を行う。</p> | | | | |
| <p>【準備学修(予習・復習)・事前事後学修】</p> <ol style="list-style-type: none"> ① 次回のテキストで学習する範囲において、不明な用語があれば調べてくること(1時間×14回) ② 前回の範囲で小テストを行うこともある(1時間×10回) ③ 課題提出シートが提示された場合は、記載して次回持参してくること(4時間×9回) | | | | |
| <p>【使用テキスト・参考文献】</p> <p>テキスト：長谷川啓三・花田理欧子・佐藤宏幸編『事例で学ぶ 生徒指導・進路指導・教育相談 小学校編』遠見書房</p> <p>参考書・参考資料等：文部科学省『生徒指導提要』(令和4年12月)、小野田正利監修・藤川信夫/大前玲子編『体験型 ワークで学ぶ教育相談』大阪大学出版会、高野弘幸『はじめての教育相談室』北大路書店</p> <p>その他、適宜教員が新聞記事の切り抜きや参考資料を配布する。</p> | | <p>【成績評価の方法・基準及び課題・成績評価のフィードバック】</p> <p>定期試験(70%)、小課題及び学習意欲(30%)を総合して60点以上合格。</p> <ol style="list-style-type: none"> ① 提出シートでの質問や意見をまとめて、全体にフィードバックします。 ② 小テストは返却します。 | | |

教育專門科目

(教科專門)

| | | | | |
|---|-----------------------------|---|-----------------------|--------------------|
| 授業科目名 初等国語 | EMES201 | 授業の種類 (講義)・演習・実習 | 授業担当者 高野実貴雄 | 実務経験 |
| 授業の回数 15回 | 時間数(単位数) 30時間・2単位 | 配当年次・時期 2年次・後期 | 必修・選択 必修 | 小学校 教諭必修 |
| <p>【授業のテーマ及び到達目標】 小学校教諭として心得ておくべき国語（「国語を適切に表現し正確に理解する能力を育成し、伝え合う力を高め国語を尊重する態度を育てる」小学校学習指導要領）の内容として、国語学、国文学、書写）の基礎的な事柄を項目別に理解し、現場で役立つ国語の基礎知識を身につけさせることを目標とする。</p> <p>【授業の概要】 国語全般の基礎知識、それに当世のトピックも織り交ぜ、初等国語の全領域をほぼカバーした講義とする。具体的には、日本語の音声、音声と文字化、文法、語彙、文字、作文、文学（詩、短歌、俳句、児童文学）、書写等である。</p> | | | | |
| <p>【授業の日程と各回のテーマ・内容・授業方法】 コマ数</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 音声と文字：国際音声字母と日本語の音節『国語の成り立ちと構造』P. 3－8 2. 文法：品詞文法と構文法（形容動詞の扱いと統辞論の議論を含む）『国語の成り立ちと構造』P. 22－29 3. 語彙1：和語の特徴とオノマトペの問題、漢語の特徴、熟語『国語の成り立ちと構造』P. 44－49 4. 語彙2：外国語から外来語へ何が変化するのか、公共での外来語使用『国語の成り立ちと構造』 P. 50－53 5. 語彙3：敬語（尊敬語、謙譲語Ⅰ、Ⅱ、丁寧語、美化語、敬語の内と外）『国語の成り立ちと構造』 P. 56－62 6. 文字1：戦後漢字政策史の中での常用漢字、教育漢字、人名用漢字『国語の成り立ちと構造』 P. 77－93 7. 文字2：現代仮名遣いと歴史的仮名遣いと送り仮名の付け方『国語の成り立ちと構造』P. 94－106 8. 文字3：外来語表記とローマ字、ローマ字のパソコン入力『国語の成り立ちと構造』P. 107－114 9. 作文1：原稿用紙の使い方（文章符号、句読点、横書きの数字の扱い）『国語の成り立ちと構造』 P. 115－118 10. 作文2：書き言葉と話し言葉（特に語彙使用の違いに着目して） 11. 作文3：要約の方法（縮約法と肉付け法）『文章表現の技術Ⅱ』P. 261－284 12. 作文4：生活文・感想文・実用文の書き方 13. 文学1：童話（昔話と童話） 14. 文学2：近代詩、近代短歌、近代俳句及び古典（狂言） 15. 書写：書と仮名の歴史、及び楷書と仮名の書写、硬筆 <p>定期試験</p> | | | | |
| <p>【準備学修（予習・復習）・事前事後学修】 第2回以降、あらかじめ次回分の教材をわたすので、読んでくること。板書のノートをかみならず作り、自分の解説を入れておく。15回目に書写をするので、筆（大きいもの）、下敷き、筆巻き、墨、硯、文鎮等を用意する。紙は用意しなくてよい。 ①授業前に教材・参考文献の該当部分や関連部分を読んでくること（2時間×14回）②授業後にノートや配布資料をファイリングし、次時以降に生かせるようにまとめること（1時間×14回）③授業で指定した課題について、自分なりに考えをまとめること（1.2時間×15回）</p> | | | | |
| <p>【使用テキスト・参考文献】 テキスト： 『国語の成り立ちと構造』 石黒圭『よくわかる文章表現の技術Ⅰ、Ⅱ』（明治書院）、『小学校学習指導要領 解説 国語編』</p> | | <p>【成績評価の方法・基準及び課題・成績評価のフィードバック】 定期試験70%、学習意欲20%。 ノート提出の評価20%。 ノートテイク・内容について講評する。</p> | | |

| | | | | |
|--|----------|--|-------|------|
| 授業科目名 | EMES202 | 授業の種類 | 授業担当者 | 実務経験 |
| 社会 | | (講義)・演習・実習 | 岸 康裕 | 有 |
| 授業の回数 | 時間数(単位数) | 配当年次・時期 | 必修・選択 | 小学校 |
| 15回 | 30時間・2単位 | 2年次・前期 | 選択 | 教諭選択 |
| <p>【授業のテーマ及び到達目標】 子どもの主体的な学びを育てる調べる社会科授業の創造。 1. 自分の生きる社会を学ぶ。 2. 国土の様子と歴史を学ぶ。 3. いのちの尊厳・人権を学ぶ。 4. 世界のつながりと環境を学ぶ。 5. 平和で民主的な社会の形成者としての資質を学ぶ。</p> <p>【授業の概要】 1. 新しい社会科学習のあり方とその可能性を探る。 2. 学年毎の単元内容の基礎的理解を深め、初等社会科指導法の学習で活用できるようにする。 3. グループ学習を通して、協同して学び合う。</p> | | | | |
| <p>【授業の日程と各回のテーマ・内容・授業方法】 コマ数 1. オリエンテーション 2. 社会科の誕生、魅力、授業計画と進め方 3. 社会科の教材論 4. 地図学習(3年生、地図の読み方、書き方) 5. 地域学習(3年生、工場・お店たんけんまかせてよ) 6. 地図学習(4年生、日本地図) 7. 地域学習(4年生、「各地の暮らし」) 8. 工業学習(5年生、産業と公害) 9. 農業学習(5年生、食と安全) 10. 歴史学習(6年生、大正期の農民の暮らし) 11. 歴史学習(6年生、戦争体験) 12. 歴史学習(6年生、世界の戦争) 13. 憲法学習(6年生、日本国憲法) 14. 6年生社会科の一年・卒業研究にチャレンジ 15. まとめ(調べる社会科の魅力と可能性) 定期試験 小学校教師としての経験を活かした、実践的な授業を行う。</p> | | | | |
| <p>【準備学修(予習・復習)・事前事後学修】 ①授業前に参考文献の該当部分や関連部分を読むこと(2時間×14回) ②授業後にノートや配布資料をファイリングし、次時以降に生かせるようにまとめること(1時間×14回) ③授業中や授業後に指定した課題について、レポートを作成すること(1.2時間×15回)</p> | | | | |
| <p>【使用テキスト・参考文献】 テキスト： 岸康裕『子どもと学び子どもから学んだ教師の記録』世織書房 参考文献： 授業の展開に応じてその都度提示する</p> | | <p>【成績評価の方法・基準及び課題・成績評価のフィードバック】 小論文(50%)と、定期試験(50%)の総合評価とし、60点以上合格。 小論文について授業内に講評する。</p> | | |

| | | | | |
|---|-----------------------------|--|-----------------------|--------------------|
| 授業科目名 算数 | EMES203 | 授業の種類 (講義)・演習・実習 | 授業担当者 矢部 一夫 | 実務経験 有 |
| 授業の回数 15回 | 時間数(単位数) 30時間・2単位 | 配当年次・時期 2年次・前期 | 必修・選択 選択 | 小学校 教諭選択 |
| <p>【授業の目的】 ○新小学校学習指導要領の領域「数と計算」「図形」「測定」「変化と関係」「データの活用」について、それぞれの領域のねらいと内容について理解する。また歴史的な背景などについても理解を図る。</p> <p>【授業全体の内容の概要】 ○新学習指導要領の趣旨に基づき、現在の算数科に求められているものを知る。算数科における各領域の主内容について、そのねらいと系統について学ぶ。また、小学校での授業研究会での指導の経験をもとにした講義に加え、各自作成のレポートによる発表形式をとる。</p> <p>【授業終了時の到達目標】 ○主な内容について6割以上の理解と定着を図ることを目標とする。</p> | | | | |
| <p>【授業の日程と各回のテーマ・内容・授業方法】 コマ数 授業計画</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 新学習指導要領でうたわれる算数の教科の目標と学習内容 2. 学習指導要領で目指す資質・能力、学習や日常生活における活用 3. 「数と計算」領域(1): 数や数の仕組 4. 「数と計算」領域(2): 演算の意味やたし算、ひき算 5. 「数と計算」領域(3): 演算の意味やかけ算、わり算 6. 「測定」領域(1): 量の概念理解 7. 「測定」領域(2): 単位を用いた量の的確な表現、数量比較、数量の単位 8. 「図形」領域(1): 図形概念の理解とその性質 9. 「図形」領域(2): 図形の構成の仕方、計量の仕方 10. 「変化と関係」領域(1): 2量の変化や対応の特徴、関数 11. 「変化と関係」領域(2): 2量で表された数量の関係の比較、日常生活への活用 12. 「変化と関係」領域(3): 割合の概念理解 13. 「データの活用」領域(1): 起こりうる場合の数、確率 14. 「データの活用」領域(2): 統計データの収集、読み取り、分類整理、結果の適切な表現・判断 15. 振り返り、デジタル教科書、情報共有ソフトの活用 <p>定期試験・レポート等 小学校教員・算数指導者としての経験を生かし、各領域の理論と実践を関連付けた具体的な授業展開を図る。</p> | | | | |
| <p>【準備学修(予習・復習)・事前事後学修】 ①指定されたレポート作成の下調べを行う。(1時間×14回) ②テーマについてテキストや関係文献についてよく読み事前にまとめ、授業で発表をする。(2時間×14回) ③授業で行われたレポートの指導講評や学生からの指摘をもとに、改めて指定の部分を読み直す。(1時間×12回) ④学生同士で授業のテーマについてディスカッションする。(1時間×6回)</p> | | | | |
| <p>【使用テキスト・参考文献】 テキスト： 黒木哲徳『入門 算数学』(日本評論社) 『小学校学習指導要領解説 算数編』</p> | | <p>【成績評価の方法・基準及び課題・成績評価のフィードバック】 ○レポート発表・試験(60%)、演習課題(20%)、理解定着度(10%)、学習意欲(10%)を総合的に評価し、60点以上を合格とする。 ○レポート発表の講評、演習問題の返却とコメントをフィードバックする。</p> | | |

| | | | | |
|---|-----------------------------|---|------------------------|--------------------|
| 授業科目名 初等理科 | EMES204 | 授業の種類 (講義)・演習・実習 | 授業担当者 鶴ヶ谷 柊子 | 実務経験 |
| 授業の回数 15回 | 時間数(単位数) 30時間・2単位 | 配当年次・時期 2年次・後期 | 必修・選択 選択 | 小学校 教諭選択 |
| <p>【授業のテーマ及び到達目標】</p> <p>・自然科学への興味や関心・知識を幅広く形成し、小学校理科全般にわたる実験技術・観察能力を身につけることによって、物理・生物・化学・地学に関する基本的な知識と指導の基本を獲得できるようにする。 ・実験や観察を行う理科授業を計画し、実践することで実験・観察における注意点や工夫する点に気付く。</p> <p>【授業の概要】</p> <p>実験器具の使用方法や、薬品の管理などを含む実験・観察への苦手意識から理科の授業を行うことに自信を持ってない小学校教員が存在する。そこで、実験・観察を安全に行うための実験器具や薬品の使用方法などについて実際の活動を通じて学ぶ。また、実験・観察を取り入れた模擬授業をグループで計画して実践する。</p> | | | | |
| <p>【授業の日程と各回のテーマ・内容・授業方法】</p> <p>コマ数</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 実験の安全管理 2. 実験器具の取り扱い 3. 実験の基本操作 試薬の準備とガラス器具の取り扱い 4. 物質・エネルギーに関する実験・観察 エネルギー① ～力・光～ 5. 物質・エネルギーに関する実験・観察 エネルギー② ～電気・磁気～ 6. 物質・エネルギーに関する実験・観察 粒子① ～物質～ 7. 物質・エネルギーに関する実験・観察 粒子② ～化学変化～ 8. 野外活動の安全管理 9. 生命・地球に関する実験・観察 生命① ～植物～ 10. 生命・地球に関する実験・観察 生命② ～動物～ 11. 生命・地球に関する実験・観察 地球① ～気象・地形～ 12. 生命・地球に関する実験・観察 地球② ～宇宙～ 13. 実験・観察を行う授業のグループワークによる指導案作成 14. 実験・観察を取り入れた授業の実践①模擬授業 15. 実験・観察を取り入れた授業の実践②模擬授業と相互評価 <p>試験およびレポート</p> | | | | |
| <p>【準備学修(予習・復習)・事前事後学修】</p> <p>①小学校理科の教科書や学習指導要領、学習指導要領解説の内容について理解しておく。(1時間×15回) ②小学校理科の内容の中で苦手だと思う内容について勉強しておく。(30分×15回) ③身の回りの自然や科学現象に目を向け、気づいたことや疑問に思ったことを記録し、どのように説明するか考えておく。(30分×15回) ④講義で学修した内容を復習し、確実に身につけておく。(2時間×15回)</p> | | | | |
| <p>【使用テキスト・参考文献】</p> <p>テキスト：『小学校学習指導要領(平成二十九年 度 告 示) 解 説 理 科 編』(東洋館出版社)</p> <p>参考文献：小学校理科の教科書</p> | | <p>【成績評価の方法・基準及び課題・成績評価のフィードバック】</p> <p>レポート50%、試験40%、学習意欲10% 総計して60%以上を合格とする。 提出されたレポート等は、コメントを入れて返却する。</p> | | |

| | | | | |
|---|-----------------------------|----------------------------|---------------------------|-------------------------|
| 授業科目名 生活 | EMES205 | 授業の種類 (講義)・演習・実習 | 授業担当者 鶴ヶ谷柁子・岸康裕 | 実務経験 有 (岸) |
| 授業の回数 15回 | 時間数(単位数) 30時間・2単位 | 配当年次・時期 1年次・前期 | 必修・選択 選択 | 小学校 教諭選択 |
| <p>【授業のテーマ及び到達目標】</p> <ul style="list-style-type: none"> ・幼児から小学校低学年前のこどもたちの実際の活動を通じて生活科の特徴を学び、小1プロブレムに対応しながら低学年のこどもの指導に教師としてどう関わるべきなのか考える。 ・子どもの主体的な学びを育てる楽しい生活科授業の創造。①ステキな人・もの・ことと出会う。②伝達型を排し子どもの主体的な学びを創造するアクティブ・ラーニングの手法を学ぶ。③子どもの問い、討論、作品交流で共同した学びを追究する。 <p>【授業の概要】</p> <ul style="list-style-type: none"> ・生活科は、理科と社会を合わせた科目と考えられがちであるが、教科の目標は大きく異なっている。そこで、生活科と理科の目標の違いについて考えながら、実際の活動を通じて生活科の特徴を学ぶ。 ・①子どもの問いと討論で授業づくりをすすめる。②地域に出かけ豊かな生きた教材と出合わせる。③調べたことを作品化する。④まとめたものを発表交流し学習をまとめる。 <p>【授業の日程と各回のテーマ・内容・授業方法】</p> <p>コマ数</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 生活科の誕生とその魅力、授業計画と進め方 (担当：岸) 2. ねこのウメちゃん (ひん死の子猫を救った家族の物語) (担当：岸) 3. 学校に犬がやってきた (ドックトレーナーと出会う) (担当：岸) 4. 90歳のおばあちゃんにわらべ唄を教わる (担当：岸) 5. わくわく町たんけん (担当：岸) 6. 駅たんけん、まかせてよ (担当：岸) 7. 子どもの声を聴くということ (朝の発表交流) (担当：岸) 8. 外に出て季節を探してみよう (担当：鶴ヶ谷) 9. 暮らしの中の季節を探してみよう (担当：鶴ヶ谷) 10. 自然と仲良し (担当：鶴ヶ谷) 11. 身近なものとの仲良し (担当：鶴ヶ谷) 12. 動物の飼育を通して (担当：鶴ヶ谷) 13. 栽培を通して (担当：鶴ヶ谷) 14. 生活科から総合的な学習の時間、理科への発展 (担当：鶴ヶ谷) 15. まとめ (担当：鶴ヶ谷) <p>レポート等</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. から7. は、小学校教師の経験を活かした実践的授業を行う。 <p>【準備学修(予習・復習)・事前事後学修】</p> <p>(鶴ヶ谷)①身のまわりの自然や科学現象に目を向け、気付いたことや不思議に思ったことを記録しておく。(1時間×8回) ②不思議に思ったことについて調べ、どのように説明したらよいか考えておく。(1時間×8回)</p> <p>(岸)テキストの対象の部分を予習する。(1.5時間×14回) 事前配布の資料で予習する。(1.5時間×15回)</p> <p>【使用テキスト・参考文献】</p> <p>テキスト：『小学校学習指導要領(平成二十九年度告示) 解説 生活編』東洋館出版社</p> <p>参考文献：『小学校学習指導要領解説 理科編 総合的な学習の時間編』、水内宏編『〈教え〉から〈学び〉への授業づくり 6. 生活科』大月書店、岸康裕『子どもと学び子どもから学んだ教師の記録』世織書房</p> <p>【成績評価の方法・基準及び課題・成績評価のフィードバック】</p> <p>レポート4回(それぞれ20%)、及び授業への参加の積極性(20%)。</p> <p>全体を総合して60点以上を合格とする。</p> <p>レポート等講評・返却を行なう。</p> | | | | |

| | | | | |
|---|-----------------------------|---|-----------------------|--------------------|
| 授業科目名 初等音楽 | EMES206 | 授業の種類 (講義)・演習・実習 | 授業担当者 出口 雅生 | 実務経験 |
| 授業の回数 15回 | 時間数(単位数) 30時間・2単位 | 配当年次・時期 1年次・前期 | 必修・選択 選択 | 小学校 教諭選択 |
| <p>【授業のテーマ及び到達目標】 小学校音楽の授業を行う際に必要な音楽の知識と技術を学び、実践のための基礎的な能力を確実に身につけることを目標とする。また教材についての知見を得ると共に、集団としての意義ある音楽活動の実践を探究できる基礎的な能力を養う。</p> <p>【授業の概要】 楽典及び音楽理論の初歩の講義と小学校音楽指導に必要な基礎的な音楽能力を養うトレーニングを並行して行う。また共通教材を中心とする歌唱や器楽演奏から、応用的な教材を用いた合奏や音楽創りへと実践を展開しその内容を考察する。</p> | | | | |
| <p>【授業の日程と各回のテーマ・内容・授業方法】 コマ数</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. オリエンテーション 2. 音楽の基礎(1)音の高さ、ソルフエージュ 3. 音楽の基礎(2)音の長さ、ソルフエージュ 4. 音楽の基礎(3)音階、ソルフエージュ 5. 音楽の基礎(4)調性、ソルフエージュ 6. 音楽の基礎(5)和音、ソルフエージュ 7. 音楽の基礎(6)楽曲分析、ソルフエージュ 8. 歌唱の実践と教材分析(1)斉唱 9. 歌唱の実践と教材分析(2)合唱 10. 器楽演奏の実践と教材分析(1)小学校音楽科で用いる各種打楽器 11. 器楽演奏の実践と教材分析(2)小学校音楽科で用いる各種旋律楽器及びその他の楽器 12. 合奏の実践 13. 合奏の発表(プレゼンテーション含む)と相互評価 14. 音楽創りの実践 15. 音楽創りの発表(プレゼンテーション含む)と相互評価 <p>定期試験</p> | | | | |
| <p>【準備学修(予習・復習)・事前事後学修】 ①授業中に配布するワークシートを用いた予習及び復習を行い、読譜能力を向上させること。(1時間×14回) ②実技課題の練習を十分に行うこと。(2時間×15回) ③グループ課題について、学生同士でディスカッションを行い、楽譜等の準備をすること。(2時間×8回)</p> | | | | |
| <p>【使用テキスト・参考文献】 テキスト： 『小学校学習指導要領解説 音楽編』文部科学省 参考文献： 『大人のための音楽ワーク ドリル』 ヤマハミュージックメディア</p> | | <p>【成績評価の方法・基準及び課題・成績評価のフィードバック】 小テスト及び定期試験60%、レポート20%、 課題への取り組み・学習意欲20%。 総合して60点以上を合格とする。 小テスト、レポートについて授業中に講評を行う。</p> | | |

| | | | | |
|--|-----------------------------|---|-----------------------|------------------|
| 授業科目名 ピアノ演習 A | EMES107 | 授業の種類 (講義・演習・(実習)) | 授業担当者 金井 玲子 | 実務経験 有 |
| 授業の回数 15回 | 時間数(単位数) 30時間・1単位 | 配当年次・時期 1年次・前期 | 必修・選択 選択 | 小学校 教諭選択 |
| <p>【授業のテーマ及び到達目標】 小学校の音楽の授業を行うにあたって大切な「音楽を楽しみ共有する心」を育み、そのために必要なピアノ演奏・弾き歌いの基礎を習得し、同時に自ら目標を設定、達成する力をつける。</p> <p>【授業の概要】 全体授業で基本的なピアノについての知識、演奏すること、練習の仕方・考え方について学び、各自のレベルに応じた短期及び中期の目標を設定し、初見・連弾・簡単な伴奏付けも含めてピアノ曲の演奏に取り組む中で演奏技術や表現力を高める。個人及びグループレッスンにより確実に目標を達成させる。</p> | | | | |
| <p>【授業の日程と各回のテーマ・内容・授業方法】 コマ数</p> <ol style="list-style-type: none"> 全体オリエンテーション 授業の目標と進め方についての説明及び個人のレベルチェック 全体授業 楽器・演奏・練習法についての概論と各自のレベルに応じた短期・中期目標の設定 各自の到達目標に合わせた個人レッスン①(姿勢、身体の使い方を中心に) 個人レッスン②(読譜を中心に、併せてハ長調主要三和音を鍵盤を見ずに弾けるようにする) 個人レッスン③(練習方法を中心に、併せてハ長調三和音のいくつかの伴奏型) グループレッスン①(各自の短期目標の達成度合を発表し次の目標設定、初見について) 個人レッスン④(実技試験曲の読譜、併せてコードネームによるハ長調の伴奏付け) 個人レッスン⑤(実技試験曲の運指等奏法の指導、併せてハ長調の伴奏付けを訓練) 個人レッスン⑥(実技試験曲の困難な個所の解決法、併せてハ長調の伴奏付けを訓練) グループレッスン②(楽譜を見て試験曲を中間発表、連弾についての説明と実践) 個人レッスン⑦(実技試験曲の前半完成、併せてト・ヘ長調の主要三和音を学ぶ) 個人レッスン⑧(実技試験曲の後半完成、併せてコードネームによるト長調の伴奏付け) 個人レッスン⑨(実技試験曲を全曲完成、併せてコードネームによるヘ長調の伴奏付け) 個人レッスン⑩(実技試験曲をより音楽な表現で完成させる) 実技試験のためのリハーサル <p>定期試験 ピアノ指導者としての経験を活かし、初心者及び経験者のピアノ演奏について指導を行っている。</p> | | | | |
| <p>【準備学修(予習・復習)・事前事後学修】</p> <p>①授業の前に前回課されたピアノ課題の練習を行ってこること(45分×14回) ②授業の前に前回のノートや配布資料を読み返してくること(5分×14回) ③授業の後にピアノレッスン内容を整理すること(5分×14回) ④授業の後にノートや配布資料を整理すること(5分×14回) ⑤各自に設定した短期・中期の目標を常に意識し、確実にクリアしているか見直すこと ⑥学生同士で弾き合いですること(5分×14回)</p> | | | | |
| <p>【使用テキスト・参考文献】 テキスト：『ピアノを弾こう 新版』(パナムジカ出版)、 他、適宜指示する 参考文献：呉暁『うたとピアノの絵本』(音楽之友社)、 バスティン『初見の練習』(東音企画)、鈴木渉『新版 ひとりでマスター ピアノ伴奏法入門』(子どもの未来社)。</p> | | <p>【成績評価の方法・基準及び課題・成績評価のフィードバック】 定期試験：60%、課題の進捗(毎回の課題を確実にこなしているか)：20%、学習意欲(意欲的に取り組んでいるか、努力の様子が見られるか)：20%、総合して60点以上を合格とする。 進捗や取り組みについてその都度講評する。</p> | | |

| | | | | |
|--|-----------------------------|---|-----------------------|------------------|
| 授業科目名 ピアノ演習B | EMES208 | 授業の種類 (講義・演習・(実習)) | 授業担当者 金井 玲子 | 実務経験 有 |
| 授業の回数 15回 | 時間数(単位数) 30時間・1単位 | 配当年次・時期 1年次・後期 | 必修・選択 選択 | 小学校 教諭選択 |
| <p>【授業のテーマ及び到達目標】 小学校の音楽の授業を行うにあたって必要なピアノ演奏技術を向上させ、音楽的な解釈に基づいた表現を目指す。又、共通歌唱教材を生き生きと歌いながら伴奏できるようにする。</p> <p>【授業の概要】 全体授業でピアノ演奏及び伴奏についての基本的なことを学び、各自のレベルに応じた短期及び中期の目標を設定し、初見・連弾・簡単な伴奏付けも含めてピアノ曲の演奏に取り組む中で演奏技術や表現力を高める。個人及びグループレッスンにより確実に目標を達成させる。</p> | | | | |
| <p>【授業の日程と各回のテーマ・内容・授業方法】 コマ数</p> <ol style="list-style-type: none"> 全体オリエンテーション 授業の目標と進め方についての説明及び個人のレベルチェック 全体授業 楽器・演奏・練習法についての概論と各自のレベルに応じた短期・中期目標の設定 各自の到達目標に合わせた個人レッスン①(読譜の苦手部分克服、ハ・ト長調主要三和音) 個人レッスン②(技術の苦手部分克服、併せてへ長調・イ短調主要三和音) 個人レッスン③(練習方法を中心に、併せて4つの調の主要三和音の様々な伴奏型) グループレッスン①(各自の短期目標達成度合確認し次の目標設定、ポリフォニーについて) 個人レッスン④(実技試験曲の読譜、併せてコードネームによる伴奏付け) 個人レッスン⑤(実技試験曲の運指等奏法の指導、併せてコードネームによる伴奏付け) 個人レッスン⑥(実技試験曲の困難な個所の解決法、併せてコードネームによる伴奏付け) グループレッスン②(楽譜を見て試験曲を中間発表、連弾についての説明と実践) 個人レッスン⑦(実技試験曲の前半完成、併せて共通歌唱教材の伴奏) 個人レッスン⑧(実技試験曲の後半完成、併せて共通歌唱教材の伴奏) 個人レッスン⑨(実技試験曲を全曲完成、併せて共通歌唱教材の伴奏) 個人レッスン⑩(実技試験曲をより音楽な表現で完成させる、併せて共通歌唱教材の伴奏) 実技試験のためのリハーサル <p>定期試験 ピアノ指導者としての経験を活かし、初心者及び経験者のピアノ演奏について指導を行っている。</p> | | | | |
| <p>【準備学修(予習・復習)・事前事後学修】 ①授業の前に前回課されたピアノ課題の練習を行ってこること(45分×14回) ②授業の前に前回のノートや配布資料を読み返してくること(5分×14回) ③授業の後にピアノレッスン内容を整理すること(5分×14回) ④授業の後にノートや配布資料を整理すること(5分×14回) ⑤各自に設定した短期・中期の目標を常に意識し、確実にクリアしているか見直すこと ⑥学生同士で弾き合います(5分×14回)</p> | | | | |
| <p>【使用テキスト・参考文献】 テキスト：『ピアノを弾こう 新版』(パナムジカ出版)、 他、適宜指示する 参考文献：呉暁『うたとピアノの絵本』(音楽之友社)、 バスティン『初見の練習』(東音企画)、鈴木渉『新版 ひとりでマスター ピアノ伴奏法入門』(子どもの未来社)。</p> | | <p>【成績評価の方法・基準及び課題・成績評価のフィードバック】 定期試験：60%、課題の進捗(毎回の課題を確実にこなしているか)：20%、学習意欲(意欲的に取り組んでいるか、努力の様子が見られるか)：20%、総合して60点以上を合格とする。 進捗や取り組みについてその都度講評する。</p> | | |

| | | | | |
|---|-----------------------------|---|----------------------|--------------------|
| 授業科目名 図画工作 | EMES209 | 授業の種類 (講義)・演習・実習 | 授業担当者 谷川 潤 | 実務経験 有 |
| 授業の回数 15回 | 時間数(単位数) 30時間・2単位 | 配当年次・時期 1年次・後期 | 必修・選択 選択 | 小学校 教諭選択 |
| <p>【授業のテーマ及び到達目標】 本授業のねらいと目標は次の3点を柱とする。1) 美術史及び芸術理論を、知識と鑑賞だけでなく制作実践をとおして、理解すること。2) 1の展開として、こどもたちの表現活動を幅広く捉えまた支援できる意義を認識すること。3) 図画工作科の目標や教育内容を、現在こどもが置かれている環境や状況中で、生きる力と繋がるような設定ができるようになる。</p> <p>【授業の概要】 各回において、さまざまな資料を通し美術史に触れながら、表現方法や素材に挑戦、実践活動をする。また、幼児から小学生までのこどもの発達段階を、哲学・心理学を横断しながら幅広く理解を深めていき、創造性とは、制作現場でも、思考や遊び、鑑賞のなかでも、人間の内側で楽しさや情熱をもつ瞬間にて発動することを知る。</p> | | | | |
| <p>【授業の日程と各回のテーマ・内容・授業方法】 コマ数</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. オリエンテーション (図画工作科の今日的課題や動向) 2. 様々な造形活動「観る」ことについて ①自然 3. 様々な造形活動「観る」ことについて ②構造—関係性 4. 様々な造形活動「観る」ことについて ③内面 5. 様々な造形活動「観る」ことについて ④自己—主体 6. 平面造形活動 ①枠組のない支持体の制作活動 7. 平面造形活動 ②フレーミングについて 8. 版表現で活動 ①創造性と世界の反転 9. 版表現で活動 ②創造の複数性 10. 様々な素材をつかった造形活動 ①神話 11. 様々な素材をつかった造形活動 ②ファンタジー 12. 様々な素材をつかった造形活動 ③世界の多様性 13. 創造的な鑑賞活動 ①感じることの創造性 14. 創造的な鑑賞活動 ②こどもの表現を感じる 15. 総括・自己評価 レポート等 | | | | |
| <p>【準備学修(予習・復習)・事前事後学修】 以下の事前事後学習に努めてください。</p> <ul style="list-style-type: none"> ・本授業の参考文献を読む(30時間) ・子どもの造形活動、表現、鑑賞に関する資料収集(10時間) ・美術館などでの展覧会鑑賞(10時間) ・造形表現に関するワークショップや講義等の参加(10時間) | | | | |
| <p>【使用テキスト・参考文献】 テキスト：なし。学習内容ごとに印刷物等を配布する。 参考書・参考資料等： 『小学校学習指導解説 図画工作編』日本文教出版 『子供の絵の伸ばし方』岡田清、1955、創元社 『子供の世界 子供の造形』松岡 宏明、2017、三元社 『13歳からのアート思考』 末永幸歩、2020、ダイヤモンド社</p> | | <p>【成績評価の方法・基準及び課題・成績評価のフィードバック】 最終レポート課題 50%、小レポートの提出 50%とし、総合点において60%以上を合格の基準として学習意欲を含め総合的に評価する。 各レポート課題へは毎時の講義内で講評する。</p> | | |

| | | | | |
|---|-----------------------------|---|-----------------------|------------------|
| 授業科目名 初等家庭 | EMES210 | 授業の種類 (講義)・演習・実習 | 授業担当者 伊深 祥子 | 実務経験 有 |
| 授業の回数 15回 | 時間数(単位数) 30時間・2単位 | 配当年次・時期 2年次・前期 | 必修・選択 選択 | 小学校 教諭選択 |
| <p>【授業の目的】 初等家庭科の授業内容を包括的に理解する。 教材研究をととして、児童が初等家庭科を学ぶ意義に対する理解を深める。</p> <p>【授業全体の内容の概要】 グループによる教材研究、およびグループ発表を取り入れることにより家庭科の実践的内容を身につける。</p> <p>【授業終了時の到達目標】 「家庭」の授業内容を学ぶ。 実務経験を生かした指導により、制作・実習の指導の留意点を学ぶ。</p> | | | | |
| <p>【授業の日程と各回のテーマ・内容・授業方法】 コマ数</p> <ol style="list-style-type: none"> 自分が学んできた家庭科 家庭科の内容の特徴 KJ法 食領域の内容例：だしを調べる 実習 衣生活の内容例：布を使った小物づくり 制作 評価と家庭科の授業づくり 評価活動 教材研究：教材内容の理解 調べ学習 教材研究：教材内容の深化 教材研究：発表準備 教材研究：発表練習 発表会：食 発表・質疑応答 発表会：衣 発表・質疑応答 発表会：住・環境 発表・質疑応答 発表会：家族 発表・質疑応答 これからの家庭科の学び 講義のまとめ レポートの評価 レポート提出 <p>教師としての経験を活かし、実践的な授業を展開する。</p> | | | | |
| <p>【準備学修(予習・復習)・事前事後学修】 ・授業前にテキスト・参考図書を読んでくること。(1時間×14回) ・授業で出された課題を作成して くること。(4時間×2回) ・授業後にノートや配布資料を整理し、授業中に指定した参考図書や資料 を読むこと。(1時間×14回) ・授業中に指定した課題レポートを作成すること。(8時間×3回)</p> | | | | |
| <p>【使用テキスト・参考文献】 テキスト： 伊深祥子・野田知子編 『評価が変わると授業が変わる』開隆堂出版 参考文献： 『小学校学習指導要領解説 家庭科編』、 小学校家庭科教科書</p> | | <p>【成績評価の方法・基準及び課題・成績評価のフィードバック】 学習意欲 30% 教材研究資料 20% 教材研究発表 30% レポート 20% 教材研究の内容・レポートについて授業中に講評する。</p> | | |

| | | | | |
|--|-----------------------------|--|-----------------------|--------------------|
| 授業科目名 初等体育 | EMES211 | 授業の種類 (講義)・演習・実習 | 授業担当者 坂田 真澄 | 実務経験 |
| 授業の回数 15回 | 時間数(単位数) 30時間・2単位 | 配当年次・時期 1年次・後期 | 必修・選択 選択 | 小学校 教諭選択 |
| <p>【授業のテーマ及び到達目標】 小学校体育科の役割と課題について概括的な理論と実技を理解し、発達段階に応じた体づくりが生涯にわたって運動・スポーツを親しむことができるための運動能力や知識につながるような指導の基本を身につけることができるようにする。</p> <p>【授業の概要】 生涯にわたって心身の健康を保持増進し、豊かなスポーツライフを表現するための資質・能力を育成するための基礎的な理論と実技指導の基本的な内容について解説するとともに、実技指導の実践を通してそれらの理解が深まるようにする。(水泳の授業に関しては、心肺蘇生法や救急法を含む。また、プール借用状況により日程が変更になる場合がある。)</p> | | | | |
| <p>【授業の日程と各回のテーマ・内容・授業方法】 コマ数</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. オリエンテーション 2. 体育科の今日的課題及び動向 3. 体育科の目標「知識及び技能」「思考力・判断力・表現力等」「健康で安全な生活を営む資質・能力」 4. 運動領域①「体づくり運動系」の内容・実技構成(グループワーク) 5. 運動領域②「器械運動系」の内容・実技構成(グループワーク) 6. 運動領域③「陸上運動系」の内容・実技構成(グループワーク) 7. 運動領域④「水泳運動系」の内容・実技構成(グループワーク) 8. 運動領域⑤「ボール運動系」の内容・実技構成(グループワーク) 9. 運動領域⑥「表現運動系」の内容・実技構成(グループワーク) 10. 授業研究① 低学年を踏まえたオリジナルルールにおける遊び(模擬授業) 11. 授業研究② 中学年を踏まえたオリジナルルールにおける遊び(模擬授業) 12. 授業研究③ 高学年を踏まえたオリジナルルールにおける遊び(模擬授業) 13. 保健領域①「健康な生活」パワーポイント 14. 保健領域②「体の発育・発達」「心の健康」 15. 保健領域③「ケガの防止」「病気の予防」心肺蘇生法・応急手当の実習 <p>レポート・提出物等</p> | | | | |
| <p>【準備学修(予習・復習)・事前事後学修】 ①体力や技能に自信がない者は、児童の前である程度の模範を示すことができるように日常生活で積極的に運動・スポーツに取り組み、練習をすること。②各発達段階における身体や心の状況について自分自身で勉強しておくこと。③授業前に参考文献の該当部分や関連部分を読んでくること。(1時間×14回)④授業後にノートや配布資料をファイリングし、次時以降に生かせるようにまとめること。(1時間×14回)⑤指導案作りについてグループワーク・ディスカッションをすること。(2時間×3回)⑥模擬授業についてグループワーク・ディスカッションをすること。(2時間×3回)⑦ノートや配布資料をもとに、授業中の課題についてまとめること。(1.5時間×14回)</p> | | | | |
| <p>【使用テキスト・参考文献】 テキスト：『小学校学習指導要領(平成29年告示)解説・体育編』東洋館出版社 参考書・参考資料等：杉山重利他 『保健体育科教育法』大修館書店</p> | | <p>【成績評価の方法・基準及び課題・成績評価のフィードバック】 レポート30%、小レポート・提出物30%、学習意欲及び協調性(グループ活動、準備・片付け)40% 総合して60点以上を合格とする。 模擬授業・指導案についてのフィードバックは授業中に講評をする。</p> | | |

| | | | | |
|--|-----------------------------|--|-----------------------|------------------|
| 授業科目名 初等英語 | EMES212 | 授業の種類 (講義)・演習・実習 | 授業担当者 阿久津一浩 | 実務経験 有 |
| 授業の回数 15回 | 時間数(単位数) 30時間・2単位 | 配当年次・時期 2年次・後期 | 必修・選択 選択 | 小学校 教諭選択 |
| <p>【授業のテーマ及び到達目標】</p> <p>1) 小学校における外国語活動・外国語の授業実践に必要な実践的な英語運用能力(4技能)を身につける。2) 英語に関する基本的な知識や第二言語習得の知識を理解する。3) 絵本や歌を通して児童文学について理解する。4) グループで行うプロジェクト活動を通し、異文化を理解するだけでなく協同的な態度や学習姿勢を身につける。</p> <p>【授業の概要】</p> <p>1. 文字と音の関わりを学び、発声方法や音読指導を実践する。 2. 英語に関する基本的な知識や第二言語習得の知識を理解する。 3. 絵本を読む効果的な方法や歌や詩を用いた指導方法を実践する。 4. 異文化をテーマとした英語によるグループディスカッションを行う。 5. グループでプロジェクト活動を行い、異文化をテーマとした画像や映像作品を制作し英語を用いて発表する。</p> | | | | |
| <p>【授業の日程と各回のテーマ・内容・授業方法】</p> <p>コマ数</p> <p>1. 授業概要／レディネス・ニーズ調査 2. フォニックスやチャンツの実践(新座市小中一貫英会話教材の紹介) 3. スモールトークの発表 4. 絵本読み、詩の朗読、歌唱の学習効果と実践(新座市カリキュラムから学ぶ) 5. 英語の言語知識と言語習得 6. パラグラフリーディング(スキミング) 7. パラグラフリーディング(スキヤニング) 8. 異文化をテーマとしてグループディスカッション (中学生海外派遣の成果と課題をヒントに) 9. プロジェクト課題(ブレインストーミング)(さいたま市の取組紹介) 10. プロジェクト課題(目標設定および考察) 11. プロジェクト課題(情報収集やポートフォリオ化) 12. プロジェクト制作(英文キャプション作成) 13. プロジェクト制作(キャプションとデザインの仕上げ) 14. プロジェクト課題発表リハーサル 15. プロジェクト課題発表本番 小テストやレポート 中学校での実務経験を生かし、実践的な授業を行う。</p> | | | | |
| <p>【準備学修(予習・復習)・事前事後学修】</p> <p>①授業の前にテキスト・参考書の該当部分や関連部分を読んでくること。(1時間×14回) ②授業の後にノートや配布資料を整理し、授業中に指定した参考書や資料を読むこと。(1時間×14回) ③学生同士で授業中に指定したテーマでディスカッションすること。(2時間×4回) ④授業中に指定した課題レポート及びポートフォリオを作成すること。(8時間×3回)</p> | | | | |
| <p>【使用テキスト・参考文献】</p> <p>テキスト: 小原弥生・豊田典子・高橋まり・Steven Rogers 著『Let's Have Fun Teaching English From Theory to Practice』(南雲堂 2019年) 参考書・参考資料等: 鈴木敏恵『プロジェクト学習の基本と手法』(教育出版 2012年)</p> | | <p>【成績評価の方法・基準及び課題・成績評価のフィードバック】</p> <p>学習意欲(10%) 小テスト・レポート(50%) 次時に返却し講評 課題発表(40%) 授業内コメント</p> | | |

教育専門科目 (実践に学ぶ)

| | | | | |
|--|-----------------------------|--|--|-----------------------------|
| 授業科目名 教育実習指導 | EMPS301 | 授業の種類 (講義・演習・(実習)) | 授業担当者 出口・矢部・大友・工藤・高野・ 眞有・伊深・内田・鶴ヶ谷 | 実務経験 有 (矢部・伊深) |
| 授業の回数 15回 | 時間数(単位数) 30時間・1単位 | 配当年次・時期 3年次・前期 | 必修・選択 選択 | 小学校 教諭必修 |
| <p>[授業のテーマ及び到達目標] 小学校という教育現場における機能や組織・運営について基本的な事項を理解し、小学校教育実習を行うに際しての留意点、学習指導案について確認する。(ICT機器の活用を含む。)</p> <p>[授業の概要] テキスト『小学校教育実習ガイド』に沿って、小学校教育実習を行うに際しての留意点や学習指導案の作成を確認し、教育実習への姿勢や自覚を確かなものとする。教育実習修了後に、実施した研究授業や実習全般を振り返り、授業設計及び学級経営などの次の課題を確認する。</p> | | | | |
| <p>[授業の日程と各回のテーマ・内容・授業方法] コマ数</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. ガイダンス、実習までの準備 (第1章) 2. 小学校について (第2章) 3. 実習中の心得 (第3章) 4. 実習での授業の実際 (DVD「教育実習」) 5. 授業展開の技術 (第4章) 6. 実習日誌 (第5章) 7. 模擬授業—国語① 8. 模擬授業—国語② 9. 模擬授業—国語③ (ICT機器の活用を含む。) 10. 模擬授業—算数① 11. 模擬授業—算数② 12. 模擬授業—算数③ (ICT機器の活用を含む。) 13. 実習後の学習—終了時の挨拶 (事後) 14. 実習後の学習—礼状の書き方 (事後) 15. 教育実習の振り返り、介護等体験について <p>小・中学校での実務経験を生かし、実践的な授業を行う。</p> | | | | |
| <p>[準備学修(予習・復習)・事前事後学修]</p> <ol style="list-style-type: none"> ①授業前に参考文献の該当部分や関連部分を読んでくること (1時間×5回) ②模擬授業の指導案を作成すること (2時間×1回) ③模擬授業の振り返りを行い、教育実習に生かせるようにまとめること (2時間×1回) ④授業後にノートや配布資料をファイリングし、次時以降に生かせるようにまとめること (1時間×6回) | | | | |
| <p>[使用テキスト・参考文献] テキスト：石橋他編著『小学校教育実習ガイド』(萌文書林) 参考書・参考資料等：浦和大学こども学部学校教育学科『教育実習の手引き』、文部科学省『小学校学習指導要領』、その他適宜授業で紹介する。</p> | | <p>[成績評価の方法・基準及び課題・成績評価のフィードバック] 学習指導案の作成、模擬授業での取り組み(60%)、及び実習の振り返り(40%)の総合評価による。60点以上を合格とする。課題・成績評価のフィードバックは、4年次後期の「教職実践演習」で行う。</p> | | |

| | | | | |
|---|------------------------------|--|--|---------------------|
| 授業科目名 教育実習 | EMPS402 | 授業の種類 (講義・演習・(実習)) | 授業担当者 出口・矢部・大友・工藤・高野・ 眞有・伊深・内田・鶴ヶ谷 | 実務経験 有 |
| 授業の回数 集中 | 時間数(単位数) 160時間・4単位 | 配当年次・時期 3年次・後期 | 必修・選択 選択 | 小学校 教諭必修 |
| <p>【授業の目的】 小学校教員として求められる基礎的な授業展開技能を実践的に学ぶとともに、学内授業で学んだ理論の意味を教育現場の実践とつなげて理解する。教育実習校の指導にしたがい、小学校という教育機関の組織、運営、授業展開、あるいは学校行事の実際を学び、研究授業において指導案にもとづく授業を実施して講評を受ける。</p> <p>【授業全体の内容の概要】 実習校において、実習指導の先生たちに指導を受けながら、学校と地域社会とのつながり、児童たちの様子、授業の観察、研究授業のための指導案作成、研究授業を展開する。</p> <p>【授業終了時の到達目標】 教員として責任ある学級運営、研究授業を行い、関係者の講評を受け、小学校教師としての適性を判断する基礎的な体験となる。</p> | | | | |
| <p>【授業の日程と各回のテーマ・内容・授業方法】 コマ数 配当された小学校において4週間の教育実習を行う。学校が立地する地域の様子、学校の歴史、地域と学校の繋がり、学校の運営、教室運営や子どもたちの学校での様子などを学習・観察しながら、また、他教員や教育実習生の授業を参観して、教授法について学ぶ。さらに、担当する学年に対応し、指定された教科の研究授業を設計し、研究授業を行う。</p> <p>小・中学校での実務経験を生かし、具体的な指導を行う。</p> | | | | |
| <p>【準備学修(予習・復習)・事前事後学修】 ①教育実習前に実習校や活動クラスの実態について把握し活動日記にまとめること(4時間) ②日々の活動を振り返り、様子をまとめること(16時間)</p> | | | | |
| <p>【使用テキスト・参考文献】 テキスト： 『学外実習の手引き』、小学校教科書、『小学校学習指導要領』 参考文献：研究授業で担当する教科に関する文献・資料</p> | | <p>【成績評価の方法・基準及び課題・成績評価のフィードバック】 実習校における講評(70%)をもとに、教育実習ノート(20%)、学習意欲(10%)を総合して評価する。60点以上合格。 フィードバックは、「教職実践演習」において行う。</p> | | |

| | | | | |
|---|-----------------------------|--|---------------------------|--------------------------|
| 授業科目名 教職実践演習(小学校) | EMPS403 | 授業の種類 (講義・ 演習 ・実習) | 授業担当者 矢部一夫・眞有澄香 | 実務経験 有 (矢部) |
| 授業の回数 15回 | 時間数(単位数) 30時間・2単位 | 配当年次・時期 4年次・後期 | 必修・選択 選択 | 小学校 教諭必修 |
| <p>【授業のテーマ及び到達目標】 教育実習や教育インターンシップ等の実践的体験を中心に、教師を志して過ごした大学生活全体を通して学びを省察し、その到達点と課題を確認する。また、子どもを的確に観ること、計画性の重要性、自らの教員の資質能力上の課題を明らかにする。その上で、学級経営の意義や内容について認識し、児童の指導や支援を的確に行えるよう理解を深め、教師への自覚や適性を確かなものとする。(ICTの活用を含む。)</p> <p>【授業の概要】 大学での授業と教育実習や教育インターンシップでの体験が有機的に結びつき、教員として必要な資質能力、特に学級経営能力や授業実践力を確実に身に付け、教員として必要な知識や技能を修得したことを確認する。</p> | | | | |
| <p>【授業の日程と各回のテーマ・内容・授業方法】 コマ数</p> <ol style="list-style-type: none"> ガイダンス—授業概要の説明、受講に際しての留意事項、履修カルテの確認 (担当：矢部・眞有) 自分の教育信念とは (No.1)、生活指導・生徒指導上の問題への対応 (No.2) (担当：矢部) よりよい学級経営とは (No.3)、学力向上について (No.4) (担当：矢部) 特別支援教育 (No.5)、保護者対応 (No.6) (担当：矢部) 学級崩壊・いじめ (No.7)、安全教育 (No.8)、危機管理 (No.9) (担当：矢部) 教員の使命・非違行為根絶 (No.10)、情報モラル (No.11) (担当：矢部) 幼保小中連携 (No.12)、生活目標 (No.13)、児童理解 (No.14) (担当：矢部) 模擬授業—実践的体験を振り返りながら (担当：眞有) 模擬授業—研究授業の再検討 (担当：眞有) 模擬授業—総合的な学習の時間 (ICTの活用を含む。)(中学年) (担当：眞有) 模擬授業—総合的な学習の時間 (高学年) (ICTの活用を含む。)(担当：眞有) 進路に向けた将来計画の発表・検討 (担当：眞有) 教師としての基本的資質の向上 (ICTの活用を含む。)(担当：眞有) 仕事とどう向き合うか (No.15) (担当：矢部・眞有) 総括、履修カルテの確認 (担当：矢部・眞有) <p>期末レポート 小学校での実務経験を生かし、実践的な授業を行う。</p> | | | | |
| <p>【準備学修(予習・復習)・事前事後学修】</p> <ol style="list-style-type: none"> ①授業前に参考文献の該当部分や関連部分を読んでくること (2時間×10回) ②授業後にノートや配布資料をファイリングし、次時以降に生かせるようにまとめること (1時間×10回) ③指導案作りについてグループワーク・ディスカッションをすること (2時間×4回) ④模擬授業についてグループワーク・ディスカッションをすること (2時間×4回) ⑤ノートや配布資料をもとに、テキストの課題についてまとめること (1時間×14回) | | | | |
| <p>【使用テキスト・参考文献】 テキスト：教職実践演習ワークブック教職編(上越教育大学出版会) 参考書・参考資料等：文部科学省『小学校学習指導要領』東京書籍、教育関係法規、文部科学省検定済教科書等。</p> | | <p>【成績評価の方法・基準及び課題・成績評価のフィードバック】 期末レポート(「理想の教師像と今の自分、これからの自分」)及び教職実践演習ワークブック教職編(70%)、その他模擬授業や発表(30%)。総合して60点以上を合格とする。 授業中にグループワークについて講評を行う。</p> | | |

教育専門科目 (卒業研究)

| | | | | | | |
|---|---|--|---------------------------------------|------|--|---|
| 授業科目名 | EMTH301 | 授業の種類 | 授業担当者 | 実務経験 | | |
| 卒業研究 I | | (講義・演習・実習) | 出口雅生・矢部一夫・ 眞有澄香・伊深祥子・ 内田徹・鶴ヶ谷柊子 | | | |
| 授業の回数 | 時間数 (単位数) | 配当年次・時期 | 必修・選択 | | | |
| 30回 | 60時間・2単位 | 3年次・通年 | 必修 | | | |
| <p>【授業の目的】 2年間の学内外における学びをもとに、3年次、4年次においては、個々の学生が関心のあるテーマに取組み、4年間の学修成果をまとめていくための幅広い学習を行う。4年次に成果物として論文や作品を仕上げ、「卒業研究」として提出することをめざし、3年次には、文献やデータ収集、事例研究、教材研究などを行い、どのようにして各自の望む成果を達成していくのかについて、担当教員の指導を受けつつ自主的に学ぶ。</p> <p>【授業全体の内容の概要】 2年次終了時に学生の希望をもとに授業担当教員（所属ゼミ）を決定し、原則として2年間を通じて同一教員による指導を受ける。卒業研究 I においては、各自の課題発見と研究の意義と方法について焦点化することを目的として、調査報告、討論などの演習と、分析、考察の深め方、研究方法に関する指導を中心に行う。</p> <p>【授業終了時の到達目標】 研究及び作品作成のための適切な課題設定を行い、目的に応じた方法を理解し、活動計画を立てることができる。卒業研究成果物提出の形式に従って小規模なレポートや作品を完成できる。</p> | | | | | | |
| <p>【授業の日程と各回のテーマ・内容・授業方法】</p> <p>コマ数</p> <table border="0"> <tr> <td style="vertical-align: top;"> 1. 授業オリエンテーション 2. 課題の立て方と研究の進め方 3. 研究課題設定のための学習① 4. 研究課題設定のための学習② 5. 学生による発表とディスカッション① 6. 研究課題設定のための学習③ 7. 研究課題設定のための学習④ 8. 学生による発表とディスカッション② 9. 研究課題設定のための学習⑤ 10. 研究課題設定のための学習⑥ 11. 学生による発表とディスカッション③ 12. 研究計画の立て方① 13. 研究計画の立て方② 14. 研究方法指導① 15. 研究方法指導② レポート提出 </td> <td style="vertical-align: top;"> 16. 後期の進め方 17. 研究計画発表とディスカッション① 18. 研究計画発表とディスカッション② 19. 研究課題に関する指導① 20. 研究課題に関する指導② 21. 研究計画及び研究方法 22. 個別指導① 23. 個別指導② 24. 個別指導③ 25. 経過発表とディスカッション③ 26. 経過発表とディスカッション④ 27. 総括レポート作成指導① 28. 総括レポート作成指導② 29. 総括レポート作成指導③ 30. 卒研発表会（4年生の発表聴講） レポート提出 </td> </tr> </table> | | | | | 1. 授業オリエンテーション 2. 課題の立て方と研究の進め方 3. 研究課題設定のための学習① 4. 研究課題設定のための学習② 5. 学生による発表とディスカッション① 6. 研究課題設定のための学習③ 7. 研究課題設定のための学習④ 8. 学生による発表とディスカッション② 9. 研究課題設定のための学習⑤ 10. 研究課題設定のための学習⑥ 11. 学生による発表とディスカッション③ 12. 研究計画の立て方① 13. 研究計画の立て方② 14. 研究方法指導① 15. 研究方法指導② レポート提出 | 16. 後期の進め方 17. 研究計画発表とディスカッション① 18. 研究計画発表とディスカッション② 19. 研究課題に関する指導① 20. 研究課題に関する指導② 21. 研究計画及び研究方法 22. 個別指導① 23. 個別指導② 24. 個別指導③ 25. 経過発表とディスカッション③ 26. 経過発表とディスカッション④ 27. 総括レポート作成指導① 28. 総括レポート作成指導② 29. 総括レポート作成指導③ 30. 卒研発表会（4年生の発表聴講） レポート提出 |
| 1. 授業オリエンテーション 2. 課題の立て方と研究の進め方 3. 研究課題設定のための学習① 4. 研究課題設定のための学習② 5. 学生による発表とディスカッション① 6. 研究課題設定のための学習③ 7. 研究課題設定のための学習④ 8. 学生による発表とディスカッション② 9. 研究課題設定のための学習⑤ 10. 研究課題設定のための学習⑥ 11. 学生による発表とディスカッション③ 12. 研究計画の立て方① 13. 研究計画の立て方② 14. 研究方法指導① 15. 研究方法指導② レポート提出 | 16. 後期の進め方 17. 研究計画発表とディスカッション① 18. 研究計画発表とディスカッション② 19. 研究課題に関する指導① 20. 研究課題に関する指導② 21. 研究計画及び研究方法 22. 個別指導① 23. 個別指導② 24. 個別指導③ 25. 経過発表とディスカッション③ 26. 経過発表とディスカッション④ 27. 総括レポート作成指導① 28. 総括レポート作成指導② 29. 総括レポート作成指導③ 30. 卒研発表会（4年生の発表聴講） レポート提出 | | | | | |
| <p>【準備学修（予習・復習）・事前事後学修】 各教員の指導にしたがって、文献やデータ収集、調査、レポートの作成等、論文作成や作品制作を行うための準備として示される課題を、授業時間外に準備学習として行う。（毎回1時間以上）</p> | | | | | | |
| <p>【使用テキスト・参考文献】 テキスト：教員により指示される。 参考文献：教員により指示される。</p> | | <p>【成績評価の方法・基準及び課題・成績評価のフィードバック】 レポート：60% 学習意欲、発表への取組姿勢 40% 毎回レポート、課題等について指導講評する。</p> | | | | |

| | | | | | | |
|--|---|--|---|------|--|---|
| 授業科目名 卒業研究Ⅱ | EMTH402 | 授業の種類 (講義・演習・実習) | 授業担当者 出口雅生・矢部一夫・ 大友秀明・眞有澄香・ 伊深祥子・内田徹・鶴ヶ谷柊子 | 実務経験 | | |
| 授業の回数 30回 | 時間数(単位数) 60時間・2単位 | 配当年次・時期 4年次・通年 | 必修・選択 必修 | | | |
| <p>【授業の目的】 4年間の学内外における学びの総まとめとして、個々の学生が関心のある課題を発見し、3年次の「卒業研究Ⅰ」における研究計画や研究方法に基づいて、さらに研究を発展させ成果物を完成させる。自らが課題を発見し、それを解決するための総合的能力を高める自主的な学習態度を養う。</p> <p>【授業全体の内容の概要】 2年次終了時に学生の希望をもとに授業担当者(所属ゼミ)を決定し、原則として2年間を通じて同一教員による指導を受ける。卒業研究・作品を仕上げていくための個別指導と相互発表を中心に授業を行う。</p> <p>【授業終了時の到達目標】 卒業論文・作品の作成と発表を通じて、研究、及びその発表に必要な知識や技術を習得する。</p> | | | | | | |
| <p>【授業の日程と各回のテーマ・内容・授業方法】 コマ数</p> <table border="0"> <tr> <td style="vertical-align: top;"> 1. 授業オリエンテーション 2. 論文・作品指導演習〈個別指導①〉 3. 論文・作品指導演習〈個別指導②〉 4. 論文・作品指導演習〈個別指導③〉 5. 研究成果中間発表① 6. 論文・作品指導演習〈個別指導④〉 7. 論文・作品指導演習〈個別指導⑤〉 8. 論文・作品指導演習〈個別指導⑥〉 9. 研究成果中間発表② 10. 論文・作品指導演習〈個別指導⑦〉 11. 論文・作品指導演習〈個別指導⑧〉 12. 論文・作品指導演習〈個別指導⑨〉 13. 研究成果中間発表③ 14. 研究計画の修正 15. 夏休み中の進め方 レポート提出 </td> <td style="vertical-align: top;"> 16. 研究成果中間発表④ 17. 論文・作品指導演習〈個別指導⑩〉 18. 論文・作品指導演習〈個別指導⑪〉 19. 論文・作品指導演習〈個別指導⑫〉 20. 論文・作品指導演習〈個別指導⑬〉 21. 論文・作品指導演習〈個別指導⑭〉 22. 研究成果中間発表⑤ 23. 論文・作品指導演習〈個別指導⑮〉 24. 論文・作品指導演習〈個別指導⑯〉 25. 論文・作品指導演習〈個別指導⑰〉 26. 論文・作品指導演習〈個別指導⑱〉 27. 論文・作品指導演習〈個別指導⑲〉 28. ゼミ内研究発表会 29. 卒業研究発表会準備 30. 卒業研究発表会 卒業研究の提出 </td> </tr> </table> | | | | | 1. 授業オリエンテーション 2. 論文・作品指導演習〈個別指導①〉 3. 論文・作品指導演習〈個別指導②〉 4. 論文・作品指導演習〈個別指導③〉 5. 研究成果中間発表① 6. 論文・作品指導演習〈個別指導④〉 7. 論文・作品指導演習〈個別指導⑤〉 8. 論文・作品指導演習〈個別指導⑥〉 9. 研究成果中間発表② 10. 論文・作品指導演習〈個別指導⑦〉 11. 論文・作品指導演習〈個別指導⑧〉 12. 論文・作品指導演習〈個別指導⑨〉 13. 研究成果中間発表③ 14. 研究計画の修正 15. 夏休み中の進め方 レポート提出 | 16. 研究成果中間発表④ 17. 論文・作品指導演習〈個別指導⑩〉 18. 論文・作品指導演習〈個別指導⑪〉 19. 論文・作品指導演習〈個別指導⑫〉 20. 論文・作品指導演習〈個別指導⑬〉 21. 論文・作品指導演習〈個別指導⑭〉 22. 研究成果中間発表⑤ 23. 論文・作品指導演習〈個別指導⑮〉 24. 論文・作品指導演習〈個別指導⑯〉 25. 論文・作品指導演習〈個別指導⑰〉 26. 論文・作品指導演習〈個別指導⑱〉 27. 論文・作品指導演習〈個別指導⑲〉 28. ゼミ内研究発表会 29. 卒業研究発表会準備 30. 卒業研究発表会 卒業研究の提出 |
| 1. 授業オリエンテーション 2. 論文・作品指導演習〈個別指導①〉 3. 論文・作品指導演習〈個別指導②〉 4. 論文・作品指導演習〈個別指導③〉 5. 研究成果中間発表① 6. 論文・作品指導演習〈個別指導④〉 7. 論文・作品指導演習〈個別指導⑤〉 8. 論文・作品指導演習〈個別指導⑥〉 9. 研究成果中間発表② 10. 論文・作品指導演習〈個別指導⑦〉 11. 論文・作品指導演習〈個別指導⑧〉 12. 論文・作品指導演習〈個別指導⑨〉 13. 研究成果中間発表③ 14. 研究計画の修正 15. 夏休み中の進め方 レポート提出 | 16. 研究成果中間発表④ 17. 論文・作品指導演習〈個別指導⑩〉 18. 論文・作品指導演習〈個別指導⑪〉 19. 論文・作品指導演習〈個別指導⑫〉 20. 論文・作品指導演習〈個別指導⑬〉 21. 論文・作品指導演習〈個別指導⑭〉 22. 研究成果中間発表⑤ 23. 論文・作品指導演習〈個別指導⑮〉 24. 論文・作品指導演習〈個別指導⑯〉 25. 論文・作品指導演習〈個別指導⑰〉 26. 論文・作品指導演習〈個別指導⑱〉 27. 論文・作品指導演習〈個別指導⑲〉 28. ゼミ内研究発表会 29. 卒業研究発表会準備 30. 卒業研究発表会 卒業研究の提出 | | | | | |
| <p>【準備学修(予習・復習)・事前事後学修】 各教員の指導にしたがって、文献やデータ収集、調査、レポートの作成等、論文作成や作品制作を行うための準備として示される課題と(毎回1時間以上)、成果物の完成に向けた作業(特に時間は定めない)を、授業時間外に行う。</p> | | | | | | |
| <p>【使用テキスト・参考文献】 テキスト: 教員により指示される。 参考文献: 教員により指示される。</p> | | <p>【成績評価の方法・基準及び課題・成績評価のフィードバック】 卒業研究提出物: 60% 学習意欲、発表への取組姿勢と成果: 40% 毎回レポート、課題等について指導講評する。</p> | | | | |